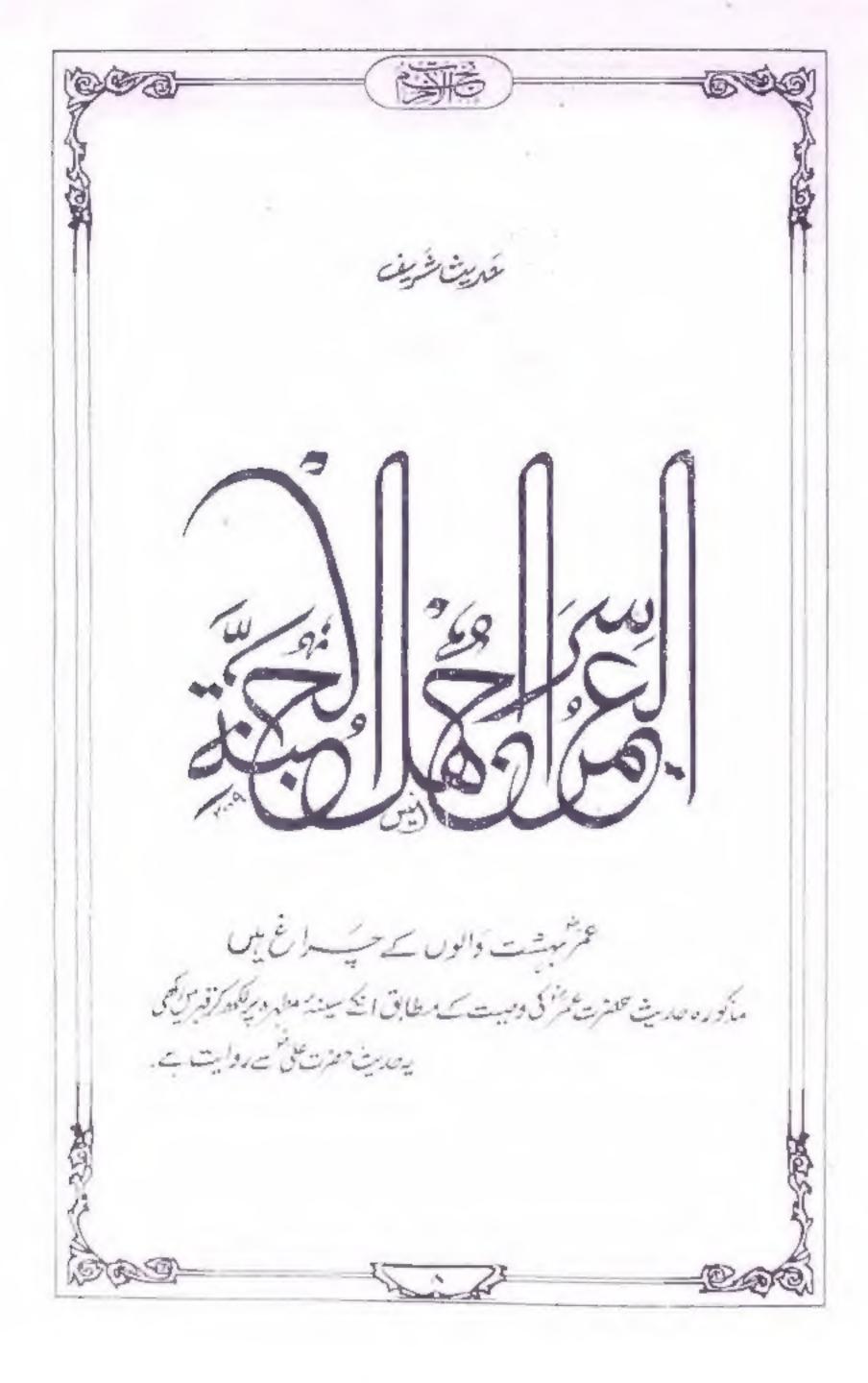
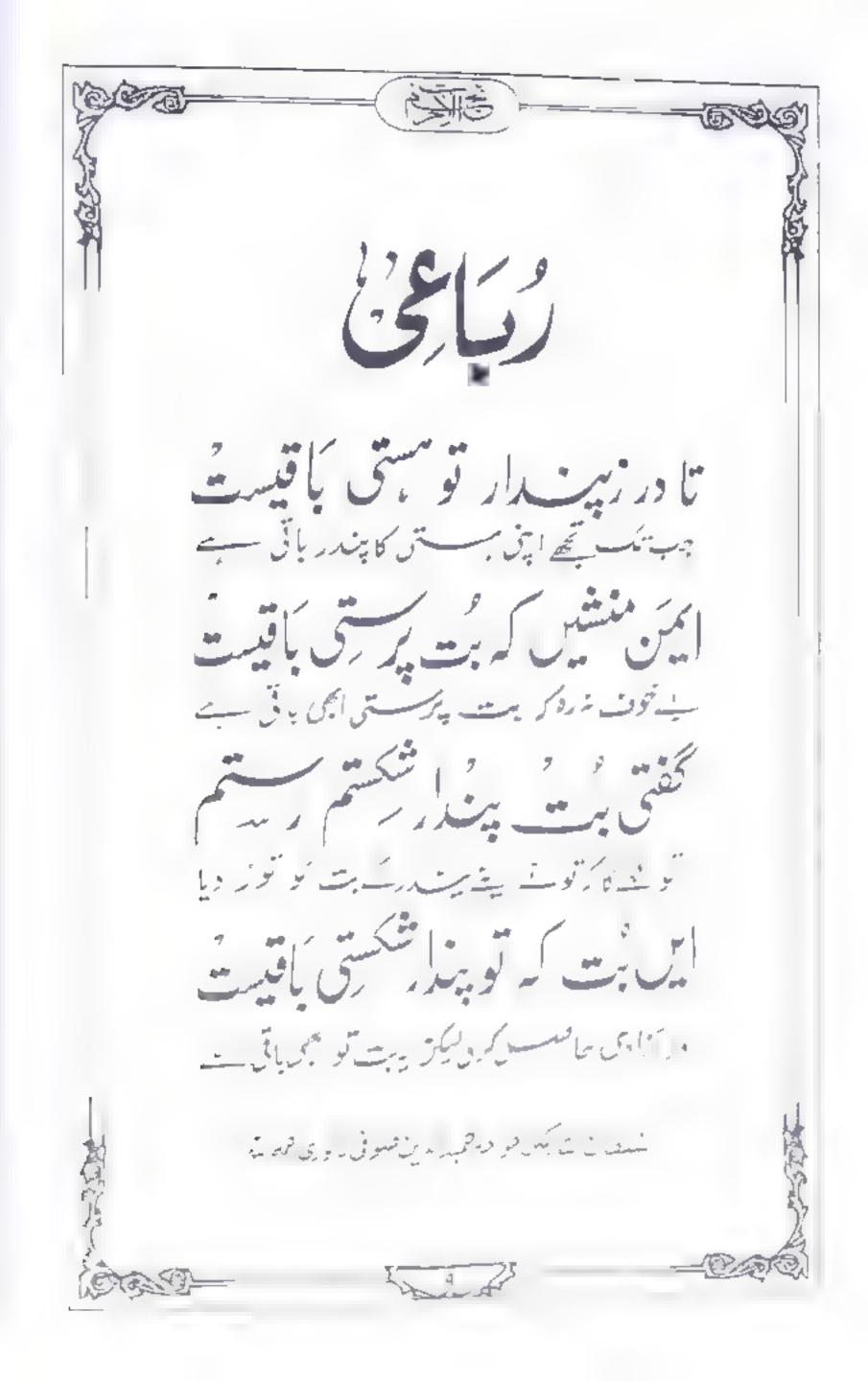
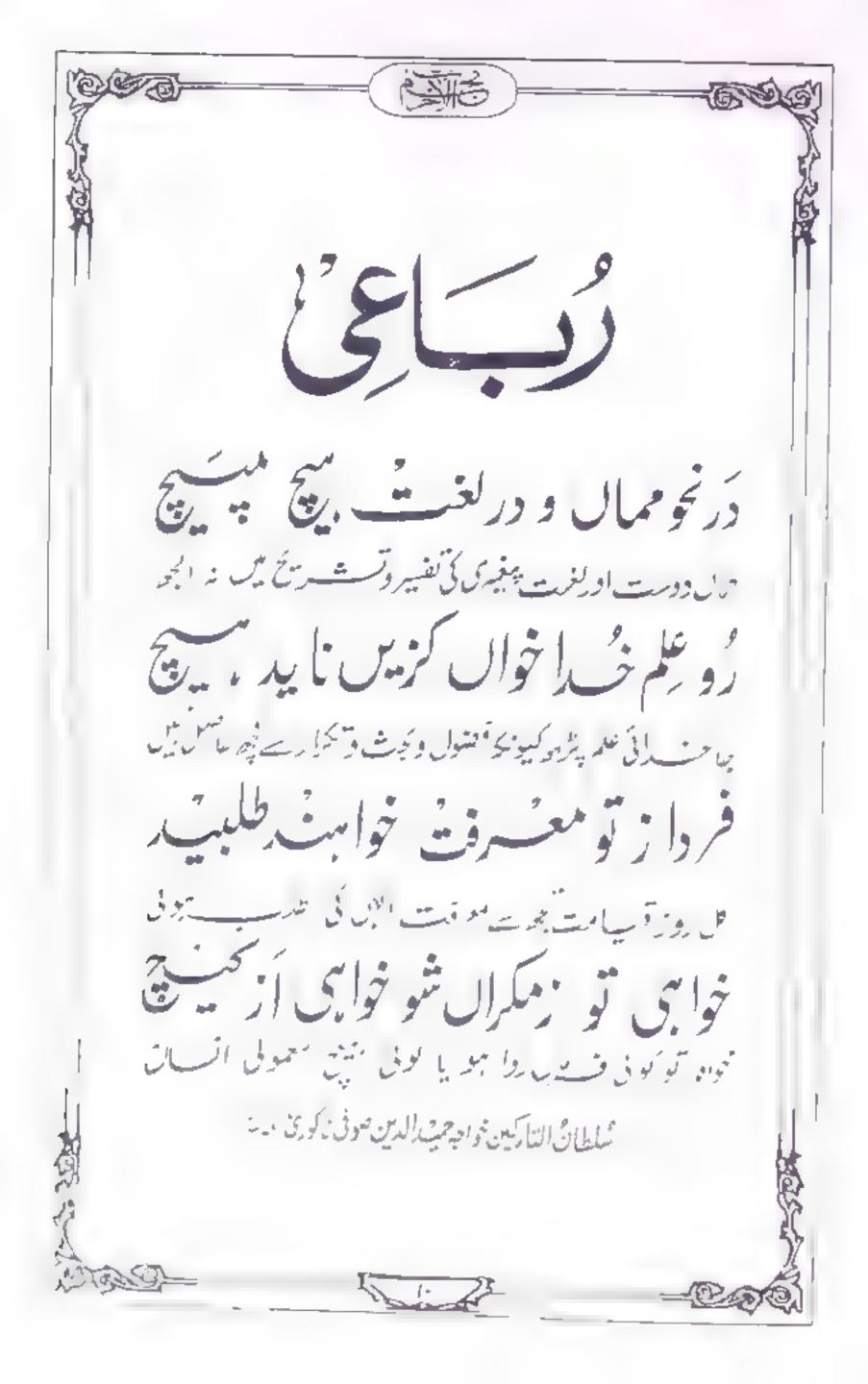


300 دارم دِلْ عَمَّين بِيَا مُرُزُمْ بِرَبِيلَ ين مغموم ول والا بول مخصص در صدواقع رمکین بیام زربر اور بازیرسس ناکر سوحا دیے گھات میں پڑنجش دیے مشرمن وتنوم اگر بیرسی عب الم ادر یو چه ذکرمیر ساعال کے بارے میں یو چینے برجھے ترمالی يًا أكرمُ الأكرمين بيام زمير أ العاكم الناكريم معفرت كروسياور بازيرس مت

توبعيهم أزل مرا ديدي توتے عسیلم از کی میں مجھے دیکھیا اور دىدى أنكه بعيب بخريدي یں جیسا ہوں توتے انھیں عیموں کے سوتے محیے ترمیالیا توبال علم ومن بعيب صال <u>خ</u>اسی علم پر ساور میں اپنے اسی عیب میں آتو رومكن أليجه بتودليه نارياي . صے تو نے بیستد قرمالیا اسے دو مذکر روبالأرباعي عفرت فحوانيمليان تؤنسوي تياينه صاحوا ويصفوا حركل









بإحبيب الكماسكم فالسأ ۔ . ۔ ، ، مرید میں ، کچھ الطاقہ کے معبید میری النجا کو سینے عُدُ بِيدَ كُسْمِ لِي لِنَا أَشَكَالِنا م المرابعة والمن الشخص المان الث

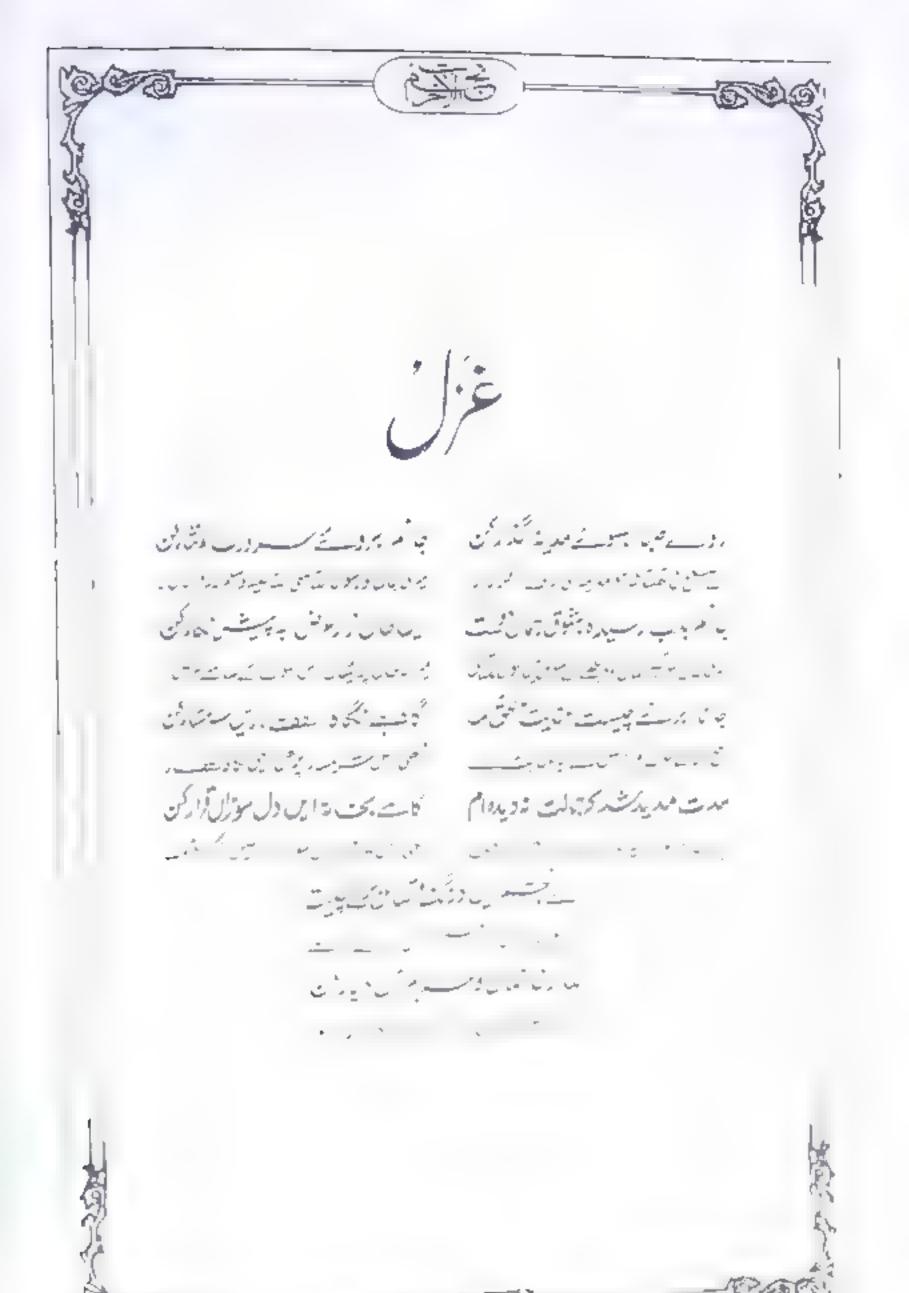
يا يدول الأدانظرجات أنارني بطرغة أسغرت

سن علم الن ذُو مَتُ دُرَةً عالى الْبِغُمْرَةُ خفريت لده ولا ابال به مان تريد ين دين ترين تريس ا من اذنب دنساوعه ات كدرتا يعفر للذكؤب وبالخذب وعنفرت والالم يستنخفرخ يدية إيرا قريلميكي یعد میں منہ سانمی و مزمن میں سانمان گشت جاال ال میں میں





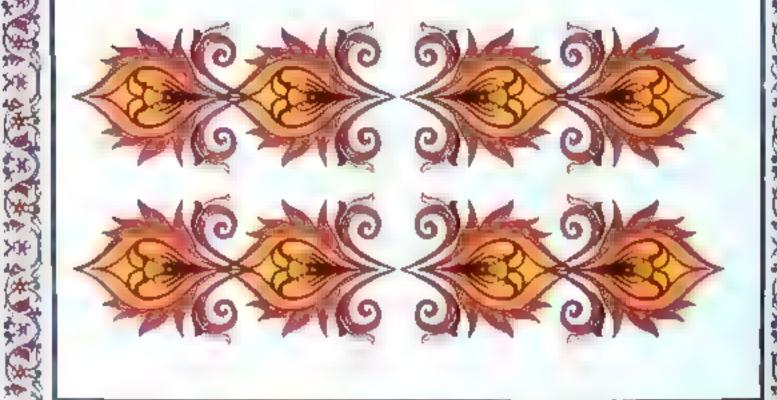








بلندوروازه خانقاه حضرت خواجه حاجي محمرنجم الدين سليماني



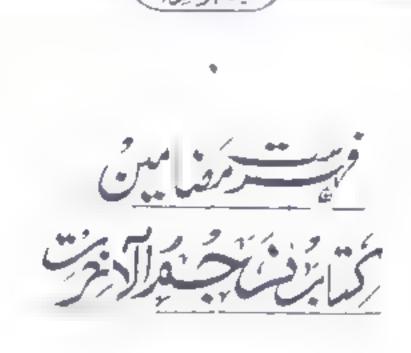
EARLY TAXABLE TA

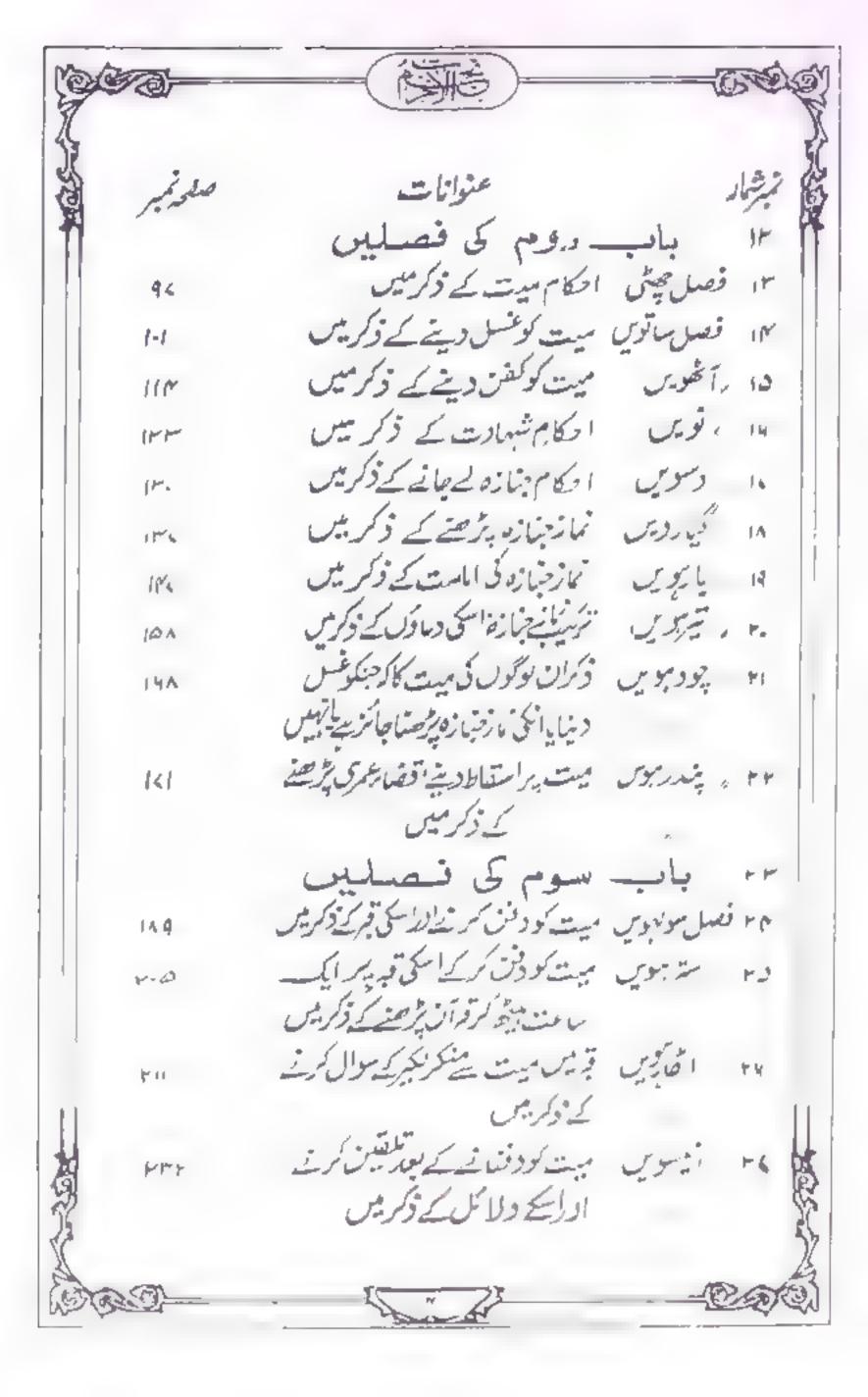
HAZARLY HAZAR

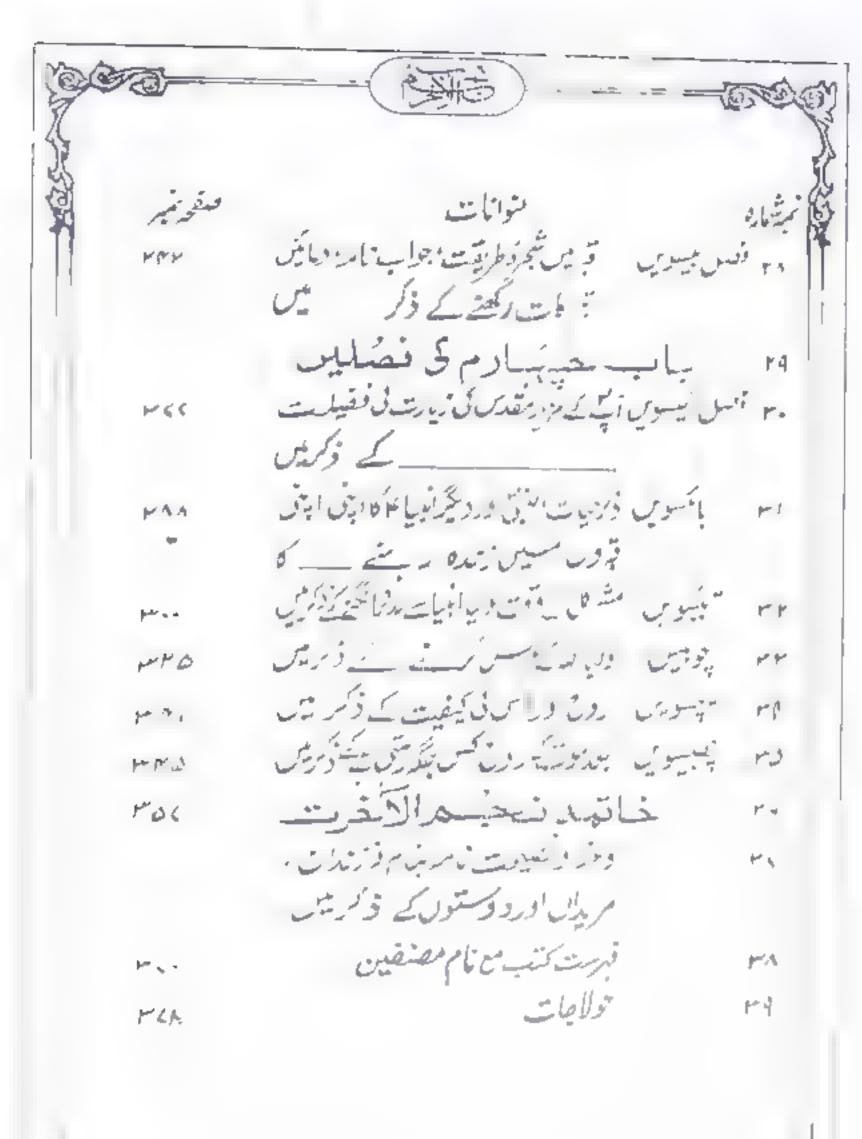
اے نگاہ شوق نور حق کی تابانی کود مکھ سیند مجم ولایت کی درخشانی کود مکھ ضوفشاں ہے آج بھی شاہ دلایت کی جبین چہم باطن سے بہامرقد کی پیش نی کود کیھ



وضننه مبارك خانقاه خواجه نجم الدين صاحب

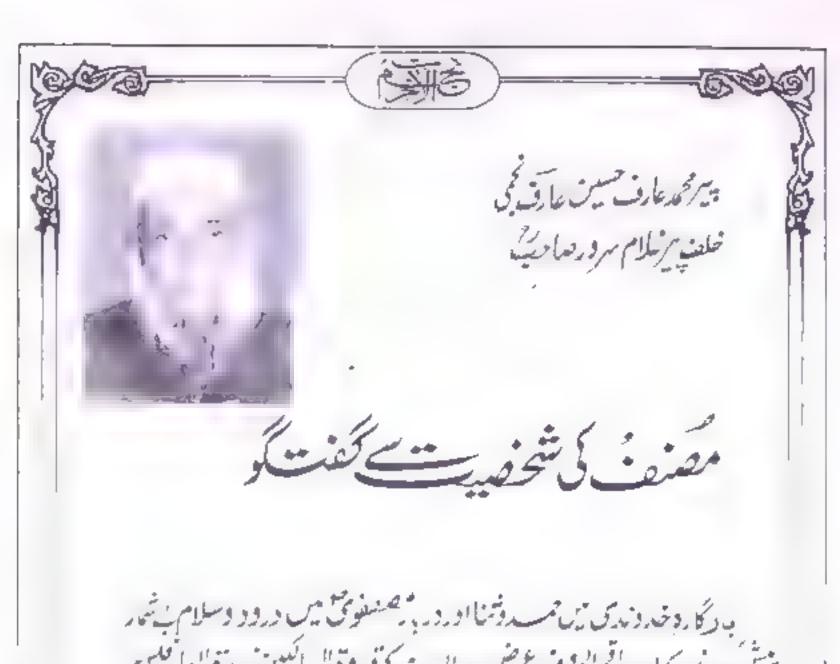






(Second

-BA



بدرگار دخر دندی ین تمسر و شنا اور در با مصنفوی یس درود و سلام بشار میش را برخانها و ایس برخانه این برخ کاروی اسالکین ربه زخانها و ایس به بخش برخ این برخ اندای صاحب نسیدا نوروی مشر باجشتی سیمان شنخ المش ک ملاهان این کیمن هذت نواجر تمسیدان بین صوفی السیمدی احف روق نا و ری مطلقان این کیمن هذت نواجر تمسیدان بین صوفی السیمدی این بین الدیمن صوفی کی ولاد با بنب در ایمن مدان الدیمن هم جمیسیدی کے جیمیت الدیمن صوفی مطلقات اور خاص صلیف می وارد با برخ برخ و جنسیت در ایمن صوفی موسوی یا برخ و برخ و جنسیت در ایمن و برخ و برخ این اور برخ این اور برخ این اور این اور و برخ و برخ این اور و برخ و برخ این اور برخ این اور برخ این اور برخ این اور و برخ و برخ و برخ این اور و برخ و

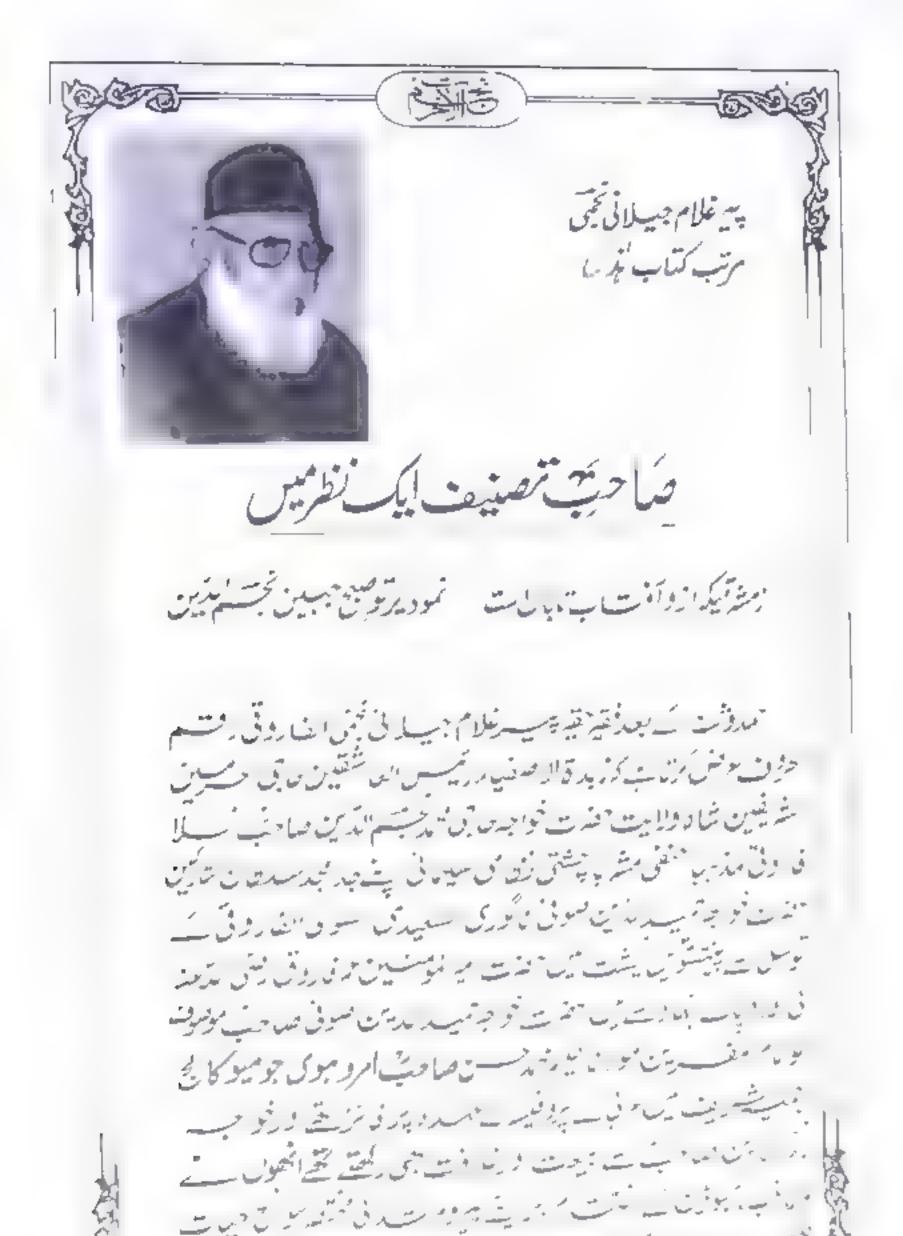
توابد مها مده من من من كال مده فركوركا سم المائل من المدهم توابد من المدهم من المعلم المائل من المدهم المد

أن بر مولود كي شكل عالم رويا من د كه لادى جاتى عنى ليس برفرز زرجب كمالم دجود من أكربيب لم السيم الموتا الوربال بجرهمي تقاوت بهيس موتا ايام مسل حفرت خواجرتم الدّن صاحب كي شكل وصورت يجي عالم رويا بي آب ك والدبزر كواركو وكهلا دى يمي عى اورالهم سيب ان بواكتمها إفرز بدبرا صاحب شروت دینی و دنیوی اینے و قعت کا قبطیب اور ولی بهوگا اس کا نام محمر کم الکرین دکھنا۔ اُسے ہم مضان المب ارک بروز جمعے سیمسی کی تواہد ہوئے او را یہ کا نام محد بحم لدین رکھا۔ جوا حب بجم الدين صدحت كي عمرجب جارسال كي مون توسم بسم الدرشوي حصنات تینین المشاک مورز مووی محمد رمضان شهید جمی قادری صرحب نے جواس : ان نے کے ول کا مل بزرگ تھے اوا کروائی بعب تقسیم بسم لند شریف مولا نامونوں فيجى يب كرير مرادم فقر مدوه بى كلمات فرملت بوآب كروا مد بزركور بو ملهم فیسب نے بیان کئے بیچے کرمسیدال پی آیپ کومیا رک باووتیا ہوں کا پ کے چیوٹے بچیائی بخم الدین بڑے صرحب رسیسہ اوراولیں رعظ م سے میول کے ربعد ختم والتريف ١٩ سال كي تمر نك طاب ك ملم اينے براور معظم سے صاصل كيا۔ مهجنه تناحو حب بحم لدين صرحب اينة بكر مجارت ع المشر كي سلطان التاركيين صوفی تمیب ریدین ناگوری کے روحانی راخ دیارتونسر شیرایت شرایف کے بہاں شهرانز بقست نونت زدار تاشادا بهرسلهان صاحب تيصوفي صاحب موصوف کے روحا فی اٹل رو پڑر سے کو ہے ، سرے میں کے پرسرے سے مبہری میں جیعت وہ یا ررد ما فی تعییر بات سے مرفواز میاریا فرجیز خوم میافت ہے مقدم کو در بار بابا فرید لَيْحَ لِلْكُرُونِ كُنِينَ مِنْ الصِّنَا لِيْنِ أَمْرِقَ لِعَلَالُ مِنْ مِنْ مِنْ مُرْسِرُ فَيْعِا رُ المنت جندية مه ورديات شاف في كرف ص أو زثنات كرجو كهونيسة

فرما بالأنب اسع جدا محد خوجهميت الدين صوفي كيمزا رمقدس بروتي تحريثر مصت جانا اور بهمال سلام عض كرنا ـ يرونيسرو كرام راضرها حب جيدايم اے يو ايخ دي صدر شعبر فارسس گورنمنٹ کالح فیصل آباد پاکستان مناقب المجبوبین کے تعارف میں تحریر فرملت بیں کخواجر کھالدین صاحب علی یا بر کے بزرگ صاحب علم وفضل ابل سوک وموفت اومبلغ ومفسرمت وحدث الوجود تقع اتباع منت واحترام شربيت کے قائل اوعشق حقیقی کومنوک کے جذبات سے جمیشہ بسر پر سنتھے۔ اُجہوتا نہ جیسے اب رجب تهان كتيم بي تيب يجري ايك بارين اسلاف داجاد كي ذرمات تبدین ت کی دان ده کروی و رط بقت و تصوف کا بازارگرم کرویا سے این پیروم شرک ارشاد پرفتع پورٹ یخاوا فی جیسے غیر*مرو*ف منقام پرسیسلسلہ جیشتہ نظ مبیهٔ فخریهٔ سیمانیه کی فی مصت او قائم کمر بی جوطبد تهی دانش و حکمت اورروحانی م کونین کئی دور دورسے ہوگ ہے کی خدمت وصبت میں کسیفیض کے لئے وط ہونے سگے پہنت مارے سال کاٹ وطاب پ حقیقت کو آیہ نے مشا زار منوك طيكراني كي معيد خلافت وتعمت باللني سے بوا راحبحوال نے مشعد دمقا، پر رمضدو برایت مے مرکز قائم کئے مشدہ جود صیوزے پورام وہ میری نیر وعزہ يس آي كے خلفار نے عرصرُ دراز تك نشرداشا عب كاسب سلااور بين وتروني د بین بخد کا کام جا رک رکھارخوا تیر ہر یہ میں صاحب کا وصال ۸ رمضات لیا کہ المانانة تبري كومبولا أي كام الرمها ركب الأهبي تأثير بوسنة بني والأين مربع ضالا لن بخشنے کے لئے گاری اردون مٹسنطوم محصنے کے لئے گاری اردون مشاہدی میں منتقور و مشاطوم

ار د دا مت دی شائع به *و کرمنظر عام پراگرم*قبه دلیت حاصل کرچی میں به من قب المحبومين كے مترجم بروفيسر بناب افتخارا تمب رسمد ك شينتى سه مناقب المب بوین کے ایش افظ میں مریر فیریات میں کہ حضرت حواجه بورمحمدمها روى الاز هنرت نتو جيث وتهمارسيها ان صاحب تونسوني كے مات ومنافب متعد باليف ت ومفوظات وجود ميں نگران بيس منا توسب مهروتان كومستندرين معفولاترا ردياكيات مرمصنف مواعف ورتذكرة دكار نياس كتاب كے حوالے نغرور دیئے بیس لہذا ہوشیرت و مقبولیت اس بالیف وملفة وكوي صل بموتى ودكسي الدركوي فسل مذبهوسي تا قب لدگاسی وم شدک وا بدی تنزیت نموجه طام سرورصا سبک بی دوست این ن أنات الإنتفورشاد وله بيت نتو جرايدا مادان صاحب تريير فرات وب ك بهمار بسار مدائب المعادق مین ارد و تربیات کے سب سے ایک مصنف و رہامی آپ ذی بین و روز بازگ بزم او بسینی شاموی دا سوا با رمویت سب ری كالاسطات أب بي كار قارس بارمن دهي نفر سائة ب في تصاريف س ساك كالمسام وركم المنافي الماك في كثير كاحسام ومنى المن والمراب الموج جوا کی کارس کے سمت روال کی اسان پنہا ساتھے وہ آپ نے رئیستان ک هوال الأس بلهير ويتسارك كتاب بمركبة ربنة برسطة بمن مساس كالوجين آمونيسية تران وسقيت في أين میں از بے دجیسے کے ایک ٹی تی ہے جوری میں ترج کی ہے جنہ سے موسوف لی تصایر عقب کے مصافر سندنیا میں موال میں را موصوف کو وسع میں امور و کیا ہی و





کے جوالے سے سوپ کی میوٹا ٹابت کیا ہے ہو خوب ہے۔ اہل بھیرت عابين توكتاب من قتب المحبوبين ملاحظه فرماسكة بين إمام المفسة تزن مولان حكيم محمد حسن صباحب امرو موى موصوف بجي صاحب تصانيف كثير وسقير حفزت خواجب فحبب الدين صاحب سلسك طريقت ميس شهبازطريت حضرت خواجه شاہ محدسلیمان صاحب تونسوی کے مریداور جیستے خلیف خاص تحے اس لئے آیے مشر اچشتی رفط می سیمانی کہالاتے میں اور مسلکہ مهندت امام ابوصنیفه میرو کاریخیراس <u>این م</u>ناس میراند. مفرت تحواجه تم الدين صاحب سرمضان الهبارك بروز ته ويستار بحرى میں مقام جو کھوٹوں اجب شھان میں تولد موسے ۔ ج ب آیپ کی عمر تر دیت تین به رسال کی بیولی آوآید کولیسمالتر شریعت مول تا محدرمرف ان صاحب قدس سرومہی مربایوی جوٹ وعیب العزیز محدث و ہوک کے ہمعصر جی تنے نے بٹر ہمائی مولانا موصوت اپنے دقت کے ولی کامل بزرگ بھی تھے آ پنے بعالبهم لتدنثريبت صرت كے بڑے ہجائی صرب كومبارے باور تي ہورہ فر ما یا که پیچیست می ایدین این و قدت کا ولی کامل مزرگ مبوگا بعید بسیمالته شریب منت منظر في أن أن أن يُحِرِكُ بين مِنْ يَرْسِينِ عِنْ يَرْسِينِ فِي صَاحِبِ مِنْ يُرْسِينِ بعار زال مام معاری مبری و باصنی اینے پیر ومرست رش دمیلیون صعام سیادلسوی ہے نیانس کیں بھواجیسے مان تونسوی نے کچیو عدصہ بیس ہیں آپ کون مرک و ، فعن علم كي دوايت سے مالا ماپ فر مأريب اسلاميث بيدا نفنت بنيدية في وربير سهروروبیکی فاوافست بوق و باکرمشزام تعصبود تکست جونمیایا ر وأرب ين من المن الموقع المحيب مالية بن كونواجيك إمان سوى فسا براه والمنظمة في تنس موزا على سند الله طاليات سوسيدا يرجن شدكه سيك ينش

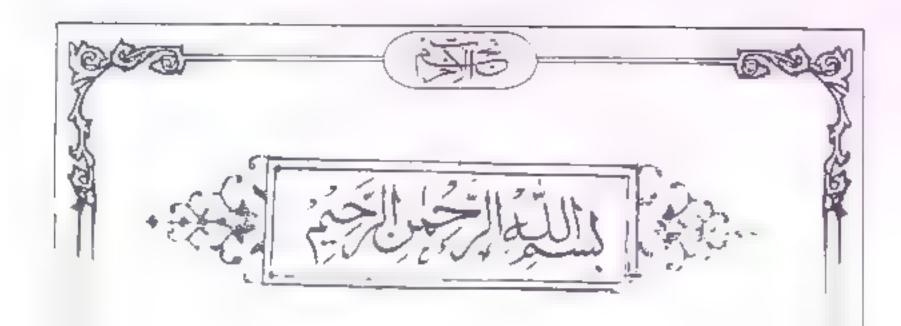
ایلے مینہ خواجہ جست مالہ ہن صاحب ایت ہیروم شدکے ساتھ وربارقبل یا م خواجہ نور میں مہاروی بستی ناج سرور پیب تنافتہ مبو کے وہاں ہیچ بخسٹسٹ مائی الول آب المالم كے روندر سے روندر ایت كے سامنے مزاقی فی غزال كا رما تھا يغزل يتھی۔ ورسن تحروبات رباعمه او دبيرم وحشه تحفحوبات پيلام و دبيرم ورام بمرابت نهاصوا بمدو ويدم الاجود كلستناب افتحاجمسيا و ويام وبارد وبواز فرام برمي مناز والدرم وبيما زشيد مراوويدم درید به ساتی شوجویان اتی شو سے دکش باتی شوکور مب و دیرم : بساكيد نے يوزل من مرحب د نبيلا كرنے في كوست كي محرف بورك فريزيقنشه اورجيانا بي اورنسيز وجداس تعدرال ري جواد آبيدائي البيطاتميام یا سے مو کے یا جامہ کے توال مارودو و پریٹے غارم رموب ربخری کے یہ واقعے تجو بيسينان صاحب سے جو روائش بيار مفتور الله شائد لد كي صاحب توأن ينه نسبام يزايه بيزخش تول يووجدت ويديثه بيب فرمايا وه هنا بمي زلاجوه نتي والإمهت ومستاني نذرريا تها وه باؤ اورب كريجمه ايدين كبود عاروا تأكروه اليفكيز مصلو مدراه ونحري ورنتي التامية بالرمز فندمت جماسين ٠٠ يه يا اورابها له يه تحال من ت قبدت مهارك في جيب يفايع ك بو و به منه نه در سریان امام ب از منت بیب که مثب و در بی از این از میاسی کر ق فيهات ه نفيه السيب أن وستديركها نام ولاي ساية حدثها رايروست كاشتر لا بسەنسەلەدە ئى ئايلان ئەن يەلايە ئى ك ئوجىمىنيە ئى تىمۇنىتە توجىرسىيەن ك یں ایپ کو نذروں کی اوا نشدوا رود تھات ہے ارائٹرمٹ ٹوام میڈیا ٹ قیم ہے م بنته بین اور باقت به مهنور به یک ن توجم بنیدی ص طور چر جمب رگ ل الموريون في من مندالان القيدات والمورث رفض المنت الموسية كال التي

ہے اور صنور نے بھی ہیں قرما یا خفار ہال میں خود ہی پہنوں گا تواجرت یا ان نے ا جواب میں فرما یا کر کوئی مضائفتہ نہیں جب وہ آجم بدین پینے گا توسمجھوکہ میں نے ہی بہتا سبیان النہ سبیان اللہ قربان جایت ایسے بیرا و رمر بیرک کیڑ ۔۔۔ سية والع قاضيان كو تخيت ليت بن موگي كرية هزت بجسم الدين صاحب - فغورشاه ملیمان صاحب کے مخصوص الرجین خلیعت میں بن کے لئے آ یب نے ایساز مایا کر تبت مالیّہ من پہنے گا توسمجھوسم نے ہی پہنا جمعہ کے ایسے ہوت ے واقعی ت میں نیکن طوالت کلام کے بی<u>ت نظراسی براکت</u>ف کرتا ہون۔ نا قرین من سے بھیسے الترین صاحب کی ما داشت فوارق کل ماست بر مبن كتاب تجم الارسف و آب كيصاحب ادب وسجا د بشين حفزت مورنا محدث شاہ تصیرالیہ بن صاحب نے ہزیان فی رسی تصینف فرہ فی ہے۔ ه ۱ روزمر زمر اسی تا چیج قاطب البدین صاحب کمی سبی در نشکیس نی تنه د صابی ن أنام بينيالي صاحب غمي سيها في ميره الأرانسطوركو دوران هذكراجي الأكتاب وق و بالمصري كريد من من كان والممنون وهنكور مروب الشار لله تغي ف عنقة رب اسے بھی افقید کمن ال کی فیض رب نی کے بنے ش کن مروا ہو و کار نحوا جه نحيم بدريت صباحب إلامبيا بغرابيب برساية الربيب بشرع صورن كرجار صوفی باصنی اول الله مصنعت موانت اور بخفق نخے راجستھان کے صوفی تنفين مين صفت أول مين آب جن كه ساتورس بيرسم إبنيدي مظراتات ب بینشیش روزمانی شاد سایرهات صاحب نوانسوی موله سیاس کی تمرییس تىر اتها بواپ كەنبۇ ئەيە ئەسەرىي دىن تىنىندىن ھەندۇر بالرغلى دىنيا كى باستەرى به لیاہے: امنا متنا موصوب وصدت الوجود کے مناہنے و سے بننے آپتا

ہنرے شیخے ابو ہدین جوحصر ہے ہن عربی کے بیپر وم شارجی جس کی تصربیف کے جوابوں مے تصنیف فرمانی ہے جوابل سنت والجماعت کے طریقہ پر پر تخت يقين بجعيزاو بنثه بعت مطهره برمسكل انتبقاد بيصة والوب كبيك أكيتر كيميك ناظرين كت فيصوص المسكم فتوحات مكيز عنقائي مغرب وجو ومدت الدجود يرمبني بيب اوشيخ محى الدين ابن عربي رحمة الشعليه كي تاليفات بيب حبت ك متعبق فنه نشيخ المت كأبه بالحق محدث والبوئ جوايك جيب عالم اورضتي ك مداده سلسله قادر بيريم بمي ايناايك مقام ركفته بي اينه فارس محتوبات كافرن كاردوس موالانامحده فنسل فساسب في يمتويات تينيج عبدالحق محدث د موی کے اور سے شائع کروایا ہے اس کے سفی تم وا برحریر فر مات میں . - هند ت تین نے کتا ہے اوس ایس میں فتوں نے مکیدوغیے دیکے پارے میں فربايا رات في داختي بيز واب سه اعلت الدور مواومخفي وموموم بير واب مي غور والرب إلى مات بياس كويت مريزان موازم ب الركوني الت كيرم سه الح سكريت نوات ٥ من عرباء شاركت بياورنة خروايد في بيس فريات میں کر بطے وں کو باب سنرنٹ و جماعت کے لایفتہ بیریش دیے کو س میبیس ئی سرده دسند بذب یا تی نه رسته اس که بعید قمرات بزرگوان فی که بول ئے متنفیار ہونوسلامتی کے ترب رہے کا دریہ وطلقی صربی کے دار میں بھی العدر العيد ، بينا الرار عائمات و مثر إيواث هي العن كين شد مريث ويتا بني سيران بزيكون في تهيم وموسوم الوميشكل باتول من عور وتوص كرية ليك كالوجزي منت کے بھیل فی اراز یا منٹ واصا دیے علیق فیسے

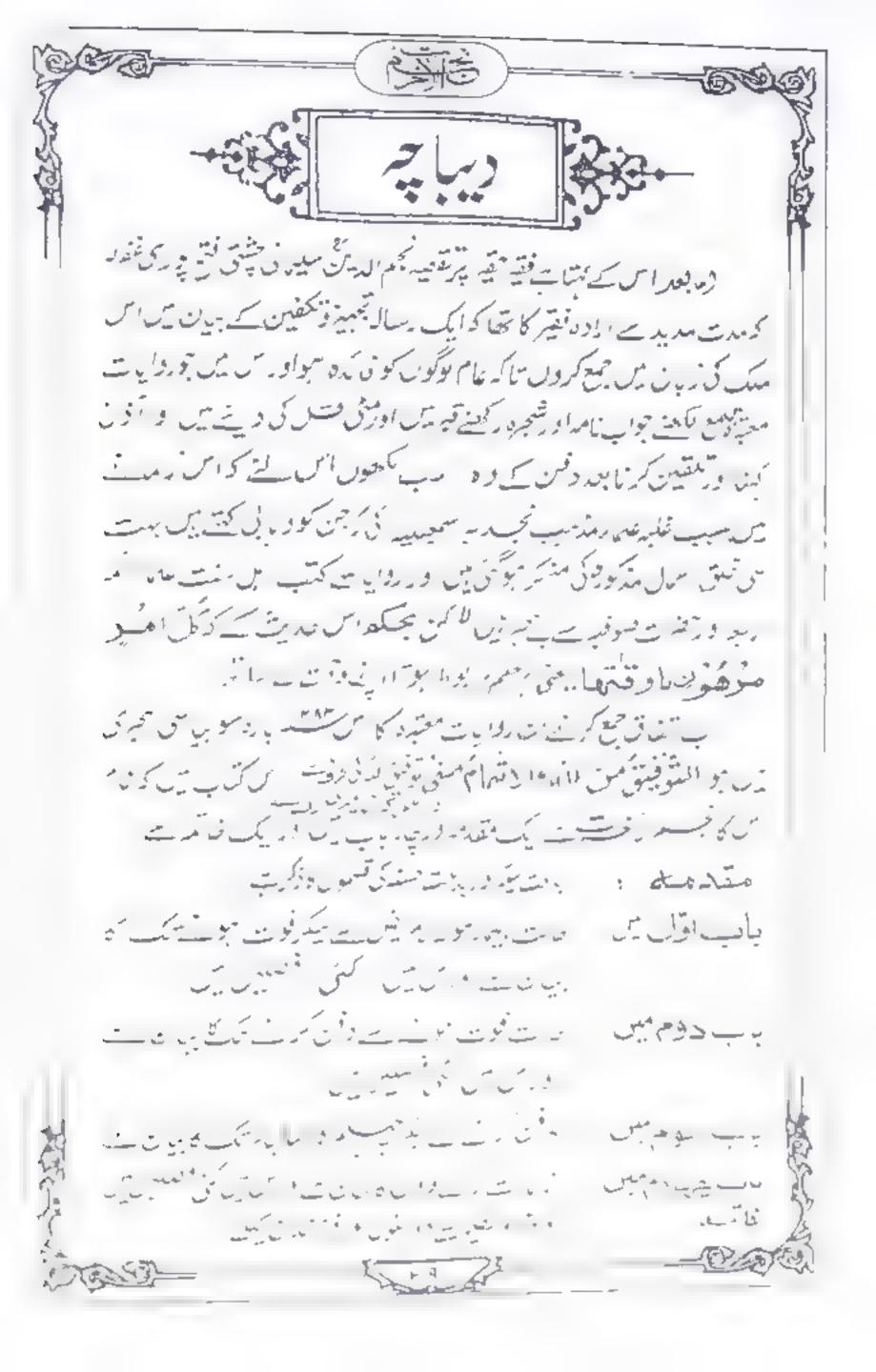
اورردايات كتب إلى سننت وجماعت علمائخ أنمكه اربعه اورجفزات صوفيه سے دخیر ہیں اس انے اس عاصی پرمعاصی کے دل میں خیال آپ کر کیوں نہ اس در نایا ب کتاب جمالاً خت رکیبس میں مجرب نشیخ جی درن میں عوام کی رہنم نی وقتیص رسائی کے لئے شائع کرواکرسعا دست صاصل کی جائے۔ تأظرين المصنف سے اس كتاب ميں جہاں بيہا ب عربال عيد رات فارى اشعا کے آرجمے رہ گئے تھے وہ سب نافریات کی میہولیت کے لئے مکمل کر دیتے سے میں ملاو دازیں جن کت بول کے جوالے سے پیرکت سلمص کئی سے ان کتر بول ك مر موصفين بدا كانه صفحات برناظرين كى سبولت كرك تكهور يتُ كَنْ مِن الأخرين منتفاف اس كتاب ك ديبات مي حولفظ اس مك كي الأن میں جنے کرواں مکھنا ہے کی وضاوت کرتا مناسب سمجھنا ہون ۔ س میک سے ماوصاحب تصنیف کی اس علاق فی زبان سے ہے تدفی یورے ملک مہندوسسٹنان کی زیان سے ہے کیوبک ہندوستران کے مرساواڈ اصوب میں اینے ایٹ ملاتے فی زبان بوق جاتی ہے۔ اس طرح اس ملک اخلاق شینا دیلی میں بلنے بینی جس وقت پرینیاب منہوں کئی اس زمائے میں ورنہ کو والاز بواا بياسا تعاربيكن يُولكن ايب يُزي يُوا ومزي بالابات تي تسبب تما يو یا ستی بواجی و وال قاکو نش مرحی تھیروں قائلو قامنواں قاکو و مبنوال کا کوزو و ہوؤیاں او کو جی لو انشا دومست دغی دلو دید انت ای تر دو چھنے دیکر کا ایکٹرور کو بون ابوانته تقرن م کو جوب از رق و کمیوت با در سا کو زیر ده از ر يْدِ كُنْدِ وَا كُنْ مِولِينَ. و إِيثَالُونَةِ مَا يُورِيُّهِ! بِوالِياسُ تَمَا الْ الْعَالِمِ مناسات برصت سے اللہ اوال چی سے علی میں لأطهان ترار المباحد المستاك أنان كالمناكرة والم

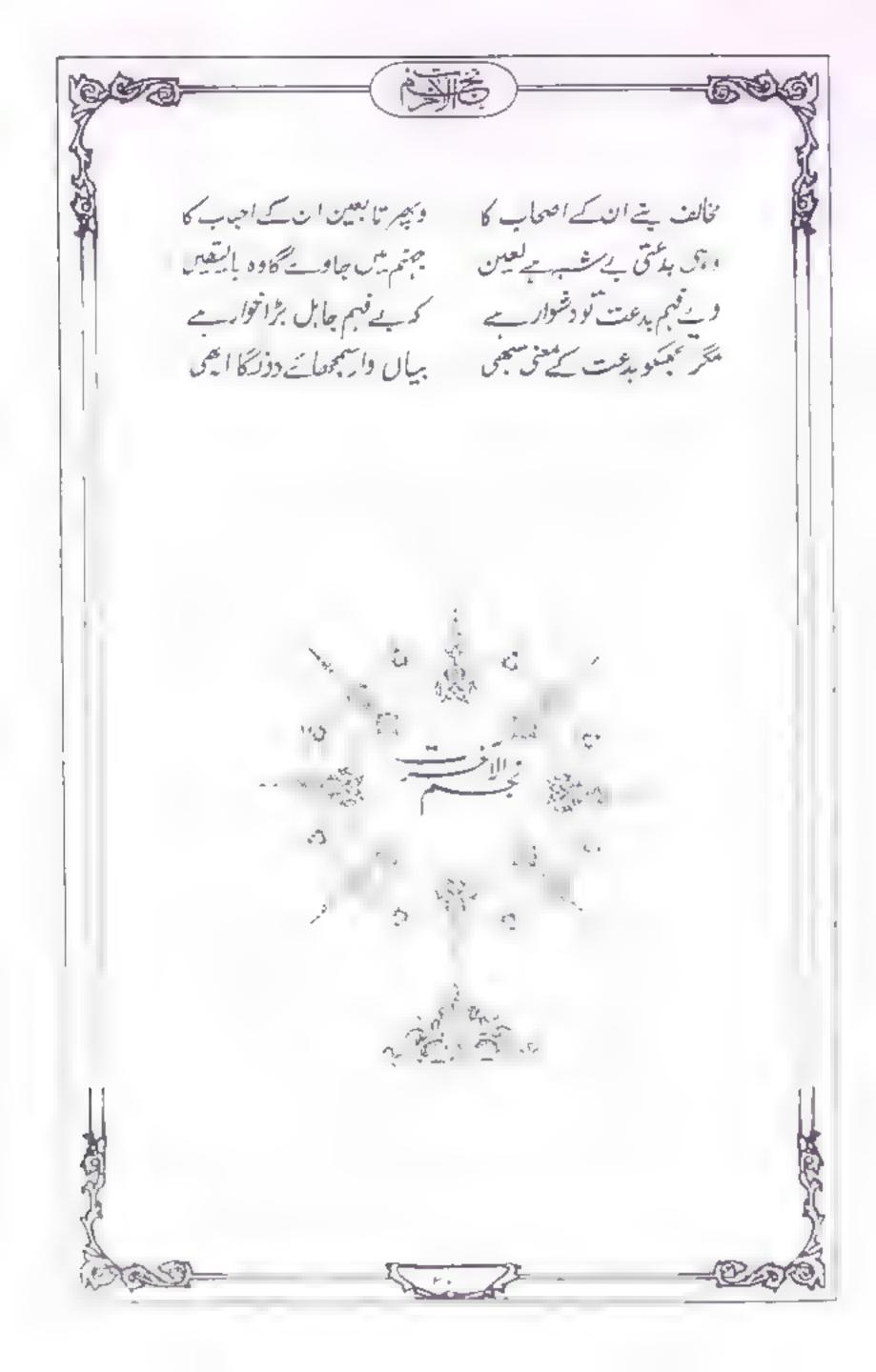
مضرت تواجد حابى مم لدين صاحب صاحب والايت موت كيس نقد ما کتہ ایک متبحریا لم باکس جی تھے۔ جنھوں نے تحب م و ختصے جو کرآ ہے کے بإنھوں میں مصریتند کتر ہوں افت ؤے قرآن اورا حادیث سے حوالوں سے من با روتگو میاسی بیش خشیصت فی مانی بو نموع صی پیرمیمانشی ساتنی ساقت آمییس هم سے بڑے جب مام کی تعنیعت کوتر تیب و ساسکوں الا بھیونس روس فی وال مرشدی حضرت شو به نمارست و رصام کے ہے آسمال بإرامانت شوحت بمكت ب قرب تا رابت آربو به داند با حروان الدرات الأن النياش الدماعان و خشش في بينه الدر شرار والبعران وجورت ساند بالرزار الاوليكوال 100 دويا من 60 تو فيد البطار سياس ہے تنا ب مدنی توار بھائے دائی مرد یا بیائے عور اسریب کی جو یا بی آب سے للهاري من المستنجيد العلمي الماري الميات المهارين الماري الماري الماريون المستنجيع عليا من المان وشايات من التاريخ المهيوران و التي تاريخ المان التي المان المان المان المان المان المان المان ال المان والمعالي المان والمعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالية والمعالية والمع English Constitution of the



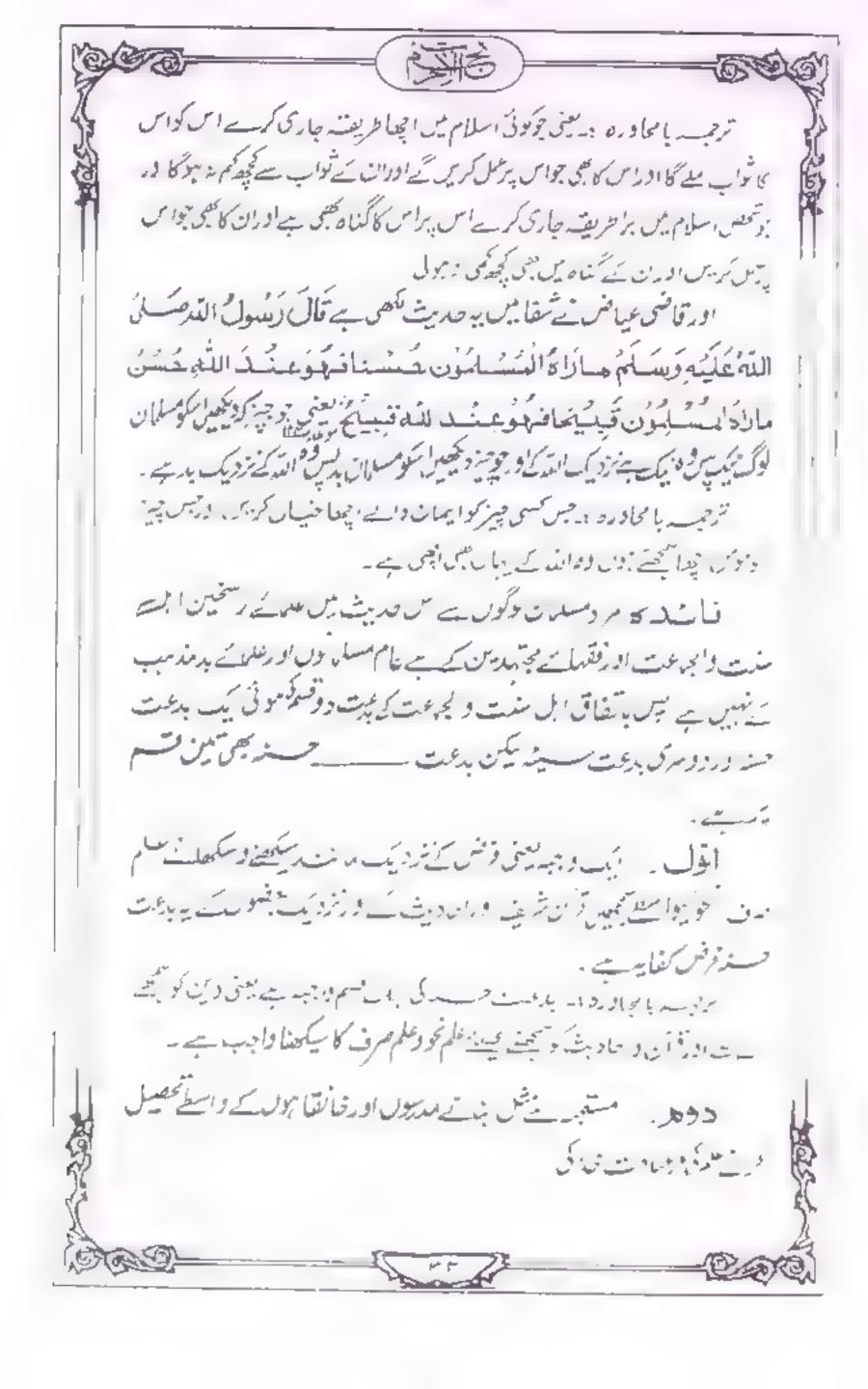
الدين ومدفات تسبيب وي من والبسيب ر سي يحايم كاكوان موتا فهيب بم محرجت سے سبب سب مو باک رب ایا سی میں سب سے اور بایا ن بنیے زنتی سے کرا تی تناں دیے حدیثول سیب اس کو ما سر کسیب رونت کری ان کو این ب ب بوبرنت بن ن کو اسسیان ال آن کے دوسی کی جہاب آپ سيتدوب كيرمانن ربي سب صحاب اليا تا عين بير التكان و _ یں رہانی میں اُر سائٹ ہو رہا ہے ^م و بجهر ما لکٹ اور خمت داؤس س

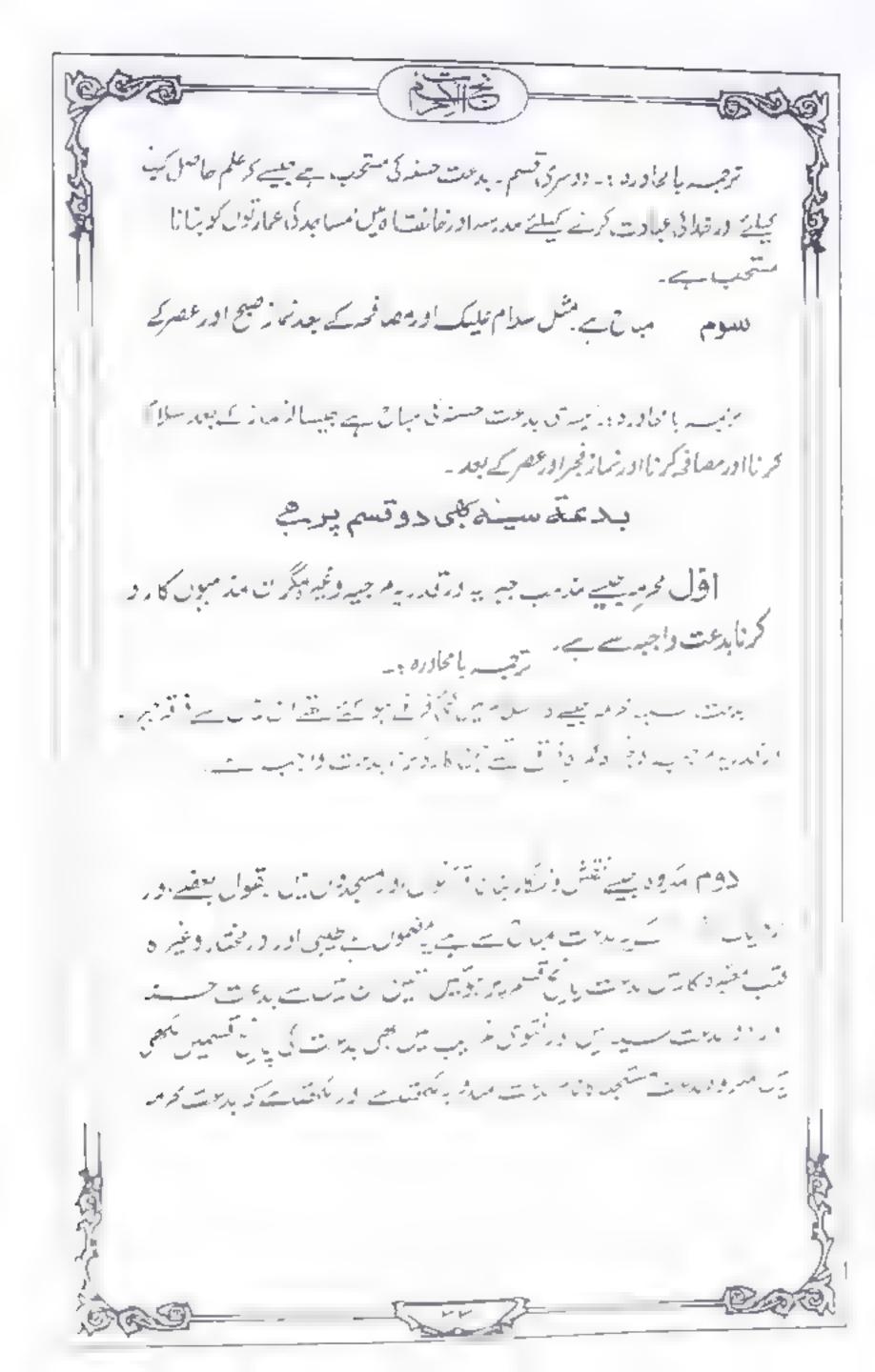
ترسف كريم ميرب رب تدرير تومام نے مصفت مرک علیم وت يش مركويب أنب س ر محمول می نشیس این توآن ب و نے اس کے میں ال محمد رسب ن بی بیراس کو ظاہر کے بدین بین کی سب اسکائے فوصوص ان عیں اعلی و فضاح وس ولا ويدهم أوعش في والندائ والما وديية محكوسك فأستعني بر المت يركون بالأراب الماريون الماء ا ب خاصارت باکسان ا المرانيس، تاوار بيان Color of the same ه دُر الرشيت ليدعاري





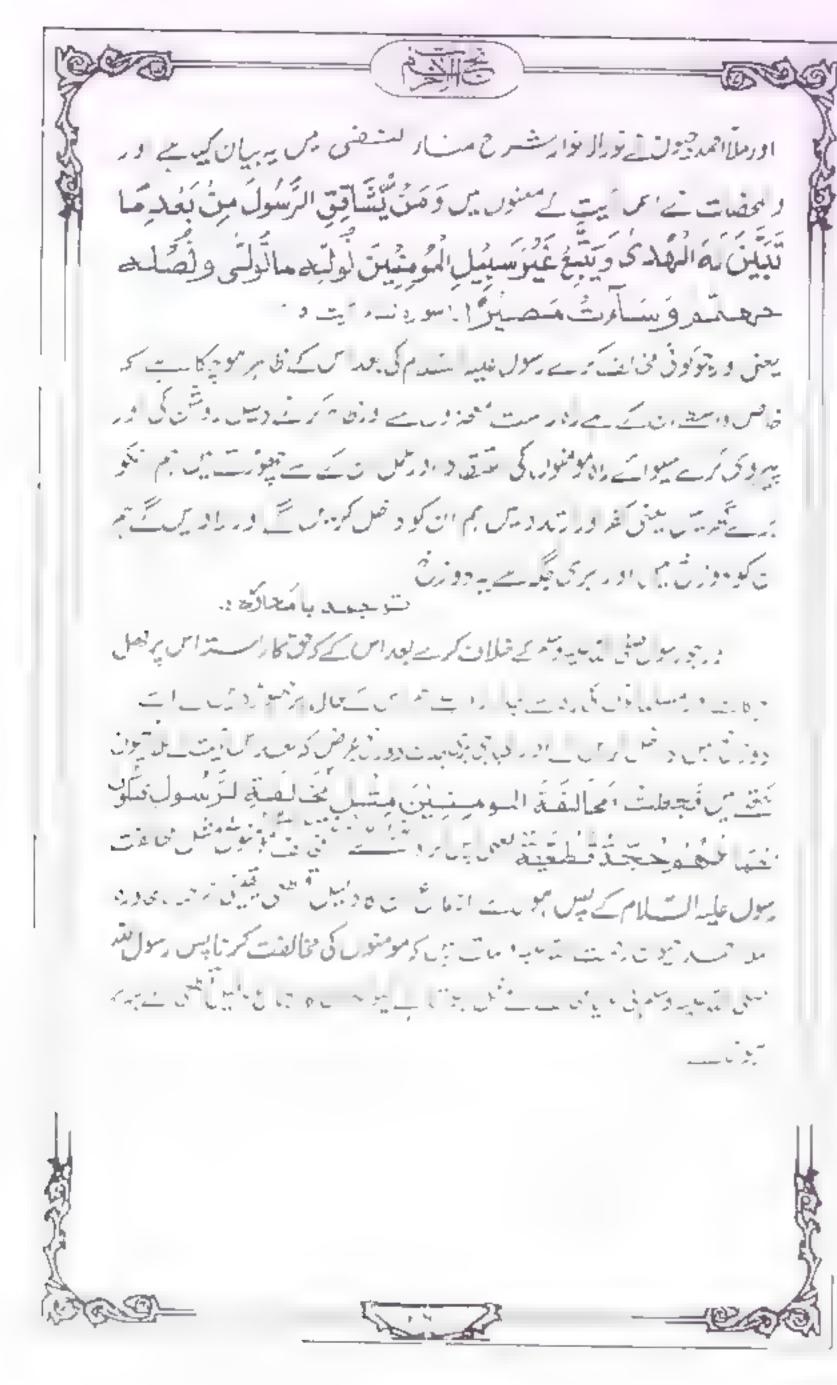
acosia (48 جان الصرايز بدعت بغت بي كتة بي تي جيز بهد كرية کو دین میں اور اصطلاح شرعی میں بدعت وہ جسے ہے جو بعدر مانہ رسول عیر السلام سے بیب رمبونی وعمل میں آئی ہولیس وہ شنے تنی دوجاں سے خال نہیں ہے یہ توود شکی بدلسل شرگی اج ع وقب س مجتہدین کے مطابق جو گی ہا تھ عت بس اگر مطابق بوگی تو س مو بدست حسب ند کتے ہیں بینی نیک ور آرانی ان موگی تو س که بدعت سیند کتے بیل بینی پرکس لاسطے کر کالٹا ورجیش مشہوب كالجيشمون آيت موره مايية كروتن سنت حت متولمية تسعالي في البقوات البرواكملت لكمدين فرواتم بمت عليكم بعمتي سرب یعنی کا کے اس کا حل کیا مال کے واسطے مہارے دینات کمہار کا آرا ماسمری کمہ پیر تمت باتی کو به از برمول مدیبه سندم نیه کن دو بول تسمول کی پرتول کی جدد رى نى دى شەرىپى رەشكۇق يىرىكەن ئەخال دىشىول ئەدىسىيە لىكا، علىيادى من سن فني الاسلام سينة حسستة قله عرف كأسن عبس بهامن بعدد ومس غير ن كنقص من جه رهه بشنني و مدن سدنَّ فني الديد الام سندّ ته سبيَّنة واب بريهامين بعددمين عيث رهه ورست مي ريسي أرسي





وہ ہوتی ہے جسے پڑھنا بڑھا ناعلم فلسفہ کا اور بدعت مباحبہ جیسے مثل قرائح كرن طعام كا اورطرح حرح كي كصيف يكاف واسطع بهابول سراس عرح ام محى الدّبن نودى تتح الببيان شرح اربعين من لكقيم من عبداديث في منسال اشتانتى مااحدث وخالف كثبيا أويسقته اؤاجها غيا اؤانثوا فهو السدعة الضالة ومالعدت مبن المخير ولم يُجالِفُ تنسيبا من ذالك فَهُوالبُدُعَةُ النَّحُمُودَةُ وَالْعاصِلُ انَ الْبِدُعِيَّةَ الحسنة مُتَّمَّ مُقَعَّمُ عَلَى عَدْ بِهَا وَهَى مَا وَافْتَى شَيِّنَا مِهَا مِرْوِ لم للزهر من فعلم عند في شرعي ومنهاما هو فرض كفاية كتمنيت العكوم وتحوها وإئ الملاعة الشيئة وهي الاك شينامك دلك صريحااو لتزاما العني كهالام ش سي يح حوتيز في بيد کی بنی ہے ورمخالف ہے *تر آن ورحدید*ث یا جماع صحاب یا شریک بعثی تا بنین ت بین کا توریم او برعت صاله شدینی گراد کر نے دالی که مزد بردست سینہ سے ے اور جو چین نی بیب رکی تئی ہے نہیں ہے و سنی عن نہیں ہے کس شنی ہے ہیں و دیاء شامحود در سے بینی سر جی کی کوم زیاد سے حسب تر ہے ہے۔ ورجی صل س بات لافت كريمتي مداحة من بيرشفق في "ما" علمايك عن منت وان وت ك ایر مندا ب زون من کی کے میتی و دیارہ سے متنہ بیائے کر کرکے کے اسے نواب ماصل موسب وربایونندمشه وانشی بریموانق بوس چیز کو رایزون ير ہے وَدُورِ کُرِ کُرِ کُولِ لِمِینِی آئن ورجد بیٹ اجائے تیں سی میوافق ہو و '' ، ارزم سو کرنے میں <u>سے میڈورسٹ</u>ے میں وراہ قبس ٹ بارمتوں ماں سے و وراہ سے سے بترت تعندعت كريشه مورس ويمثيل م ره من منع حريب الله مع الما فعد مه

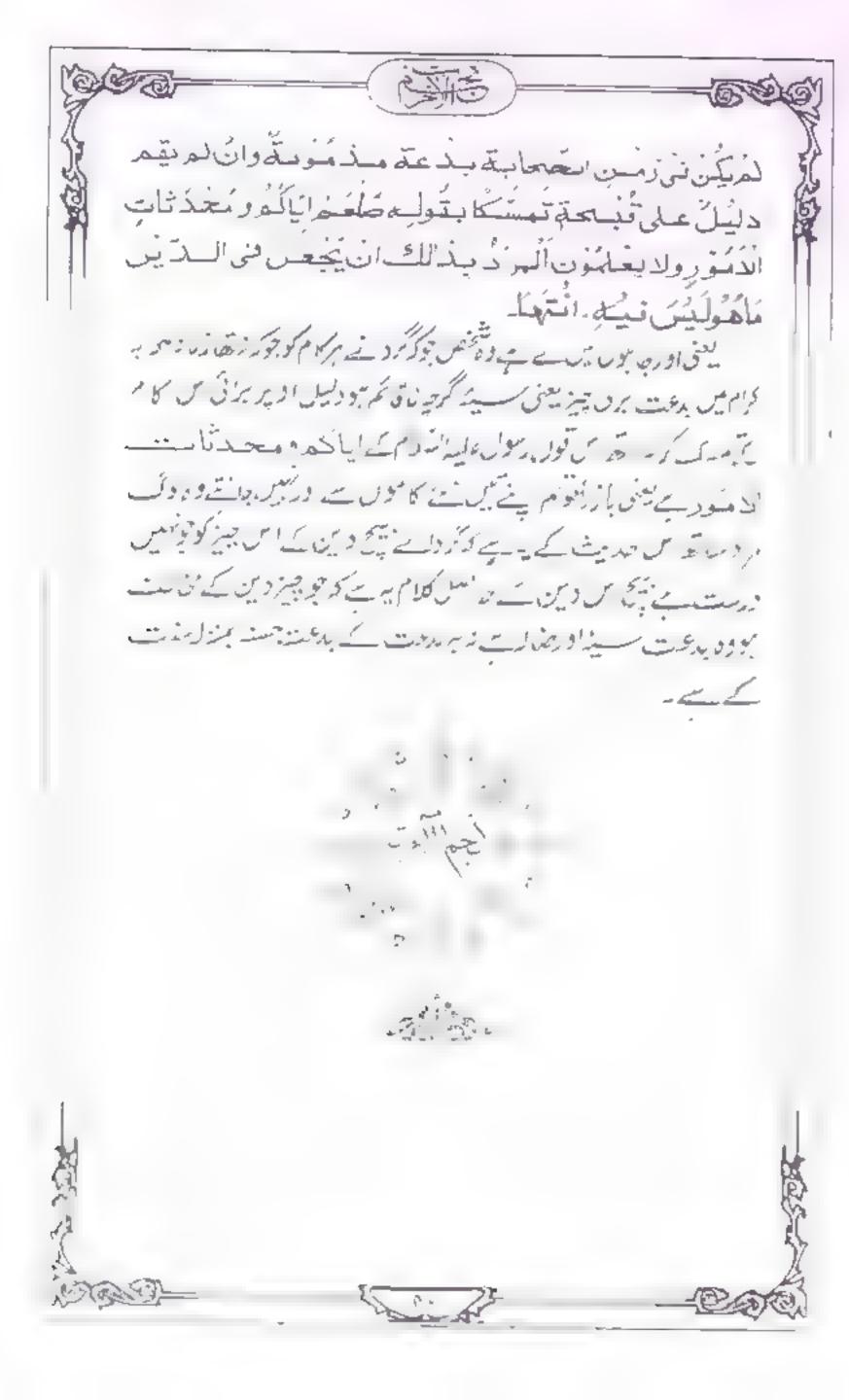
کے بینی العلین و تابع تا ہمین کے قول کے خواف مود ہے بیٹ ضالاسے بنہ ہے اور پرئت صند حس کو پایوت محموده همی کهاہیے یہ بدخت حسنہ وہ ہے جو قرآن اور حدیث اورا ، ما تا تسحایه اور تشخ تا بعین که افترال کے مطابق بهواس باشت جسته يرتا الأدارة إلى منت مفقى بورون برست متيه ب وراس كرف ت الله ب من تباہد الدربازات من البيائية الإليام على من الرائم البيان سيمان البيان سيمان البيان م ارئے تو ہے میدہ دائرے تو وی ان وہیں اور بدعت مینہ وہ ہے۔ ہو تا ان اساریت ورسی ورس معن کے تو یا پیشرف بوجس کرنے سے دراتا ہی آنات أبوأ البلارة بدانت سبته ا بی بده اینه در پرقشهیں بدعتوال کی پر ہیں بال جماع جو ہیا ت کر می جمہیا روا منت محیجه بند و بر برخلوت من برخمون که اس ریاب می جس^{ستین ج}س تقسيم بدمست کی کری صبید او ترصفینه و را فقیقیه و رحامیه پیمر سمات فعد ت کیب به ناک سرک مثنیا، تریابی بین کیوست که به نا و رتورست با پیستمین ک قاراته بيد و مينشف سنة تأريل بور عمقات المديث قدام عليه لسلام مسامون عسنافهوعنك بالمحسس يعنى تنوسى سه يه وسلم تيافر مها يأر موسلتن رويجي ومسلمان ونيها بواده الدر ليأثرة ميسانيها مجواة بد مت المسمود مارگری با برای بند کرد به یا موق و شامه تن که تن مارار ای و تنهای کو و بات که استام فرن شد که ۱۰ و ب کی ورزی^{می ،} و ب کی تقل <u>معیرما تقر</u>د کیل صربت



بهما بنجیاا ^{منت} کیاوزی دُفسمو کا از بیان بهتری میتون سقون اس کی کا بدلا کس بودينا ور بديوت سيزكي بنبي دو و تصميل معساوم بروكن حني مكروه اورحسه ام سنتاها من ودحد بيت كاتبو بده مت سينه في مندمت يس وارديت و ديست تبارعكنه الستبكة كالمربد عينة ضاكالسنة يني بيوت كراس ب ب بيام الديد بين كالنتني بالإست مستعيد بين ولا سب الما جي جي يحييري القنت لدائين الملاعلي أو ري م أق الأست مرت مشكو أو مين الساحد بيث مندكو ريم معني م^{ين} كل بيذعة بالرَّفْع وَقِيلُ بِالنَّصَبِ صَلَالُةٌ قَالَ فِيلِي د هاري بدعة سيّعة صلاكة لقول ما المامة عليه وسم مس سسس بنى دوسلام سنسنة حسسة نالمة المرهال مجرمن عيس بسهاه عمع به سكراه عهد درواق و كيد د فيلي علهد عنسائي سي سافات و مرك كل يه عند الله عالم محسوس المات الم المعزمة المرين سن عسد السلد وي فركتاب عَهُ اعْدَ سِلْ عَادَ امْدُ وَ فِيكُ نَتْعُسُ فَخُوْ مَفْ هُمَ هُذَا اللَّهُ وَ فِي اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ لسوسه فنتأني لمأركبينه أسلم ويشدارين فيمل يومسهة ، كلاه من حال أر بشعيديل المامحومية شدهب حيوبية سلا ميه قد ده . سا ساد عس هم د . من سدخ به ص المستد شرعارمن هد دابيدع فياض كِفابِه، م مرابق و مارت مرابعه و سلارس وکل حساب مدیجهد عُدِيالِ لَكُوْنِ ؟ تَدُو عِيْ فَي الْعِيْدِينَ الْمُلاَكِي الْمُوتِ ، ما ميشر اهاد ك الرفيال ميساخياله ا

وَإِلَّا عِنْكَ الْحُنُهِيَّةِ مُكُرُوِّكَ وَالتَّوُسِّعِ فِي لِهَ لِهُ الْعَاكِلِ و المشارب والتسكيرن وتنوشع الأطعام وفت فرفت آعت في كوا تعسة بَعُضَى ذَاللِكَ كَمَاتَ لاَ هُنَا المُسْكَوَةِ مِهِ سنَّ یعنی لفاد کل بدعت ما تھ جالت ہمیشیں ہونے کے اور کہا گیا میا تھوڑ رک کم ای ہے کہ ہے تیج زیاری کے کہ بدخت سیند گرا ہی ہے نکہ بدخت حسن نموج ب وریث تحصرت صلی مدعلی و الم کے کور یہ ہے جو تعظم کے کار یہ ہے اسلام کے طریقہ نیک نیسس وسطے اس کے ہے اجر س کا اور س شخص کا جوسس کر ہے ان طربقه پراور بسع کیا بوبخروعم نے قرآن کواورٹی تربیت دیاگیا نیٹ وقت عثمان ے آنسرس عبدارت کے کہ اور تول آنحضرت کا جوکہ کے بید عبدہ خسسالال کے ے موسری ' ہے نیانس کیا گیا تعیقی پیکم ضارات کا علی انعب وم آیام پر توں کے من من تهيين بكديم إيساما م كرف صب سائدا فر وفيس واحد بدوت سب يد کے بیٹی فائستہ بھتے ہ و پر سے سے بندے ہیں سب کوشائیے۔ اب یہ معیق بوئے کو ہرفردافر دیدہ ت سے پنداہ کمر ت^ی ہے۔ جے کے وہائے کے سزیر مدان بن میں انسلام نے کتاب فوا کدش کے میروت ہار جید سم تی ہے ہے ہے اور سرینے مراہو کے واسے <u>تعمق ق</u>رف ور درور بن کے ور مران بتر الصنايرات _ صوبالله وراقاء كرا أن ترب وراق في در وه بدهت درميموتي و جهارت به المسلود منه والفيارات أرقى أنه و منه في ما يلز تو ما يسه المان ما أنه ے ور با او بارات من را با موقی ہے مانت رنبیانی پر باطبوں اور مدر مواں اوراحسان کے بعضی بیک 8 موں کے تقرر نے کیو ایک تائین کے اور مست کی ر از تا کے بیٹی رہا ہو کہ اس مار کے اور الا محمد تاریخ اور کی باور کا اور بازی اور کا اور کا انتہاز ت

بلكه يه بدعت مباحبه سے اور ياوه بدعت مبات بروني سيمتن مصافح كرين كے بعد ما دسیع و عمر کے بنی نزد کے شافعیوں کے اور بس تونزد کے خفیوں کے مصافي مكرو ويداورواني يعنى كشائش كرنے ييج مزے دار كھا توں كا ورہ يمنے كى چیزوں کو ورمزی نو ساکے اور زیا وہ طعام عرح الرچ کے کہلا<u>ند کے</u> پسبب پروت مباح س ورکفیق اختدت کیا گیاہے نیچ کر سیت بعضے ن کے جیسے کر پہنے ڈکر کے۔ میم نے ورکل او دیارعت سے کہ کے ضربت بہونے پیر صرائے کی ہے۔ ا شیخ مید محق محد ف دیون میست سوق کے فی رسی سر جمیدیں جہر س بریا ساکے سی مرث كورتول عليسه السسلام من ابنتك عبد عبة حسلالية الميتولية ، منت کشنی این رست میت میونے کے مدحت مذہومہ برزریان شارع بدعت صلابت المبت كافتداد برسوب ما با ناريش بدوا في بهت مصرباً وسذيب : بحوفها بتدونا فعاد رزمتاب وسنت كأأب بذبيت تمس اوست وباديه بالجست به تدویجی مرا ۱۷ سامت از باده منت در واک رخوا با نام است. فعود مشد میاد کر میتیس سند. و رس با المح لهين من نجعر ف بدوت منه نه أراسيس و في مصاويت كي تقويمت الوريم و محاصل مون . الله يُ ما حديث في ولم بالماعدة الدريشع بالماميسين مس السَّتَدَقَّسَتُهُ سَاكُ بِسَنْهُ خُرِيَّرُمْسَ أَعُداتَ بِدُنْهَ، بعلى البيريات بين كول توكي به حق والمرا الحازيات بذكر والمثن السائل كالمات و سی در این در این می شاند به این است بیست مراست با با می جگوم و ر بن الأحمد أن مشرف إلا سائفة المرحمت السرار إلا الوائد في اس شهیر می این که دیونسی معوانش اور در ایم ایم این همانه همی و تقیمی مهاری به می در مید...





مالت بيدارى ميس مريض كى عيادت كے ذكري

ے راہے ب^{یوس}یا عیادت رایش کی کرنا سندن سے پی جبکہ کوئی منطق بیمار جو ساکوب کریوزیت مل کی تستی کردا شدهاست از ایر آن آند عاد د کا های د جيڪر سو باديدا - دائينه پيارز ۾ پيڙه وڏه ڇهارا وڙ بتيا تو آيين ان ٽي تيارٽ رويت ورائم تكيف نحدث تاتان الرويويوت ے ہور نے و مرود آبوران ارود مفرد ہوں تو اس ہے ہے ہے۔ او نے اس _ برو و را من الماور بهار کے داستے ماکٹرکو د ست میارک الرسانہ

صربت بيم من آيا ہے كہ جوكوتي محسى بيمار بير مباكر يه دعاسات مرتب يرصے اگراس كى اجل نه آئى مونو العكرتعالىٰ اس كوحلد شفا بختتا ہے وہ بہرے أست أل الله يعني مرت العرش العصم أن تشفيد عني یں رمغیماسٹ کیم کے رہاہے ہوں کڑے ہول کا وہ کچھے شف دعروں فرسانے چشوہ مسک وریجی صدیث میں آیاہے کہ جوکوئی کسی بیمار پرجا کریے دعاستر، مرتبہ است مرتبه بيرص رم كري حق تعالى اس كوشفا دين عاعمه أله معددة الله وفاديقه او یعض مدیتوں شاں و حاذر کا بفاظ بعد ماتجد کے مو کھھا ہے اور کشہہے مشائخین میں کھی ہے کے سریعار بایر مورہ و تو کو سات مدات مرتبہ بڑھو کر د م ار الاکن بسماله کردنیم کے منیم کو العند ك لام سے مدائر اور لفظ سرخسن السر حيث كو بين مرتب ورتین کوتین متنب بیش صروم کرے اور سم اور تعاش سم که کو کھور ہا تا بعد لاست کی انورسے اللہ اندائد ہے وہ رہ کے و سیجے تمفہ سے دور پر منطرب کو کائی ہے موجب سے مرمرعہ کے کے میں مرتوم شفاتو مراتش ور ری وزم بروی یا کھال موکیا ہو واس برسافسوں شریعے و روم کرائے ۔۔ بہ ساج ایمل حمر ب ريفي المعتب وينشيف المستمياه في الأرتب المثل المسادم بے ساتھ کی جن کی میکن میں رہے مطابعے بیٹھو ہے کے ساتھ مسمی مود لیکن نے ہیں کی اسلمی مزین میر مرکو کر چیا تھا کریے دیار پڑھے وجعہ سے بور الأروال المراسية المحالين المحاري والمنات المسلم الأراب والمنات من

رت بیں جس وفات جا ہتے عیاد ت فرماتے اور صدیت میں آیا ہے کو تو کونی مسران این کے بیان کی عبیادت کمیان جا "ایسے بہتنت کے باع میں جات ہوا کرتی ہیں بہاں تک کوغرق در ہوئے رصت ہوجات ہے اور جسب کوئی او لسهر کومان و ت کوجای معیاستره منز رفرسشیتے داشت تک اک برزرو در مجھتے ہیں۔ اوراس کے واسطے دعاما بگنتے ہیں۔ الدادة كافتيك كالمردرسة بهدر ايكة مودك والتهم تاايد سلام کی فارمات ایس لراز مصاحبه کراره بیمار بوا توصف شن شیمیا و متافیان چاروا با مودی اسان ای دریا . - برکت بربا دیت تفریف هم که ور محضرت صعم نے آنکھوں کے دروق جمی تیادیت فرمانی ہے یہ سیال رو کرفتریش میں مکھیے أكن شر العباد أل يل مع الألبعودون صدحب سرمدد وصد علی ملاے وصل حسب کے مسل مائی مہیں میں وات آ تکھوں کے ورووانوں کے سے ورسار المارد و بول في وروك و ما ميك اورجه الناشان بين مناد كري ا ان الله الانت المسافر الله وو والان المهاوي الأنتيام المسافع عباوت كياف جد ایسے اور بیان کے محمولیت کے بیاسی محقوم کی حرف ان <u>ایک می اور در متر</u> یا حوال د و جنے سے میشن کی دوٹ و کھتے ہور سے کو کھنے کو قبلد رہا موں ویسٹے کا ورتبر ک الماتر الإل وراس كريان مور يشي كا قال تحيير العدلاة صفرها ی تھی دیا۔ ت تھوڑ وہٹن ہے ورم بیش کو ای کینے نہ کہ مانگے و دی باق ایم با مورد شده در سام م^ق باک با الناجاد به توور دساری اور مستدید ۱۰۰ سازی شده بنی بیماری کی حالت میں ایستے

لب ^بناحن اور پاکینرہ لے كنزالعباد بن مكھائے كرجبكة أمىيدر ندگى كى بيماركو مذ بمو تولازم ہے بيمار كوك بيك كل ن كريه الله تعالى برا بني بخششش كا ورخدا كي رحمت كا إمبيد دا به بوادرانے گزا بوں ہے تو برکرے اور ذکر کلم طبیب اورا ستعفاراور درو د یر معتارے اوراینے قربر کو وصیت کرے ملکہ اکھ دے وصیت تالت ماں اینے کی اور راضی کرنے دشمنول اینے کی اورا داکرنے قرض لینے کی وصیت کرے فدیہ دسنے قضا نیاز اوردوزہ کی اورصورت وصیبت نا مہ پہنے گی ر كنزالعب ديس اس طرح لكي سيد وسيدالله السرّخين السّرجين انُ لَاالنَّهُ الدَّالِيْ اللَّهُ وَاتَّ مُعَجَدِّاتُ عُبُدُكُ فَوَ لَ سُولِهُ وَانَّ ساعَةً التيكة للأديث فبنهاؤات لله ينعث مسن بي التبويؤدا وصى ن خَلْتُ مَانُ بَعُدُهُ الْ يَتُولُوا الْي اللَّهُ وَيُصَاعِنُ ذات بنيستهم وليطيعوالله وريسوله ال كالوا مومسان فرصى بهااوصي بدانبوهنه تبتناؤ بيعقوب عسيه لِسَّلامُ يَابَئِنَ إِنَّ اللهُ الصَّطِيغِ لَكَدَّ البِدَبِي فَلاَ تَهُوثُونَ نشذه أسبائون أو وصى عَلَيْهِمَا إِنَّ حَدَثَ بِدِعِكَ لْنُوْتِ إِنَّ مَـنَ عَاجِةَ كَذَ أَوْكَذُا تِتَرِجِهِمْ: يَرُفِيتَ ، ہے فیلاب بن فامان بواد ریوسی دے کوالند کے سواکو فی معیود کہیں مرفعیا اللہ سبیہ وظم اس کے بندےاد رمیوار میں او بیٹے۔ قبیامت کے وی ہے اور ویسا۔ مدة تعاني سب بوبوب والخبائبة فاقبرون سياد رومييت كريبة يحجيروالا اليث .لذاه اسکے سول کی افاہوت کرمیں اور وہ موٹمن سبول اور اسی دیں 🔼 میرے بیٹو بیٹاک اللہ نے تمہدارے کے دین لو بیٹ بیا تو مرکز مت مز، مسکر مسلمان مبوکر اور وصیت کرسے اسی ہرجیب موست کے جس کوالیسی اليسي صنرورست شهوب مستناسات - جب تاريخي قريب موت كالموت والماكامة ق کے طاف کر دیاں کر داشتی کروٹ کر دیاں تو پہتر بھیں تو سے بدس ٹ دیاں جسے مازا نارہ سے ٹرطنے بیں یہ اس وقت بی<u>ں ہے کہ ب</u>مب رکو پار نرویے وَرُرَدُ سُ کے صال پرتھوڑرہ علی اورا سے کے دونوں یا و ب تعب مرتی دل و نے چھۆر دیاں اور مختب را سے تعلق ہے بینی چیت این کی روٹ سکھنے کے و<u>سط</u>ے آسان مے پھر کھمرشر بادت می کوئندفیس کریس بیعنی میں کے یاسی بڑھ کرکونی قر بی من کار دوسر شحص کامیرشها دیت پیزیسے در پیژیسنے کی زکید تا کردال میلانکوش میر جامعی موت ایساس کور نام بینے در می بازنجی یا انظار ہیں مستعظ بالبيال : - تا مرسى بين تسجل مري ومحتضرت. كسب باركام. برايي بيو چھر دو سرک و ' میانگلیون دیمردیاں مورہ جسین کا پٹردیش گھیڈیک رو درومشتوب مشره دا در فورست پیویم مام ریک بام ریکویین بیرسب به مرای ایک بیاب م ار مین مسه ان کون نکنی شاوین بو اور نزرمون <u>کنی می دور صب</u>ناک بر بعنی اور در با در است موجاد کار دهین رسین است کارد دیناد پیرهن اور با در با در است موجاد کارد هین رسین سال با کارد دیناد منت بالأن الأرام الماري الرائيس بالرائيس كالمعلوم كنيام به مرافع آن ما المنظم المن المرابع المنظم ب ميرين اي دهس ميرين <u>سه رندي في مالت ين سور ني</u> ب مناجعت كالمن ورمنة تب مركم طوت بواورا كرجيت لتاديل أتو

دولوں مائھ یاؤں اس کے تبلد کی طرف کردیں دوسرے سرے نیچے ایک یاک تكيه ركيكر ذرا او بركوا عظادين تاكه منداس كافسيله كي طروت بوجاوے توريمي ب كزيدا و راكراس فدرلتاني مين مرز داله برحجية تكليف بوتو السيطيع برجیوردین جس وضع پر وہ بڑا ہواور تفسیر بری ملے بعنی بہتے اس سے اردماس کا گلے بس آگرائے کہ یہ حالت سمجھے اور سننے کی بیس رہتی ہے اُ سس ر اقرب الالكامة أسرادت كالمعقبين كريس كريست ب مع اوراكثر على اركز ديك سُّى، دَسِن عِيرِ والشَّهَدُ ان لاإلهُ إلااللَّهُ وَالشَّهِ خَدَانَ لَا إِلهُ إِلاَ اللَّهِ وَالشَّهِ خَدَانَ ثُمُ عنيدة و وسُدولُ ذَى سِاور بعنول كِنزديك يدم. وسص الدالده الد الكياد مستحقيد ويسبوب الكياليكن آب بيثر مكراس كوسينه ويس كا وصيف الدسمج واس كوركهبين كوريهكس واسطى كريد وقت موتدبير بري كابف كا موتلب مب ددام كاكبت س كوبرامع المع مبوياا بكا يم بينظية تأكراس سيجق ميں بہتر نه سيوجباروه مرحم والاا كاپ مرتبه كلمه تفها دنيس صراحته بياا نف ره سے کے کیجہ سمر، کو مستندین کرن موقوت کر دس او راگر بعیداسے کوئی ہات دنیا کی س كے منہ سے محلے تو جير عن طور سے "افستان كريات على بدر قلباس ياس ساي كرسن فرط مالاالساد الأالساك موجاوسية ج صن صبين ميں حديث ميس حديث ميس مكها من كريس كا بيم الول لا إلك. الاله في الورد و بخشاجا و بيكاالير ال في حوري كي اور رن كي اوريه بي في الد ساديث "ما " ان من بريكر رسة أياس كوان دُفي وَابِي سَرَقَ وان زهَ مان شرق تسرحه و اور سري زاكي ورج ري في ورج ري یه اور خوری کی اور سریز زن کی اور خورک کی مست لونو صر<u>ا ایرا</u> شليع أرميسي مسلمان سيصالت نزع بين كليرُ اغريساد , مو

و الرائد و الرائد مسلمان سے والت نزع کے وقت اور مفت کے وقت هجرایسا کار صادر آد کاظ، بریس انکار معسلوم موتواس پریدگی ن نه مول باکردن کریں کوٹ پرسشیطان کے کلام کاانکارکرتا ہواور س کوہوا ہے۔ دیت ہو۔ نفتاں ہے ہیں وقد ذکر یا زائد کو نریا کے وقت میں دوست محمد کی تلعتين كرت فق وركت في وتوكلم كدرو بالواس مدموري وأمري د فعرے مینتی ڈی اس سے منہ سے مطاکہ میں مہیں گئٹ ہور، اے کم بحث خانہ بن کور بات بن کر بہت رکے ہود ورج ناک سی تھے ہے انکارکی سے بعد ایک ب ویت سے موسف کی ورٹوکوں نے اس کو کی کہ وف کلمہ کھتے ہے۔ اسادر کیا و كروس نے جوالے و كريس في شيريان كو دورتى دور تي كو اللہ تي كر کے ایر جن کرمین کے وق کا سوٹر میں اور میں ایر ان ایر ان ایر اور ان اور ان ایر ان ا میں بھی این تب سنسبرہ ان بیار اصیب ارج ک ما سوے واست نوب يرازر و بشهدان دالد لاالكه متهد كالمعمد منتها بسائلة أن الرمسان المن المائل ووجو بالموريوب المرات ترائی است است الوق ب ور را العیق بار مین العسام کا مواق می ا ت الله ورغبة ما ياست و والسطان المناسب المناسب المناسب الما المناسب المناسبة المرتبي الور ورا رابع ما احت إلى كالمت فاراز المسارات بلاسا فيرك مواد الله أنسأ أنها والمرافعة المرافعة

سے پیکے اور حوکوئی بعب مغرب سے دورکوت نفسل پڑھے پہلی میں والضمی اور دوسری میں الفشرح بیڑھا کرے اور سمینیہ اپزا ور دکر نے نوعزا۔ جانگئی سے انتهاه میں موبوی شاہ ولی کیرمحد شد د مابوی مکہتے میں تعسیبہ موالمنا بنیام عبدالوباب سے وحوکونی وہلی فیربدر قیرا یان کو سمبیت بعد سرونس کے بڑھا کرے تواس جہاں سے ساتھا یا*ن کے جاوے اور موت کے وقت نعدال* ن مردئرے و دو وظیفہ بدر قدایمان ۔۔۔۔ یہ ہے اول تو آیتہ اکری ہیں أتبين الرمول بعده أيت تسبيدالله سلام تك ربعده قبل اللهم «ساب ك بعد" تابين من قام مو الربعي القال اعوز بيرب الفت من لبعاره تاك، بينده الهمار فزة وأن برسته ين كنز اعب وسنة الهن سي كامه في والأنجار بارتو باكرسة الدار جارت اراوے اور جو کچیز کے مشتم ہے جات اور کا من بوانا ترم کرے اور سنت يهي يدا ما يكا منكوقب رقى طرف كرك دايت يهو يرسران يرس اور ا راس پارای برن دتنو ، بوت کویادان ک آسب مد کیطرن وزمه مراور من س کا قسیدگی طرف کرستے ہی جو ٹی پی کہی ہے اور سبق منتیار خریث، كالبيديني يين سلاو ہے بيتر تسب لم أن لاف كرے اس سے رون انجى لان الا را رام نشاخات مدلکین سدن الا بقیرمهای میشاورا و نشق کیمی یا کا میساکنده ب في ما وزمر كردر الرورية الم يكافره في طرف كردي الوزيك يات اورم الحيل الميالية من في تحريج رفار كالمفين كريار الورم يُدكور ره الراجم عام مع بمول تا زُناه عليها معز برست رو مت الهي سنة أبري مینه موشن کی زن کی سے منابوش جو جاوے اور معتب و منو جاوے کے سام ہو بندین ب<u>نین</u>ه کانوس <u>ک</u>ور آو یا کو مازم <u>سر</u>کر اوّل نواس کونسل دیں پاوانیوم ویس غربتهیکه اس کو موجه احمس یاک کردین اور قبید فی در ف اس کابستر

كرين اور دمود صاكر گلاب اورع طراو رخوشيوتى مدم طركرين بعده ذكر دنب كاورفكرياتي ماند كالأس كے روب و سيموقوت كريس اور نوح زارى زكرال اوراس کے جورواور بیجوں کو اس سے رویرونہ لاویس تاکہ دل اس کا نہ ایکے اور اگروه بلاوسے توخیر یک دو باراسکیاس ایجا و پس اور کلمه واستنفقا را ار و رود اس کے ربرو اور سے پڑھیں جو دہ بھی یا دکر کے تود مخور پڑھیں لیکن اس کو پڑھنے کی تاکہ کر پٹ اور وہشت تیر ورص ب کا بیان ورہ قدست ہ خدایت اس سے رو ہرو ہیان زکرسے بلکہ بہشست کی نعبت ل، اورندہ کی دسعت رانمية بالوامخت نشر كنابيون الويشفاعت رسول عليه السدلام كابيان الدر ذكر امدادادواع بسالحيين اورمشا نخين ورجارن طريقت كالمبحب دوبروكراي جوامیریال کے ڈریاری ۔ یہ ہے اور چوکچوک وہ وہیت کر ساتے ہٹ می یے بخوشی در النے پورکر ہیں اور نشامین اس بات کے میون ورکہیں کہ سیتہ ہم یہ کریں گے جو ب س کی خاطر خمع ہو ہی کے رو برولینے بین اور حمد و تقل سو البكه وغيرومو ومرباقي أزبالي يتربيبين وستهيا

منز عهاوش كسيراداداحقير يؤجل وبجهاد إلى لقسماغ عس سِتَقَةِ لَذِيهَان وَاخْتَارِيكُ وَمَادِرُ النَّهُ وَالْاسِتَاتَ * الماقيد أوقيل باشاكم ليسل يحكزوج اسراً في والاقال أفيضل تته هوالشنفة المند تدرك له ب المفطجع بن هذه عالة كم يضطحه في القارج داللوب و يمندن السَّهادة لا لفاه السولتكذيب د ده الالا رب ، شتلا متساكتانا ترب

سعد بن مسیب نے روایت کری کی جو کوئی مورہ سین اور عد کو مرنے دا<u>نه ک</u>یام پڑھے رہے مرگ اس پرآسان میواورجو کوئی موردلینین اس ے ماں بیڑھے وقت جا تکنی کے ایک ایک صرف کٹیین کے بدلے دی دی آر فر شعبتے رحمت کے س کے بیاس انکر کھوڑے بوت ایک صف یا تد میکرازر اس کے واسطے مقفرت چاہنے ہیں وراس کی نرع کے وقعت ورین اردے ما تھوصاصر ہوتے ہیں اور نماز دہن ز*ھامی کی پڑھنے ہیں اور د*فن کے وقعہ مجهى حائتر بموت بين الرجوموت مرند وقت آب سوره سين كوبير بص ملك الموت اس كى جوال فحيض _ نهين كرتى بيدين كاكر فعوان في الناجمة أكر مضاب بنت كي ميزاد م جبكه وه مضه ب جنت كريس كوشل أبور التابيان في كيت من كريا جديد من كريات الماكريات المناكريات الماكريات المناكريات المناكرات المناكريات المناكر المناكر المناكريات المناكريات المناكريات المناكريات المناكريات المن ورس کی تعیایت این میاب مانته بوت میااوراس کوجانست تونشون البیرا کی میں اور وو بہنست ٹرا بیان یکا ہے رائمہ عدیث کاسے کوکنر امیا و میں نیب مب، قاوم میں کہی ہے کوایا ناوالے کی مرے کی شافیمن ک ما تقريباتن كان المعلوبان يأل أن كان ورمونت تعملك ابو بالمنظ بس المسال المساويدي وست موال بيس أن ياست كرا بهان سايا ے ور شار کی رائد ان کا میار کا ایک اور آن ہے و مردیکا پر اے و سے کی معلقے ر نسی ترون و این ورانبیرو کارگیب سرتی بروجا و به به و رسمونت تررونی به مدر بالمان كي سياس بان يائيك دائل بيرغد باند كان بهور



كانبين أن بين اوربعي يسلام كاس كو كيته بيل كراسة فعل ب بيري احبيل نزدیک آنی کسواسط کر میرا دفتر نامه اعمال کاتر مسیاد بروگیا اب اس می بگر للهند في زرجي يهي ماكوريك كالندسسيد داست أمه عمال ديموت بي کواس کو کرد چھونیک ووائی نیکی برگ اس ایس دیجات سر سے فوف کے اس كيوسس بروان آب بيل اورايينے اعمال كو باراد مانے و مدر سے ديا۔ حوهرك تفكر من كاللين مكيو مكواريك و السياق المراوي بن وفتر بوكر مياه بیرو دلیمی جلے ج<u>ائے ت</u>ی اجد س کے ملک موت معر نے ساتھیوں ئے درمارہ کا راز ان کی این از کا ہے کو آئی ہے ان کا ڈیز کے تاہید فاشكه وأكره وكري وكري والمين ين المتعادف به يعني كندي و يرووف التندي كار و يوادو ما ماد مورو به ياك دينه الناساح ريت أب وران كيابهم الأبراء التحديث ورايع ك معدالة من إلى إلي ألمان كالمساكاندين فيعالم عامعال بعلى أحشق مرمها كالنبييان بالنقه أبس توكر مرأعت البكث ببرمرت مجوالارن ون و مستقول شربات پاید و در مشه و هم آن هاف آن کار کناره کارت او د ما آنی داخل منے در دور ۱۰ میلتا ہاڑی کا آنو مار رائی ہے اور برای اور یا دو ماہوں ہے۔ مارٹی داخل منے در دور ۱۰ میلتا ہاڑی کا آنو مار رائی ہے اور برای اور یا دو ماہوں ہے۔ الدوات المرورة شاعروالها أأناه المستراه والمستركان وأراء الم والمنفيدي والتضايرة والمستباد المتباد المتناس المتدان المستان والمتناف المستان المتناف رجهاروق عورت مرززي مرتب من ويرو مضاه عروار فرمت بندريات عجاب و آنها بيانها ب المنت من وارس وارس و المنت أنويا أنان مسال عام فلدعيتمر المشاليها يبني وولى و يون والاعدا

موکل دینے م تقوالے سے ہو جینا ہے اس نے بیگن دکیا ہے اس گن مکو مکھوں اواس كوشابرك البيتب وه دامنه بالخذوالا فرست مداس كوكسا يح ذرائهم جاٹ پدکے یہ تو ہکر ہے ہم اُرای نے تو ہکری تووہ گن ہ بیس کھیں۔ اور گرتو پہس کری توساوت ہے ما وت مک اس کا گذاہ ہیں مکتف ہے کھر بدیے یک گناہ کے ائك بن أنا ديكمضا كرجيس ك قوله لهاق رؤهات جا آعربا سنسية تج فالأيجزي الآهيشي كم يها بعيني تؤكوني يك كن ولاوي بيسب تهيس بدلا دياجا تابيع تنظيمانند ، س بن ہے ۔ رجب کہ آدمی ہیٹھا ہو تا ہے تو یہ دونو ں فرستہ ہے دا <u>سنے و</u>ر ہا کیس م بھر ہوئے بیں وروقت بطانے کے ایک چیمھے بوتے ہیں مینی نیکی و انا کے ور بدي و را پيجيد ورانفسند سويد كرس بايد ورياشين بويدي في و دامها وريدك والدياسين ر المشاري و البيال و ويدي الأن وقات بهنده أنبي الأسب يد الأن الموارق في المد بوسے - تاپارے جاتے اس ورفادتی کی توسید ہا کردیکی شدیم ورک کی ناتی کی از بی جرت ایک و رحب کدان دارات و کان دا بو به داراتمه ای موکراورد کم ہو آسان پر چانئے میں الدی ہی آمسے میں کا تھے تا کے موسے سے موسے سے ے۔ بسا یا نام بیا کوجس ہے تم تم ناک ہے جو یہ فیر زیمین اور بالمهم تكرر سمائك بالمهاب لكب المدكون وواليين مرتبه المناسب بوليف والسمل وقالية با آیا به انده انتود و تا وربیت و *میسینناروغیقارینداورخ*د جنش _ بنه: ندا رواسم ایت کسی کاعیب ظامه ز کرانو وروده

بااليه العالمين يرمين دة بيرى م روز تيرى كتاب بترصيح بين اورتمها رى نوی<u>ین کرتے میں اور سم کوکرا م</u>ا کا تب بین کہ کر ہتے لاتے میں قول تعالیٰ وَا دستے عَلَيْكُمْ لِحَافِظِينَ كِرَامَاكَاتِبِ بِنَ يَعْلَيُونَ مَا تَفْعَلُونَ يعنى اورخمقيق اورتمهارى ابنه نگهانى كرنے واست میں و کے دما كا تب بن كرتم است والے میں اور نعلو اور عسابوں تمهار ہے وجو تم ظاہر ورجھے ہے کر کرتے ہو۔ ایک روایت ہے کہ سرانسان کے سابھویا کے فرسٹنتے ہوتے ہی دو ریت کے دو دن کے اور ایک ہروقت حافر رہ ہے کسی وقت مہیں ٹیت ہے وسالدتهال ومرت السالط أخقيت قبن بالن يديه ومون خَلْفِه يَحُفُظُ وَنِه مِسِنَ أَ مُسُواللَه لِعِنَى السَطَاسِ كَى معضبات میں اُگے سے اور پیچھے سے اس کو بھیاتے میں اللہ کے تکم سے معضیات سے مراد بانت د ن <u>کرمنځ تول کی س</u>ے قباشىد ئالىنى الدىمان كەش ۋرىشىقە يىرىسە داكەنۇن كەرەپ ي اور چيچه ريته بير اور س کومفوظ مينه مين شونيات ونيود الوم پاله حکم زيدا تعانی کے بیز مام بہا ہائے کا سے بتارہ وفا قی الانتہارے ارتشر میں انہوں ۔ ا تد مبادثان كمات كوب أوة ل بني عَنَّاس أيض اللَّه عنه مع حل معومس تهسس مسن حفظ قد أراحد كُ عُنُ مِلِناه يكتب لخست فرو واحد عن يسارح يكنب السينة وواحد أمام يعتمن سخيرات وواحد ولاه بدفع عنه البدقيات وواحد عثناه خاصيلا يكتنب منانصلي على النَّدِم صَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَدَّهُ رَبُيُلِكُ فَكُالِمُ السَّرِسُونِ عَمِي للامة فتني لغضى الاختكار مع أطل مه مس سلكان أوم بعصها مع كل مكومس السمور ميلاك ال

عب س رضى لدوندو نے فرمایا كرم وست كے ساتھ يا ہے يا خ وست كليب في واسطے مترین یک د منے ، نو کھتے والا بی کا اور ایک بانویس ، قدیدی کا کھنے والا ادر یک مذک کے ایک بیافت میں کر نے ولا اور سمجھانے والانیکیا پر کااور ایک کے د فع کرنے والا جایاں کا اور ایک شردیک پیشانی اس کی سے تکنے والا دروقہ شريف كاجوبوت بيانساام برتيخص بيض بين يسريه فشته اس درود كوليكوكر مول تعليه العلام کے باس کیونا کائے اور معین حدثہ والمعیں آیا ہے کہ مومن کے ساتھ د ووشتے رہتے ہیں وينس عدنيان أب أيا يع كهروس كيها توسا بتوملا تك ينته ببرل ومعيف عارتنال مي أي سركم ووس كرم النوايك موس الوفت رمني يل كنز العي ديس دوسرى بكر العد. يند مؤلدر بين كمعات كرس آيت مه أمع تضبات من بأن يد فيدوم ف خالفه ينصفطونيه مبدالك ليعنول مي كمعقب منه وريقط وسي ز تنتے ہیں کرجود جمیانی کر کے زیب سومنیا ب فی دابو سات۔ حفزت عممان أن معند بيد ميوان مدنديد اسلام مع يوجي كالمست ة نتيتے مراہب رہ کے سر تھار متنے ہیں قومایا کوایک کو در منتے ما تھا کی حرف رمت ے اور کے بالوزان ، تحررت نے داننے ، تھوار نیکیا پ کھٹا ہے اور ہے المضية مرديت وأبروية واليافر لشيته يرجس دقت كوالسال في يب الأن الراق و الشبية والسائيلي بالمحماث الله يعد الأن ياساد : ب کربن دینے تن کی و بوزی ، دولا یا سی دینے ، تا ویلے است ہے نوش سے بات میں کا معمول اسے مستقدہ بھول یا میں سے ڈر تھے جا مشر مار ک ان و ہے وہ رہے اس والی کان ماہر ہو تھیکہ ہے جبکہ اس آتو ہم کر کی المیں بھی ہے وہ سروم میں کرتی تو بب گٹ دیے پدلے بیا۔ ہی مکھی ہے یعنی بیسری م^سبه س نوست ؛ بینه ، تو . به بینیم میم کیفته میم اور دو القد السابيكية والمقدارات والربارة المفتديدش في برانات المعالي في أن فرانست كالم

تو الإرناقرما في كرى توني بلاك كرئے تيرے كى كوسٹ شركرتا ہے وہ فرسٹ ته الدرد و فرسشته د ونول لبول برر متيه بيل و د در و د مكهمته برخي جوشخص كه درود رسول الدفسلي الدعبيدوسلم پررش مصتناسيے مور دونوں قرمشیتے وہ درود مکھ کم رمول الترعلية است ومسك يأس بهونجيت مي اورا يك فرمت تدمند مريحترا رمامے ود حف طائر مے کوئیری و ایمی تیری مندیں و قبل نہ ہواور دو نوسن<u>ه بند</u> د ونوب به نکهون بید رینه میش بیزم مردس فرشنته م<u>و نند</u> که مرتزم کے ماتھ رہتے ہیں موان کی بدنی رات وان سموتی ہے تعینی ون کے دی و شیتے عمیصرہ میں اور رہ کے دس اشتاہ ایس ترم مبیس فر مشتنے رہے دی سمنہ العب ویش ہے۔ منہ العب ویش ہے۔ تات افقہ سے مکھ<u>ں سے ک</u>والوالدی<u>ٹ من فریا</u>۔ كو ختلاف ہے علم ركامر مك حفظ كے تقدامہ ميں كوئين وكريں كا نبيس كنت ہیں <u>بعد نے کتے اس ک</u>ر مام فعال ورقوال بن ''دم کے یافر سٹنے کھتے اپنی اور معرفض کریته بهرای کندیکی و ریدی سرتبول فعل نویکی قصے بیری اور باقی بهیر اور بعنش كته وسيم متول وفعل لكهوراس بالمروايين ميا باليكن بدكال كرعلم ے ایس اور میں جی وران ایسے وہ تو انتخاری اور یاتی سے میں اسے میں اسے میں اسے میں اسے میں اسے میں اس معيرية مريالية عال أورا عال بينكوا الكاميه والشائم فالمدو ه لکتاب مینی می دین بالی نمان نوی سایداور نمایت کرتا سے فرر نزد پاراس کے موری سے کر مرکن ہے۔ معنی مر میں ہیں جس لیں۔ ، او ہو اللحظور کا کا کن اللقوب أبيا شنر عبار دائي ہے يحويد ما إسا تبرا الله الوررادية بيت كيارشام أبن اسان أعكرمه سالور أهون في ما رحما رجورا المراج والمراق والمراج والمستقط مهرا وموال المالات الم

مگرا گے اس سے ہے جگہاں حاصریس کہا ابن عباس نے کوئکتے ہیں قول آزی سر بنی اور بدی کے قول فعیل کواو راس سرموا نہیں لکھتے ہیں اور کہی شر نے بہاہے جیسے کسی نے کہا سے غلام مجھ کو یانی بل یا گھاس جا ریا ہے کو ڈ ل توبة ول نه *أن ه كاسيرا ورنة تواب كالبس بيسة قولول كو فرسشية كر*ا مها كالتبيين تنبس مكھتے ہیں اورخواجے سب بصری نے فرم یہ کرحج زیان ہے آ دمی کے کلام نکلت ہے وہ سب تکھتے ہیں الور بن جرزئے نے کہا کہ یہ دوؤسٹے ہیں ایک تو و نے ، بقریر وہ توامیرے اور کا تب خیرے اور ایک ، بوس ، بھر برود ن جون نا <u>تکهند</u> و لا<u>سه دایت</u>، پتوالافرست ته نیک ان بغیرگوای دورس کے مکھتاہے اور ، نویس ، آپ ولافر سنستراس دینے ، ہتر و ہے ذہ سنیتے کو کو فارک ن و محتب از رجب که آد کی بیتی ابوات می و بیرفرنشته و این بالاستراف ين ينه تا معسوم برر نقاص الدوب جات ب دیث و طولا سے در و بریں و حود لائ<u>ے ہے</u> رہی ہے وراہ ہے بودینے ، محال مهراینے شرب طربیاں محدوں پئٹائی کی طرف رس<u>ت سے</u> ور بعضوب نے بھا کے سر 'دمی کے سر بچری روسٹ کے رہے میں دور دو و ٹ کے اور دوکر دور سے کے ورجہاریت میں میں رکٹ فرمائے بھی کو مراقب کا با کن مرزم کن ایساس محرر مرتبات کنید با شور میلادی این میلادی اور ایساس اور انتسان اور انتسان اور انتسان اور ب الحرومين بالميان والمتالية المتالية المانية المانية

مانتے بلکہ ہمارا عنقادیہ ہے کہ کافر کے پاک میں ملائک حفظر منے ہیں کیؤ کہ قرأن شريف مين خود المدتعالى فرمات ين فولد تعالى كلَّه بُل مُنكَ بِي كُولَ اللهِ عَلَا بُلُ مُنكَ بِي كُولَ باللدِّيْن وَانَّ عَلِيْكُمُلِحَافِظَيْنَ كَرَامًا كَا تِبِيُنِ يَعْلَمُونَ مَا تَشْفَهُ لُونَ لِعِنَى يُولِ بَهِي مِكْرِجِمْلِا إِنْحُولِ نِي دِين أور تحقیق و پرتمهارے میں ملائک حفظ کراما کا سیسن کہ جلنتے میں جو کام ترم كرتيه ميواور دوسرى أيت إلى بعقول تعالى تماما من أوته وسكت بيط بيمكنه وامامس اوتى كتابخ والعظه ويالس فبردكاله تعالیٰ نے ان سب آپتوں میں کی تفیق کا فر س کے اعمال کی بھی کتا ہیں جوں گی اور ہو تی میں اس کے یاس بھی ما*نائکے حفظہ کھیاس کیے۔ اگر ک*وئی سول كريع كردات وه والأفرث ترجو كالانت بيكيال كاسيده كافرال كايك بكفا ت ن کے ہامی وزیکی موقع ہی ہیں۔ توجواب یہ ہے دوسرا فرشتہ ہاری کا ت<u>کھنے والا</u>اس کو شہایارین کرتاہے ورس سے تکم سے بھتا ہے کیونکہ یا کابین میں امیر ہے اس کا مینی گرجہ وہ ایک ٹیبس اکھتا ہے لاکن اس کا تشا ہے تو موت ہے اور یا جمی روان بیت النامی به اور چیک نداان با دیش رسالة ال سول سے یکن می کونیسے وتم مب مومن ب كافر أن ياس كرمها كالتب يان والصفية أويال ما فتا بالريسية ین و رفیکی بدی بکتی ایس است از تا نبیب و پر تغییروں کیایں بھی رمیتے ستھے الدراجة تنجي سايتان ركوني موائه كرية لاكتبيين توان كالتيكيا بالكهاب بالوي ما يولالا فرت تراي كان بول كانت ودي يمتن يولك ، فوب تو مُنَا مُولِ مِنْ مِعْصُومِ مِنْ وَرَوَالِ اسْ لَا جُوبِ مِنْ مِسْرِكُ الْمِيلِ كَ يَنْ مِنْ لَكُ عَلَى میا دیت اور ترک افغیبیات بنبی کن در موتا ہے بہل کر جیان دیمبیرہ نسمیہ دے انب معتموم تنجي الأجول الوزيرك افضلست بينا الهوان تتقيمهما تبالم شال ان كاو بى لكيتا ھا

كالتبين جس وُقت كم ما مراعمال مله يحرك خالب بالمسام من تورّ مرامس. تامر عمال ترب الوس افترز و كرفيار كالكھا بولي تو - الله حال بنتي يت سيسب كنده اس دن کے اسی و سطے متقدین بڑگوں اورشائخو یہ نے کمیوا سے کہ آ دمی کوبا<u>ت کے نی</u>ج صادق <u>سرسکرا</u>فت اب سکلنے تک دنیا کی بات اب ورکاموں ومشغول نامو مكامكروه للهنته من كالإمركزنات وقتوب بين اوربكها يديح كزيناور قام نی وقت وریس شریه و ما بخون کوملاً را نشاره می کنام کرسے زیار ہے نارے اور ک دیا ہے کہ ارتحد کیا تا وے اور کا ہے تک کلام زکرے فسرو حنياد سافوت كمرمق شامناعال دن كالويشروع بوتاسينان ان بارت درخی دین کے سنتے اس سے اس کے تمام دل کے مامرًا عمال کولکھو محمر با وُفات کسانوں تا جو آیا ہے تا اور رہے کا شتے مکھنے و س<u>ے م</u> ماس میمن موینند و بن دولو به واقتوب زیر نام ایک زیر میشنو سام ے اور انتیاب ورس کے جو یاہے اور آن اس ال دولوں وقتوں کے اس ہے ، سے ان بیو کے سریافی میں میں ایک اور اعمال کے سرمال میں معاملے میں الله الماسية المراه كي أن المركز المر ا سے کہ سے کے اس کے ان کی ان کی کی اور کی وہم کی وه الرام المرابع المرابع

اور حطا او را مولعب جواس سنهام دن پر بن آئے ہیں ان دونوں وقتول کے بيح من الندتعالي وه سدب گن ه بخشد بتاميم. اسي طرح بعد نما رمغرب که او ربعد عَالَ الهجدي صبح صادق بك كيونكرورية منزيية مين آيات كافوله عليه التسريم عليكم بالحياء كين العشا لكي فَانِهَا تَذُه فِي بِهُلافاتِ أنبكها يبالعني لازم تتسم برزنده ركعنا وقت مين العشاكين كاس تطاعبادت حق تعالی <u> کرکیو</u>نک به وقعت بین العثنا بن کرمرا دمغرب <u>سے مشار کے و</u>قعت تک نی ہے ، بہی تا ہے بقو یات دن کو سعی جبد تو نے کا رمنوں کی ہٹر صر موشق ک وفت نك قدر في حبادت مير مشل ما رنفتل او روكرشفل مير مشغول بموابو دان ے مام بدورہ ب سب مو وت ہوئے میں واسطے مفریک ہے ہی وطب مشیخ الاملام لاکی فہر نی ہے رسالہ تقسیم اوق ت میں جو کھیل دولسوز میں ہے کہی ہے اس القت في ش ن من كوتوارة بيضياعتد مستحدد القيلب اليعن ض حكرت م اتن ميں بين النه بين الارت رئا ميدور واركواور في الليون الدراور إو سرماس المراحياء ورين عشائين لهتواست ازقيام ب العيني و نارده ركفته تزال العنف بذان كالإصاب ما من سرت كرج المقد من زئے۔ یہ ہتے وہ میں دیا کے ذکر ورکا مول سے برمیز کرے جول کرایا کا تیل ب سے حمال نامیش کو ب آفریساوٹ نیار والمهیس كنه لعياديش مهي ب وركن يتعبي سي لكها يبيح حديثا ل مي أيا ے دیاتی لیے: اسے ماہ و نے است کو یا لویس ماتھ والے فرانستے ہے ت ما مات جرینی بوده داشته با تووالهٔ ودانه کوای دورم کے معقات امر بارک جس افغات دین دیرتا ہے کو ہا بالومان یا تھا الالا ہے یا تھوالا ہے ۔ بارک جس افغات دین دیرتا ہے کو ہا بالومان یا تھا الالا ہے۔ يوجينا <u>ڪ کو جي</u> پائي مذاه منهون تب ورافر ٺ جين دينا ڪ ور دي ڪو فر 456 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

الرئين ساعتول بين اس نية تويركر لي او يترمنده اينه افعال بديم مواتو و ه گی د بہیں مکھتا ہے! و زمبیں تو ب ''بین ساءت کے دہ گن ہ ایک ایک ہی لکھنے ۔ اس کے دوسرے کے اول سے سی واسطے صدیت میں آیا مع فوله مُعليّه بسّبلا مصلى العبيلية وسلم التّبابيّ مَسنَى السّدّ فيب كَيْنُ لذي نف كم من و برن والاكناد سے ايسا مصبے اس نے كت د کیا ہی بہتیں میواو رکھیا^{سی} کنزالعیا دیس لکھا<u>ت کرکٹ شجبی سے ک</u>جس ڈ^{نٹ} بنده نه ن د ک و روستول نه مکھالیا اس کو بھراسی و ت اس نے س كى ديسے تو بركى يومس وقت كو قرمشتے وو ناميًا عمال اس دن كا فيد ك یا ال ایجاتے میں باس رہ کا ور فار کو دکھانے ورسے نے جار جرا وقبت وه اس من ه يرينجي من السرتون فرماية أب كتمهاري اس كتابت ن مرسے اس داعدرگن و کا اور توب جارہے یا سی کھلے ہو چھے پر تخسف ہے یا ہم نے برگناہ اس کا۔ ہر لعب ویٹل ۔ کف یرتبعبی سے تبجا سے کوس نسبات کے سیا ت جاری با شعبی ها خدم این و ایمان و سط است به شامی دوفر ت رودن كي تعييند أي أياب الأربديال المن في مام رت د ن کی ربیدنس وقعت آبوتایا <u>به اوقات ن</u>ن صاوق کا آ<u>ندین</u> د و فر منتخته د ان الم يكن و مصارين لا مساو تو تو ما يمين المياس من جالب فيم كي مهارة ال يرواب المان المرافع في المانية المرووب المهان المار المرامين يتري دا سان تنظیر با مشن د فرقی مارد ساق مازیامه عوب بات کندن میرا ١٠ن كـ وُستَة عنه ب أفتاب تك رينته بن جبكه أفتاب عزوب مواسع

لکھتے ہیں اور۔ آسانوں ہر پیجانے ہیں ہیں معنی ہیں اس کے ولرتعالی ان مَدَرَآن الْفَيْجُرِكِان مشَركَ وَح لَيْن برُمِمنا نمارُ فَي كامِور، سيعاضرا ورديجها بأكباا وراويراس مي لكها يبي كعيض تفسيرون مي لكيف يخ واس أيت معنول من قوله تعالى وَاتَّ عَلَيْكُمْ لِحَافِ خَلْنِ آئ مِنَ الْهَادُئِكُمْ يَعُمُظُونَ عَلَيْكُمُ إِنَّاكُمُ الْعُمُ الْعُمُ الْكُمُ الْكُمُ الْكُمُ كرامًا انها شهواكرامًا لِأَنَّهُ مُرِيَعُ رِضُونَ عَلَى الْإِنْسَان وقىت جماعة مه و وقت ما جَذَا عُرَضَ الْكُر مُمْ عَنْ الْفَحُشَّاءِكَا بِبِينَ أَنِي يَكُتُبُونَ مَا تَبِقُولُونَ وَتَعَلَّبُونِ شوص عَدَّال حَافِظ لِينَ يَعُلْمُونَ مَالْفَعِلُون قيلَ فسيدالت أروالي معنى لطيف وَهُ وَاتَّهُ قَالَ يَعَلَمُونَ مُدَّفَعُ لُوٰنَ وَلَمُ يَقُلُ كَلَّكُ سُونَ مَا تَنْفَعُلُونَ وَهُ وَ بَذُلُّ عَلَىٰ مُسَنِ اسْتَنْ غُنْفِهُمِ مُنْ الْحُصَاحِبُ اللَّاشَبِ لَا يَكُتُبُ عَلَيْهِ وَكَاذُ لِكَ السَّهُ وَ وَالْخَطَاءُ يِعِنِي وَانْ عَلَيْكُمُ لِكَافِيظِينَ كِي مِعْنَى مِنْ وَرَحْتَ مِنْ لَا مَا لَكُرِ مِنْ ین مهار به فولونها فعانو با کی اور کراها که پیعنی میسی کوان کان م کراها اس و مرط رقبی بیائے کو بیاد مشین اعد منس کرت بیم بالیسی مند کھرہتے میں آدمی ب و قالت معمورت مورت او روفات آرشارها حبات وغیر د کرفیش ما **تو**ل ت ہ بسب بزرگی ورسرمت انبی کے ان کی ستزعورت کو ایسے بافت "إن الحقة مند ن منه ويه التي إن اور درا و در رسته إلى الديما ألال معنی میں کہ تکنتے ہیں یہ دونوں آ مشتہ ہو کچیز دلویت ہے اور کام مرتاہے مار - آن المدندت حفاظات و حوالي او ربيعامون و ما تنفيون <u>/</u> د جائے ایس یا مصنبے جو وقت کرتے ہیں بن میں میں اندھیٹول۔

ببى چوبعلمون ماتفعلون نومایا سے نوم/داس سے بہی ہے کہ افعال خیر تنر أدى كوصائية من مگر لكھتے تمام نہيں اوراگرلکھٹیا مرا دیبو تاتوالیہ تعالیٰ فرما تنا يكتبون ما تعامون لين لكفته من جوعمل كرته موتم بيس يربات ولالت كرفي اس بات برجوگن ه گارگذه سے تو سر کر ہے تواس گنا ه کوود فرشتے نہیں لکوئے ين اوراس طرح كجول جوك نبيي لكھتے ہيں۔ تفيييرا بدي مساكنزا لعيادين مكصاب كالمجين كاذكرجوسوره فضيت بس آیاہے مورہ سجین ایک تیم سخت ہے دورت کے کافروں کی جات افارز عمان ان کے فرمشتے سجین میں ابھا کر رکھتے ہیں سانویں ریمن کے بیعے اورجان وكتابيه مومنا سابزاراورا اسه اعمال ان كسيسين بين سابوي ساء كرنيج ليحاكر ركحتاس او بليلين بك ببت يا سے بهشدت میں ور بعضه فتے ہیں کرسر آوان تا ایکے نبیجے سے اور جان مومٹ ب فی سفو ب کا اور کیبیرہ گن دکرنے والول كاجهن كونبازب مبو كاله حديثيات فتعلع بين بت تهبو وات أن جات كهاب رسے فی میکن دواسیے کہ مجالات میں رسید کا فزا ہا کی جا ان کے یا اس کیونکہ جب کہ رو بروا فلس مومن ما صح كا دوزخ بيل كرمدت نك صير كا كافر باليرس وتا يو به می راویت کرجها ت ارزنامه اسمال مجمل بنای مسجیمین مین موئیس بیکن تن و ق ت كونو مارب جان كافرمت فق كو موگات غديب جان مومن كاس كونسوه ر النزيب وكالتزييات فصل في ماكل منتفرقه بين بكحف سے كالفاية تتعلى ی^{س ایری} اسے کا سدرتھ ہوں ورائکر ورئیتوں و روحموں و روسوسوں کا ول وفوف بيرمو بتدكاها وينسه توفضن ورحمات من مرت محكرهما وتدكها يط اب او کسی جیل مت کر کست کرونکا و ب کے طرو و روسوسوں کی اس امریت تئاپ از بات <u>سے زاہ</u>یں اوروہ انعب کی کریرمان ہا<u>۔ کی ش</u> رق أرغاب كالمنز الأص وراث أوار والمرار

معاف كياامت ميري سيجوكه بات كريفس ان كاجب يمك دكل مري زيان سے اور نه كلام كريس وه ظا سر زرمذى بالفلاق م عوارف مے كنزالعبا ديس لكها مے كفاية عبى بي آيا مے كورايا رسول عليه السلام والرزامها برقع ني كوع ص كنة جات بي اعمال بني آدم مر دوست بيد كرون اور بنجب بند كرون توحظرت رسول عليد السلام كرياس اورعوض كام جات مين اورانبي اوراس كرباب داد أمايال داديال كي ياك جمعه كے دل بيم خوش موتى بيل ائى ميكيا رئست كراور زياد و موج تے بيل ان كئيم ل کا نور اور روسشنی اورغم کرتی بین ان کے گنا، ل کوسنے اورسیاہ بروجا تاہے مدے تو کے ان کے چبروں کا رنگ بیس ڈروٹم الندتعالی سے اور ندایدا دو کم مردوں انیوں کواور دوسری صدیت ہے کو فرمایا سول خاصیہ انسلام نے ک اعمال تمهارے ایک محجاتے ہیں اور بوض کئے جاتے ہیں لانے کنتوں اور قرابت والوں م دول تمهارون کو بھیراگر موتی میں اس بیں نیکیا ے بیس خوش ہوتے بیں وے مرحے ور گر ہوتے بیان میں اس کے بدتووے وعام <u>تنگتے</u> ين اس ك تن ير و مرد اور كت يرالته مولانه تدوه كم مرحتى وَتَهُد نِيهِ مُرْجَعُها هَدُ يِتَنَا لِينَ يَالِبُنُ مُ رُبُول كُوحِت مُك كُو بدیت ذارے ت کوجے کر بریت کری لوے ہم کو. کف یتعبی میں لکھلہے کے صدیت میں آیا ہے کہ رمول نبیدانسدام نے مایا کرمیرا جینااورمر نا دونوں تمہارے حق میں رحمت ہے لیس عصل کیب اصی بواٹ نے کریا مول لڈیون ہم نے کرجیات آیے کی بارسے حق میں جمت ہے س واسطے کو آپ باروش نازل موتی ہے اور حکم نثریعت کی آپ برزال مبوں میں موالے ہم بار مبریت کرتے مبولیکن قرمائے کرمن آت کا جا رہے وسطے را المست المراز الموار والموارد المن المنه الكيم الكيم الما المنافية المور لا مشافيان

عَذَّوَجَلَّانَ لَأَيُبُ مَسَيْنَةً ٱسَتَغَفِرُتُ كَكُمُ يِعَى فَرِمَ عِمِرْمِرْنَا اس واسطے میں رہے جن میں رحمت ہے کوعن سے ہوئے ہیں اعمال تمہما رہے میرے او پر بیرے زان او رقمعے کی رات بیس آگر دیجھ بول بیل تم سے ليكي توشكر خدا كاكرتها بموس اوراكر ديجت ببول ميس تم سے كتا و تو خدا سے تمهاري بخضش يا بهول. وركشف الاسرار مع كنزالعبا ديس لكهام كو تك رُوي أنّ اللَّهُ تعالى يَمُّولُ لِلْحَفَظَةِ لا تَكَدّباعلى عبدى فنى حال ضحرت يُسَينا العني عقق حديث من رويت كراك مع أما وروال التهايدا سلام في كالترتون في فرمايت ملائك ففظ كوك ولكحوتم أير مندد میے سے کوئی تقصیر حالت منجہ میں از زنیج کے معنی بیتماری و رہے اختیب ری اور رصری کے میں۔ وامنیده در ایب بان کربیقراری اور بے اختیاری و ریبے صبری کمی وج بر بونی مے در منف ن میں درخی زیا و رسیف ن میے دنیا وک بیاسا مادہ میں ہے ين كرّ شهر بالله به من إزير بالهوائي كر آدمي بين جارت بين معندور ومعقور مة الرات منون حالت ميها نسان مع يُحركان من سديدا فعال مصيرت ستاین دسته و مانود کنین مؤلسته و شایات دیابهای دوشهد ماست سرنان دیشے صالت فٹا میں۔ ك الأل اس كو كلته البراكو أنه بت مدينشق ال يرون تتخص النقرار مو رجه وها سال والميس منظرة روس من موسى كريس من والمن المر البالماريان بين كالمرتبوت بنائج صادر موجاوب باكوني ومنوش عابن أفييه نوز البدل توری سے ج<u>ے اور ویو</u>ٹ انہر دو نیما ع^{الم}س نے اشروت کی ہے۔

ھے راگ اور حال حینگل معتام جماع مت جمعہ جھور حیث آتام خدان کی نیت بر کر کے نظر کرے شایداس بات سے دراز او مولینا روم نے مشنوی سریف میں لکھاہے کوایک داز جھزے موسی علیہ است دا آ جنگل میں جلے جاتے تھے سوایک گوالیا کو دیکھاکہ روتا کھا اور نہایت غلب محتق اورمحبت مين خاسے كتا تھا۔ ابيات جامة إت له دوزم ويخسدك یعنی اےمے نے فرانو کہاں سے اگرتومیرے یاس آوے تو تیری فدمت كروب اورتها بيعيد واسطط بخيد لكاكركين بيائون الأرتم وكويهنا وك اورتم وكونسل دوں اور کنسگی تیرے مالوں بس کر دول اور تیری تجواں ما رول اور بیرام بحر الرائی تجعه پرزو بان کروں اور محج کو دو زھران جمرلوں کا بلاا وُرغوض کواس حرث کی بہت مى زابي ت دريغويات جو كه شريعت مين كفرت جناب بن في شان على مين . بهایت نیلبه مشق اور مالت نجرین کهتا جاتا هماان روتا نق «خرت موت موت عینه سلام نے پر بات سلح س کو کہا کہ تو یہ بات کس کو کتا ہے کہاکہ میرے پریڈ کرنے والكؤكن مبوره وسيديد تسلام عصرس ياوركها المسيم بمنتحق عالمار بأوار ے کوچو ویت ہے یاک ہے جبر و رہیرایس بات زائت ورز کافر لائق جہنم کے م من الله الله الله المركاموس موكي الدس دوق ولدت سے جوروتا بهاوہ ں ہے اور ما تار ما آخر کیک عود ما کر حالک اس وقت القد تعالی <u>اے جہا نیل علیہ</u> السدام كوموسى كياس تفقيص بهيما أوركها جيسي كربست ببسب ي ابدات مثنوى لَهُ فَا فَرْفُ مِنْ عِنْ مُوسَىٰ بِينَ مِنْ أَنْ رِكِي لَوْنَهُ بِإِنْ مِنْ مِنْ عِنْ فَرِيرٍ إِلَّا

ما برویزار استگری و قال را مدرون رستگریم و حسال را المركسي في المركبان المركبين المركبي المركبي المركبي المركبين المر موسيا أداب دانا ويخسرند سوخسينته جاب و درونا بأيميد بعنی ایے وسی مراہت دمجھ سے وصل ہو رہ بی تو تو نے س کو جمرے جد کیوں کر دیا جھے کو ہم نے پہنم کر کے موسطے دنیا میں بھیجا ہے جو دوگوں کو ہمے مداد ہے اسواسطے بیس بھیجائے کا بھے ہادے بندوں کوجد کر دے المے دس اور میں اور میں ہوک ور موتے ہیں ورم سے عاشق سوختہ وال ورمحیت میں ہمیتے ہوئے ہی یاصن کریوگ اور موتے بیاں یون مرکو ورکو زیان کو دیکھٹا ہے اور تم دار کو ورجا با بہت دور کو دیکھتے رہے۔ ہے ہوگ باب ملک کی بکت ہوں تھ جت ہے دروہی ہوں دوسے ملک کی کان ہے۔ متنوى شردان والمراوي بالمتدرين المستديين والمراريان شامري ېزىدۇ بول كېيىڭ مېدۇش رىكى نىلان تويىشات - ئېس سامىييول ئىيىنى مندودكى نىرى الى يويىت نیه بیزاد یک منام بیندگی بای با کافریخی درمیرست نزد کیب سوام بهت يەرەن تى ب ئىرىنىڭ كۈرۈشىنى جارىيىسىدۇن درسى كو كاروسى لات كەربۇرى جی بھی موجی میں سے مراکزے اور داور اس اور جی سے اور جی مشندى

متصا کرالند تعالی نے بچھ کو معاف کر دیا ہے بے دصورک این ریان کھول کرتیرے کلمات کفرمین اسلام مراورتیر سردین کونچید ڈرٹہیں ہے اس نے کہا اے موسی اب ده حال میراندر با تونیج و میمکو جیز کا اور تازیانه ما را مین ایک سوه مارکره میرکب توالدتى بى نەمجەكواپ دىدار دىيا او ياك حالدت ۋاق سىجىكومدرجە وصل كېچۇپىياك واسيطمولاناروم فرماته بي كفرگيرد كامسى مكت منتود كريج كير د علتى علىت منتود كال كفرنيسات والوالية كال كيومير السي اس كفركو دين بي بدل ديمات ستكرد وأس به موشى كو كمته بين جونت سه بهوتي مي توا بِمُوسِّى بَهِى دولِ عَلَى بُولَى ہِے بِكَ تُوفَد كِ عَنْقَ كَى مَشْدَابِ وَزَمَلْبِهِ مَعِينَ ﷺ آ دی ہے ہوسٹس ہوتا ہے اور دوسرے دنیا کے جرام نشوں سے لیس ال دوہوں حالت میں بھی گرکسی ہے کھات کفرصادر مؤلو کا فرائم بلیس ہوتا ہے مگر تنا فرق ہے كافدكي محبت كيست ورمبوب اومقبور مع الارتكليفات شرعيه اس معاف میں و رتوشنص کے سنے دنیا کا بوصرم بموجے اس کے کوکل سکے ات رميين برجير شدول جوب وكسفس كوميري كوم مستعكر سيري التنافق مع يحرم من في مشهر با بينيك يا حوم ما تيرس با نو كناه كبره كب بعى مجم تونبواليكن اب اس نت من تيم تلم كفركا يا مّناه كاك توكافر مجرم س المرسم بس بوتا ہے كونكر بيخورى اللة مكرست ربعيت ہے كواگراس مالت نت میں اپنی عورت کوصال دے توسط معتقہ ہموجاتی ہے ورفن کا مق توبيث وياورسبت سيدوريا الكركوعانسل بوتات وروه مقام ومسل في الكاش س يرب ورثيا كا باللي جات ويتب أسسر مرة ام والأكوسيب فكه فيدي نبيذ كل تبدير ماغ سنت ورووق مها جاف

رتنی بید حزم صوال کفراسسلام و سرومسبی اس کے شرویک سب یک پیل۔ جیے کہا سے ہے وی شاہ فلندر نے فرمیا ست مست نمزیاتی زجامے سمی دائم حسل لے یو حسرات ين و كام بي تعست وزير. قي أتر بي مؤكي السي كسي صلام يا تحيي أرم كو بهين جو مت نهائه میکنده در خسیریت مناز تدرون سیحود سے نرقب نث الاس الماري ت المنيدة بين تماز بالراحق بول الس أمازيك أمدية سيدو مع الأفيل من " عافظ كمتل ہے دروز ورس کینه نزند زیشرت منون مرکب می نظرم روسے نئی می بیستیم درود پر رہے سے بھے کنٹرنٹ کی وریٹ آیٹر تکنے میں ماہم کا فسطی دکیٹ موٹ بیٹ کا بیاف کا رہے۔ ماہد دور اس سے بھے کنٹرنٹ کی وریٹ آیٹر تکنے ماہد کا ماہد کا فسطی دکیٹ موٹ بیٹ کا بیاف کا رہے۔ الور الزرك يختيريل سسامه سلامه المنكبيت أبوال المركوعي<u>ات</u> لك المراث مي الراس مايا عاص و شابا شور میں کوشو جمعی آب میں نکے تحقیقہ بھی ان کے میں ب والمقورين ماضجروم وكاكرجس كونتقررك ويسيام كالحقيق بالانكاف نی اور کے ایک اور است اللگ میٹی ایس و سرک ما ست بہا ایک ایس الیسامی ی مت صدیت میں میں اور ان ما ہوں ایس جس ار کسی سے کھورکوم پندست کے الوراد بهمات تحظی و فرمست بتنوب و تمکیت کی یا کالحلین به میابت کیکیتن ورم وقت وه بها ت به سند د مر باد ش سفید کابی سای رونی مو سامه یک الما المحارث الماست المعدالية في الربات والمارك إلى المدافي المعينية الإسابة يه المراجعة بالحالة بسأتعبيسكو أبيرندارياً بالرابات <u>كالكفات</u> وه وي المايين ما المائم ب المائم من يترفس ويد والموسوسة ' ' کیا ہے کا مت صحیر لوڈ کارٹ نسید مثال فہائے و رصاد میٹ ڈیس کیا ہے فالے

ف في ضب الشيدا يعن الدَّيِّعالي نه فرمايا بي الشفر مستور كور مكيمو تم اوبربت وم م ك كوني كن ه حالت ضجرين كسي شيكا . انیس الواعظین میں لکھ سے کوایک روز جھرت فاحمہ زیراد کے کھر کسی دان سے فاقر تصااور نہایت گھڑنگی ہے بین باور ہے ہوئے باتس سول عداسوام اس کے گھر گئے ورحال میٹی کا دیجے کرظہیر ہوئے اور موست ول ب مفهت فاطر نے عض کیا کہ یا رسول علیہ استلام اگر جالت بیتا لی اس ایس التہ تعانى مے جھے كلام كے تن حى كاكونى كرے توكن وكار بديس موجاو كے فرسايا نہیں گراین حال اپنے برورد کا رسے عض نرکے توکس سے کرے۔ مولان اروم مست منوی می کیت میں لنگ وک فنن تشکل اور سوئے آدمی اور ارطاب اس کی طرف کیھسکاتے۔ سی کو بل بے س وتوزاه بنكثراا ويلولاا ويبوني فتتنا وسطاديمو صفة كرج محنى بور _ بردرست یے دیے حاضرتا کے فوٹستراست ولا المرابع البواكيا، وربير البس حالا ماری فاکیت بهترے ورجات صنعف کا بیان برسے دکنیزا عبادیس نیراصنه بحق بق ئى سىتىۋىتى با ب س*ىنىنىسەكە خى بىن مائىپ داۋىيت كىستە ئىرسىكە ئىرس*ىكەنسال عَلَيْهِ السَّلَامِ اذَا بِلْعَ الْمُومِينَ ثَرَيْلِي سِنتَكَ قَا لَكَ يَكُنَّبُ كدمح سنات ويهجى عنه الشبيات يعي فرمايار مول عليب اسدم نے کرجس وقت کر پہونچتاہے ومن اسٹی برس کی عمرکونکسی جاتی ہیں اس کے واسطے بیک ب ورمی ہے۔ جانے اورمٹائے جاتے ہیں ۔ س سے دست ہ بعنی رامه کا تبسین اس کرکن و جهیس لکمقیم می . الفسيعة رمزى إس مكها مع كالولد تمال كدوام عا تبنيلين بفايكو

على المنطقة المنتاحة المنتارة المرون مع ليت المية لكوسا مقرمین تاکه او براعمال بیک اور بدتمهار سے کے خیر دار میں اور کوئی کام نیکی مهدری كاصابع نه بو اوركوني عمل بدار گال، نه جاوے كنداها يعنی اوروه نگاه بازار متخنق بالخلاق كبي مبوكزتمها رسے سائتے معاملہ كرم الدر بخسٹ ش كاكر نے بیں جانجہ تمام کرم افے اس کے سے ایک تو تمہاری نظروں سے لو مشیرہ اے مِن أَجَ تَمْ كُواْ لِعَرَبِهِ مِن <u>آئے امواسطے</u> كاتا نثرم <u>سے سج</u>ات عورت سے اور قاف عاجات ورلول براز سے ورایزت سے یا زیدر برواور دوسے یہ ہے که با وصعت خبر میوی*نے ا*ن کی سیے مهار بیچملوں برزمس کو فضیحت او رزمسوا بہیں کرتے ہیں، ور رو ہروآ دمیاں کے تمہارے بھید کوظا سربہیں کرنے ے سے وجب کہ مہاری میں میں ہے تو دس محصے بیں بینی جرمثل تم ت به روبیه بمرتمان به وسط دیا تودس می مکتف بس علی مازانتها س ور نینی مشی مار ۱ ر روزه وغیر و کی بکدائر نیم به سینگر کا به دو کیها بیان بسیب نسی ات کے وہ بن نہ آئی تو وہ جی لیک تمہمارے نامہ عمال میں بک مکھائے میں اورا مرتبم نے المادہ کیا بنیاہ کا بیکن کساکٹ ہ ہوک*ی بھی*ں تھا و راس ار وہ تؤثرکت ایر تو سی تراب کرنے پر دور گٹ وکو بھی ایک انسان کے جسا ہے ایک کہتے ہے ور الرقع سے زاد کا کیا تو تیجہ کر سائٹ کی سال دکو ایس سکتے ہے سے سال کی کے وقائن وہمی ویر جس جاوے

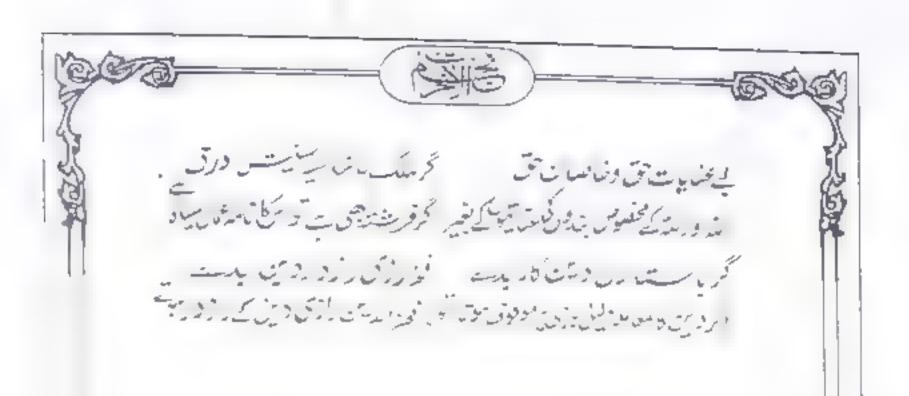
اك بى گناه تكمية بيل إورب كليفة اس گناه كے بيراس نے تو براست تعفا مريا كونى ينكي كرنى توسيم اس تكهمي مين كولحوكر ويتربي اس واسط ان كوكرا كما كالمسين كرم والمنتق تعالى تية وتنام تسسر جن مين وما ياسع اورو بي ملاتك مفطه يعن فتكاديانان ماد ركصة اعمال تمهاري كمال احتياط وكصفه مبس كرباد جود فرسنة موت کے کوان کو بھول و زواموش کہیں موتی ہے اپنے حافظ اور یا رواشت برجی اعتباد بہیں کرتے ہیں بلکہ کا سیس انکھ کھو کر و سے اعمال بمہارے دفتر رت دن کے تیارکرتے ہیں اور موافق روا تیوں صحیحہ کے وسے بلا تکہ حظفہ کوجن کو کرا مگ کا تبین <u>کہتے ہ</u>یں فی کس بیار جا رکھ میں دورات کے دوور کے اور دونو ب دور ات دان کے جاری جاری نگار معتے ہیں۔ بعض روابت من آبامے کہ یہ دوبوں فرسٹنے وال کے کندھے يرريتي ايك دامي كنده صريك بالويس كندم بريع بيان كر دونول مرى دانتول بركي ټوكي والول بهر منت ين فرمزميان آدي ك تعدان کی سے ورمنہ کا تھوک آ دمی کاسے بیابی ان کی ہے کہ اس سے نہ مہ العابان به السائه و وتنه ه و مومن كالكينة بين الورسيب كه دفيه رأت ون العمال یے نسان کا مصورت کی ل کیاں کے باتنے اس باوجو اس کے کوئی تعب ق ۱ نا و رببین ا و زمز دیک دگ گردان انسان ت*ن میبنن و سطے برسس*م کے حتی اوا لیا ہیں کاس سنر دنوہ اس کولوں مفوظ سے مقابد کروکیونک س من جو کھور ہت رہ ما عمر ش سال کیک بارکر تاہے مسب کیو کھوا ہوت ہی میں کی بھی ہمیں ہے جمروے فرسنتے و ٹائمفوظ سے میں دفتر سمیار م بشركومني بركمية بين مو يك قط كاجهي غاوت نبيل يات يرك جرب اس کا مهم مبوی میسی که س دقیر بیس تو تیجه که نیکی صدیدی بزیری ورگت د

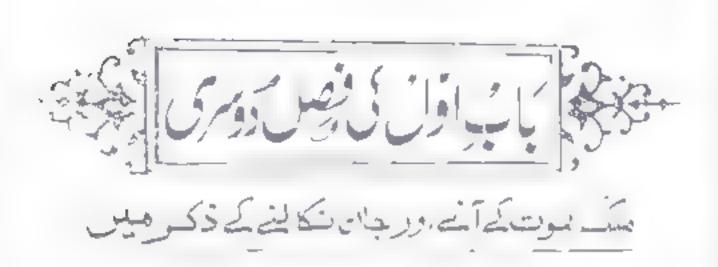
موے کوئی چیز ما کتا ایراهداع اتوال بشر سے نہیں لیس پرگ ن زکرو کو حب مد اور مسكر ہے جھنے حفید بولیاں اور وقات ركاروں ونیاسے اینے اعمال بھیاتے میں انسے جی جیبیا دیں کیو بحد و سے ایکا ہ یا نا پ کرجن کومدا نک حفظہ کئے تا يعلهون ماتفعلون رحى جلت يرجو كيوكم كست بوكرج نزر عددون بن جدي جدي روس ما يك اور برتم كرواوراك جكرجا تاجد ر <u>کھنے و</u> ہوں احق <u>کے ظمیل افعا</u> ٹی بیٹامال آدمیلوں کی اس آریت ہے تھا بت بوتی مے اوراطلا کا ایر تلواں ن کی کے اور دو سرک ایت سے جو کے معور زہ تی ت يرا يسي وافتح بوني هي وه ايت يهيم م تولد تعالى ما بده كم من قنول ولا مديد رقيب. عند المناسخي اليرالوس والما والمستروس المال والمال المال المعنى وتكاريب فالأرب مرين بالروزو الأمامين الأراث بحقالات فرام سے ورمانٹ کا کے انتخاب کی انتخابی فی کا کا تاریب سیو منظے وجو والمستحص والت صورت تال إن الم المسلمين من تا كي وريد مذراك وم كونه مرياليست وم سول نے دیار کے اس کا ہے میکن تا طابع اور اس ما پارلیتنوں دیوں کی در المري توزير تا بالموري الأستندس المتدان ما والب شرع بالكار ر ما المستان المنظمة من أو أول المستنظم الأن المنظم المن المراود جو حديث المناخ من بالمبيئة والرحصينية أنتي وألهار تنتي كمنتهاي ورتراب كرياة تعاريات عالم الله المنظمة أن الويد حاربات والمت الرقى من الرفعة بوليا ال في ر ۱ با دیا کے اگر مر ب اس سے کے گئے جی کا میکنوں کا کو اول کے رو بالمستنف من الأران من المستنفي المراكم أعمار النبيات من وقعت الرو وقال والعيدالد في والمن الألباري على مو الل والكث بيستيدة ما

كراما كاتبين أسمان برجاته بين الامضائة باك سيعض كرته ميركر النتر تعالیٰ دنیایں ود بت رہ کوس برتونے ہم کومقرر کیا سووہ أج مرکبا ہے। الرحكم بوتوم آسمان برهيلي أويس اورتبري عباوت كريس حكم موته يبي كمان پر برے و مشتے بہت میں مجھ کو تمہاری حاجت نہیں ہے تم جو کہ دنیا ہیں سے بنده سے تابع بختے مواب بھی اس کی قربرت میں اور مبلیل ورعبا دے کرونا، قبيارت كك ان كاثوب ك كى روح كو بخشو كنرني بن كاستناره سيد شيطان كے ذکريس وق ق رخياريس كلاہے كا ديديث مشهريين ميس آیا ہے کو ب نی سکھنے کے دکھت سنسیمان کا تاہے اور یا وسٹ اواٹ بیٹھا کر ہے وہ ک الله يه يركو الله ويان كونيجوروي يحايزون والميل المياس بيزوس جسبيكه ما المحمد مز و مصنف د فی تق با تبهار کے کتے ایس کوکٹ مینکوم کیا ہیں معاملہ ایسا معاملہ مو کرش ا رهان ا<u>یسه</u> و قدت بیرس میرتند میشو بیزاخر باسطه ومهن کوچه بینند و مسانه و ت سع گریرد دُرِيَ رسط ورنشريها بده بالأرك مين رسط سبقد ور قطنا و بناجي كنته بياري رُ مُاكِرُونَاتِ إِلَا مَا يُعِلَّ كَافْرِيكِ الدِرْنِي مِنْ رَفِيارِ مِن مُكِينَةِ مِن كُورُ مَكُون کے زقبہ نے یہ رکوسٹ نگل یوانٹ مائی سے فرروں رہے ہیں ^{میں ہے} قرار الله عن من من من من ما في الله من من بها والمسكر من كر من و المراد و المراد من من من المراد و المراد المراد المراد و المراد المراد المراد و المراد و المراد المراد و بوتاب ور جهار وخیر میں ویست بر فات دریاں ریان مانگن ہے تھے۔ شیری ن انگ ہے کو بیاں جھڑھ یہ یا فراج ہے اور اور ساکر جرب کو یہ کھرادے کر جہب ط كايب رف الأول أيرب مد والق الاحسار باليد للشنة پس میں شخص کی تسمیت بھوتی ہے اور اور ان اینا نے اور ان سامیت اليجه إلا ما المراكزي الأن منه وراته والمعتمد الدن المولوسة أنها رام عن المن الم من المنظمة أولساوت

مرامقت یان بیس مول کے تبويه جويان تو بير يوں ك <u> محمد شرک کو یا مجھے سے رکوا</u> کے وہ مرے پاس کیا ہے بت خراجيمور سحب ره بهت مياناب جوایما*ن دایم بوجب دے جوا*ب زياني تضاايان كهودية جمي جوبے دین ہو وہ تبو_لے۔مہی منے ہے کہ یں کھوستا ز م<u>ا نر</u>تو مرده کی صورت بن سبغى يور كهن تحصيكها يتكان صباب فير اور تواپ وغلاب جوایمان اس مرد کا صاف ہے مست مرتد بهي مستهمي لأوت بيه نهيس جهوت بيودورشيدها فضوب کے جو کیا ہے مندا اور مول مالاس اہر آگ کی کرنجے ہے ج ہے دین ہو وہ کے سایت ہے وتجفوكها براني تري تجعب اث ور کرانسیال ماروب مهان تا يونوك س كوحيها بوايا مخت سرب سنت بالحيل میں راضی مولکبریار ڈرٹالہیں يرميد المران السيال ااکیٹ بوکر پھرے وہ قراب ؟ نشيرن ن يا سنة المسروب نتدرا من يدرك ولتحرير المال كالمياس والمساوية ف سنده ۱ سند در از سنین را در تا است دیت ک مانت سے بات کے سے اور مان پندا کا اور ان ان کا ان اور ان کا ان اور ان کا ان ان کا ان ان کا ان کا ان کا ان کا ا موہ ب سال باز شاہد کیا گئے ہوئے اور جھیل روا یا میں آئے ہئے میں کوشش ا رہا<u>۔ م</u>سی مان میں وقعہ ما ایران ایران الدیار الدیائی کو انگرینے کہ کھر ب و تعلق ۱۱ مید در بیداد می در در این از ایس و ۱۱ تا این کرد در بیان آره آمیس سر ، ماست اور بنت التق مستن<u>د يوجيت اسر کواگر تعدا کی بدارت اور</u>

تھے ایک مرتب اوا دہ بیوت کا کر کے بہت دورسبتی حضرت شیخ نجم الدین کہانی کی فارمرت شریعت میں گئے اور حب ان مے نفست گو مہوئی توان میں آ ہے۔ سعهم كم ديكھااعتق د نرجما اور بغير ببعث ہوئے اُ لٹے لينے وطن واپس ا گئے جیند ورکے بعد مولید فوال ریٹ مضالموت میں مبتلا بروگئے نزع کا دقت ال پروارد موگر تواسی وقت شیرطان *اگرانکے ایس حافر ہوا ور بہت سے مسائل دقیق اسس* معلم لمد كوت إندك درگاه في ان معلم اورجواب تسني من يام گر ايك مسسئلاس انك كيّخ و دمسسئل بيه تحاكمت يدهان نے يوجيں كرفت كوكسس د میسل سے پہری تا اب س جگر جواب بسلی مجنشس ندملا اور قریب بھی رمشیرطا ن ن كان مان سارب كرف البين حضرت نجم الدين كبرى كوكشف سے الوم مواكر فزالدین بار برایت مروارد بوارم اس جگران کی مدد کے بیئے بہوئے و. شیطان کوجوب دیا اورحان کق با بهٔ مان موا<u>دم اور و</u>ه بیب ن ان کی مسدد کا یہ ہے کہ جس و قامت کر منسید طان ایسے مسئلہ لوجیور ماہتھا اس و فت حظرت بنه بادین بهن یت وطن خورزم میں کرصار اکوسس کا فاصل امولیٹ مفرت فوز ماریان کے داخش سے مخفا اول ولئو کر رہے مہتے، اور خارمیان کے معاور ہو ہا<u>ت</u> و سامانا نی دیت ہے۔ بیکا یک آپ کوبیر ہے کہ اور دیم سے ٹی ماہے متنیز بوگن من به وصنوکا دیورے می را اور فرمایا کر به خدا کویے دنسیل بهجان بیجال دیکھر دونہ بین و جیسے ہوا اور ہونش کیا ریا ہونت پیرکیا سبب بھاکہ آ ہے کے أن به بعيورة المرام الأمام من موطفيين كيه أمايا الما وقعت فخر الدين أزك لا علن ئىبەن مەببىئەت ئەردە دەنىم ئىسە ئەرتونەتھالىكىن آنىكىمسافىت س رے زورے مات بزیر یا بھا اس واسطے اس کاحق ہما رہے ۔ * : ب به بیانتی مو جم نه اداکی اورا*س کرایان کوسا*ے نہ بوے دیا۔



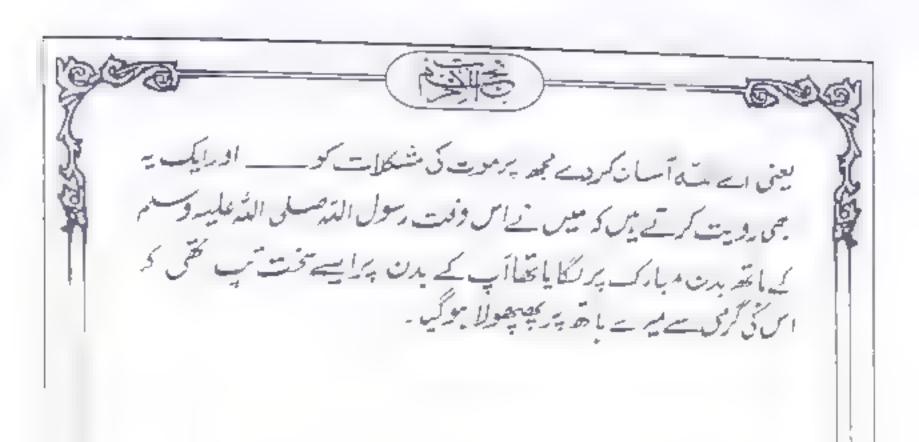


بان سام باست و سام المست و المست و المعلى إلى المست و المهاد من المست و المست

مل اتنے ہی ملک الموت <u>ک</u>اعو ان اور مل بھی میں اور جس و تعت کے جو نهنی ہما پر يرتذوع بوتي بيع ان جارو وست تون جوموكل زرق اورياني از رسانس اور كام کاٹ پرمیں اورکواری کا مب بین کے آنے کے جدی خدت معاک کموت معدا ہے نے مددگارات اورسانتیواب کے تستے ہیں و مینے و تعرکی طرف تو ۔ ملک ایموت کے ذریعتے رحمت کے بوتے ہیں اور بالیں اُ تقد کی طرف معالک مذاب کے موتے یں بیر جان تومی کے حال کی موجب وہ ساتھ مبلک اموت کے سکا بتے ہیں بیھر جس وقات كرب ن صلق پر الربيه و كبتي ہے ملك الموت س كؤ سكال كرمومن كى روب والورحمت نے مشعقوں کے جو ہے کرتے ہیں اور بازخت کی راز تا کو مذا ہے یں اور بیفس رویت یں مکوں ہے کے ملک کموت کے سابھی وروں گارا بھی رو ۔ شے جان کاسٹے کے وسطے مہومین 8 فر کے یامی آتے ہیں پوہیشتی وربود ذرجی مگر مومن کی ورد دونو سابعان بیشنی استنتے ۔۔ رحمت کے نکاریتے ہیں ور كافرانيا قتى كى جان و ئەنونۇ ئىشىنىيدۇرۇشى كائىت ئىر جىسى تىردىن ئەركىيەت. لا ابدات مولانا رمضان شالا و لي كالمسس الا سال سيبث ك. شاشد جرامه من آبو من و آنت عدر الل میلان جب نوشتے *د* نتے د الرائي والمح فينتس علا رالميسال إراب س ورکوی مستقیل چو پوچان مومن کی بیپ حنست می الخيارا كثرى جب إبهين يزرسك به و وسيامن فق والمه رغب ال و آبي توليون جيا لا حروب الرائيز دي هف روا مشتقط بين من لافت سسيد محمد فررأن براي صور شهيل چنجوں یا تھ عدم حجرتی و ا**ٹ** ہے ويمواس وبالأكوم بسيكن مناشيط ونميس عايد المساه المتأزل ت و رساد ہے کے ور داری و میسکار داشتان اللہ ہے ہے جو دہ ہے

ايسا بوتا ہے كہ جيسے مين سوس چھ عوار مارى موں سيكن اتنا سهما رسيد كرجان ومن لى جلدى زلالى بياتى سے جيسے مشكب سيرياتى را ليتے بيس ورمومن كى جان حيسس وقبت زکلتی ہے س کے بیمان کی خوسٹ ہوا یسے رہتی سے کومرکا ن معطر موجاتے میں اور کافر منیافق کی جات میک اموت مہمت سختی ہے اور طعنہ درے در سائے رکانے مں اوراس کی جات نے لیے سے ایسی بدلوائٹتی ہے جیسے کوئی مرد رسٹر رہا ہو۔ ف احت ١٨ ٤ : - الت عن يزموم أن كه عذاب جائتكن كالموس من واس يجه ورب ترمق میں درگن ہ بختے جاتے ہیں اور بعض پدمختوں کی جوجات جدری آرام سے نظار دی تی ہے تو ان کے واسطے و دہات ہ سان نکل جا ناوبال اور عذاب مے صبے کولکھا مے مزائد وق مل الانبار می کوسطنت بومیر فاسے رو بہت ہے وقا من رسول مديدلسسالام نے جيب كر القر توالي جا ہتا ہے كوكسى بزيده اينے يُرجمت مر میں ریکی ہے کہ س کے بہت ہے کن دینجے جیتے ہیں کیونکہ صریت میس آبات من المعلى وراعة من منت ما منت بي يترسي مرمنه منت رويت كرت مير وة ما بارمون مليد مشدم في كريس منته صل كريافر بارث أيب كالشار تبيعيد من يعد سلم سے اس کا کیا کیا کی اور انتشاج کا ہے اور بیت کری معمی جا ال ہے اور ں جا بیٹ کا سے کا جس کے میں ۱ نائے بدت پر تھے۔ رہتی ہے کہ کے جابا بالعاجز تارا ميعاد المتي عادات بالكوات تعاجزت الم یک با سین کرد سی کا رسول بلاسا ساوم بیشتای کا میش تنبی اور میب ولی ب با ان شان وجهان با باز ب سار کې مامو

بہت اجھاہے کے نے فرمایا وہ کیا ہے کہاجہ سے وہ پیدا ہم تی س کو کوئی: ہا رک تہیں ہوئی تب نے قرمایہ میں نے اس کو طاب وی وہ میرے کام کی بنیس اس واسطے کرنہیں خیراور کھلائی ہے اس کے مدان کوجس میں بہاری نہیں اور کھراس کو میں اورغم فكردينا بكرجس اس كالناه بخضي جات بين المربيراس كومانكني كے دفت دكھ ويتاہے كرجس كے سبب باتى گناه بھى بختے جاتے ہیں اور خیا پاک کے ہر ایک صاف موکر جاتا ہے اور الکھاہے کا بچوں کو جانگنی کاعدا ہے سخت ہوتا ہے توسیب س کا یہ ہے کہ ہشت جگمز دوری اور بحزت کی ہے یعنی دنیا میں جبکہ ندا کے و سے کھھ تعلیف یا دیگا تو اس کو بہشت میے گی و از بچوں نے کچیوع باوت کی تکلیف یائی نہیں کرجس کے سبب بہ ننست، معے یا انگر الترتعالٰ جا تکنی کے فرقت کیلیف دیتا ہے اس سبب سے مس کو ہشت وقائق الإخباريس لكيص سيركوجس وتوست الترتبعاني جاستالي وكسى بندے کو غامات ویا ہے ور زر بختے ہو اول ہوس کو دنیا کی سودگی اور مال اساب بهت دیں ہے ورکھی غم و توکرونیا کا س کولیس دیت ہے رہا باتک کا جو کھی لیان و خباری س کے برک ہے س کے عیوض دنیا لی مشین اس کو بھا جی س جست ور بی اس کے سرانچور تنگی یا تی رونیا تی ڈاپ تو اس کے عوص جا تھی ہے ارقب اس يو آرم ويتا ئے اور زند سنتی موت نی نہيں ديتا ہے ہيں ووسينوس نيکيوں سے خالی با توقیه فی طرف جا کارند بر جامک ص<u>دیم.</u> ين عامر روايات صحيحه ين أياسي أو رسوال الكرنسلي للأعليه و لومية يست ريت أربام ت بوني تحق الية لسي كو فيدي موني. روضة الاحباب ميں لكحصا ہے ونزع كے وفتت رسول لد مسلى مند عليه وسعم ني يَب بِ في الأيب الهجر رفعه عَمَا الأرس عنه بِ في سِلر مه مها م



ياب اول كي قصل تعييري

اولیه وانسیاری زوت نسکتے کے ذک وسین

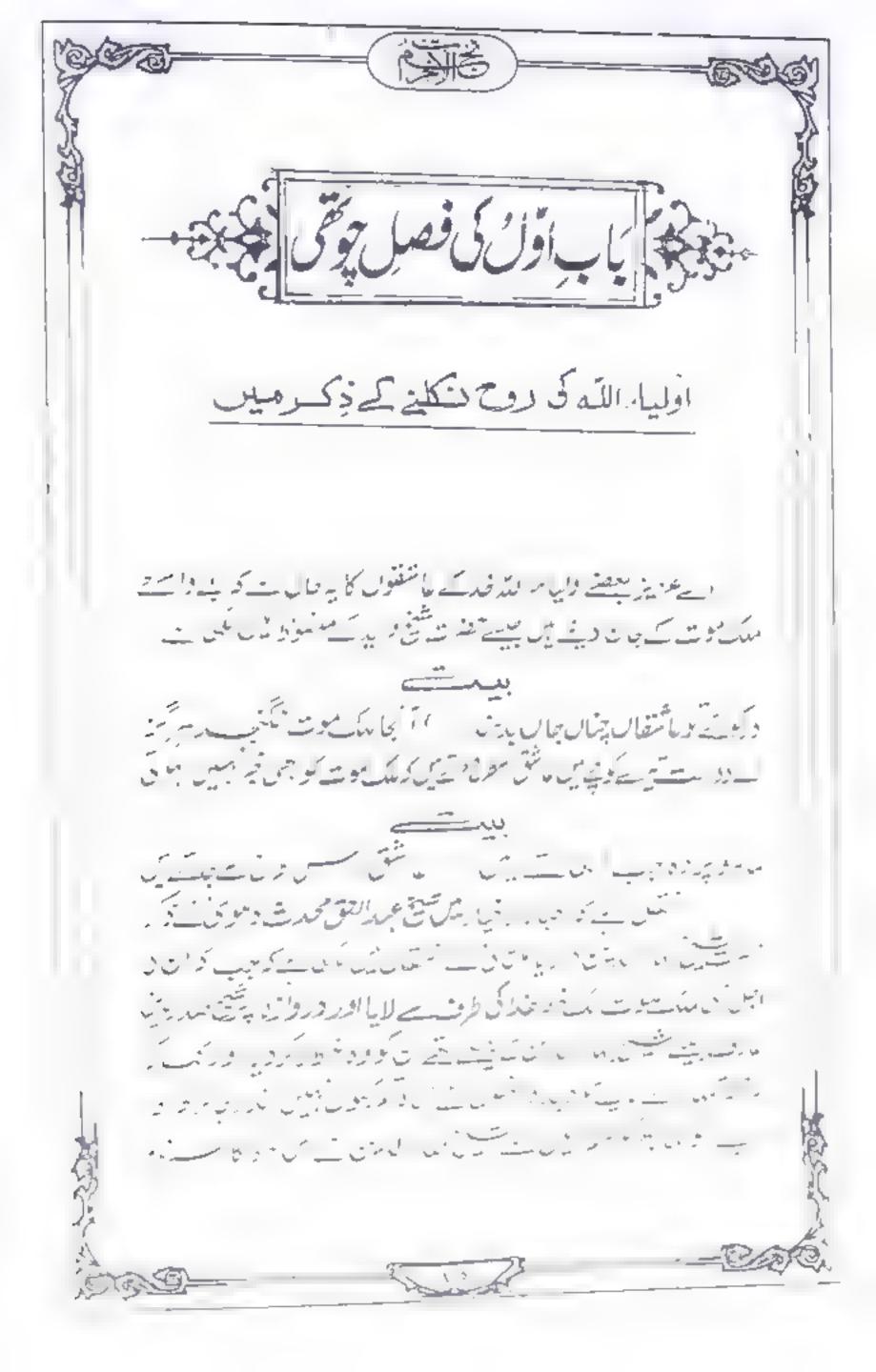
دی میں دیا ہے۔ اس میں میں ہے کہ جس اور میں اور اس کی دور اس کی ہوت کھی ۔

انہ میں اور مین ہور اس کی جو ان قبیض کرنے کا دروہ رس کی جیٹنک کو مجھ کہ کو گئی تھی ہی اس میں ہوت ہیں کروں کی جیٹنک کو مجھ کہ کو گئی تھی اس میں ہوت اور اس می جیٹنک کو مجھ کہ کو گئی تھی اس میں اور اس می

سی کی ہے جا اے ممکالیوت بہشدت ہے ایک میوہ ایسا نے جا کرجس پریسم سے مكهی مبر و رس كود كھی بول مرانام دىجي كراد رخوش بوكر و دجا ن بدن سے تكھے ہیں اسی داح ملک موت میوه لاکراس کو دکھا تا تھا۔ تہے اس پیغمب کی جا نے کلتی تھی بیٹنا بچہ نفت سے بواریخوں میں مکھ ہے کہ موسی کی جبکہ اجل کی حصرت ملک اموت ن کے پاس آنے ور کھاکہ بر تمہماری جات لیسے کے و سطے آیا ہواں کیا میری جان کہا یا سے نکالے گا کہا منہ ہے تضرت موسی نے کہ کہ س سنہ ہے میں نے قدامے کلام کئے ہیں توجو س وقدت ما حرکہی جس بھی تیری ہ قدت تہیں جومنہ سے میری بران رہاہے کہ منگھوں سے نکا ہوں گا کہ منگھوں سے ف کی تب می و جیمی ہے بہاں ہے بھی جیمن کار سکے کا، کد را بھو یا سے سکا ہوں کا جہا ہتھوں میں توریت فدکی کتاب سیکر پڑھی اور حکم مشتر ہسے بہران مجى نبيل خال سكے گا نها بيپروں سے بول گا كهاان پيروں سے ميں كركو ہ طور پرلی موں ورضرا سے کام کنے تاں ورس کا ویدرکیا ہے تیری طاقت ہیں وتوم راب تابيد بيكا بعروس عيد تسدم وطمانيد ابيداس كيمنه برماري أنظه كل يوي ووت في كياس كيا ويونس كيار بن موسى توميا يه طال بي د جها ق جمل ته دی و رق نیدجی میه سه مینه پیرما را دمیری منکه ایل پژری کنتم مودک ے ملک کے سے والے کچو ہے وہی کری ہوتی بھد تو ہے کہا جا مرسم ہے جا سطنق صابا قی موتان او لها بین س نے مام ماجر شب نمایا حکم ہو کرنٹ کوچھا کیے جی ویت ہیں ورا رہے کا بہے قدم میرے ماتھوں کے سامنے رہے تو نے وراکیو نہیں انہاں ہے میں میں ایک تصافی نے بیٹا دید مراہ ہنے ہو اور اینے میں کا بھیا ہے۔ انہیں انہاں ہے اور ایک تصافی نے بیٹا دید مراہ ہنے ہو اور اینے میں کا بھیا ہے۔ یس لنا تعاق فاشم فندنت موسی کومو کرموشی میا دمیا ہے یاس ک ے بیا رہے جو شناملک الموت سے جان ویتے دقعت کے ریا^{ے دس} بیار مہی

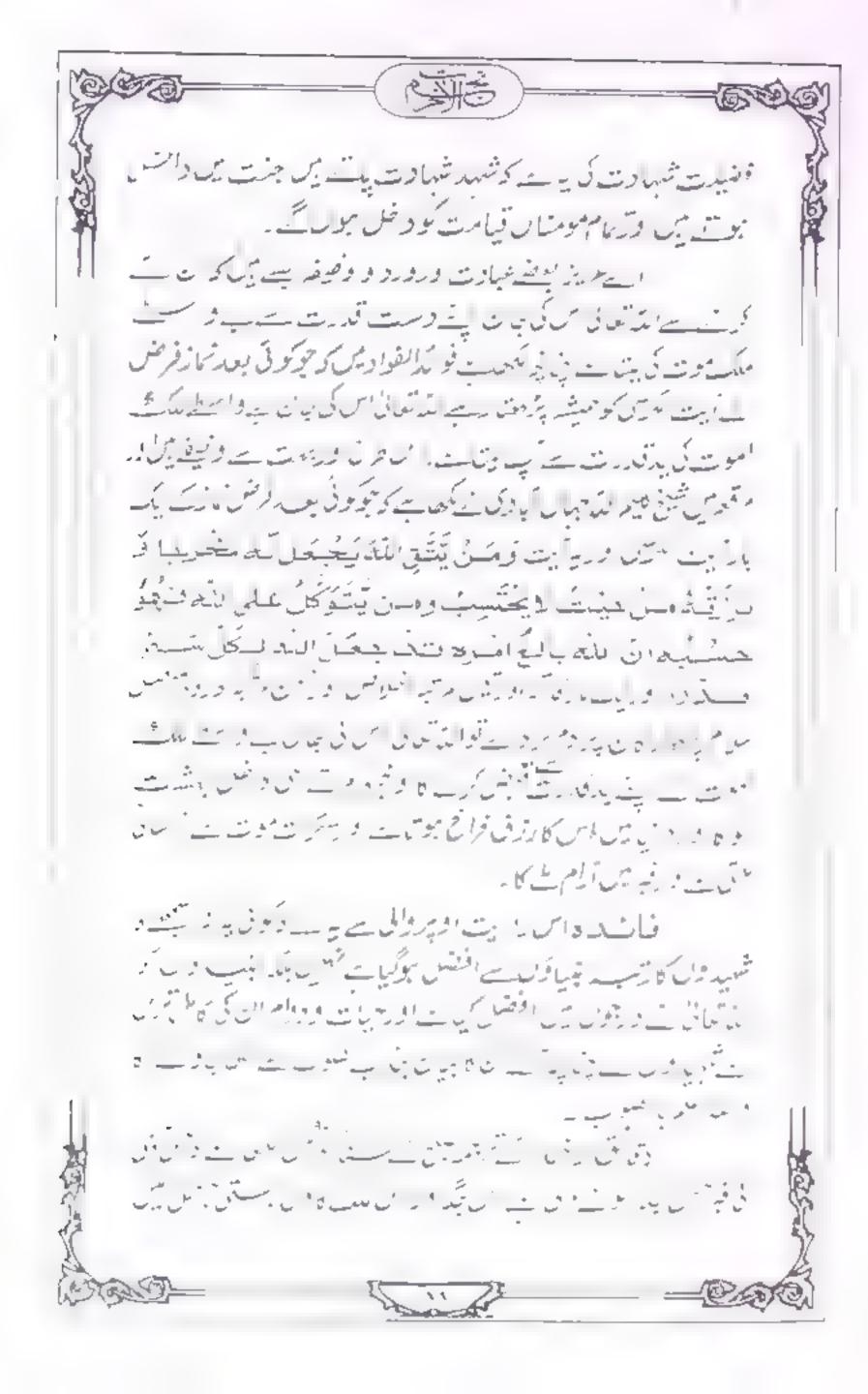
بركرول فرما با أ اوركلام كريم موسى كوه مورير كئة اورحق مال سے كلام كيا مجير عرض كياك البي مير ب بال بحول كي بحد كوشرم بيان كونسكي رزق كي زوينا حسكم ہوا کے وسی تو تومیرانجیوب ہے اور پیغمب اوالعزم ہے میں ہر خلق اپنی کی فبرلتيا بهول اس بات كافكرزكر مكرا نباعصااس زبين برمرارا ورميري فدرت دیچه حضرت موسلی نعصارین برم رااک وقعت زین چیری ور ایک یچم سخت مکل یا پیرحکم ہوا کہ ال پر کھے عصاما رحضرت موسیٰ نے بھے عصاما رآ و ک يتقرك مات محرد يربوت ورس توي جرگراس بتقرك بس يك كيرو كو و اس كيرے سے منہ بين ايك سيز گھاس كايت تھا اس كير سے نے عنرت موسى وكد دا مے موتی تو نے اپنے بال بچول کے رزق کا فکرکیا ورضد سے وض کری سود مجھ ينتجوم وي رين كيني بني وراس پتھ كى ساتوس مگرين مير گھرم موجو ہو ك کس جگہ سے مدت و پرسینر کئی س کا رزق بہونی تاسے بہ خفیقت اس کیٹے۔ ں سن کرتا دیزات موسی کوشندی ہونی اور اس بلکہ سے مال متر انجیارے راہ میس و بجیا کہ عنی اواک تر جھود رہتے ہیں۔ اللہ مناسبہ موسی ہے کہا یہ قریب می جھود رہتے ہو ہیں ہے۔ ہوئی کیا سے فقس تبار ہا مجبورے سے مریانی تجھور درست بیل منہر کتے ایک کر مس ہ ق نے ہے۔ بیسا سے یو تو ذراس برا موجانو نیرے ہر بر بر تو کھو دہیں جھ ت ہوسی س تبریش مورکھنے ملک موت س وقعت بہنشدیت <u>سے می</u>ود سیوسے کا انے ارد طنہ سے ماسی مودیا ہے۔ ارد دیکھا اور میاں علی موسے دو ق الانجار مستشليفه در الندع مدر شهار مثميارين وكروتها رك الوث فشرت نگ مه به بات از بیان این می ساز مشین عبد الحق محدث و ملوی نے دشتی موسی ر ب ال المراق بين وكيد الرباب الدال الإماري الالمحيدة ر میں سو جن بات می موان سے انہ مت جیسے کیب کو بیال آرا یہ فی او

بہ یغرب ہے ہی سوآپ چیندروز اوراس دنیا میں رامی کفلق احد کوفیعی ہو حضرت محبوب الم<u>ي نه فرمه يا كركيا كرو</u>ب رسوب الترمسى بترعايبروسلم خفرايا فيحلود ا سے نطام الدین تواب ہارہے پاس آکہم کوتیر شوق ملنے کا ہے ہوس و مسط مجھ کوئر ندگی سے موت چھی مگتی ہے۔



بين مطركها معلوم بهومنا سيح تهم ملك لهوت بوكها كدم ل يس وبى مول كالمحبير و فالسيري شقول كيمان كالفي كالحكم جبيل ان كي جان حق تعالى أي ید قدرت سے لیتے میں لیٹ ع صدرالدین نے وہ قرط اپنے باپ کوجا کر دیا انھوں نے رہ خرط پیٹر صرکر سریسی دیکیا امید ہوں می<u>و شاری</u>و تدفو باغور منت برجمي مكها بها مرزب المعطرة مناكسي تفكيس بهت مصفوفات اوابياء التدميس لكهمي فياص طورة برحضرت تنج كشكريس بهرت لكهمي بؤب او راجدم نقسامين بهبت د کو تے و ماشقال بنال جاں بدمت کا نجاملک الموت مگنی در گر اے دوست میرے کوجے یں ماشق اس طرح وتھے ہیں کہ ملک انت کوجی فیر نہیں کہ دآ اوراس کی من ری میت میر سے : ما ہرا بیروہ ج ب انتظا ہے ہیں۔ ناشق اس طب نے سے جاتے یں اور تذكرة الموتى مي مولانا قاصني شاء القدما في بن الماسيكونا عد عدیتوں شاہ یا ہے کو موٹ کی جا تکنی کے وقعت پر از د بہشریت ہے ابھٹ یا عا "المنت الوساس بيها ركو باشت وكهما في جهاتي بيسير العمات بهشدت كي ووُفُرَّان د ينجوريان تاقل كون وديدي من أور بعض و منطق و من اوليان أن المشهدة من والمني أبين الموت إلى ورج بالأب ويدار فالأبين كريعة إلى جان أبيين ویتے آرا ایسے ایوسے سے منا را بوطاق ن کر کی ہے اربيا بادملك معوت كاب مربب و السائلة ترب و رويد بربان و رويد بابات بارم ورسامه شام بني ميال بلنه كيلف النب الم بانك الكامل و بالأنكام الم المام يواد ما الأراد المجلوع یا بیانید تقل ہے کا حوالہ سے شعر وی بزر لاک و از می کے وہ سے

الكان منزلتي في الحب عندكم ما قدرلايت مقديسيوت ايامي يعنى أمريعه تبدميرا محبت الارعشق تمهاري بيس مزويك مهب يأ جوجيو كهتا موسات يترفيق ضائة كرى منائيا إيام المرايان اس دقیت الدّ تعالی نے مایا اور آوا نہ وی اب کو کہ فیعات وجہ بس یا یا تاہے تو شعاوی نے اما ک اروم وقد طال المهدك منظاطرة وكعرمن دمار دُون موما في حالت ینی یا منا ہوں میں اور تقیق ورز زمونے مرمت خو مسٹ کی تجسی کیا۔ مزہر دمیر، نیر درہ ت سے ون اس کر دوکے دیاریس ڈیے کئے رہے اسٹری و سے ٹ كو ديداراين دي بيرد بدر ديجه كريروك مان تق تشيم موسة المامزيز ، وتنت السيدية المان معتبر مين منظراس جلَّة بهي كافي ميد. فالشاليان المسامرة بينرس ورت المنته موم كان و تسري بالراب الم نهای به این بازندر ت به ایک آن صیحه و عصب میکا بازند مرتب مواری فرويه فيها وأحمى فينه فركتان كرسيتها ولأمراميده فالمني وغيارتها كالعاديث يَن إلى المسرك ريون المسترة ما يلت كرشه بياروب كا ورجير في يا و باست يا يت منا نازل که یا در درست به از ایر کست به در که سد قرار یا در در در در به کورای الأن ويا أن رارن أرب بن في منه عن في ينه فاريت بيطي المنهام المات دیا در سال مهاب در شد کے ایست سے ازار سرے مسال کے میں سامان وبالاناكوديث إن ورضها والتين أيواكن وبالاناكو بالدي ف في و ر من کے ۱۰ کے در مرکبتوں کی سے ان والی سے اور اور کر ا مها الرائية أن المار ما المائل المائل المائل المائل بهو فلم سندين مند المهوات بن البيدة الذي دي والرابي تواوي



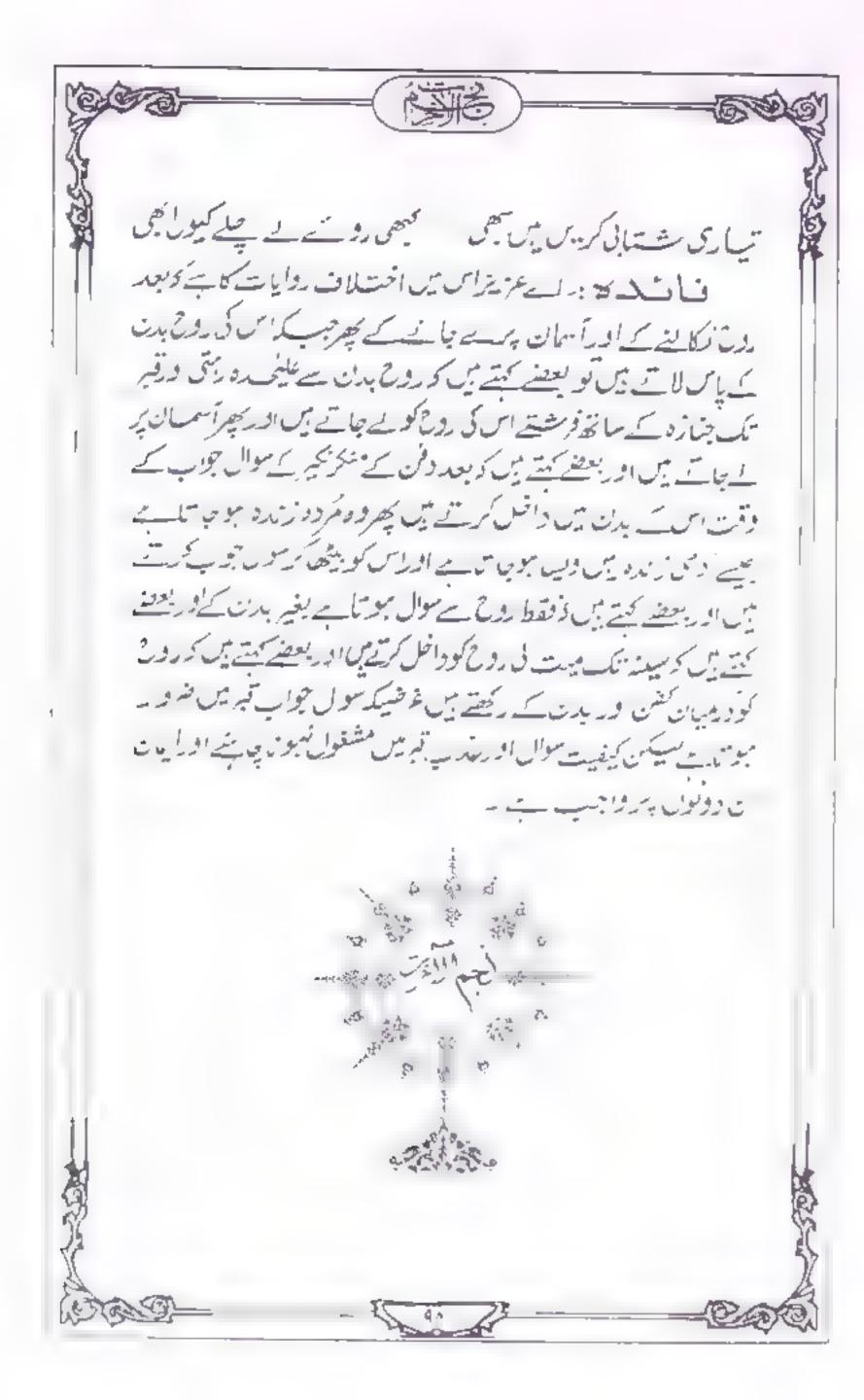
اس كى جان مهكالموت زكارتات الدراك فرست وملك الإرجام اس كا نام ہے و د فرسٹ میں مورنول کے رہم پر موکل سے بعثی میں وفت کے اندنیا ن جا مِنّا ہے کے نطفہ ما پ کے رتم میں قرار بچڑتے مڑکا بڑگی کا حمال رہے سے تا الدنه کوچکم موت ہے کو تحقور کو متی س میمن کی کیجس جگداس کی تعبر مال الدنه کوچکم موت ہے کو تحقور کو متی س میمن کی کیجس جگداس کی تعبر ہوئے و ق سے باکری تنطقہ میں مار دیں ہیں وہ مدر دیتا ہے۔ پھرائی تھی نی قبرن و رس جگر بهرگی او ایس بگراس کا بدن گلے کا و مرتبا کے موٹاہ جیسے مسار يبيان كوندا ننيا وبال جابترا جير مخيدا دني مكون مين بيمرت ___ لیامی تقریب تآرا کرمز تا ہے وجہاں کی اس کی متل ہے۔ جیسے توار آب بی ہے۔ قل لُوكِ فَ تُعَمِّنَ بَيُونَ كُمْ لِبُرُزَالَ فِينَ كُتِبُ عَلِيهِم اكتفينس إبسي خيضنا جسعت جيئر والشيئة كالسبي الدماير وعم ومن أقبار آرم و ب از بیت سار سیرگ مجاز سود و از ایت کوایی باک به سود و د یاں میں رہے ندر ہے وولوگ س تیار کو جس تجاری کا فرانی اور موزہ ئے بھی جو یا کی اس فوقتی ملکھی ہے اور باب فروع ہے جائے اور بات مارد ریائے اور وہ کی بات کے باتی شارہ سے انو یا تعالی مندہ ستساهم ويسها نعيادكم ومشها تخبر لمكم تدانج المترى سترايت بالرباد بالأرباء الكرشاد أن بالوادا

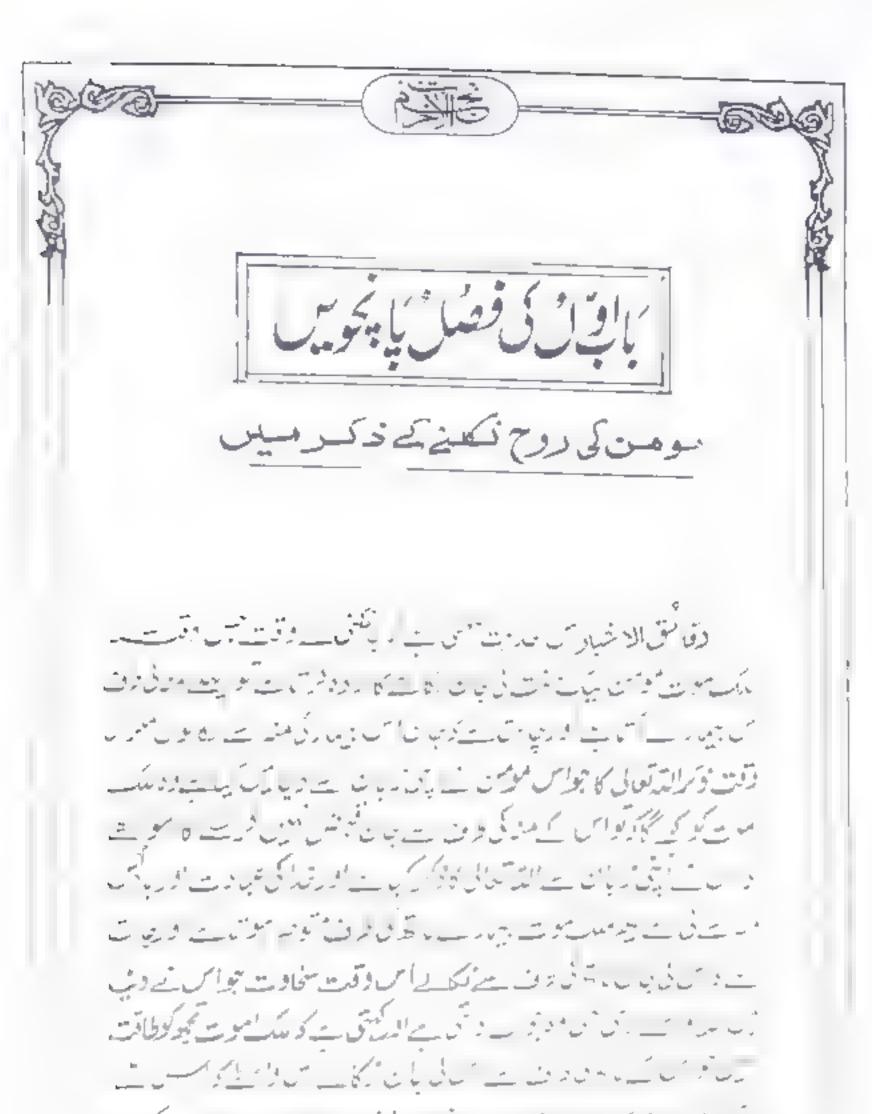
نگاه سے دیکھا ویشخص برت ڈیا اور کا بننے رگا جب کے ملک موت اپنو گیا مسس شخص <u>دح</u> هر تسلیمان میخوش کیا کردند ته اگر مُواکوه تم دین کرمجنگو تین تنبه ير چيور آوسے اس دا سطے دمجھ کوعز ايس تے ڈراياہے آپ نے سم ديا ہوا اس کوچیس میں اسی و قدت حجوم آنی بعد تھوڑی دیئر کے سیبرات کے یا مرباملک الموت بهر أياأت في يوجي كراس كوكيون دُرايا بقد ملك موت في عاض كيرك مط ت مجوکونت تعان کے بحمہ دیا تھ داس مخص کی ہات جی رہیں کیا ہو ہے اس جگہ آپ سے یا سے بیٹی تھا اس *واسطے میں نے تعجیب* کی نبطاد ہے اس کی وات م مین ب و ده چوشنص اس جگری با انوجا س کی جات اس جگری وردو نسسری انقل اسی کن ہے ہیں سکھی ہے وہ میہ ہے۔ تقل بين كواكيت في أيلك فيت بزرك يه وعاما زُها كرتا القار الله بقراغة ولي ولمهوكل المنتمس يعنى الترتعاق بحكونتش اوراس وشة توبيال اقتاب بيد مصحبكا من فن كويد دعا ما معجة مرت بوكن س موعل فتاب كواس من على ه! قات ها تنوق مبوا بدر تعال سے خوصیت کا ایک ایک ایک ایر در جھاا نے وسٹ کنی بر بیول خواد ما ں ایکتے آپیری کی این مرا ویسے اور دائھویہ سے مانک اس میٹی کی اسٹیری کومیر امریکان رکھنے ن دانی دیست و را از ایلا سایس جوی و با را با ایرمیکیشیو شاست بوهمیوان و ب میرس می می می از نفیق از کے باقی عمر کو خدر نی پا دیس گزاروں اور پوت بی تباری بیان مون و دمو حل مست کا ساکوآسان بیر آب کے مکا ٹ پیر کے بیا ورس بواس بر جیٹی برآ ہے ملاے وات کے باس کیا فرر فہار بیٹ فسرم النفق أين موشده عامانه مناسة وراس كي صاحبت والتركوي مير المان ما الماتين والمام المال المالي المالي المالي المالي المالية

م کا ن برنتی خلہے ملک الموت نے ہا او وہ شخص گرایسی بات نے مومیرے اللون درب بخيسون نياس كي جات مكال لي شد و روه مركبيات. بييروقا تي لافيارك ترجم والأع قبات كالمسيد بالتامعلوم ببوني وملك موت مو ن بہت بی کر ٹ کوسک موت نے یا کام تو ایکر رہا ہے ہیں کرجیہ يره ريزين أسان وحيره في وي ملك موت كرس هي ورفو ب يت يرساين ئىلىت تەلەردىيا بارىلىمەرىت آل يىنات كىونىچ ساكىتىمىسى يىتى تەك ورك الرن للك موت كرانية جات يترات مين تنيفت ترب في الري جان يري ے کس او سے کر س کی مربہت سنتہ جات بیشہ ہے۔ وقاتق الاخبارين لكهائه كرم من بأمر الربي يات تعارف ود به دم ری<u>ت ب</u>ی با در دیگرد نار فی با دیت که نمان موجوات بین من وقتمت بر تھا ہے۔ ان جان کا منظم کا مارٹ ایس اور کا بھی ان اور کا بھی کو مارٹ کا ان کو مارٹ کا ان کو مارٹ کا ان کا ان تات آبائل آمان بنا الرياس ويتاني والأوران الواد أسويت الريت ور رية تركاد يخصاب تركادكر بالمترو باردال وافعال وياري را بميرتم الدويتوني لانفس شين موتسه کھیں ہے۔ ان ایک ایک ایک ایک ایک ایک ان ا على ريال ريال مهورت و ما المورث مزع مم وقديه مومس

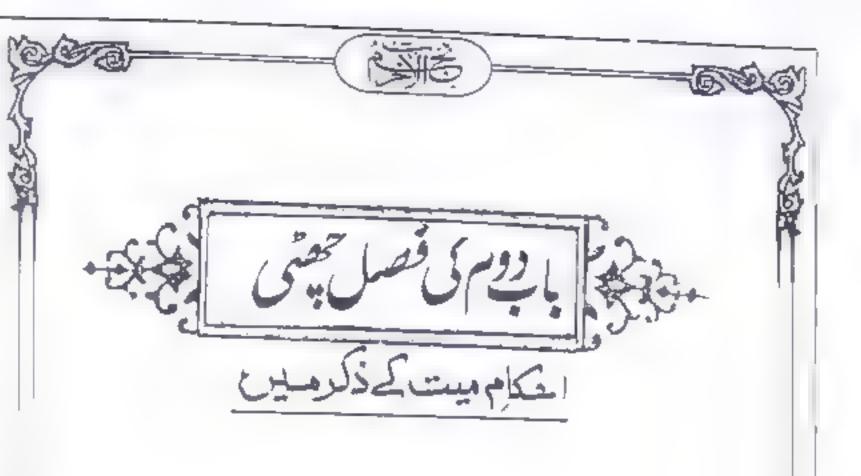
كرت ين يوتبرين اس كودفن كرت ين اور منكري قير ين أكر سوال كريت بر اور بھرجو ب شائی یا تے بیس تواس کو کہتے ہیں داب وشی سے سوتا رد قیامت تک جیسے دنوتی بغیشہ سے پاس موتی ہے۔ چیز محکم خلامہشت کا دراو فو اس کی قیریس کھولی دیتے ہیں ۔ بغرص کرجیس وقفت کے مومن کی جات نکا پاکر ملک کمیزی معاصوری ا بینون کے اسمانوں کی طرف کی بیاتی میں رو میں ملا بک ان کو بیتے میں او رہوجیتے بربر کر میکوان آیک انت ہے فر مشیقے موت کے اس کا نام اوراس کے باب كا نام بن تسبيري بين ده نوسفيته اس ميدت كى رول كومب ركب وسيت يرك ویت بی کت بی کودنیا ہے ایمان کے دام اور آ مان کے دروازے می <u>کے در منط</u>ے بھو میں دینے بیمیات کیا گیار کے رہی میں امانی وری ہے وہاں جا کیاس کو کھٹا کر دیتے ہیں کو ٹی پہلے آسان کو ٹی دوسے ونی تیسہ سے ملی بارائقیا س عاش میک جا کھٹر کرتے ہیں اور س کور میان ا ما ناک نین بید میکان میدو با به کار سید بین سی بیگر اس کے عمال ن مدجى والدين المان أن وقوت المائلي الن الله المان الماني المانية ا ہے کوہ ار کے موال جب ای جهاب كما ورمان و مان بياجيان ان دین سے بو بیا ات رساب بن بالتامل في وحر كن السيس مريع ال الترماب إثالا بناكا أيب والا اران و السائل الله الله المناسعة فيصيع بالميزان أن والم والمهمي وتأويب وسنتوجزت بالساهمين سم بياس ب.ت بهوسية النائيريات وبالماج

سے قشنارے کومنظورے کے اس کور جمت میری بزرت يرالد تعالى اسكواس كامكان جنت يب ركها تاسب ارزمون دیة برام کان بر هرسم موتا سے کواس کو دنیا شراب و نیمر و مشینے اس مومن تی روٹ بواس کی بدان کے پاک لائے ہیں، وسایہ مام گھروالوں کا تاب ديجتها بيكوني روت الدكولي كفن سيتية بين كوني ياني عنسان واستطانيا راسية یں آخرون کی بیت ہے۔ وه د مج<u>هم سه سراور که پول ب</u>کار مستح به سور به ساستانی. اور کافرمنانق کی روٹ کوجیب کا ب مرز سٹیتے 'و پرے ہا ہے الله و والمحافظة وولان من الله وراي والما المرايد النظال والمن ولا الراس كالريب ون الريب إلى المساورة في المستحد م كورون الم ر تندیک اور برنت طعنه وست کرنته پیسار پیکون دُرور کیا چیر سرکوکت یان ۱ میدم دود کفتهٔ و ت کی ارزار کی پاید فرسند بیان ایرون تا وجمعو با تهر آسمت ت ك دراس ك والسطة أثبين تصفقه إن ورجم بوزر سنار سا وأميدن كنافية بياساماه فأكبين وورث ساور يروره والمابو أساكوا الشقة و ، ب ہی افت کر ہے۔ ایک الار آ ہے۔ الیجارہ ، طرب کے ایک اس میکر الکر کھے ان عامية منت المسال الماير تعقد إلى أن كورتو المسائل والمسائل والألا عاد ن دورت بال دان والمن وسيكان و رأوه وسيدكان كري بيام كان سند كرا وأحد سان بالعوالمات في جراد ست و بالواحد و الما والأما الما و والا بالما العرب على على المراكب المساكرية المسلم المسلم المسلم المراكبة ا الله المنظمة وتها وأن الرائل والمسايل المايل المايل المال المالية المال المالية الما

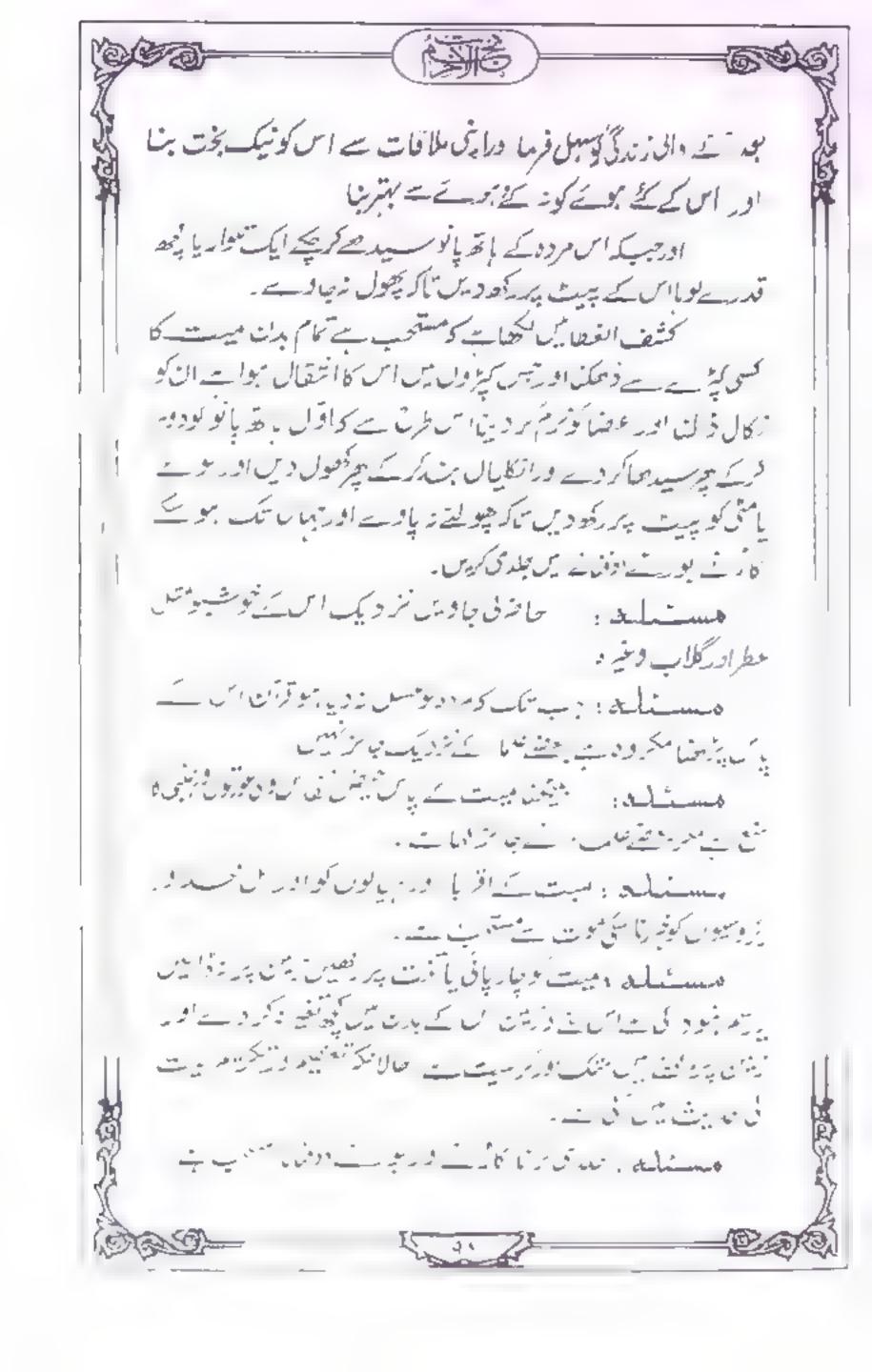




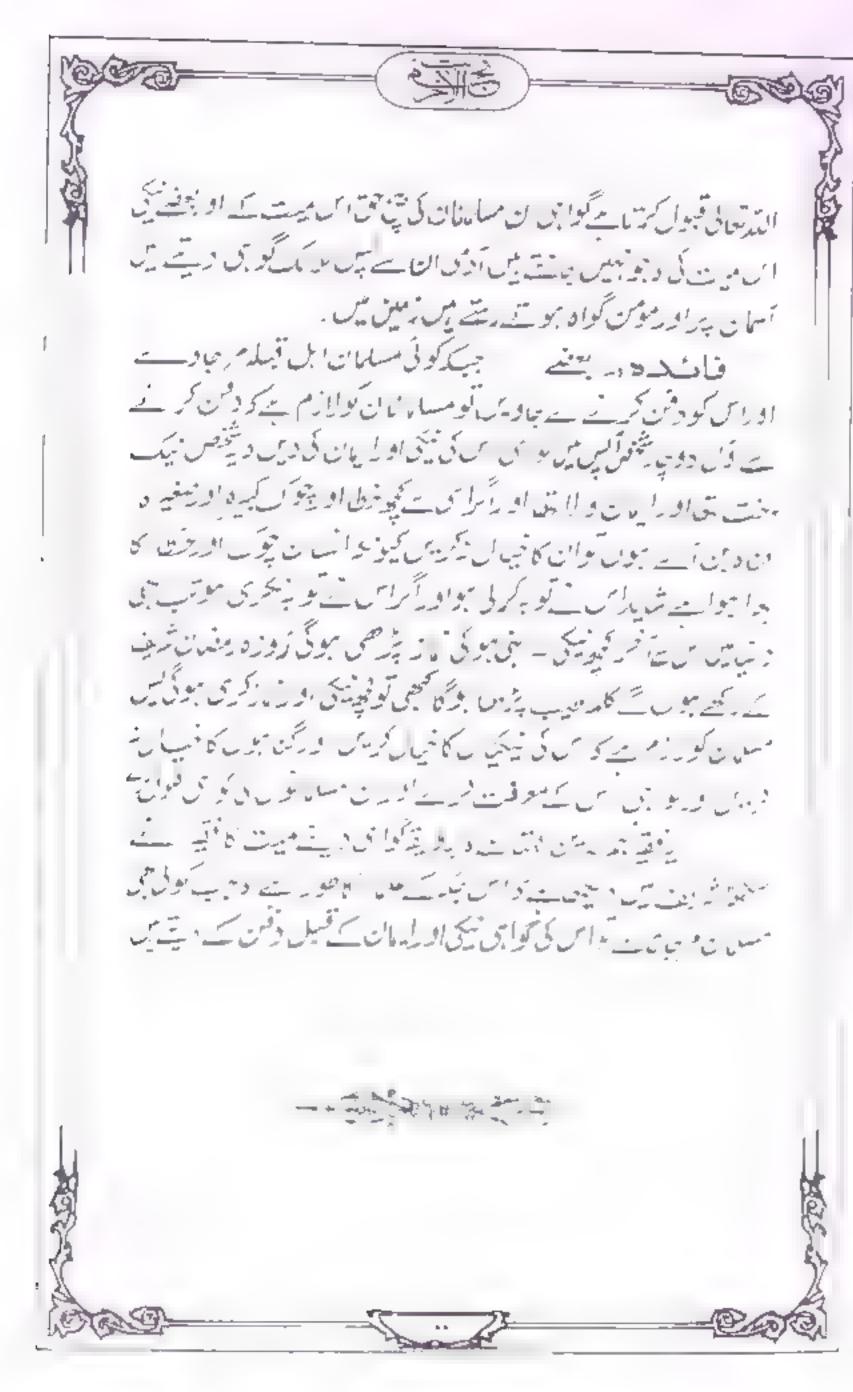
ہے اورجا شاہے کواس کی جان یا وُل کی طرف سے زیکا لیے بیا وُں جواب دیتا ہے کاس کی جان یا ق س کی طرف سے نہیں کال سے گاس واسطے کر سایا وب ہے۔ پیخص باتیا عبت او زماز جمعہ وعید بن کو گیا تھا اور جماد کؤالہ راولیا بعظام كيمزا رات كي زيارت كوا و رچ كرى مكه اوروپرسيمنوره ميول النصلي الدعليدوسيم كم الافدى كى اليارت توكيا تھايا علم يرصف يام بدرو نيكسى بزرك ب ملی مارا تقیاس جو بھی پینی یاور سے سری هی اس کو ورد نتیکی جواب دسته کی بعدس کے کان کی طرف سے جائے گار س کی جان کالوں کو جونیکی اس نے کان کی طرف کری بوگی وہ اس کا جواب دیگی کہ تواس کان کی طرف سے بھات اسکی نہیں اسکال سے کا موسط کوسے کا ول سے علیا کے وعظ وسی کل دین سنے میل درقوات فران منی ہے بى دە تېچول كى طرف سەرى سايە كاس كى جان ئىكال يونولىي ان آمھوات كىرى ية و د جاب دي كا علا المع ملك الموت مجلوط قت تبيل كواسي جان أنا اليسواره كارس ان الهوار ہے رہے ساوہ ضداو اور الدکاو میزارت صالحیان اور ابنی واولیا کی کری ہے ورق زكى دكود يجهاب وربهرا سستادكي رياست كي سيزماب باب كورطهر می سے اوراد ہے ہے دیکھی ہے حرم کی تنظران سے اس نے اپنے آپ کو جایا _ اورة أن كوديندكر براما ملي والقياس عن منيكه م وندكوراس كوج ك ره خذہ بروک وائٹ میں لیموت آسان پرآلائی جا تا ہے اورضا سے ع ص كرتا العالمين نيرت بن العالمين تيرا ما ته كالأم كياسة الورمجوكو جاان بهبرائه كالناويق بيراتب الشرتعاني قرملة الي ك المنا من الماري المحرج كو كراس كي جال الكالتي س وم نام این بنتیلی برکه دکری کے سامنڈ سرجیکہ س کی روح میرا نام دیجھے ں کو ما سے معنت کا شوق ہو کا تنسی تھل آ ویسے کی لیس ماہے موست س لان بيات و رائدتها في الأنام مكهور والعائلت سياس كي راب اللتي

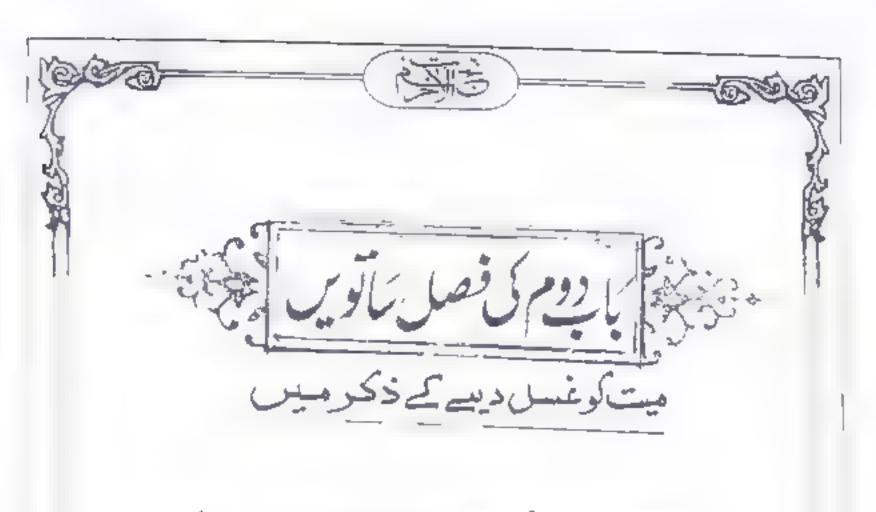


جد کومیت کی بی ن نظر کی اور مربیا وسے بی دارم سے کواسس کی موال کے تھوٹری و ورسرکو یا ندھ وی بی مواس کی تھوٹری و ورسرکو یا ندھ وی بی مواس کی تھوٹری کی کاروی سے اور انکو سی کر دیار مواس کے تھوٹر وی کر دیار مواس کے بول ورسے اور انکو سی سے بیاری سے بی مواس کے بیامس بی بی مسلب با تھی سی مستحب ہے ہے ہی ہوئی کے بیامس بی بیاری کے بیامس بی بیاری کے مواس کے بیامس بی سی مستحب ہے ہی ہوئی کے بیامس بی مستحب ہے ہی ہوئی کے بیامس بی مستحب ہے ہوئی کے بیامس بی مستحب ہے ہوئی کے بیامس بی مستحب ہے ہوئی میں ہوئی ہے ہوئی میں مواس کے بیامس بی میں مواس کی بیامس بی مستحب ہی میں مواس کی بیامس بیاری کے بیامس بی مواس کی میں مواس کی میں مواس کی مواس کے درسے ور سی کی میکھی میں مواس کی مواس کے درسے میں مواس کے درسے کے مواس کی مواس کے درسے کے مواس کی مواس کو مواس کی مواس کو مواس کی مواس کو مواس کی مواس کو مواس کی مواس ک



ەسىنىلىد : دونون تىجىسى مېت كىيانى ئاكىرىندى ياسى كيونكىيانى زم موکر بند موجاوی گی اور دونول با تداور یا کول کے منگو بنتے با برکتاب تاک عشس کے وقعت کہ م بدن ہر ہر ۔ ہے ور کیے جاوز کی کواڑھا و ہی ۔ مسيناه : أكررت كوكون مري تواس كويناك يا فت بران دیں زمین ہرنہ رکھیں تا کہ وی زمین فیاس کوا نیا بحریسے اور لو اس کی متنور ہوں است کٹر انعیادیش کی نبیبہ سے مکھی ہے کہ میرت کے قریا ہے پرارٹ کو خبرتری ورمیت ہے گئی ہاڑا را میں آو زدکری محرود ہے تک سر جمہیں سهل بيا كالناب بعنوما كؤنزكير ما والسطي والمريب حق ما زحل و و بغر و ك و يسر یں میں تسلیم فی آل رکز ایسا ویک مکھا ہے کہ بائہ ریس کو بارکٹر یا میت کا مازجنیاز دکیمت نبیرین کے مزد یک جانزے کر لیعضواں کے مزد مک مکروہ میکن و به اصلاح که میکیوند اس بیان کا که هامید متنا و آرمانه جیاب دولون يو يه ر مسلوة بنتي او ركنه احب دير سكى يك يار ريس و زوار ديد نی زدگهاست موده سه لیکن اگرامید، م ودکونی بزر سه وانس با مراوره شات ونسلق سائي بريحت يا ترب تومندور أيس. مستبلده بسكون تناوندزم بالشاوسنت في برتيان الماللة والأناك الشهر والصعداف. مسيله والمراثب الإسام بالمرومان لسته ب بشهدلها ومات وسراء هال القاسمة والحيور السات فارلمه تعياد ركمايسيس مشها الكيدرفيينه والعصل يتماهانه بعلم بدس فات مداحة عليه ومراسلام تسهيد ساوص



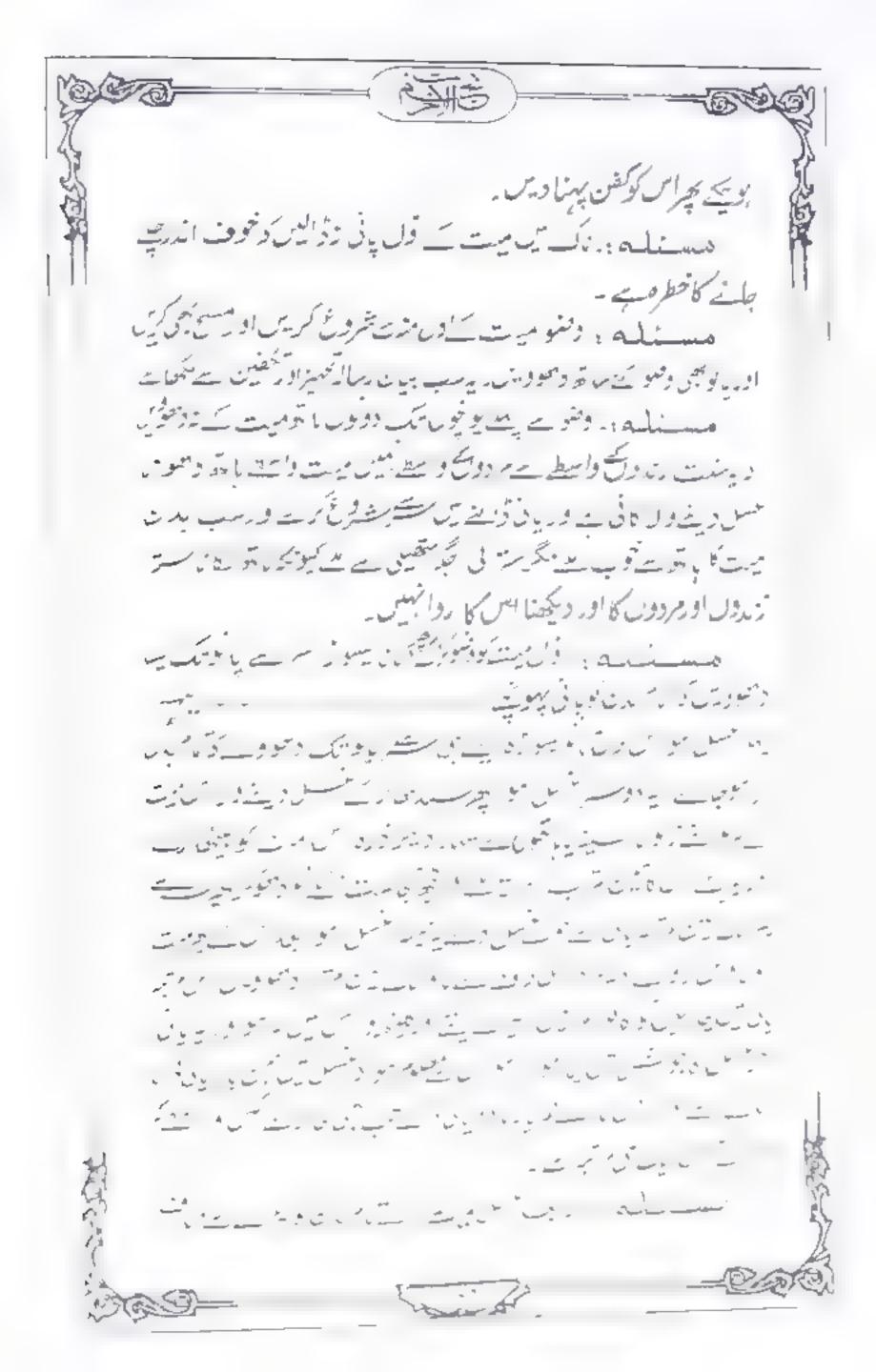


مستنده و منت سنس المسروي توسون به برای ميت كوسون به بور و برای در المورد المرام به بازار بازار برای به بازار و ادر مرام با فی از این این این بازار به بازاری به برای به میس و مرام این بازار به میس به مرام این این بازاری است این بازاری این ب

علماء ضفید کے مرد کیا اورعلیارٹ فعیہ کے مزد یک میبت کوخسل دینامسرد یانی ہے فض مع کرجب کواس کے بدان برایسے بیٹنی نہ ہوں کا بغیر گرم یانی سے نا آمر سے توعنسل دیک اور ہا رعا کی سزد کا کہی سرد مانی سے نسال ۔ دیناد رست میمگرگرم یان سے نفشس ہے۔ عالمگری میں سے جسکونشا دی مندسیہ کہتے ہیں تکھا ہے کے مردہ مے داسطے ایک مرتبعث واجب سے اور میان مرتبہ سندت ہے۔ مستبليه جب ينسل ديديا جائے تواول نتر كو ياك کرسے اس کولو بان باصابال سے واقعوی کیان مرتبریا یا تک مرتبہ یاسات م تبدد یتنادیم سننبودار موب و نے س طرح کھن کوچی کو یا سا سیجورز كريان هين وجمويين وبين بكيانطن كوالسر يضعفه كريان المريسس وي و به يکه يا ك و بال يك د الموايل ركهم رسة تا الخوستيواس في اليديني ر <u>ته بهر</u>م دوکوندت برانسیا سیدهانشادی با اور یا نواس <u>آسی</u>د کی بوٹ میں اور نی رو سے جس بوٹ تمال ہائے ہے۔ ان مراہ شرفت یسته سال وین رو<u>سه</u> اور این پرمیسرن مو ورمهنان تنک تو ویم وفعن ہے وہ وہے مشن وہ مان و رویرس بالیہ سے آپ کے تاریب ر دسینلید، با درجی آیا می سازد و کویتن پرلین ساکی ت بر شده این بهاری که رفسه آزما باز شاره سه بردند. مره به من بازاستان میل ترکیب می الس المناز المسائل المالية

، بورے پریس اور سرنا نمن یا زانت بوٹ کی جوٹواس کو مساتھ کچھاک امت <u>به موه</u>م شامولان فغرالد بن د مونی کا دخت **لوگ**یا ین موس کو دہر رکھا تھا جہا کہ آیا توت بوے اور دان کے اور ایروہ ہے يو بواي کردون کي هاموم کے دن يا د آيا بھر تو کھول کردندان مها رکٹ ا ن کا ان کی آبرین وان کی تھی۔ اوک اس میکایت کے میرے جیر وسرشید منت خوا حسب ليمان صاحب يرك. مستلد مغسل كيائي وتوتب يبيت كريد منهن کو آب کین ، راندان کرانک با فرخسینے سے تین بارندانٹ سروی پر دونو ہے۔ رن كالمستون ف دري ورثوب وصوال ەسىنىلە: سىنىڭ تەت ئەسىرەن يامىتان ئىت المريد في المريد والمريد ے یہ سب میان و لاخرت میں کتب محتبرہ سے کھاہے۔ ولا هذه المحال والمعلم والأسب المبتر والأرب المحال المسترار المسترار المسترار والمسال والأساس والمسال و باور با بازود ارائل المسل و بيدو بداور آب كه باروه وال کے موالے اور ڈورنجیے اور ہویات اوس سے افعوں مریم وقات سامت ہا، میں امیاں اور تی درنی فلس وہ درکا عن بنیہ

ے استنہا کی جگہ فرصیلوں یا تھ یا پیڑے ہے بھاست دور کر دے بھرکیڑے کی تغيبي بالتدمي بينن كريانى سياستنجا كروائ يجراس كودوركر دساوراين ما تعود افعو ليه بيمياس ميت كو وفنوكر ديم مركز ،ك او رمنديس يا في نه زاي مريقه وصوميت كايريت كاليطاس كامنه وصوست اورسن وهو سيغتل دين ولااين المعي بين بأريك كبيز ليبيت كرس ميت سدكو خوب ساف کرسے درونت ورمجنٹ میںت کے مل دیسے دراناک کے دوہوں سور تول کوچنی جی لا کے صاف س کیٹر ہے۔ سے قریبے در محیط میں ہے کو جی کا جس کے مسیح سرکاچی کرے وریا فرے وضو سے وقعی نہ رصوسے۔ مستله: راورد اسی میت کاندور یا بال مانشدے اور هسينيا والتباري ومنوكا بحثوثان متهدم ويؤودان مروث سے ال ماکر و بو سکت و ف میں تا ہے گیوں سے کا بال جو و ب سے و ب و السرابغه متلو فالكنيه المعلون المنفي المت سيرية وقع ت بين ك يا في ي ذي الرام الأرسطان عنس ميت كو ديسه كال ساتر ، ہے ، بنسل کے وقعت میت بیرا تسایانی ڈالے کے تام بختہ تر موجائے الا المالات و تا مالات و تارات و تارات و تابوسرے بالوتک و تصور سے بیر ن لا في سبب الله إلى المركزي مركزي المركز الماري المركز والمحور سازوت إلى عربها أنه أن من عن عرب أن أنها أن المستطل من المائية أن من المستوث الذي به منت أن الله الله من ربي ست يه الله أو والله الارس مرابية المن والمال ورا بهار آن آن من شارد شارد الله والمراجع المساكن والأنه المساوق والأنوار والم با فرنس فرابر سے ساتر ہا جو میں فرند کے بات ہو ہے۔ بنا اساول المواقع اللہ میں ف



فرڈالیں اوراگراس کے بعدیجی اس سے بدن سے کچھ بنتے وائٹ کوچھی دھوڑالیس اور عنسل عير نه ديوس او الكريه اس كسين بال دري وهي بوتواسي، خوست ويگادير مشل منوط كي او احنوط اكت خوست و بو تي يري اس كو ى نوستىيى بال مداكر بنا<u>ت ئ</u>ى متىل ئولغرا درگلاپ او رونسال دىنىيە س مگرمشامشهورہے کا رحدان اور دیسس داخل کرنا چنوہ ک مردوں کے و منظم مکروہ ہے اور توربوا کو جائز ہے ازندوں کے واسطے ہی مثاب بلدم دوں <u>ے واسط بھی بھی سم سے ورمشک کا ڈالٹ جنوط کیاں مرووں کو بھی ہے کہ ا</u> اور ورس نام بنے بیا کی اس کا دیش کے مناک میں بیس سوتا ہے والعظم میں <u> نے کہ سے ک</u>ا درس منکو<u>کو کہ نا</u>ہی وروہ کن مبندوست ن ٹ کی ایک در اور انہ ت اسبور<u>ے توست بو</u>دار . ماسه نهای ایرت کی دونون تامیلیون ورسوزن و را میزو ورناك وردوأ والمكتنوب بيرك بيسب غانداسي واكركران كالورسة ديات ورانويو ساكيفن باربعي كاديات م<u>سندل</u>ی شف بذی ی^{س کی}وست کوشرم دو پھولیا کی بوو و مسل د ۱ میکنون و ساک به شهر به مستوکر با کفهارت کرتا ہے و رجامیر ک نا بالمحاسب كالروافورند تاويوم شكاب ركان بالرست العقارات في المنافعة على المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المن المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة _مشك_ لكانا بعى منكراره لكعلا-مستهاره درخسل کے وقعت میست. کنیا تاکیج ان میها در به أنجلون بين رازي و رهيدس و دُرنهين درست ميجزوند وله و. بلاس ہے۔ کے مکان الآب رازال رفیق منکر اور سے هــســـنــلــد ، . منه ت- كافعتنه مه تا يا ناخمن كالنه به منه ميس ين

مستعلم وكرفاوند تورو تونسل ويستوي مزجين اوراكر بورونه الانكونسل وسيه وردائة ميشه طبكام كوطوق زدى بوالدير صاق آجی دی ہو تو جا نزیعے ورجہ رست ہے حررت کو پھٹسل دیے لینے نہ وزیر کو کو وہ منسل کے فرقت سکرت میں ہے اور کرینسل دیت ہے ہے اس کی مدہ مصابع رک ہوگئی ہوں مطابقہ میدورہ مورستہ عدی ان ے باشس کے بیسے بعدم نے فاوند کی مرتب ہو کر عیرمساں یا بوکنی جو ، کر تورت نے لیے نما وندک ہا جا یا چینا کی شہوست مارچ کے به بواور ربدارد دیم بور بورسه و با موتواس می بوت سیف ن صوبه ال پیراس موریت کو روا میر که وه سیف نی وزی کوشس ویت ر سوال ، جشر والثورايي من وحفر سعى من مند ـ اینی عورت کی کی کا طمه ره در مینی ماینها، بنست سور با مدنسی اما ماید کام محوايث أتخد سيختسل ورايشه : ت تماییب س رصی الدیموسی کے دیا ہی اور از مرتب کی اور ے والمهن ہے الآن و المسلون کے فوائمر کرانے فوائن المرابط اللہ فائن شي رية وقت كيونها أب كساس التا ني بيان الوال التراس التي التي الوالية د در مجند سر را سال که کولسا

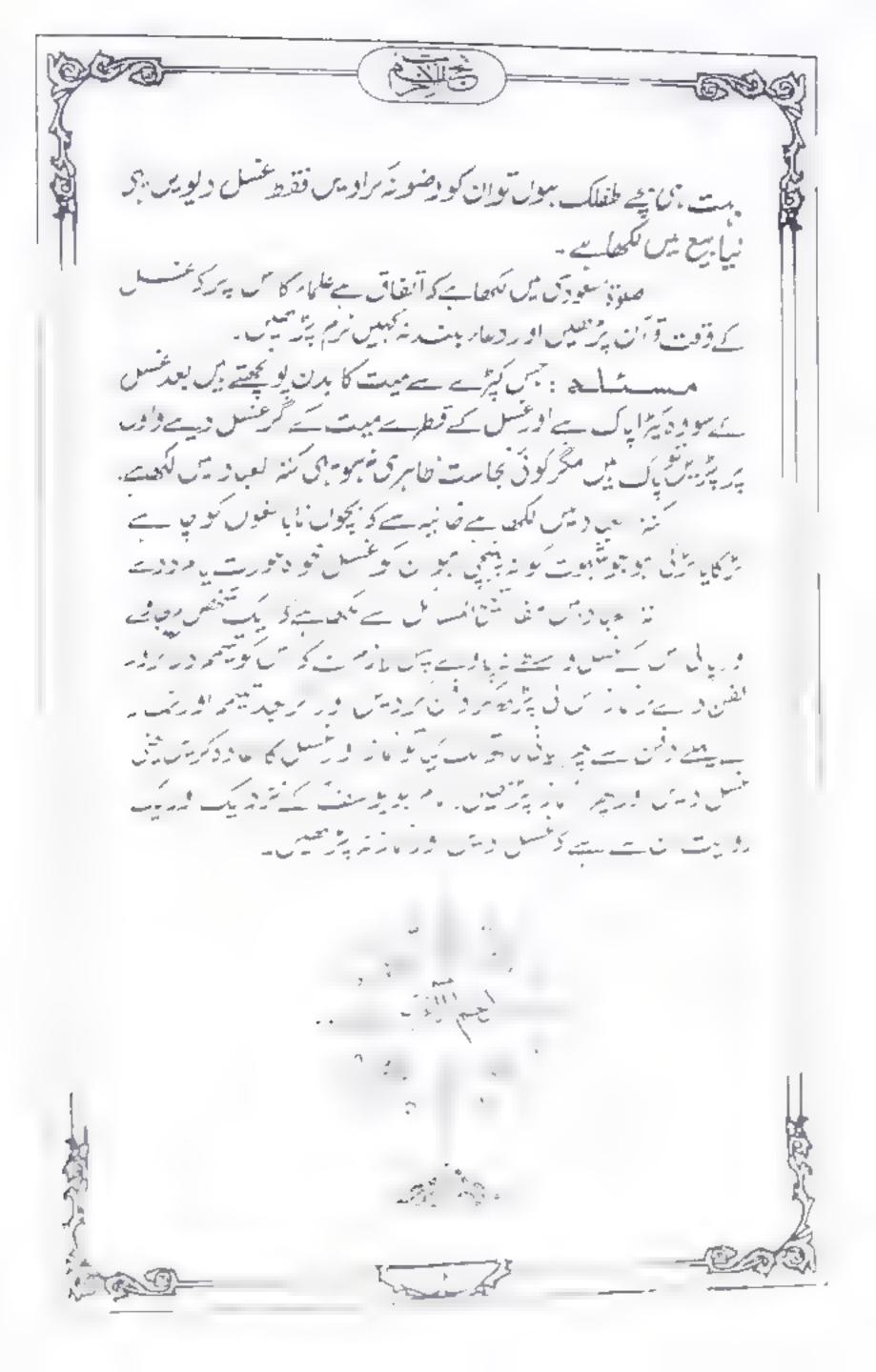
قرابت به یاده رکیقه مبواو راگرا قرباب^ط سل دینیا نرجانیس توکونی متقی صاع او _عام جوشل دینا جانتا بو در مسل دیسے۔ مستلم وعسل دينوا كولازم ساومنع سارميت بدن برکوئی عیب یا مرو و بات دیکھے تواسے ظام زکھے بیشرطیکر قبیل وت و دچیزاس میں بواو اگرمت وقت پابعدم نے کے وہ بات اس پرخام مبونی مهوجیسے مندسیاه بوجان اور شکل بدل جاتا الدروه میست نسق و بجویة به مشهور بیوتو س کاف بر کرنامند نهیں تار او آدمینون کو س سے عج ت مواس کا محمزیت پیرسے اوراگراس نیستے سکا حال بدیل سرکرے ئانىت كوئىيەت موتون بركز ، درمزت ہے در گر پرد دپوش كرے تو هیابنده: آرمیت نیرے بیرور بویامسکرتا یا انجی مر د بھی ہو تو فا سرکر نا س کا بہترے تاکہ اور آ دمیں وں کو رعمیٰ تا بیک عمل کی هستهایه در آگرمیت یا ف کا دُور با مولا بوسر اور بارن آس کارم لای ما دوی س کو جنی تنسل دیان کومسان نوان بیارس کا تنسل و جنت ئے ہیں اور جنساں کی آمٹ ہے۔ این ایک آرائی کا ایک میں میں میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں کا ایک ہی میں اور میں او مستهامه؛ الريش كاياشك نابالغ مريت توافيتيارت توادم د سل به دین سیم کر دین برشد دا بازگها به فی باشدات [+A

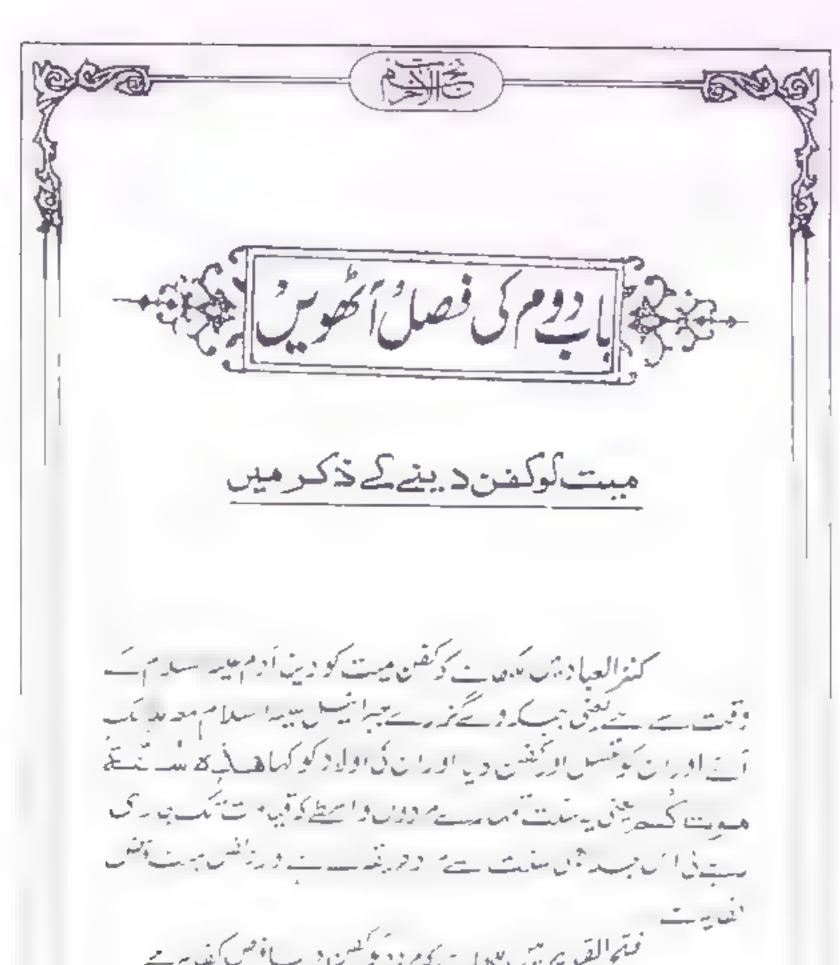
مل الرعورة مرجائك مردول ميل وركوني دوسسرى عورت نه موتواس توتیهم اس کا محرم ہی کرائے کیجی حکم مر د کاہے . زیا د دعورت ل میں بینی اُرکو کی دوسراخس دینے والا نہ ہوتو اس کوعورتیا سفسل نہ دیں اور اگراس کا محرم: سبوتوانینبی کونی لینے ماتھ پرکٹر انہیں کے کرمیسم کرا دے۔ بيحرنمازون زه كي برنت يهم كي نيت اسى حرب جيبي كه 'رنده كي نيست کی باتی ہے اور یہی مست رہ ہے۔ بيئن ومبطيرياكت موية فزنينيت منس كيمسيه مانوب يتدنزواسط میں ت کے طہمارت کے هست لعد حرته زغر بق كريم معين بدوان اما دعس كريوب نزيت. مستله وترايب السلوة الرفادي برمزي الساسة میبات کوشس به افات اوان اینهوکرا دیان مند موترین کاب فرن به محر به وصویا و مدورات ایس بالی دویس اور سط ترکریس لیکن یا تواس کے وتغويك مهاجوه موياته جواني التانوات واكريتها يعني جهدونغويك بالتحركيزت كاله بیرے کر دو نون اسانھوں کے میکان دھوو یں بیکن جسی نسیل وضو سے ستنی در دیابار پیمشدخوص کاست اور کیسانوں کابات کیمسل دست اور الله يهير وست را ما تا تا تناسب كرا من ورمندا كالد وراه و كوائن ر بالرحيق في ك الرباحة الرباحة الماسية في الرباعة في المستورجين رس بنے ور بار ہے ایک ٹیسٹی یا ریوکو ۔ کے پائی ہے جسس فریل کھا ہے۔

مسئله بيسل دين واله كيزے كاوبرے دھويس كيرے كے تیجے یا تھ ڈالے میسئلامسلت قط فتیا وی برمنبہ میں تکھاہے۔ مسسئله: اگراونڈی من بیلم جاوے س جگریورست غسا دینے وق مرموم دائی مرد میں تواس کو تسم دیں ورسمے کے وقت میٹس سے ہ مر کیڑے کی صاحبت جسیں۔ مستله : . كن العبادين مكهات كالعالم كيميث كواو جم ة المنظمة الأعن مريد أو بيا وسيرا ويتبسكونسل ويس المل وقبت ميريث كمي كريم سے اتارڈ لیں اورزانوں سے زائ ن نک ما موائے اس سے سے مورنت کوڈ منگ و مان کارناز کھیں جانگ کو اما و مرد کی بانک کومور ست مورت في ولك كونزويك منس ميت كرننزا معها والس خانبيرس سهورت وكون في عَنى عُوْرَيْتِ فِرُقَتْ تَكُدُرُ دَلَكَ يُسْتُدُوهِ مِن لُسُوِّيْدِ المراككيتيدون زواكخ الخشست غسن البيحينية رَفِيهُ للَّهِ عَابُهُ لِأَنَّ لِنُكُمُ إِلَّىٰ عَـُورُةِ الْمَيِّتِ حماة بقول النسب سال المعليه ويسلم باعتلا تنظر ر فيخد يدولانية لين كربودستر ورت کی نیت بیر کیک یا تار کیگر کے بیسا کر ڈافک کے ان میت کے انوم یا ہے اور روانیت امام مسن کے ہے الوحیہ فیرے ک د کون طرف سسنز تو ست تا ست کے مرم سے بموج سے قول سول کا کا خرمت منی کوه مایا نک ہے ہی تا و ملجہ والا ت جا گلے آمار فر ساال پر دور ساک ب علیا ہے کر آق میں اور است کیاں ہے کر اس سے کے اعلی على دائر كو فرهنك ليمن الرائم على دمان المناأ رق

یہ بارید ہے کو د مکنا سنتہ کورٹ کا کانی سے اور پیلی ہے واسطے نسان کے ترخيب الضلوة من لكهد مرضيها والمنسل يركزنان ميار و فياننده بهم تب روف نبيتنات كالمسند أور مي جو كررو بيت مديدكى بير الميك ميت كى ترجيج سان بيريكن دوا استدائل بوري نے سوجین کوئینا مسمدت میں میں ہے ہیں لایا رق اسامہ سے ور ندمیسہ آ کھوان حرام ہے من النائر المارضع لخ فِنا الله المعب ديسيع مسن الشيرد الى لركبته للان عورت السينة لايخه سنظ ليسه كعورة العبتي كماقال غليم السلام لعارك تشطى لى فيخذ العَجِين والمبينة يُسْ أَرْدُوبَ ما ر ت کری براه به نام ف ویت به نام اگری در ایستان کرد کر ستایسورت تها الرياد المنظف الدال الاستاكان المناه ع الرب به مشت توساره ما به سوال الأنسلي الأمار الإس تشاخل و و ر مریجه بر من به محمد آن در است که سهبی العصافتهای ای*ن ایصره بیت می*سی " مرد" بالمساهد و مرد و را منسك و تدفيد اوكا وصوم سين تله لا يعظمت و لا يستسبق كم لا يوسيم على رسال يونس عسن فيلامده مافرك بتصمصيفه والاستنشاق فلانا شعد رومنصرار مسلام سسع Willelie Entering and James Co

ڑ<u>ا اواسے سرکا بھی شکرے اورر ڈھیس کرے وھونے یا بول اکس</u> سيناورمنداورناك مي آويا في اس واسيط يهيين ڈالتے بي كوالشانكانيا اس کے منداور ، کے مشکل ہے ورسے اس واسطے اس کے سر پر آپ کے ہے کو س میں کچھ فائدہ نہیں کرتی تعین میں وقت کو اس کا سرد صویب کے توجود مسیح ہوجا و سے گا اور ماؤ ب کے دھو نے میں اس واسے جھیں بہیں کرتے کو اس کے قدموں کے نیصے یا فی مشعل اکٹھا بیس بوت سے کنہ ایعیا دیش مکھاہے کہ کافی ہے کہ لو یال کی دعویس سے بینگ در بختهٔ غسل کو طاق در سامعنی جو داند ساکولشری دیب مشدا کیان با ر یا یا ہے ، زیاسات بارود کی تعظیم زامنے کیو بحد صدیث یں آبات قال عليع لسّلام اذااعك وتُمُ المُستِحَفّا خُرُواُ وَكُوالِينَ فَمَا مِولَ مایرانسلام نے بہے کہ دوتم لوبان کی وصوبی میت کو تولیس وصوبی ورتم کندالیپ دیک کی سے زا دسے وابع تحسی میسٹ کی بدل کواکسس ہے بوجہ ڈیٹ جو سائن اس فاتر یہ مجوب ورحقوط سے سے سہ وردامی يرروا يراورك توز بسيعيدات مضايرش استرارا الرادا للبر ويحرم ميت في منه كرية وسنهوهم كافور فان بهن في عدالة تهار ید به دس ورشهٔ العبا و چی چی مکیمست کومیست کے سرورڈ دعی باز در بین اور تا آن اور بال پاراشیس آن مه آنهم ور ، م بو بوسف نتع الفقة بس ميسسد يم كار هر مكرها سه وسير يول ريه جي با کے بابون اور ' بالمحونون کواس کے غنن بیل ما ر بن مر به التي سيكون و بنسو يا والتركي تحول كا



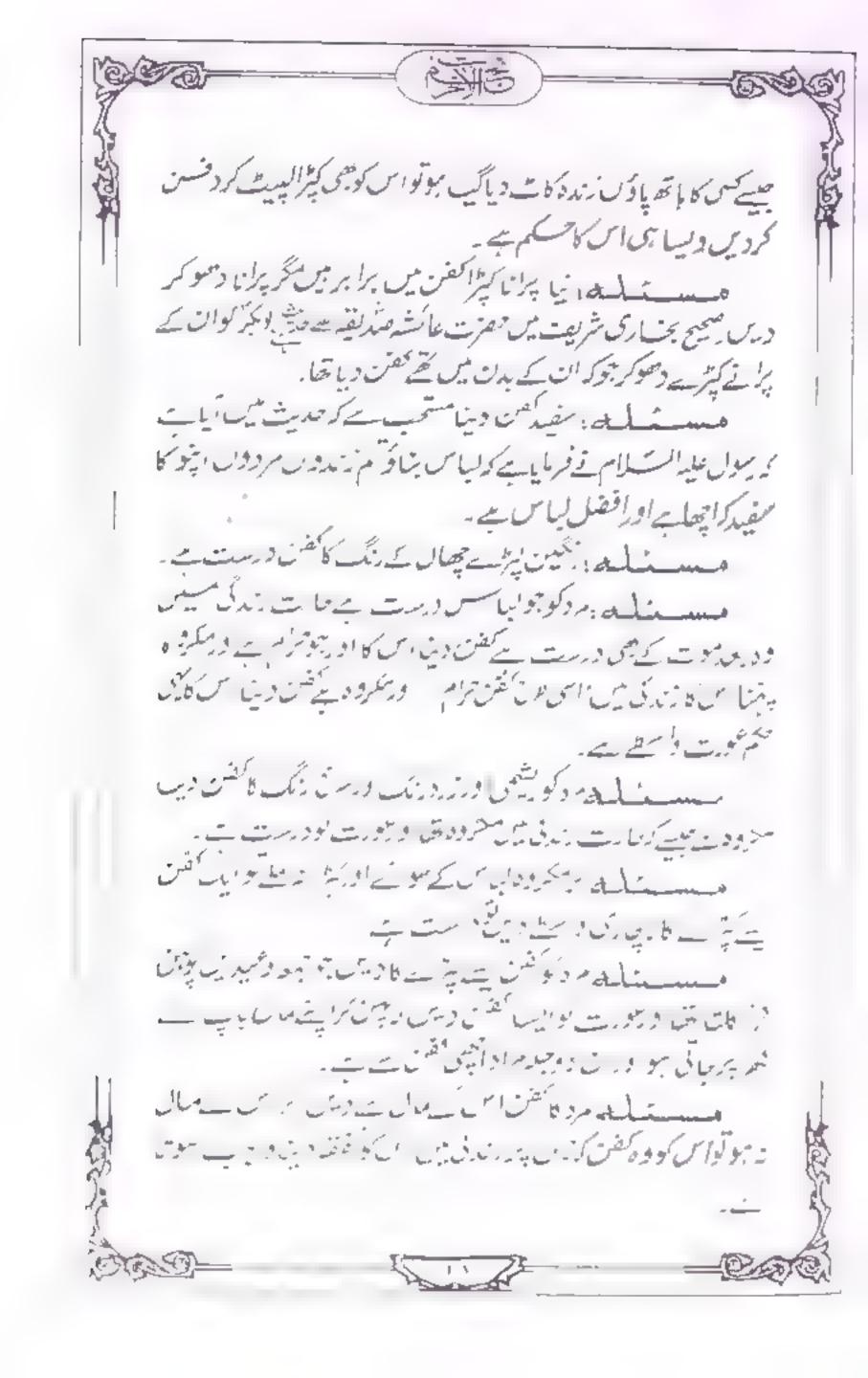


الله يست المست المست المراد وكفن الرسافي كفاية مراد وكفن المست المست المست المراد وكفن المرسافي كفاية مراد وكفن المست المست المراد يست المراد يوسف كالم يال المست المراد يسرى يوسف كالم يال المراد يسرى يوسف كالم يال المراد يسافي المراد يوسف كالم وراد كفل المراد كفل المراد كالم والمراد كالم المراد المراد المراد كالم المراد المراد المراد كالم المراد المراد المراد كالم المراد المراد المراد كالم المراد المراد كالم المراد المراد كالم المراد كالم المراد كالم المراد كالم المراد كالم المراد كالم المراد كالمراد كالمرد كالمرد كالمراد كالمرد كالمرد كالمرد

مسيم ليناه و. مرولي عن يربيالم واصطيائة مار يعامر بالدهان اجها کھوں ہے واچھوٹے مکروہ مکی سے کساسطے کہ جا آگ نفن دیا شدت ہے کی تھے۔ منی کورٹری کے بیال مینی ہوڑا نہ ہولیس ممامہ تو تفریحفن مبوجا تا ہے۔ یہ مستبله كفايه بشرح بأياث يحام كاظام روأيت بها مروا <u>سط</u>یجی ما مرنبور سیسے سیکن فتا رئی بسرسند میں مع<u>طالت کو مین ب</u>ہی ت د ما مده ما واسط مستحسن مع من بهت اجهام ورطريد بالدهينيم مر ی بہت کو دائشی طرف ہے یا ندھیں اورشہاراس کا نیٹ دیسے تنا یہ ہردائش وق سے لیدیات دہر اور یک قول میں ہے اس کے منہ پر جموار دیس مستشلعه : الركفان مندت كام وتلينون كفنور ليعي كفاق دونور چەرتىيىمىيەنە ببوتوپكىچە. ركزېرىم باداراتىدىنچەپ جادىي غايت ئۇتەپ بادىچارى داھەت مساحات وكفني لردن سے قدم تك الشَّر تيجے ہے ير برمو د. نفن کار نیز بیا ہو و رنه شین مول بلد کر بیان ب دا دونو کارمور بی طرف میو و راه دانشش پیرست کو سرسے پیسیا و یاک پ مستبيثيل ١٥٠٤ والفن متمث بورتدان الاستضاية بالكابية ستأثيب كيكفنى دونها ورارابك دهمني وراكابسب يتدبيدهن ورواديوب جازروم والد ببسي بوب ورفاعتي دوكزمين ورميه باست تيوتري مو ورميف فالتقي بين زمبني الدج لاست پُورِی مکہتے میں ویژن نفس ہے! رسینہ منہ کا موض تھا کی سے نہ ف تک مومیسئلے میں ہمی ما معی ت منا تا توم ولير و مركبا كلفات و النسابان ت كرسسينه فيا الجناب ته أر مور بشابيط وراسن ومسن ليروزن ورك مدب بالرار فحقة إن أدم

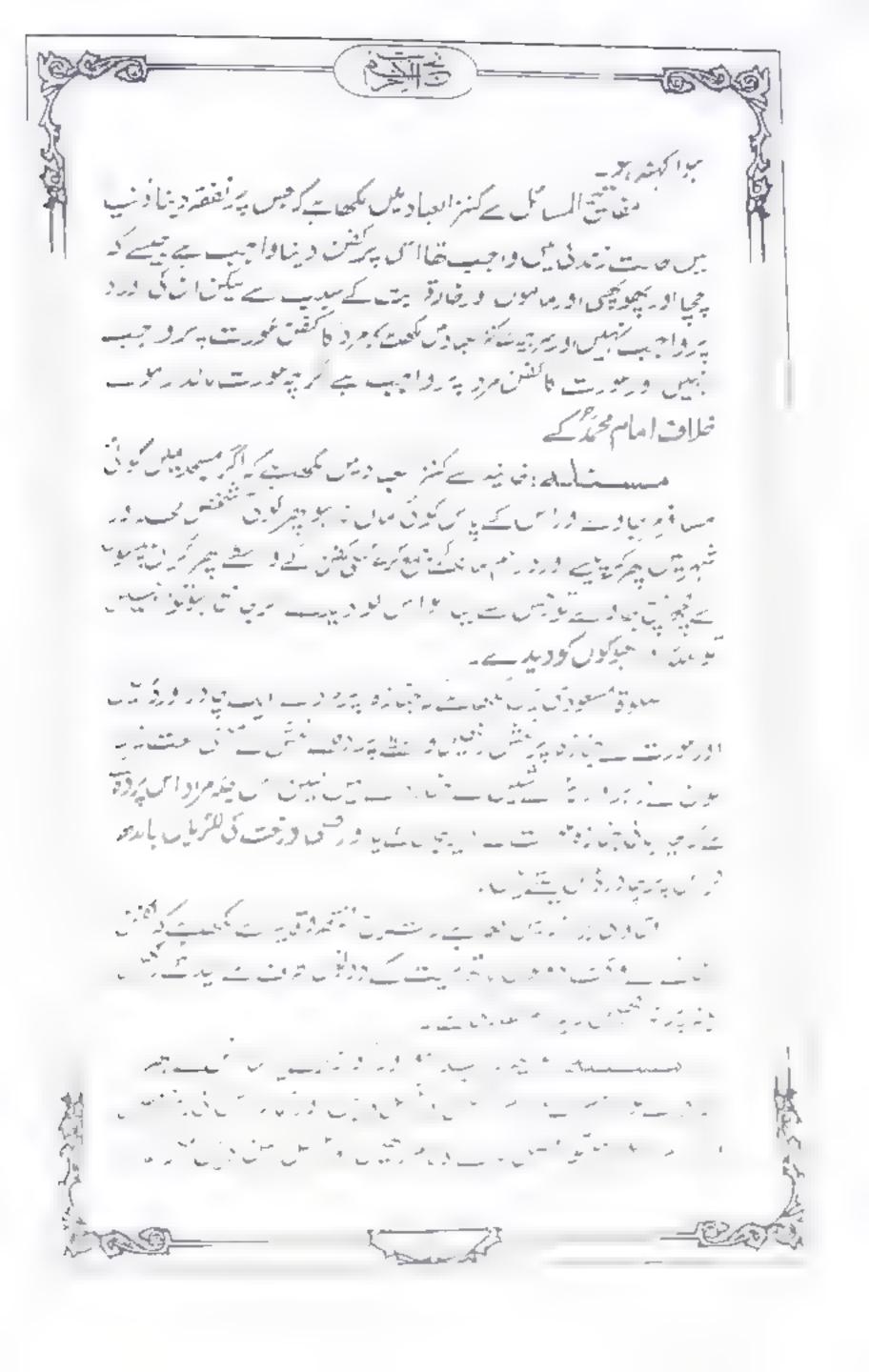
جب جا میں کہمیت کوگفن پہنا ویں لیس لازم سے کہ پہلے دونوں میسا در يىنىگ بىر بحيا دى اوران بىرىنتى ئىيىلان سى اس طرح كواوىپروالانا كا چن کربرطرف اکٹھاکر کھیں اور نیچے و لانا کا ما در پر پھیلادیں اور سے نفن *کوعطرَ سنگادیس پھرمیت کو*اٹیا دیں اوراً قرل اس کو کفنی بهتا دیں ور وتبومیت سب بدن پرملیں اور کا نو اس کے سب اعضا کے سی و پرملیں يعنى بيشاني اور ناك اور ډونوں بهقيدي او ريانوا وردونوں قدموں پراگا دیں اورآگر چیشانی اورسسینہ ہرمیت سے کا فورسے سیم انتریکھے ہیں توودم دہ بخشاجا تاہے، بھر بعداس کے اوّل بادی درف سے یاجام کی چاد! تیں چرد منی طرف ہے وہ یاجامہ جا درانشیں اس طربی غد والی جادر اوّل ہاویں حرف سے بھرواسی طرف سے لیے کواس کو بین بگاہ سے یا نا جھاری لیعتی سے اور سینزاورت مہے با نعرف وی ۔ مستباليد . و محيط ميل مكهات كانتورت كواس طرن كفن ديس جني و کفٹ بین کر بھیراس کے سرکے بال یہ ہرآدھی دامنی طرف سے سینہ بر اور آ دنعی با و بب تروت به سینه بر دال دیب پیچفن براوا معنی از بعادی اور مصی کا کت رہ دوبوں طرف سے س کے آگے ہو میر رہیں یا میں الاف مے جاتی جا مرا کی آٹیجا دیت پھر دائنی طرت سے ہجر میں اس کے سے نہ بٹ کھنٹ کے او ہر ہے ایسالیتان کرد ولوں بھاتیاں تیمیب ساديب بيرمب ببيبان دساله زا لأفريت ميرسكها به كشف الغط من كهاية كركة الميسرته مونواذ خريع تهوستهبودا رقهاس ساميت كإبدان جهياكرد أن كردياب اوراج ردفن ك قبرير ممازجنا زه كي يرضي هسسشله بهيكاهن يتناو إياتواول

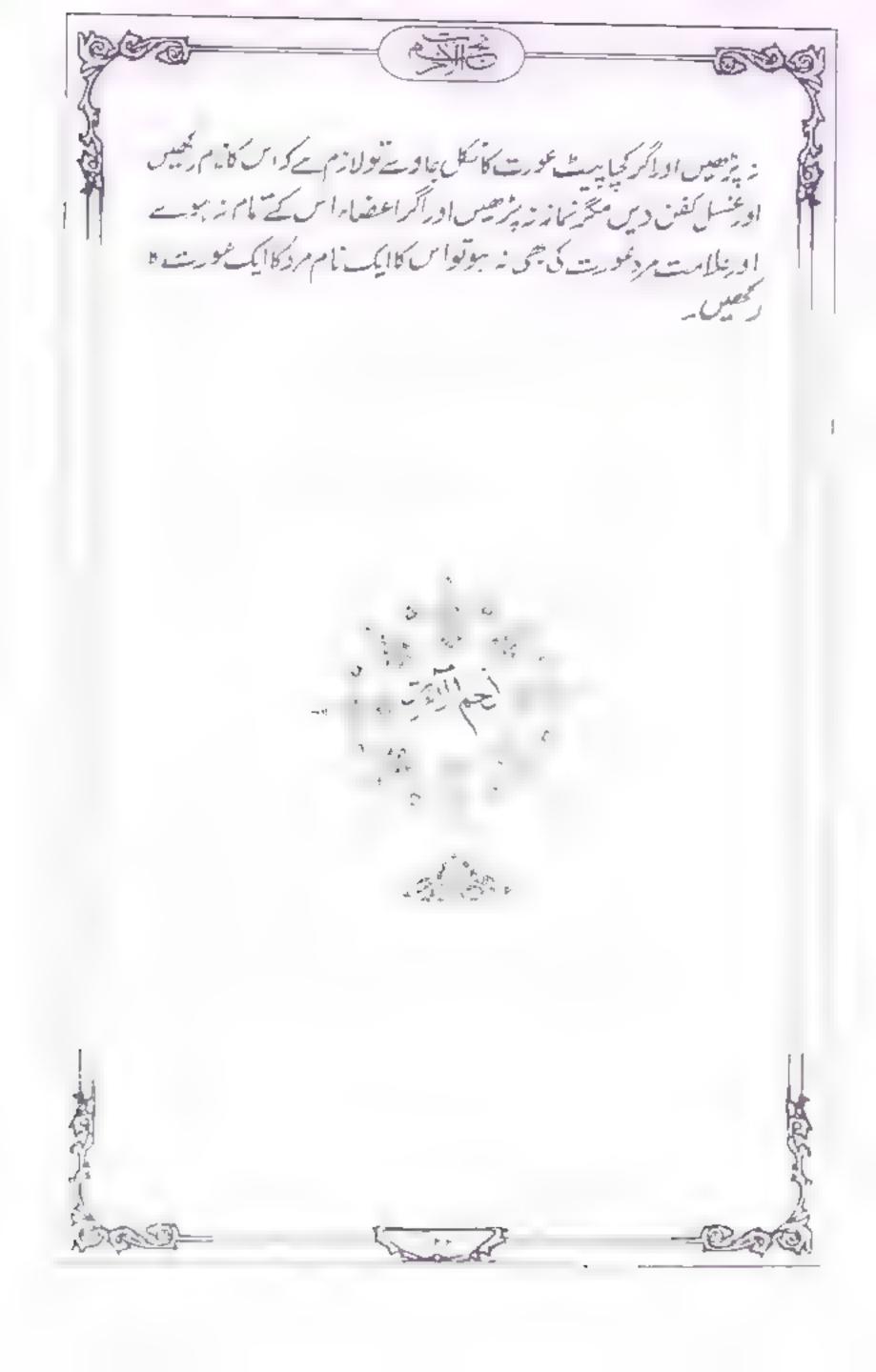
اور نوستبسوا ساير هيري ايادراز ركي بيجواويال اس پريمي سي طسيرن د هو نی زیب و رخوت به و تیم کمیس لیداس که دهمی هن ازار به زنه جا دل اورآدمی مه نی طرف جین کررتھ جیوڑیاں اور اس کوجی ورمعونی دیل فرر نوٹ و دیں، تھر میرے عورت و م دکو یاک کڑے ہے ہے فی فیرکڑ ولا سرہ بڑاڑھی پرسکاوی اور کافور سیارہ کے تمام اعزنما، پررنکا کرکفنی نشی کرجیا مایا نی پیمران و ایس استمر تا بعد با بازنشد آبوید او رسته حورت میرت دانیمیاتے جو ہے لاوی ہی ہیراؤٹ شنی جدا زار میں پور ت کی جب در ا الوالي الماري المرائي المعالية المرائي الماري المرائي الرائي الرائي المرائي المرائي المرائي المرائي ی اور اینسنے میں اول یا میں طرف پیشے قرع کریاں میرود بینی از ف سے ار الارتاب المن منت كرافقا في عربين المارية المارية من منهو بي الهندل مين المارية المارية

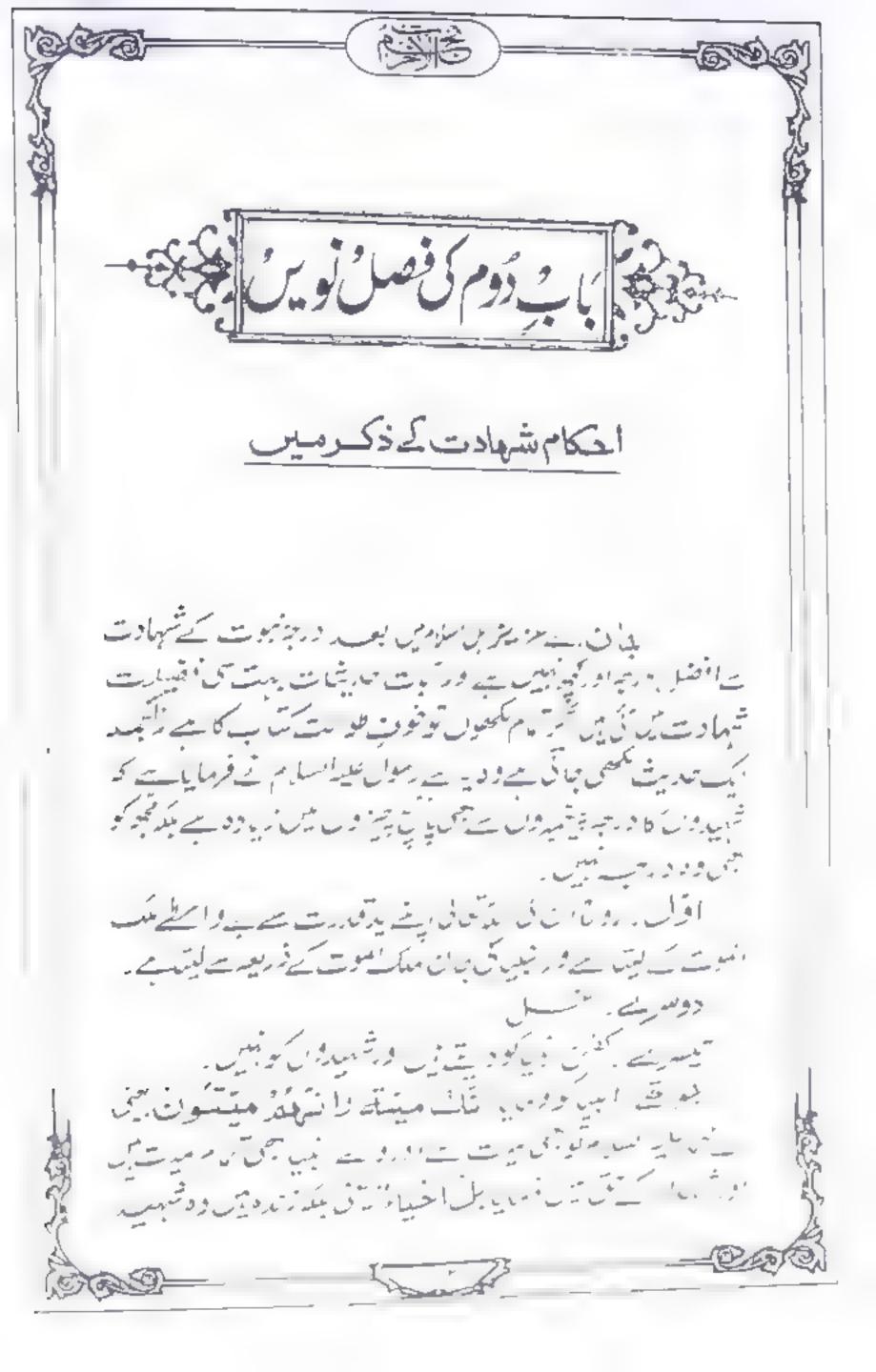


من المد جورواكرغني نه بهوتواس كواس كاخا وبدكفن دے ك اس برواجب سے اس کے مال ہے ہی گفت دیں اور اسام ابولیوسف يخ ترديك اگرجير توروماللار ہوسے کی فاوند ہی گفت دے کیو محرندگ میں بھی اس برکیو<u>ں دینے واجب تھے۔</u> منز العبادين نما نبرے تكھاہے كەميت كوكفن مثل اس كے دیں اور ماد مفسل ہے اس جسگہ یسہے کواس کی زندگی برخیاں کریاں کہ جالت زيدني من كييركير مينتائها واسط ما مهماورعيدينا في ك اگرمیسر ببولووسا ہی گفٹ اس کو دیں۔ هران مین مکھلے کو سات بھن مردواں کے بین میں از راو مشاہد انتیا انفتی او رایق فدا در رسوال ایرصهای الدعاییه دسایر کوتیجی به ^{دی} هم^{ن کرم}یسه د. تے مقیدایگ کے شہر مخوار کی بنی بونی اور ویا مخورش ہر ملکت کمیں میں م فيون أن شرية الله الدياروسلم الترميخولية ال كيسفيد كرويه ر سر تھے اوراگردوکفٹ مرد ہورے از روزفاذت جی زرست ہے کیوس لفن محى ذون كفايه سركتكن عن شفت اقتلسا ويسنت بيب ويه فنرت بوبز وهم الوريب والهيرت عنى وولئني شائق موود يمي يرف الروم يع بهوك الكيمستنهل كراب شر. امز العمادية سالكها بيه وتانغرت ويخزمه يباليل الدمتزيين وسيرت أربستى وعسلو نوبي هذرين وكفنوني فيحفاؤ كذتيه وكحالياس الناعيا، يتني الرسوم بدور مراء ورامر مراح ورفين ووجوكو النايال كيوكواني ورندوب وزي مي الروز والفي في الرائد موسر مي أق مرك و المسطق رازات ہے۔ ' آن فیدمن ہے مورشزانی اس کھیا ہے کہ عورتوں کوسٹرٹ در استان منه منه تن الآر ار اور فدانه او منفی او ادر منفی

كفن سے كم دينا مكروه ہے لِدُمَّة مُصْعُبِينَ بْنَ عُمَرٌ لِينِينَ ٱسْتُشْجِلَكُفَنَ فِي لُوبِ والدروط والمقنى الفترورة بمنزاني كنزالعياده يعنى مصدب بعرضوقت شہید ک<u>ے گئے ایک پڑے می</u> اورای کیٹرے میں دفن کئے گئے ۔ اورمنافق سے کنزلعباد میں تکھاہے کہ والنظری توب یا خبرین رکتبہا إلى صَدُرِهِ هَا وَتَنْكُونُ فَوْقَ الْاَكْفَاتِ مَنْتَى لاَ بِينْتُشِمُ عُلِنُهُمَا ٱلْكَفَنَ تِرَبْمَهِ خرق ایک بیاس سے جوسینے سے گھٹنے تک مونا ہے جواندر کے کبڑے کو جمیالیتا ہے۔ بین فرقدوه کیراے کربیاجا تاہے النوعورت سے لے کرسے بنداس کے تک اور موتا ہے وہ خرقہ کرماد دامنی سے ہے اور برسب کفنوں کا نہیل جاوی ایراس کے فن مینی دامنی عورت کے سینے کفنوں کے ایر ہیں ہی جواس كالفن يبيل ورتسرنه جادي خانيه كخنزالعبادين لكمام كأكرمال دارميت معتوكفن متية دے بعنی مرد کومین اور عورت کوماغ اور آگرمسکین مے توکفن فرض کف یہ د بے میں مرکوئو د داو بورت کوئین اورا گرمہت ن لاجا رہے ہوجو کچھ به مع صنبه خاتی ہے سنزالعیا دیمی^{ں ک}ی ہے کمرا نق جو کر قربیب بلوغست کے مہو توان یوغن بانے جیسا دیں اش کا تھے سڑکی ہو اور ہمت ہی طفلک بول كري شهوت يونه بهو يد سبول نوان يوه فضل بريخ يه بيانفن دیا اور گرا کے بھٹ دس تھے بھی رو ہے کیو نکا اس کے بارٹ وہ کے عویت کا بیس میسے کرجالات راباری میں نہ ہی والمن المستركز العداد لليال للجال مع وموليا سمام ومورث ي







لوك جوراه خدايس مارے كي يس پانیجوس بر پینمب تیامت کوشفاعت گناه گارول کی کراو۔۔۔ گااور یہ مربوز کرتے ہیں اور دوسری حدیث میں آیا ہے کوشہید وقت شبها دیت کے اس وقت بہندت میں کو انعل ہوتے ہیں ادر الی تمام مومناں قیامت کو داخل ہوں گئے سگرا ہان کوسلوۃ مسعودی میں مکھا سے کہ شہید د وطرح کے ہوتے ہیں ایک توصمی ور دوسرے حفتقي اتباشيبه حتمي تووه ئبوتا يبريح حس كو درجشبها دت كاأخرت مي ملے گالبکن دنیا ہیں اس کی جہیر تحفین اور شسل مثنی سرے مرد ور مسامانوں کے کرتے ہیں نیکٹ خدا کے نز دیک ان کو درجہ اور نٹر اب شبهادت کا ملتناہے۔وہ پیرہے۔ اقبل ہے چینفص کو دیوار ہا حویلی کے پیچے ڈیکرمرجا دے۔ د وسرینے ریانی میں ڈوپ کرمرجاوی خواہ کنوال مور با تالاب مجر مگراگرجان کراینے افتی رہے کنویں میں پڑکرم جا و ہے توحرام موت من باورق البير ريك اس كوعاراب مواكار تيسرے آگ بي جل كرم طاوے چو<u>یجھے</u> علم پڑھتا ہوامرجاُوے یا فیلیوس پرٹ کے دروکسے میاوے یں تھے۔ سفر میں مرحاوے سالتوہیں۔ ایک روایت بیل ہے کوکنواری کرٹری مرجاوے کو اس کوچی شہرا و ت کادرجہ ملنا سے ۔ نعلواقة مسعودي ميں مکھا<u>ے ک</u>ران سرب ساتوا پیشج بارسکمی کوعنسا يفنجى وسٍ ـ د رمتا میں بھیا ہے کرشیدیا آخرت کی یہ اس ک

ڈویا ہوا ' جانا ہوا 'مساقر' دے کرما ہوا،مبطون کی میت کے ذر د مر ما برست محول کرد میسی می کرم سے فوات الجذب مے مرسے ویا میں م جاوے عورت جاہیے میں مرحیاوے تمعرات لوم سے طابعی مرہے ور علام میوطی در مند پیششید به استریت می قرشا رست در پ ى ست بيرمالا كيرمندايس بحويت كشبه بيدا أخرت بيري بذایات حربیق مسانو: مانتان عقیمت دیو رک جیدوب کرم نے وہ با ترسيب والأستنف والأمهل فالفون زيت بنبب يمعرت بالمعس کوم نے و را کھا ہے کم ورہنجی سورت پرسپ بہان جات برموڑ ناں تسر تے اور سورت میک جو طاحی و جاری زعت کی بڑے <u>میں ت</u>نہ ہارا تخریت اسی طرح ہے ہیں۔ اور مسلمی زندوں مردواں کی زیادیت کو کو تی ں وے او مرب و سے اور تن رب کارٹی ہوں دہ ہے اور آب ہارہ میں آب ہا گئی ہو جا کا بی براہ ڈیس میں و سے شہما دہے کا درجیات سے اور میں میر کیٹنی اور سے جم مارہ کا كالبيك نعبي بستانيا وسديب س كومس الوركنان بالريب اسي يه و ب تون ر ہے بہو ہے بیاں بخر منسل کے من کے زیار زیر کی مار پر ترجو مرز ایک مرز يدهبقى تهجى دوطرت محر موتامين ايك توشو ب راكبريعني إلا ر اور نامیا در میری استوریسی میرواداش. ر اور نامیا در میری استوریسی میرواداش. في رو "كان و الماسية من الماسية ا بن و المسترين كي الراب كي و التراسي مر ELEVE

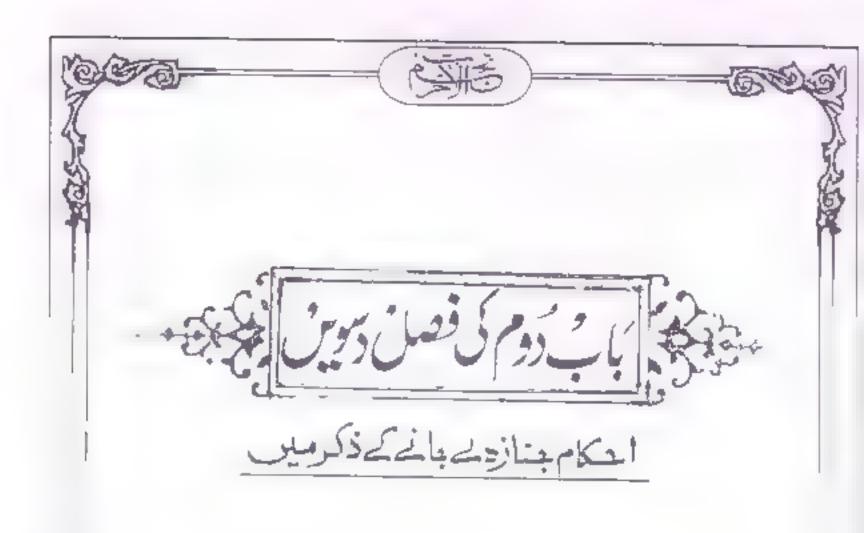
ملک رمین واسطے مالے ویسے ان سرپ کوشسل نہ دمیں او کفت پر دیس نه زمن زه ان کی پڑھ کر د من کر دیں مگر ا ، م شافی کر نزد مک نمیاز بهمي نبيس يرصف من كيوبجه مازوا ببط مغفرت محسم او شبهب توخود نبث موا ت برس رے مدرے تعقیم میں مے کہ نمی زیر سے کیو کے فعالی منتشن کا س کوئی محتاج ہے۔ سيند؛ - جوس تعورت مردع قل بالغياكي حتى ما إبا وسي. اس طور ہے کے اس کے مریبے زیب قرف اصل میٹی پدلے لیٹیا واجب ہونیو وہ تنہیں د تینقی ہے اور اگرچہ وہ بارلین کسی جمرت سے چرس قبط ہوجہ ہے جیسے کہ والله بالمارة الله بالرساق المسبب المساح بالمساحة ب قط مبوجا تات یامنی ای کے اور کونی صعورت مو ورود مرتبت جسی نہ مور میں کے معنی آگے۔ میں گے ریاکسی کوکسی طور سے باغیب اس حب بيان يأرم تو سيترم رو الأمويا يا گيسام وميت "ات سريد كي لڙ تي هير اوران میں ولی قت کی نشانی موجود ہے جیسے زیکن تحوی کا تنکھ سے در کا ٹ ہے یا سی زوخون کا خلافات صلق ہے ، ایٹم تلی بر میزد اس کے بدت پید نبو ر جلتی سے بوان ایس ہو اسکے یا ناک سے بچکے ہاج صفافر ہایشا كے مقام سے تسكلے توشہميد ركائل بهيں ت سرب كونسل كفت ويد بنیار : کمشهب کامل کایه ہے متحد رورموزی اور بتو تیز جمی رے بیٹن کے نہ میواس کے بدان ہے دورٹر میں اور بغی^{مس}ل ویسے می خور، ت از زار در المرام وفن كردس بشرطب كريز اس ے ساتھ کے بہو ساتیتی مرد کے سے تاہی کیڑے اور طور ت کود

تو بڑھادیں تاکیفن موافق سنت کے بوجا و ہے مبيئله: - بالغ عاقل ياك ترمينون بأنوب كالبونال ماعظم __ نزدیک شرط شهادت کے ہے بیس اگر بچر کا دیوا مزیا نبتہ مرد بانیض فاس و لی غورت ماری جاویے توان سب کو عنسل کفن دیں منگرا مام ابوبوسف اورا، م می زیر دیا میشرطی نہیں ہی توان کے سر دیک ان کو جمعی غسل و رحفن بذریب بلکه صم ان کا تھی شہیب رکامل ہے۔ ان دونوا کے نزدیم ئے۔ سئیلہ دائر باب نے بیٹے کوماراز الایا کسی اور نید میار ڈالا گئے۔ محی کونی نق او اس کے باہد نے اس کا تون مقت نخش دیا یا خون بس کر عشق دیا توجی می بید کامل کامل پریاری کیاجا وسے گا۔ گرجیہ ئىلە: - يېۋىسامان رەتقتول يەپاكىيىنىم بىر بىر يانكا دەپ يى ايسى تىگىر مفتول بایا جائے میں دیت و جب موتی ہے بینے کم مجتزی رُبِ يَا شُ رَبُّ مَا أَرُبُ وَ بِهِمَالِ كُو مِنْ فَيْ فَسِ وَمَا مُ جَالِبَ يُعْرِبِ بِالْمِيارِ موكن وباقصاص ثاب النوية رش المحق ورنسية يا كالرد اللام ر بنی موکر میزیت موگها نوان به به صور توان مین عشان و کیفتن اان میا مرتنے اس کو کہتے ہیں کہ حوش فی مبوٹ کے بیمار س فار رہیا کا بالشاكيين كيلايون بأمق يدني كرتيه فتوكر موبائرنا وهامونا تجوزشياني

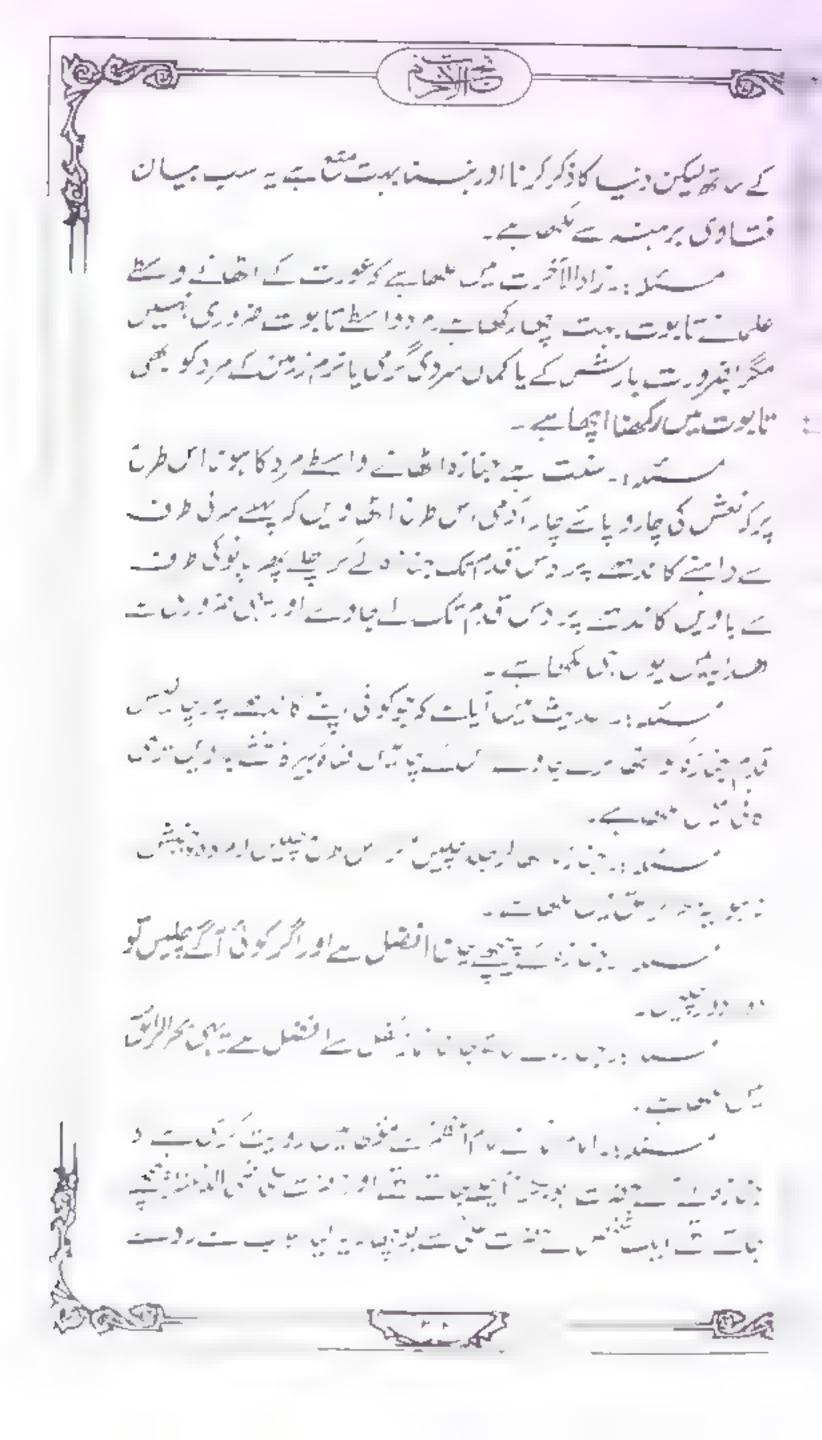
خطربهی نه تصانوان سب صورتول میں وہ مرتث ہوتا ہے اس کوعنسل وكفتن دياجا وسير كالمكربش طيكه لزان بهويكني كربعب ديرسب تركستيس ہائی جاویں اوراگر مزانی ہتور قائم تمتی اور آس کی کوئی فرکت ال میں سے ا فی تنی تو وہ مرتب نہیں ہوتا ہے اور منسل شہادت کا ملیر کا نہیں ہوتا ہے نيست عسل وتفنن نهروه حيا وسيه كابه سے بنا واگر کسی مسلمان نے بہا دیس قصار کیا کا فرحر کی کے با<u>سن</u> كالمسى بتصار ہے ہیں اتفاقًا و دحر براس آدى كے لگ گیا اور مرگسا نو اس کومنسل و کفن دیا جا دیسے کالبیکن و شہید آفسرت کا ہی تواب پانے س جیسے کرمجنوں یا نا بات یا حبیت یا تیفن ونف س و لی یا مرتب یا و ہ ص کا در بورست دیب کرم گئیا یا با تی ژب و دیس کرم گیا می عذا بقیای. یدوالمی فی تعیس مرد شہید مخرت کے سینے میں تو تنوا ب یا ۔ میس مهيدس ورته منسل سي كوريا ما وسے مستبله: ياركوني مسامات تيوري كرن بالطالا كنة اباماغي مبركمه مار جاوے اس کی مارجت رہ کی پرسمیس ۔ مستند إركره فرت كفورا بالارجار باليه جاربا پیپ نیمسه مات کومه رژ ل پامسلمان بورسی رئے یانی میں ژبویا یا آک میں جلادیا زنم دیجه رینه و ان دیوه دیوارس پیماردی با بارود یا کمژی جا اکرسها ن پیماردی ورود مها یا بانی. متنا موارمیت اس کی حرف روازن او رؤید دیا ان سب بسور تنال میس بهيد أجلامير مالمرير كسامين لافي يتساعمون ي

جائے الرموز<u>ے</u> فق وی برمنیدیں مکھ ہے کوشہیار کو نہ دمھو ہی مگر س ے بارٹ پار میب رنگی مبوتواس کو دھموڈ الیس یہ سے تبلہ ؛ ۔ امریونی واپنے ابتدین ما راجا وسے تواس کونسس کھن ہے۔ تسلوات مسعودي مين مكه عائب كنتي ميد تقيقي ارديان ہے كريسبرب س اورب ن ومهال او فرزند و رغورت کے پانسیب مہایت دین فی صف کھار لا ما را با و سے ان کویے وصوری اورامام شامی کے نز دیک مارہی یہ بعين را مدتما ليف ال كوزنار دي سه بالسه المنتق في اكس أرر في و کے زندہ میں ارتقبیقت میں مردہ میں کیوسی شام ردہ کا سب پرشاہت ہے میں اہتد کر نامان ٹ کے فررف وٹارکر نامورتان ٹ کی کا تن ورسال مید سدم نے کا معصوب برم کے ٹارٹری شی والمناع فتعضيه ليمتني بمراكز والمناه المواث بالمتساكي المنتاك بالته المائية البائد الحاك بعنسل مروب ويوفي ومرمور المستحث يا بيواد ساقى ورد المعار موعاو ب الاستان التوال سياس

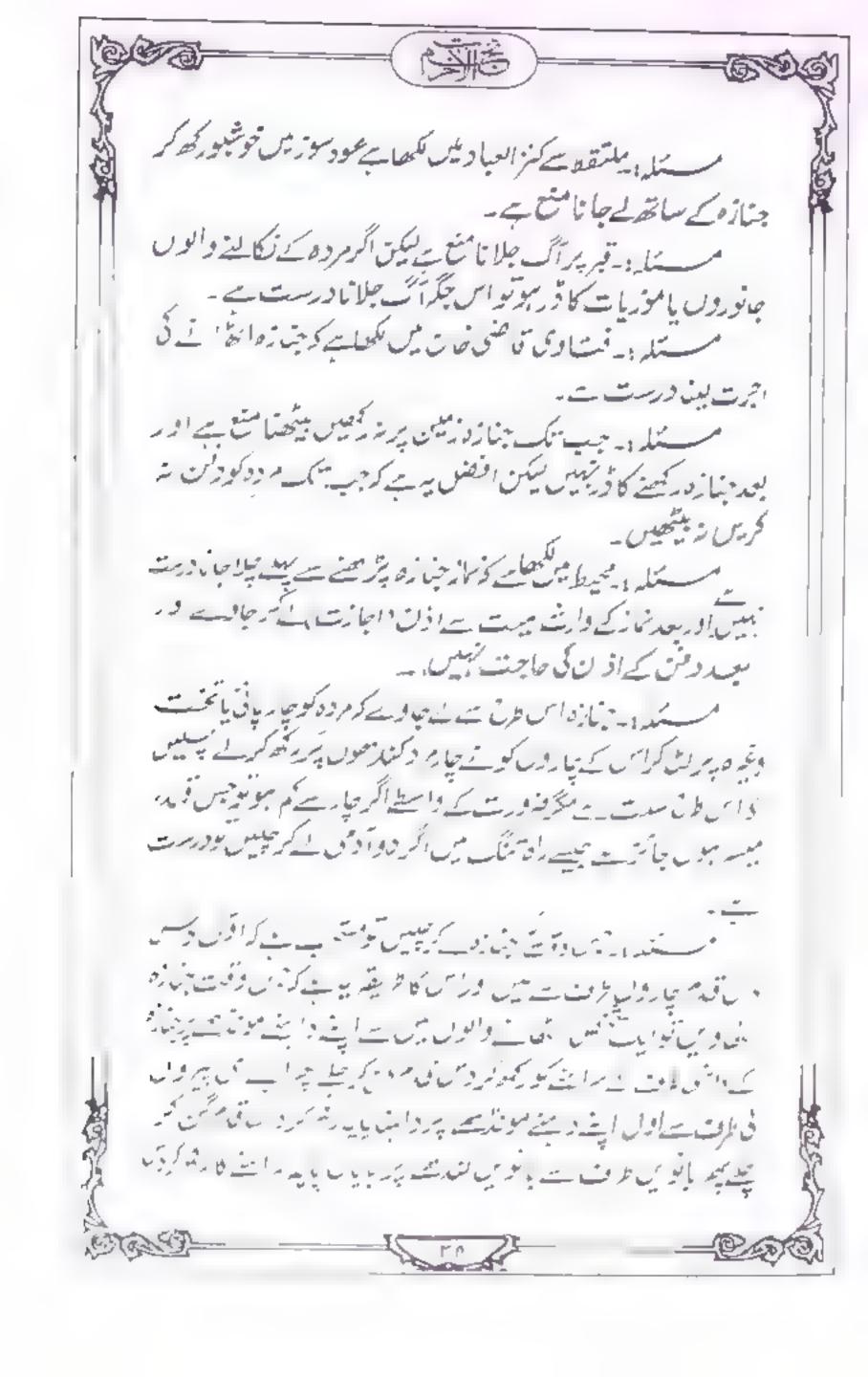




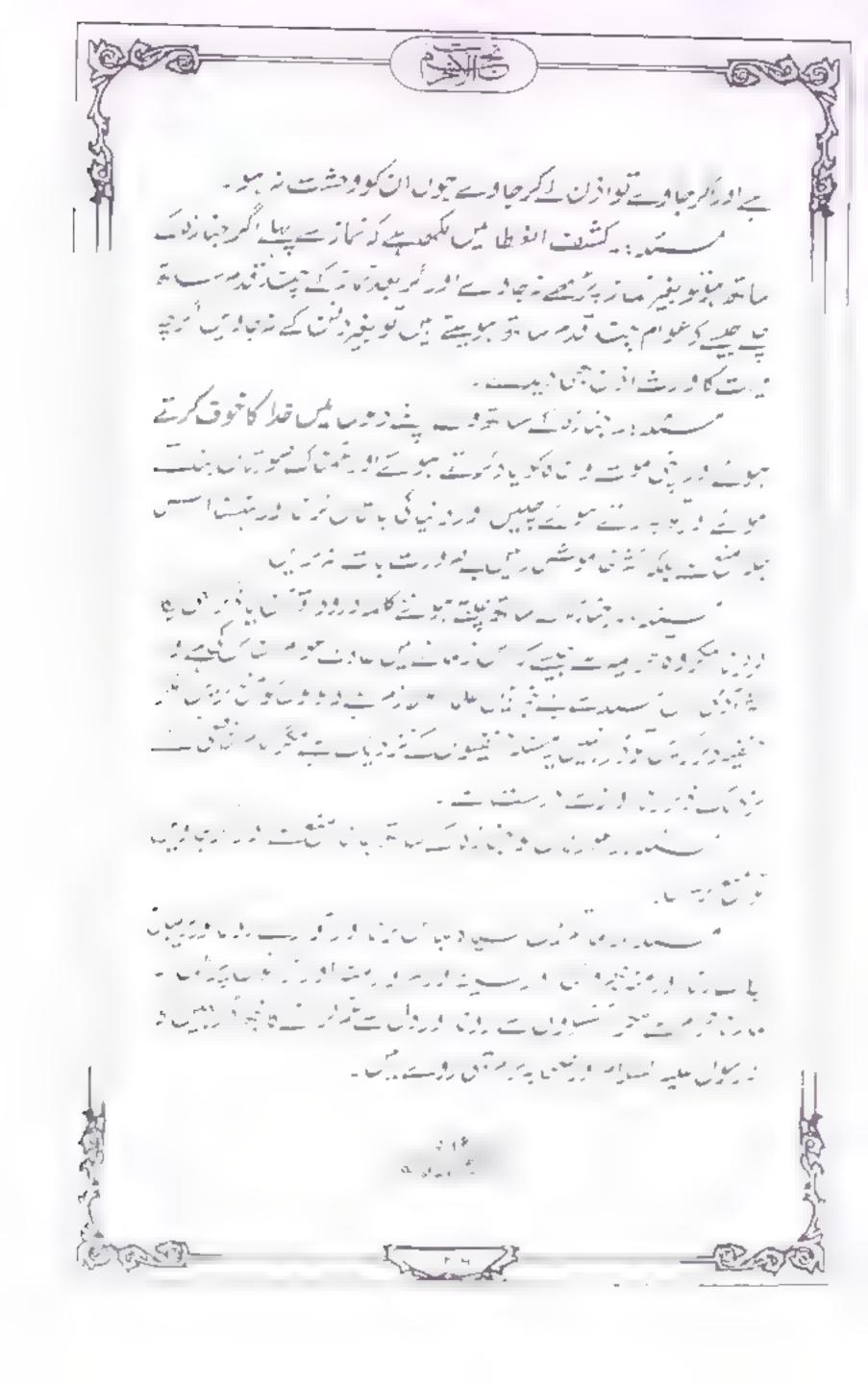
يهنانا بدعت ہے اوراگر رات اندھيري ہوتوشم اور على جاست نيادست ے تل ، ۔ خبازہ کے پیمیے حلن افضل ہے آ<u>گے جلنے سے</u> تمرتم م لوكوں كا جلت أكر مكرود ہے سمجھ آ كے جلس بعض بحصے جلس توروے محرسب كوآ كے جان محروص ہے۔ مب مکله و اگر مینازه کے ساتھ موار بوکر جاوے تو درست مے محر یر ده میلت، فضل پیرا در میر روامون تواس وقت ہے کوا بھا میسال نندرست موارموكرجا وساوراي ربيمار موياجيم موكرياوه جل سکے تواس کو بطریق وٹی جا نزیمے سو ر سبو کر جین منزا کر سوار مور صد نوحیت زہ کے پیجھے صلے کہ سکے سوار پر کر تبلیت مگروہ وخيره بيريسنز العربا وييس فكمف يب كزمز ديك جنبازه منوار موكر يح بیعن عمرود <u>سے اور اگر دورم</u>ف عمد سے صلے تبو آ کے بیمی جیت مکروہ کہت كيوبكوام بولوسنت فرمات تاراكرمس فياليشم فنود ويكها مع كالفرت امام المنظم بحث رُدہ کے آگے۔ آکے سوارج کے وور دور رہام یعنی میات کے جبكرجن زه مزويك يهبويت جعره ويذبهو يسبب بهيات فعصاوي



دونوں یارنو آگے جنا رہ کے جاتے ہیں اور تم یہجے جاتے ہوا قرما یاحت ا جمت کرےان دونوں پراہنوں نے تمہارے وا<u>سطے</u> آسان کردیا اور بم كوجا تز مراكب آئے ہم جان ليكن بيجھے جان اقضل ہے۔ عالم گیری و رمختا او زیحرالرائق وغیره میں بہت سی کتیا با ب میں کمصا ہے کہ گرکوئی بوٹرہی یا بیما رعدرواناجشا رہ کے ساتھ سے رہوکر چلے توجائز نها نید سے لنہ العبا دمیں مکھیا ہے۔ لاباسَ بِالسِّرِكُوبِ فِي البَحِدُ زُهُ وَالْمِتْسِي الْعَصْلُ وَيِكْمِ كُو ان يَسْتَفْكُ هُرَالِ بِحَمْنَا زُوجِ رَكِيا ذَيْهِمِرُدُر بِينَ سُوار مُوَرِطِينَ مِنَ رُوكِ بِينَ با وه جيش اقتصل ہے! ورمعرادہ ہے آگے دنیا ڑھ کے مو رموکر ہوں ۔ انتاوی تیمید میں شد کردن زوید میلندو آمت طام الد پر محت یا بدن وہ آزیدہ و مرتا ہے ور مرک ہاتا ہا اور ان مرتب ہے در مام پوسٹے ہے۔ و معنق فارم من ملرود ہے و رہے باتا جینت مستحب ہے ۔ سبغار وبورث كوحثازه كيرسا تعرصا تامز جليصنير سے تنابہ دیہ بر کونی عورت نوحہ کرتی ہوئی جٹ اڑھ کے ساتھ ج ے ہوئے ہریں ورائروہ مزما<u>تے توجیو اورلاجار ہیں</u> ۔ ره يو در شور سوتيم كي رويس كهوا البول مكر ووي



STELLE. تدم من كرج ميديانو كي طرف سه بالمياياته بالنوية قام بيد بيرسب پايس فيرم مرايد. تمديث بين أيات كه يوكوني جاليس قيدم بهنابا الشيب تدول بس رازم بيد كراس تركيب والي وا سے ملاور ایکنی پیرون زولیے تعالیٰ مثل ہے۔ ایپ مشاریہ ہے متولک 23.00 كرود مرة محصوفية كالأرتبيس







س بن کاری شفه موت کراز البوسادا مسطه ایمان س کی کے تاکامون کرے ایڈتعان گٹ واس میت کے میستارکنزانعیا دیٹس تکھاہے۔ امام اعظم وتبيفه مساروايت بي كام و كام كاير مرور محورت ب مبینہ کے بازمرا ہام بھٹر مبولیکن جوائٹ انفقہ و یا کمجنٹ ہے کے معورت مره دولون <u>کرست پیک</u>یتر بارادر هو ورتای محتارت کرتای بیان ره بام والمناهية بيرسي بالأسر مياديها الماسيد الأغذ وتعالي ويتحفات رمام استحب مستدام ولام واست انفال ميت ويستند دودان مدنت إراده ويستنبذ بالأعط منتهج راده ولا وحاوميزك واره أرلت توقيك إزار نه مربه سه متر مهما و مما به هوایت و مستنه به منازه بازی می از دیار می می از دیار می می از دیار می می می بالأسارة وموال من ويشار والمريث تأليا أبالت أو الأمايية شام ما مس سلمه بهموت فلكم هرعالي بعث التلحار بيعمون وحارر ديش كون ب مندشت الاستفعهم اللتاء في الدين جو مسام الترام المساه المساهر المواقعة المساهم المساهم المساهر المساهم المساهم المساهم المساهم المساهم المساهم ا سازوا عندرر زراب سامر بهب مديث بالترضي بيبيز الاستركوات في شفي سنت الماران الماران المستمال المساس من المستمال المساس المستمار المستمار المستمال المستم المستمال المستم المستمال المستمال المستمال المستمال ا حال الأراث بالأراث الماء تسازيا والأفرامة والرازا والأراث

مخشاب كان كي يميع وفنتي اورمشرك كاان كي يميع. کید : پرمنترب پیرے کرنهماز جیازہ کی میں صف کرری کیبو سکھ *حدیث میں آیا ہے فولا علیالسوام مین صبیلی عملیہ ہے تھا۔* تھے صفوف ون من المُنسامِ إِن غيفرُ لسائع يَعْنَ وَمِينَ اس پزید صفید مسده نوال کی بخت دینا ہے ایکہ تعالیماس کو بین آریجہ یہ بین صفت با تد<u>صف</u> کی بیرے اگر است سے آدمی موجود ہوں تونیج و لائز ارتہوں ہے ہوں مشدّ سات نمازی بنتی ہورازم ہے کران کی تین صف بیول کرین کرا کے۔ دمی تو ہام ہو ورجہ بی صفتہ میں میں کومی ہوں وردورت بس دومیون ورمیسری میں ایک میویدمشلاعنایہ مصیمنز لعیادیس اور مب زقد ربرر ورفیتا وی بیمید سے تنز عباد میں مکھیسے کونوز جہا نے ہی یجیعی صفت میں کھڑا ہو<u>ت</u>ے کا درجہ زیادہ سے ورٹما زومش میں ول صفت ٹا ٹواب ریاوں ہے یہل گفایہ میں میں مکھاسے ورٹر ارجنازد کی بجھاں صرف كائرياده توب س واستط بيدكه يزمازاهسل من وعامت مبرت كواسط ار بردی میں بنا جمازگی وہ سے ایسے نہ ہے اور میرہ لما الل بيه فيهايت رتبو ومي ازما رويه موسي الرسماره في جوسي في ندر ويه فغرت مير في طف صلعم<u>ت المارت الميرز وتد و في زنيا زه م</u> ورتية المدنت المرتمة وكسيال سيطان سيتا

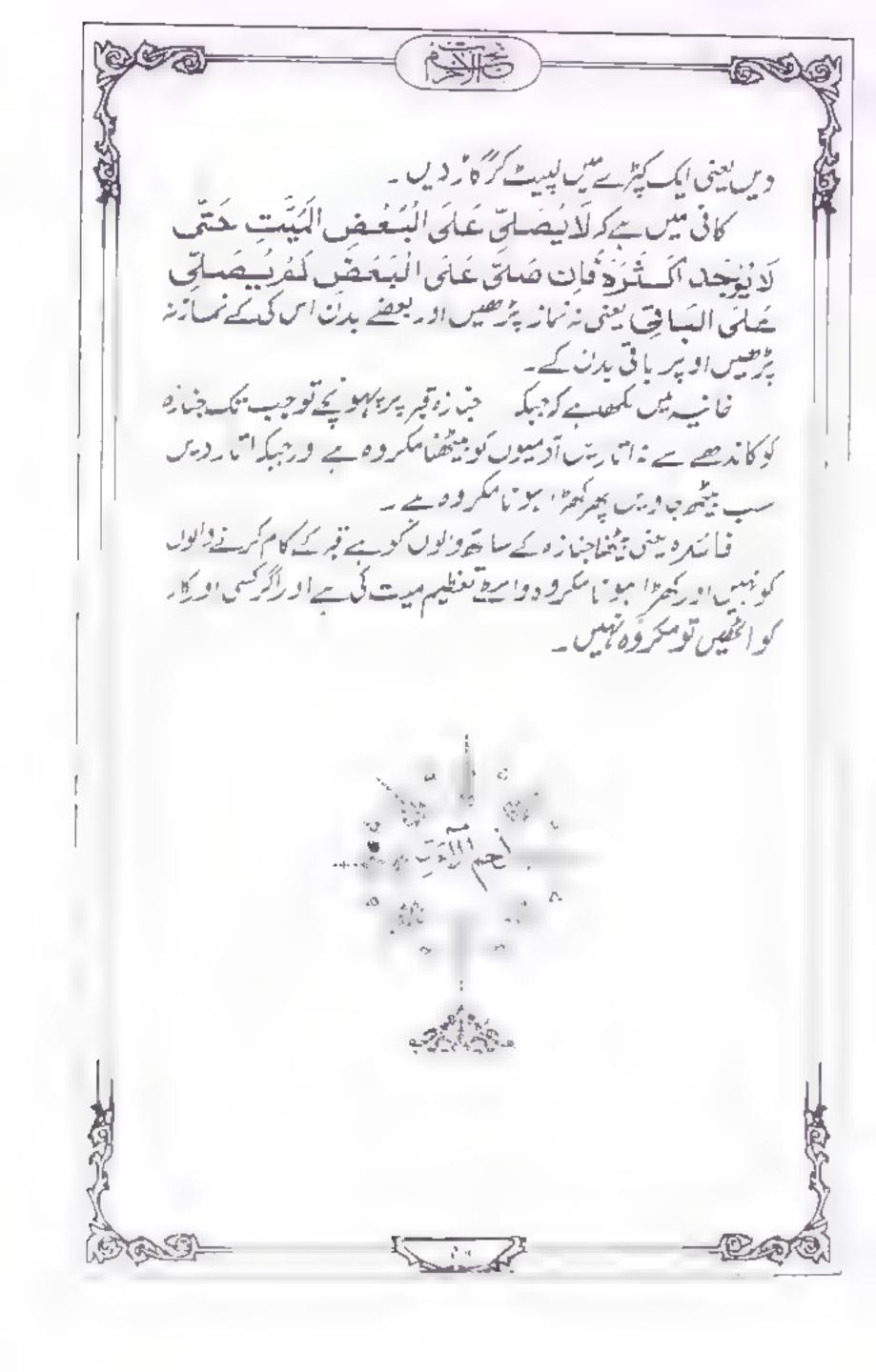
سے ایک بجیجی جموردی مونیاز روا آبیس ہوتی ہے جیسے کافرنس سازیس ایک ركوبت جيوردي توناز روانبين موتي ميرس بيرجا رول تجميز ماز جهنازه میں مثل جا رکعت کے میں قرص ما زمیں ۔ مستبله ويهاجيه مع كنز تعباديس تمهام كزنما رجبا ره في دعا واسط بحقرے نہ رہی۔ ہی کبیری میں ہے۔ سهبی وخیره میں ہے کرآ وائیسے دعا اور ثنت وغیرہ تما زمینا زہمیں نہ پڑھیں اور کا فی میں ہے کوسے لام نا زجت زم کا کواز لمین دھے تہ زمیں میسے کو فض تماز کا دستے ہیں۔ تعانیہ میں ہے کو نیست سلام کی امام کی مذکرے بلکہ داست یاوراں طرف کی مقتد بوب کی سلام کی کریسے یہ کافی سے کنے اسپادیاں مکھامے کران و سے مصابباً رو کھتے ہو جاویں ان سبب بسرا ناب ماز پارمرلیس توروزید و رئرسب بی کلب ایکسپ بالمصابب مباهمي رابات كميونج صديب مبرس بالمنايد كريسول المانسلي الأعابية الله في مدرك وان مفرت الميرس من والدار أميس الأولي الم ك روس في تولو في منتوس عليج ب ره يا تدروس ما ترييز محمي صحيا به بينلامه أرتب م بذريب مازيته مين تو بربزير براك سينج : ما زور کا و زمین ما منسد با میکن منے کیا میزی (سینون بینی کات انتقاط ت يكوت البحك ألا أمام لامهام تين كسرو من ومشاري بت زه برس پر در برز بازن در مرک مارین برم کے اس

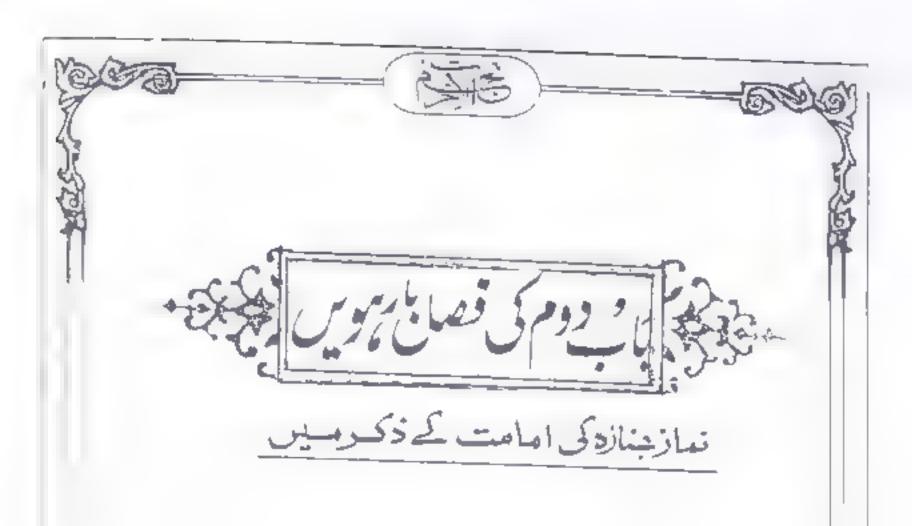
ہی سے کی نمازاکھی پڑے یا الگ الگ دونوں طرح رواسے۔ جامع صغيرخاني مين الركنز العباديين هي لكهام يحرجوكوني مشخص الم کی اوّل بجیر <u>صد سر</u>بعی را وسے ماز واسط توامام کی دوسری بجیر کے ساتھ نیت با ندر صرابینی تجیراول کے بعقی اتن مفہرے کرامام دوسری تجیر کیے بیان کی تو دیوسری تجییر مبونی اوراس کی پہلی مبوئی چیر بعب رسلام امام کے وہ جور ا ذِل بحبيراس كي نوست بيوني عني اس كوبيري كريان طرح المردوجا يزكري فوت ہوجا و پر توجب سلام ایام کے ا داکرے ۔ مسئلاد برست کی ماز دنیاز د کا برا درجه سے جمعیت کی نمازے ب ٠٠ بياننزالعيا *ديمن لكھاھے*۔ صعنوة مسعودي مين لكهات كاكر مازجها زويان فهقه منساتووسور بيا اور مارتي نیا تیاست کنزانعیا دیون مکه سے کا گراهام نے جول کریا یا تیکیر کند کی نبو متفت رق اس کی مت بعت نرکروس بیمر کیام سلام بعیرے اس کے بست بھر سادِم بُهِيرِ دِينَ النَّهِرِتِ مِي كُنْرُانعِيا دِينَ العِماتِ كَتِوكُونَيْ الْعَارِكِينِ الْمِينَةِ أن زينا زه و دو والمنظمين كال أن أواريوا إمان وا وغیره این مزالویاد سه مهمای و رونهاره و جهب شده اواکرین س موجاریانی بازور پینے ہوئے باوجود قدرت قیام کے بھیاس اروزک مراجها ميانعها تدروا أبين مارجياره بالتحوي برازرجار باليول به ماید شفوی و منتهم فلار زن بین شد که ما زمینا زومسجار با عرت مین ورست جہوں تا اب ہے ہیں اور کنزانعیا دیمی ہے ورکا فی جب محروہ تكيما هي الميني والمراجع بوار الريت بالتركيق في اليونووه وما ورنسا .

من صالى جِيدَازَةِ فِي مستجدِ فيلاصالو توليدُ تِي بُوكُونَ 'ماز پڑھے جنیازہ کی مسجد میں ایس نہیں روا ہوئی ماراس کے واصطے کمسجد واسطے وقتی نماز کے بیعے ور ماروں واسطے بیس بید مگریمار پارستسس سے مامنتل س کے میں جرمتن بن ماجہ بیت باب مجامیا ، زن رووی کے تعدور کردش روز کام میروسیلی سے فرز کارٹ کا رامو پ توالد وود تهيين مف نن لهيد على مسكنز العبارين الهي مسكر المسجدة ما عب من ال مال نے زمان دوسکروں <u>سے تھو</u> ورا مستجد کے میں اندر میوسا یا زوج بین بیون و رکندالع و پیس عمل شد که میست در یجی بیشته از این و کرز تازد پر استے بچے آباد کے دری بھی رساز انٹس نیو کے قبل سانت کے اور

مفاتيج المسائل سے تکھ ہے کہ اگر وقت ترود ہیں تما زیتیازہ پڑھے لیں تواعاده اس کالیمی محروه ہیے۔ نتیا و زن جیت میں لکھ ہے کہ گر دنی زہ جا صربہو واقعت مقرب کے بو محرودے وال جن زویتری کیونکی مازمغرب کا تا تیز ہیں موق ہے۔ فلاصرعين لكيف بيدكر وال وصنب مغرب يتزهركم بجرما زحبت ازه بيزاست بجرمنت خرب بالهصاة روايت تتمسس الأكم طلواني سيرس مفات المسأل يب مي كاب كالبيار مازوض قر كفيال للوع جي مساز ين مازه روايت كيونكرارة من اسوقات بيرسها باكرية اواليسي طرن بعيد ماڑ ولیا جال مزوب جائنسٹ ۔ اسمبری میں ہے کہ شرم در کو بنیر فسل کے دفت کر دریا ہونواس کی فیر ہار بالزيب زارية ترمين سراجيب بياب ينديم ودكو كرفيرنسل بابني واليكرد فالماكرديا مبوتع اس کی تیر بیرنهاز پیرسیس تین و ن سک اور مین پیرے کے جیب تک س ے بارک <u>جائے کا م</u>لائٹ ٹے میوٹر مائے کا مطابق کے ه فی آیات کر برویت باز آل مینے سے میلیا ، ریامی موبوشی وتحير ميرو وسرى التباري لربيره فيران كياو فكراها ريت السائح في كان محتبرت مفاتین میں کی میں ہے کو اس انک و دیگی کر اس کو متسال دو ويبرنسل ديب وراه زنه بترحمين ورامامهما أوبات ميك الاالكادكم وجعداب فدنت فسأخط فيغسس ولكين تعاذو لصلؤة عديه الأن العدار لله رخص قله المتقفه في هاده الأبير إلا تفالعني لرياد أي ويسر عبار دفور مهر<u>سه سرير سياكوننسل ب</u>ر

قربركيوبك عذر تنصرت دينه والاستحقيق بركا مبويين معاف يخسل ذیناس حالت میں میستلاکنزالعباد میں تکھاہے۔ مف تن المسائل من كصب كالكرميت كوعشل و بااور ما رير حي پہلے می سے بارٹ سے تجیطل آیا تو بھٹس دوسری مزنبہ منازی کا کمارکومسانن بین ای طرح مرجم بدن برمیت کے موتی رکاری رو تنی بو و راکٹر جدت ک كاديمورا كر تونها ركوم بالمايين بيني عنس الموكر بدوي وْ فِيرِهِ مِن مِن كُرُالُر مِي مِن كَ بِيرِت مِن الْكِلِيدِ الْمُرْكِيرِمُ رُكِيبِ الاس كى يراهيس نواد سرق الرفت سے نكر يا قدمو ساقى طرف سے۔ طماوی میں ہے کہ بچہ زندہ نسکتے کے تامین میں مکے مورت کی کو بی مفتبول ہے واسطے ہا کہ کئے و وہ ایک عورت اس کی ماپ ہوما و ٹی ور از کی کی خور مرت شو در کو زیجو به شرکت به ف شهر سال سے وکھی جو میں گئے ، م بدان او نشا بدت کے شاہوں ۔ یازه روز براه ما می نفسال ایل منشوات سے درفتیار کیا۔ می کار اورسرت اس كالميت س كي ما زير ترجيس ورسرم موواس في ما زحتاور كرفقط يكب سرار





ك محراعا و ه كري وَتِ وَی عالم گیری میں لکھا ہے کامیت پرتما زایک بار بڑھن جا مئے اور اگرامام بڑا ہیسے پادنت ہ یا جائم قاصنی یا امام جی یا ولی کے سوائے اورکس نے تا زیر مصادی موتوان کوافت اے کہ میرکر دو بارہ پڑھیں كس واسطے كرودا مامىت ميں سرے سے قصت لى ہيں پر مستبلہ؛ ۔فتناؤی عالم گیری میں تکھاہے کچھورٹ کا عاقل یا لغ یت نار کا ولی ہے عورت کا خاوندولی نہیں ہے منگر ہا ہے کے بہوتے بیطے كوتعني نازيرها فامكروه حريس ينظي كوچاست كوامام كرے اور جووه فاوترعورت كاس بينے كا بايب ہيں ہے ہيں اس عورت كادورا نه و ندید تواس حالات میں وہ جیٹا نماز پڑھا ویا سیو بحرمہ یا کے خیا وند فی تعظید مرواجید الہیں ہے۔ سے بند ہے۔ مام کیری نیس تکھائے کواگر ولی ترغیر ولی کے بیچھے مار النتي يه ياهم ما توجيا ما ده بين يه الربوكي _ مسيئيا درامام انشوسية الرمقسنية بهم سي يوهيس شهرياس غير تهريب سب جسائه مارد رست ڪاگر توت توت ہونے ماري بوتو. سے خلیہ: الریام کی وضعوصالت یا زمین تعریب کی بواازم ہے ک یہ مقت بی کوانی جے گامام بنا دے صبے کا زینج گامزیس درست ہے اس بھے گہجی درست سے۔ مستناره بالراني ميزت كالمرتيش شدياتسمان رما ريند مساكهم الزاري سند و الرحوريين نها زحيت زها كي بيز موسي توفر صبت اس كرمه آو ہ ہے ہے کو مورثیس بغیر تامام سے کے ایک باہے کا ایک

وشف الذطايل لكره مركز تمازجنازه تاسدموتي م الرجين تازینے یا وغیرہ فی سد مبوتی میں سگرعور نیال کا آگے آجا نیا نما زجنا زہ تیں فامذيبين كيونك كرعورت امام مبوا ورمردمقت ري مبون مي زحبت زوي تواس تما رکاا عا دو تہیں تعینی ورسست ہوگئی ۔ مسيئل: ويعنت ريس لكهاييركن زجنازه بيس فرفض آبير بيب ن میں سے دور کن ہیں ور چیسٹ طیس میں کت تو " و کے اندر کے وعس يو کيته بيرا در ترون رکي مرکزونش کو کته يس بيل دولوں کن توبير بيل۔ اولے چارچیاوں کا کہتار دوسرسے قبیام کیا کا گریفی مار ك ينظر مرجد رو بر مصوب تربيس اوروه تيرات وال اور بستسرط در سوم میت کا یعنی مسلمان بن میبت که وی در كابس كركاؤم نديث كالمامسين تنايست في أماز بيشيارَه برهيين في ومسلوب کی پارم مرتب کافر بهو ورتفست برگ مسی ت جول یو ماز جینازه ورسست پر بونی پیرسه سب مان ماز پارسیان با ارتسی م دو کافر یام تندیامن فق میرسمان لوگ تاریز هیس توجانز تهیس ـ دويسوى تشريطه أيامه رت سيبني ميت الارمقت الإياكابات یا سے میں بیٹ وریٹ وفٹو میوسٹ سے اگام ٹاپاکساچے اوال سے ۔ مستنايه الحربانزن زهزمانا ستاجا بصبس توفظ والأم اورتوسي مان المان من المستران المستران المسامسان بالمجي المريان بیابهها و انو سب بسار ن بینوت با بین گیرس و عنس مے مخر بیوم نفت کی

بانتھوں شرطے: رکھنا جٹ اڑہ کارو بروامام کے اور مسلیوں کے۔ بچهشی تنسط ۱۰ رو بروقب لا کینماز پیژهنااور بعضے لکینتے ہیں ک نمازجتازه بي توست رطيس ـ اقیل ہے اسسالام *اور مص*لیال کا ووسرى طهادت ميت وامام تعسری به میک ۱۱ زس کی کالیاس یاک مبوز بعوتقى ميت اورمازى كاركان ماك مور یا چیری سترعورت میت ورصعی کام دون کو بات سے زانوں تک ليكن نات نهبين يالونهين اوغورنا ساكوتهام بدن مستوعورت عين بوزرون کا ستر سورت ہے وہی مردوں کا ہے۔ مصرفتني بكصناميت كالزمين بااس جيز برد كرمت رع مي جائزت فيرو امام بے بیس اگر جیت از د تھوڑ ہے ہر سمجھے یا دامنے یا یا تو بی طرف مسلی ك موياغائب موايني جنازه السجب كمار تحير وقت حاصر مرموجي پر ایس میں کونی مرحمیا تواس برساز حبث ازه اینے دلیس میں بڑھیں کہ د رسبت جمیں امام اعظمہ رہمة القد علیہ کے مزد بک منظ امام ٹ نعتی ہے مزد بک غائت پر ماز خبار دارست ہے۔ جینا جداس ہ فلیمل ہے ہیں ان کے ساتوسي شرط. بالغ مبو ناامام كا. آ كه في ون شرط: الهدّ بيه أنه ملي كارد القسيد موكر. نوسي سرط ، مرت كري صلى كار بين رود اسور ، رخاص وك الته تعالیٰ کے وردعاوا مبط است بہت نے

اول مذت بب رجيراولي كے يہ برصنا سُلِح اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وْ يَحَدُدُكُ وَتَسَارُكِ السَّهُلِيُّ وَيَعَالِسُ مَلِكَ وَيَعَالِسُ جَدَّكَ وَيَعَلُّ دوسری سندت . دوسری جمیر کے بعد پیٹر سنا دیوود کا چلہ ہے ہیں درود مِولِيكِنَ افْتَعَلَ اوْرَسْبِهِ ورسِيتِ. اللّهُ هُمُ حصل عالى مُستَحَدِّمَ اللّهُ عَلَى مُستَحَدِّمَ اللّه عايال كمصقدى صليثت على إبراهيه موعلى ال انداهنم انك حمنيد منجنيد. تبسرى مذت وبعب دميرى جيرك يدوعا يرصنا والله في اعفير ليحقيذوم يستناوش اجباد ذاوغائثنا وصغيون وكيبيون وذكرنا وانشنا للتهمرصت الحييكتند مشافا خبيذعلى الاسلام ومن توقت في مشافته قله على الانهائيُّ يروما عائدكيرى مين عبلي الايبيات تكسيمتى حصيرت بعضي علمارت شلی الایمات کے میریان کارر ، دو تھے ہیں ۔ منعض هافالهيت قبالنوح والترحية والمغفرة والنصون لسهة إنكان محسناف وفي احسان و ك كات مغصد فستعجباه ترخفاته القليسة لا صبن البشك المسرمية لسالقى ورسمتك والرهم التالممس. ر رمنتها رئیس محمد بندو سنات آن زمین زه میس بین بیس مک تو تلمها ر يا بيني "مار من الوائن الرار بالهمي أرابهم ينهل سند فريات وگورب بير و دعب رُدِينَ أَنْ مَنْ مَا رُقِ مِهِ فِي مِنْ وَرَبِينِ وَقِي مِرْتُرُهُ مِهِ فِي مِنْ وَمُولِ

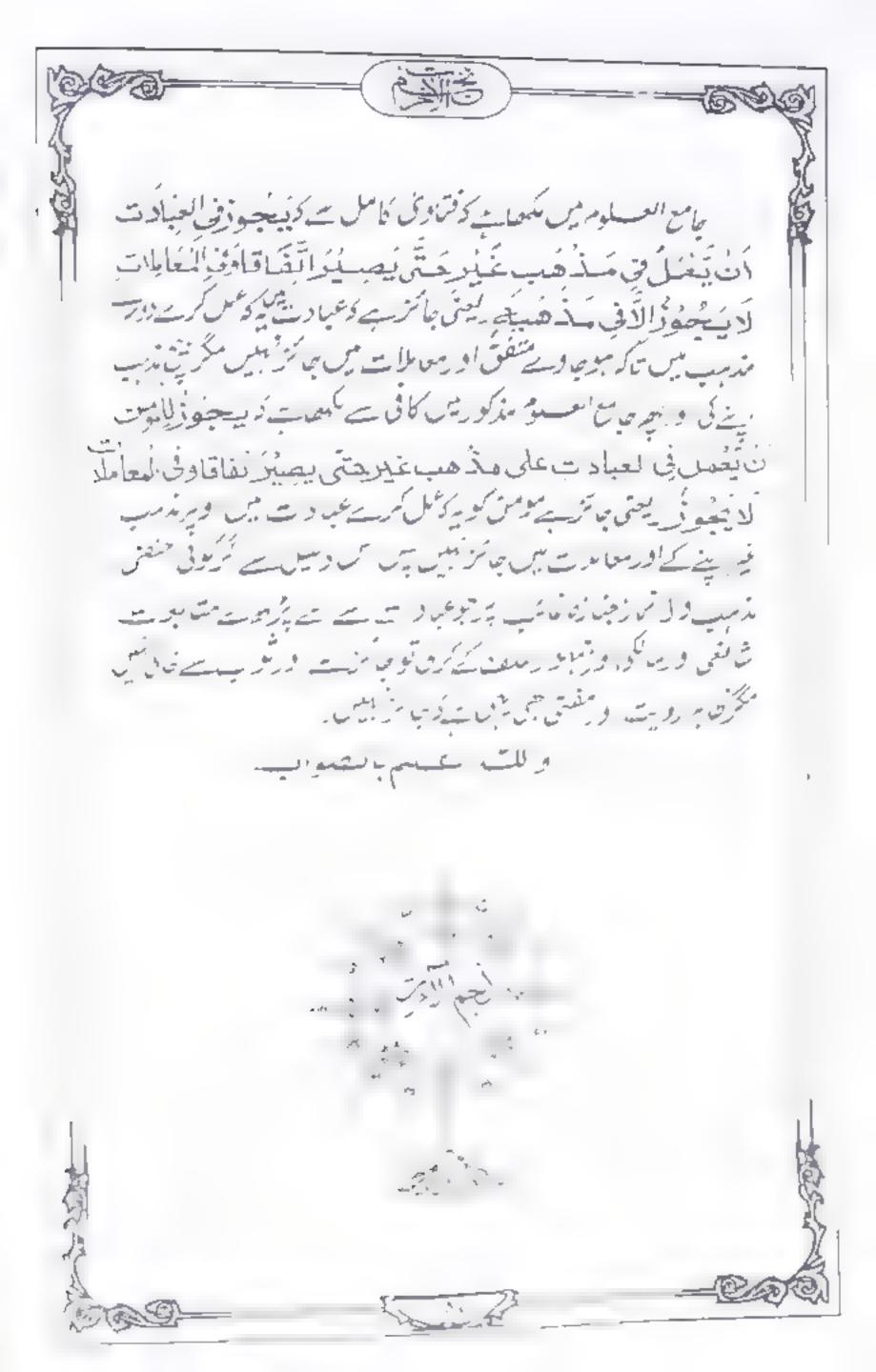
موتوم كارم بصيالكها برومنت دمس كأبعب كالسؤا لسؤاس تَسَلِيُهَ يَهُ مِنَاهِ يَاالَمَ يَتَكُهُ مَنِعَ الْقُوُمِ يِعِيْ بِعِدْ بَكِيرٍ بَوْتِي كَ دوسلام کھرے نیت کرتا موامیت اور فوم سے دیمتارت ا يدا يعد سے بير مكھاہے ورمخت اريس كا ب اس بهارے زمانے ميں عمل یکار مح سلام دینے کا سے کا زعیارہ ہیں۔ جوابرالفت وي مي لكهاية كه يَنجه هُ وُلِهِ إحدِ دُيَوْلِينَ أُوالْت ر کار کے ایک سلام دیسے۔ فاحده ۔ اب سن اسعز بیزنمارجی رہ میں دورکن افر جو یا پوشطیس ورمین سنست مونی کرجن کا بیال مفصل پہلے مکھی گیائے میکن ال زانور میں ہے ایک شرویہ ہے کرجنازہ صافع ہوغائے کی نماز درست نہیں۔ اواسی روایت پرفتوی به رسایدی نظوام حنفیه کایدیک اس مستومیدر المتلات ہے۔ بن نچراب تفصیس سے بھی جا تاہے۔ موا میب بدینه سیسشرت مفر سعادت می^{ن مک}های کا دادمیت ده نیا تب پار نفیداور ما مکیر کے مزد مک توجهدوص رسول عبید انسار م کے ہے۔ واسطے حتیات بدیاحات و رئانت کے وریادان ایست س جاریبنونغوی میں جمعتی و ما تیہ ر و عیبیب میں مہی ہے و ر رونعنز الاحسا ہے کے ذکر تو ہیں ران جبرت میں وفوت کی ساتی مادشاہ جسنے کی کے ذکر می^{ں لک}وں ہے و مِهِ السلام في مَارْحِيت رُه بِي مَنْ مِيرِينَهُ مِنْ وَمِي اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ وهاور شاه نو سهاو رون میشد شهر میل بوایق بن کیریه زیران اربت بن میں آیا ہے جیراسی روقعیۃ الاحب ہے کی لیں رس ٹوکر کیا تک کے بیاق ہوت

ابن منتب آورمهمو رملعت رمتزالد ملايم فمعين كركم وحاكت ميسا مازالوير ميت في من كيره مزية مهان المدحنة بداور مالكيد جا مزينس جليع كسس و مبطے کر تعمق کا زجن رومبیت کامش تعلق نماز بماعت کے ہے سے سے ا مام مربینی جس طرن بغیرام مرکے نماز جو عرف کی روا جمیں اسی طرن بنسیہ در ایت اکسیات از در کرر ک<u>یند کرای را حیث او او کهدی</u>

در سول علیه استلام حبس ایام میس کر نبوک میں تھے ان دنوں میں ایک دل آوتا باب حمله كرويس روسنس كيميم لهين جمكا بقيا انس بن ما مك روية ارتيه مي كواس د ت مفرت جبرائيل عليالسلام سول الدصيلي الدعليدوسلم ك ياس تشيئة وركبايا بهول الدصسلى الاعليريسلم أن يردوش آفت ب زیادہ اس واسطے ہے کو ایک صحافی آیے کامعلوبرین مطوریتنی یام نے آئ مهربنه میں فوت ہوگیدیا درالاً تب کی نے شتر نزارہ سٹتے سے بازہ فی تما زکے واسم ہے بھیجے میں حضرت نے یو بھی کریہ زرجہ اس کونس مات ہے۔ مواكها سورة فل سبوالله كالأطيفه بههت بيرها مزنايق الورات دن مترب بینجے دیتے چرتے اس سورہ کو بہت باڑھتا ہی۔ بیرجبراشیس نے کہایاریوں اللَّهُ اللَّهُ أَبِ كَا وَلَ جِلا مِنْ تُومِينَ كُوسَكُورُ دُولَ آبِ كُولَ مِنْ عُولَ مِنْ مِنْ كَي ز باز دنیا زه پیز مصوفه ما با سکوار د وسیست سکتاری نهوی نے بیمان وقبال انسوس مشهلي غييمه غلينه الشلام متخروسي التني بهائس بن ما مك شرير تركي نازر سول عليه السلام في سنويد براو بجيم ما تني . الك روايت من كرجيرتيل مليانس م في اليت بين أرينت بيرمارس <u> بنے جس سے جو دیڑھت ورجیکل اور میلان داس کے جینارہ کے رو ہروں ک</u> تنی دے سرپ دو رمونتی وردن زہا س کا حضہ سے کے رو برو آبی ہے۔ ں کی ٹی زیبر میں ہے سے میات روضتہ الا دیائے معاستہ ی کارہ سے بعرہ میز کر جیے کا رہیں آرہ کیا گئے۔ کیا بعلی کے کمیز رہیں میں میں كالمنتزات بيريني تغطيرا ورماليوعها ربوعا تزليلن فانته أباج بالزلمت ت میشه و رساعت فالمیش کشر علمات رستین و رواییا، کالمیس تنقید مسیم

ہے کرنمازہ جنیازہ نمائی پیرسی پڑھیں پڑھیں کس واسطے کی مازجیت اڑھ ممترل دیاہے اُوْيرمه بن كريس دع بخشت كيربها في مومن حامنروغا منه واسطے انهمي مے دراگرجہ علی نے طام حنفیہ کے نز دیک جائز جہیں اور فعویٰ اس برے کی تب پرنازر پرصیر لیکن علمائے باطن مدسب حتفیدوالوں ہے جی از ف سب بر برصی میے کہ جو بڑے بڑے اولیا نے کامس مشہور تھے بکد مندہ کے اوس نے کامل نے کا رہا شب پرحک ہے۔ نوائدالفوا دمين أخردوه مين تمهيت اور عنرت رعام الدمين اوبياب روایت ہے دی وقت سینے فریدالدین فن شکر میشتی رہیتہ الدعلیہ نے یا ہے بیٹن مِن سَارَجِنَى زُورِ مِنْ سَيَنْ حِنْ مِهَا فِي مَا فِي مِنْ ذَكِرِيا مِنْنَا فِي فِي جُومِهِ مِنَانَ مِنْ كَزِرِيَّا تقے نا تب بر بڑھی تھی جالاند وہ مدرب فنفند کھتے بھے ور محروب س تعتر کے مسی قور یا بقوا دھیں تہی ہے کرزظام اندمین ولیا ، فرمات ای لأبازجها رقائعا نئب بيزم رسرت ہے كيونك رسول لاء عيرال م نے بحث تن يرزيارنا ئن بيام بالمم بفني ورجيمه عب. س ذكر كياس فيه اندا عنوا يريس معي ه المستح جل بالدين برزي ف بالوراشي الراسشين بهمه ما من صفوي بير تبوار: عي زاں مے بیاجے وہ سی جانے میں انہوں میں بینے اور جان ارو کیا انہے بیار ہائے ہی تھی۔ ب من حساره الرسام كم من شوار النه سالي الم تربه أبياب الاست المصالت ال ب جور با بدن الله ومرس في سائية على إلى أو زهب أو المذكل الم نے مذمان آرات الواق رائے ، ابی بران مے فررمدفون ہوئے سے بڑا گی کی ء بن مون بن من نون کردن میں میں ہے و قور نے

ان پرچی جنازه کشفت کرو با بوگااس واسیطےنما زیڑھی ہوگی جیسے آپ صلى الدعليه وسلم برحبانه وتجانتي اورمعوبيبن معوييتي كاكشف كردياتها يس ان كخير ديك وه جنازه غائب مزيحاا وران واسط كرمن كوكشف بهیں ہے کے جا ترہے۔ جواب. : اس كايب كه بيشك الدّتف الح<u>ائد البارالله كوهما -</u> فشف بإطن اورما لك كرايات كثيره او خوارق عا دات بهت كاكيا عظيم كامتدميسيدا بل سنبت وجماعيت كاحيضوات ندميسي معتنزل اوروبا بهيد تجديه سماعيليك كروي في كركتفت الوكرامات الوليا كي مي الوريم بجي تم نے م ناکران اور اور کے بسیب کشت کے بیوان ہرجنیا: ہ نیانی بتی تر زیرمهی بروگی میکن بهجمی مقوظات میں بکھر گئے ہیں کہ عاشے کی ٹور دیس<u>ت ساوردنس جواز موراس کی قصر تجاشی کولاتے ہیں اور دوس</u>ے مذرب شافعي اوحسب في ميں اورجمہو يعلق ميں جائز كھائے شف كاذكر تجهي أبين الرروه جورونيته الاحباب من لكهاية بمثل اس كي يتي مثل لشف ي سور الأصلى الدهيما والم كانت تى غير منعمب كياني يالى المان الماني عالى المان الماني جواس آنند بياش كي راييل پراريس و مرضه ت ادارغانب ك سوير تول تو منحرين كشفت اوليه المركلت ورنه بهت كالفليس انتهامش بأمعترين میں ایس ایس ملهمی بیس کرمنکر وال کو تیوا ہے کی جگر نہیں ہیں ارپیر نہیں۔ نوا ہے اس دیا ہے ہے متابعیت ان امامواں فی کر کے نہاز جن زمانیا نہے کیہ ريرتون لما تو ساسته بهراس و منظا که قو نیرانفو د پیرا به بست. که تر باب ے وہ اور سے ماہمیت کے امام کی متن بوت سرے ور مام کی و بت ، سے تورواہے مجرم نہیں موتا ۔ **POST PAR**





السدعارل لهذالبيب كبعد اقتديث يهذالامام كبركر منتبؤ بقبها كوافرتك كياورعربي نيت زجانتا بوتومندك نيت اس طرد كرسے بيت كرى ميں جواد اكرون جا تيجيري ما زجيا زه كيدا سطے تع بیت وا معطے اللہ بخے الی کے اور دعار واسطے اس میت کے متہ میرا قبلہ لى طرف اورمقست ديال مول توكية يتحيين امام كيمندميرا قسيد كي مرف س کے بعب د دونوں کا نوں کے دونوں طرف بابھوا تھا کر ہے الداكر يالها تجير مولى بعد تسبيكان القي الله في أثر مك بتر صفي يوالت البركت به دورت تنبير بهونی ك بعد جو درود بازه کر بھرالات كبر كيے تاميرى يجير بهوني اس كے بعید دعار اللهم اغیفر لطبیعنا کو آفریک پڑورکر لا آپ تھے یہ جانتی تھی ہوئی یہ حوالتھی بجید کہکر ول داست سوام بھی ہے اس بہت شدی سوام کرز، مورد میرس آب میرست اورمقستند بال ورواینی بربتر كية الترك براكو وربير بالوي ون سوام جيهراك أيات ساكر سوم رازا بوب میں س میدست کو فرسفتوں اورصقہت ربول کو اور سینے عل بيته من كرميدت كي أويت سلام اليب زيموديب ورمقت رق بام اوزميت ا رو سشتوں کے مله دیاس مازمین کونی دیا مقرر مهین جوشس دیا با دیمو دست ت الأن الأن المواملة من المواملة المالين أني من حيث الروكي أن أروا منظ ال ز بهی*س مگرا مام سنسانتی کیت*

ہے ہمسلم میں حدیث لکھی سے حصرت عومت بن مالکٹ روایت کرتے بي كرسول الاصب لى الدعليب ولم نما زجة زه بس بردعا برُ بصف يقير. ٱللَّهُمَّاغُ فِزُلِكُ وَالْحِهُ لَا خَمْهُ وَوَعَا فِسَجُ وَاعْدَتُ عَنْدُهُ وَ اكبرم تُنُولِنهُ وَوسِيعُ مُسَدُّ خَلَجُ وَاعْسِلُتُهُ بِالْهَاءِ وَالنَّلُحِ والكيرك ونسقية مسن المخطايا كمايشقي التوب الأبيض مَنَ الدُّنْسِ وَأَجْدِلْ فَدَا زَاخُهِ اللَّهِ وَأَهْدُ لا أَوْ فَيُوا مَبِنَ دَارِعِ وَأَهْدُ لا خاراتس اهاله وزونها فكواس ووسطاوا كبله البجنثة وأعذكه من عداب القابرومين عذابالنار یعنی ہے کہ س کومی ہے وہا) دیا س میرچم کوش کوما فیسٹ مسٹا کر قدر ک سے درگزر ور ورس کوم ته وی جسگردے ورس کی قرکوشادہ فرم ورس کو بانی بروت و وسے دھو درس کوغلیوں ہے میں ٹ کرمہیاکہ معید کھیسے کوہل کمیں سے صاف ک ماندے ور سے دنیا گھے سی کو بہتر کھر دے اور س کے سے ستر زعم ذ، ورس کی بیوی سے بہتر بیوی عند زما ورس کوجنت بیب و مس فرما اوراس کے و یود در از بیت رک کی روایت بود سرف نشی مدعنه سے پیرے د رمول مليد سادم سارح بااره ميں پر دی برصفتے بنتے۔ اللهمة إغفال حيتاه ميتناوشاه فدناه غانبنا وصغا و كيفونا وذكونا وأنتنا اللهم من العيكيت ذمة ف الحياد عار الاستبلام ومن توفيننذ منافتوف ذعاب الأمان ٠ لاتنحة مُسَالِفِ ٥٠ لِلاَتُفَتِّدُ بِعَدَدُ ذَاوَرَ * بِنِيرَ رَايِتَ يُرَابِبِ

الله هُمَّ لا تَتَصَرَّمُنَا أَجُرُهُ وَلا تَكُمُّ تَبَنَّا لِيصُدِكُ اورَ يَعِضَ روايت من ولدَّنَفْتُنَاكُ مِكْ ولاتضلنا بعده أياتِ مُن المسم بعد توفيد على الديمايد، ورد هي وَخُدِينَ هِذِهِ الْمُدِينَةِ بِالْهُمِي وَالدُّواحِيَةِ وَالْمُخْصَرَةِ وَالْمُرْضُوانِ الله كه وال كان مُحسنا في وَدُون الحِسْان هوات كات مسيئا فتنجاون عنده كقت كالامن والكشرى والدرامة والتوليض ببرك بتبك أرحم الثواجه بنن و ويعضروا يتون ترالفظ برفعتك ياارجه الاجهبين أبس مهاسة عزينت جودی جی پیڑ ہے گا ، زمیت زہ درست موج سے فی بیکن دعائے ما تورد برمض مصنل ہے "رزمن زو ورزعائے ما تورہ مساکو کتے ہیں ہوجا ہے ۔ سنے، بٹ بڑے کا رسوں علیہ اسلام نے پیشان کے ایمان میں مقام میں اور اسال میں اسلام میں انہاں ہوائے۔ میں بٹ بڑے اور اسلام نے میں میں میں انہاں میں انہاں کا می میانورد من سین و نیه دکت باشا میشا دست دست تعمی می به سے تنہ وریہ تعور مایا ک اللهم سن کی بیر سوان کے بیر ہینے کا وقعہ ما رجه رق أن العب رور وي بعدهم كالنبير كالميد كالمنية تحیتا بڑے نے اوران دمایاں کی سے بڑھتے۔ وظبيفه مستنونه برسالهن بتدوجب كمأنا زجيب زدني نيبت بالددواس المان جيڪوائي هيار مرياز هڪ تا يا ندرسي مامش آني الاي اور من مبا و فرسه من بعب البية اللي ك سك حالك المسهدة فترتكب وثرينص لاراء بالمها لابيني بنت أنهب وشق وعايش يصحبونها برب سب شو ترشن المحدد به أدام الناب أن و من جرا كور و الم

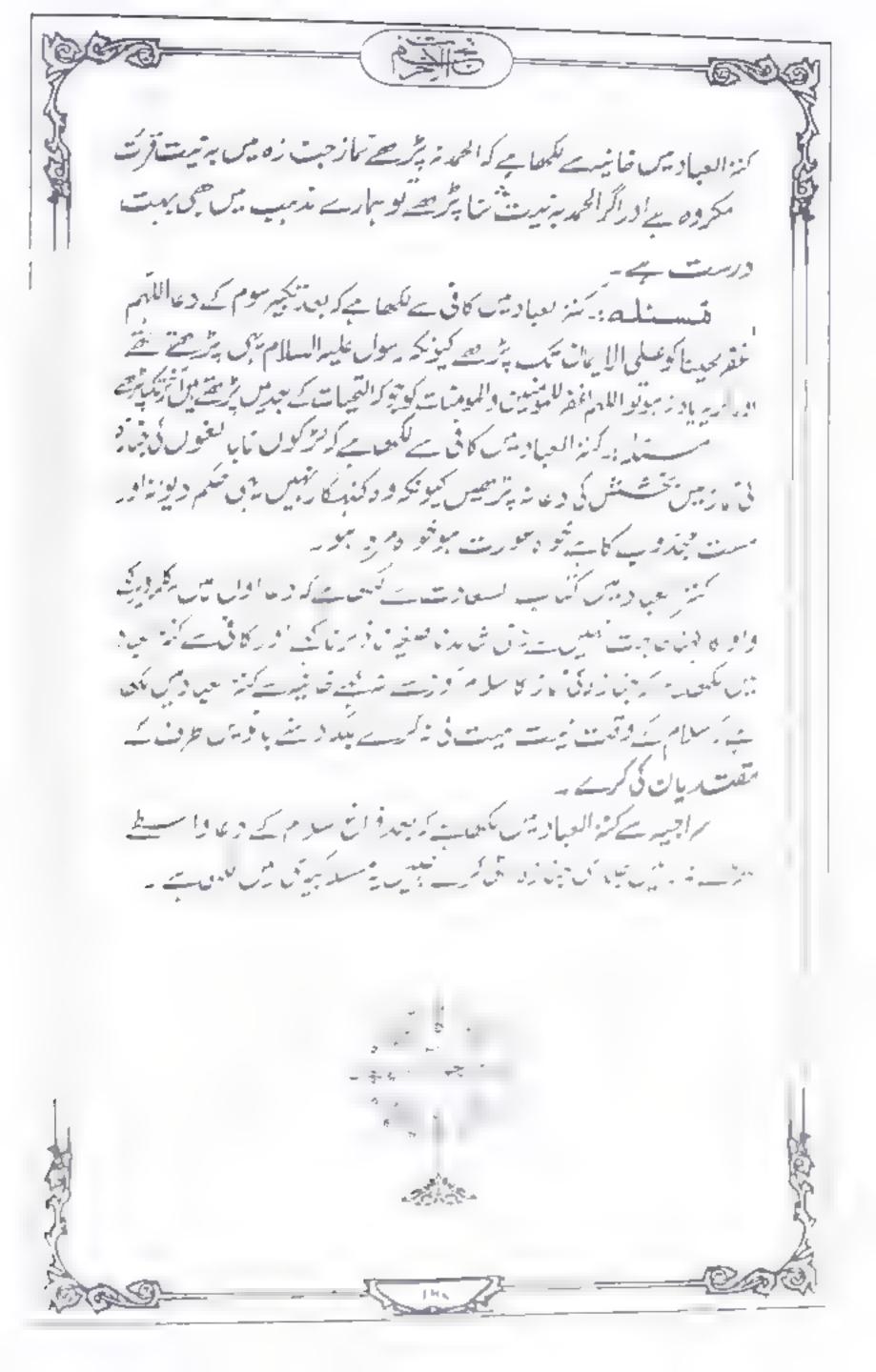
اللهك كَلُ عُبُدُلُكُ وَابِنُ آمَتِ لَكُ كَا كَنَكُسُهُ لَ اَنَ لَالِلْهُ الْدَانُتُ وَحُدُلِكُ لاَشْرِيَكِكُ وَيَشْهُ كَ اَنَ مُسَحُبِّدُ اعْبُدُكَ وَرُسَوَلُكَ اَصَبُحُفُقُيُّوا الى رُحَيَة لِكُ وَأَصُبِحُتَ عَدْيًّا عَنَ عَدُابَكِ تُخَلَّمُ حِنَ السَّدُ مُيَاوَاهُ لِمِهَا التُكَافِرُكُ والت كات منخطئنا فاعتم ليح الله هُ مُلِاتِح رُفِ سَا اجترك ولاتضلناب عككة اے ملہ برتمید ایندہ سے اور تیری بالدی کا بٹ سے کو بی دی ہے کا تیر ہے سواکوئی معبود تیس الو تہاہے ہے سے کو فی سے م نہیں ویو ہی دیتاہے کو محمد می التعلیم دسیلم تیرے بندے، در مواں ہیں "ہیری رحمت کا محتب ہے اور توس کے مذہب سے تی ہے واث دردنی و لوں نے جا سوراگریہ یک ہے توانواس کو اور پاکس کر ورابرہ توں کہ سے تو بخرشہ دستہ اسے ملہ س سے جر ہے ہیں محروم تا رفیعہ و راس کے بعبہ تمعیل گمہے و حصن خصين مرجم ص194 س جينجيونتن جيرڪ اورسسادام ٻيي سے صربع فقه روايت ا ين آيا ہے كال يسرى دع كى جسك يدى بري برسے. اللثيه يتماغ فينرلب فزوا وسعها بي كوآ مشتر تك جوك عوف إر مالك كروايت سيهي لكحاكا موال اللهم فراغيف ليحتمثاكوا مسرتك ولانتضائنا بعده

كأربة بكأوانت خلفتنها وانست هديته لللا تسلام وأنت قبضت ووكمها وأنت أعكم بسرها وعلانيتهاجئنا شيفعاء فاغفرلهاأللهم اِتَ مُنْ لَابِ بِينَ مُنْلُابِ الرَّجِبِ گُلابِ مِيتُ كَانَامِ اور اسس كل مال کا نام کے بینی فلال فلات کا بیسے ، گرعورت میونو فدنی کی بیش کے فِي ذَمَت الْحُ وَعِبِل بُواركَ فَعتد مِنْ فِتَتَكُ اللَّهُ إِن وَمَا لَكُ اللَّهُ إِن اللَّهُ اللَّهِ اللَّه وعذاب التشاروانت أضل الوصاء والبحد التسهيم فاغفه كينووار كشدانك انت البخفؤ الترحيرة الكسهر عَبُدكَ وَابِن عَبِدكَ كَانَ بَيْشَهَدَانُ لَاالِهُ الْا اللُّغِذُوانَ مُنحِيِّد اعْدَدُكُ وَرُسُهُ لِكَ وَامْتُ اعْلَهِ بهمستران ومتحسنا فزلافي إحسابت موان كان مسينا فاغفول مراا تحرمنا أجرد ولاتفتنا بعدد الكهة غيدك وابن امتك إحتاج الى أحمتك سانة بنتي غذاب والأكات معمسنا فزد فخنب الحسان دوان كان مُسيافت المعند ويب المُناف مصابق مراسف ومستأوة أأرابي مداعوا ونجيز فيستعونه مياس سائے بلائکھائے کا وحلی مجمع کے بعد عمر کونی بسرات في المراجع المراجع كريب رسوم يهم ويد مين وفي مث أ ئے چھی جی سے جب سین انسان فی السائہ شیاحیسنے آئی حستة فنعداب التاركا يترسنا وأركات

مرد ي تويرد عاير ح ميسري بجير ك بعب الله في الحيف أنه لذ فوطا والحف لمه لَنَا أَجُوا تُوذُخُوا وَالْجِعَلَة لَنَا شَافِعا ومشقعاب وغمتك بالأحمال وجبين وأرارك نابالغ بو باعورت بالغ وبوالى بولولول يربص التهدة إجعابها لنَافَرُطَاوًا بَعِلَهَالْنَاأَجُوا وَذَخَرُا وَابْعِعَلَهَا لَنَاشَافِنَهُ وُمشَفَحُ بِرُحُمُتِكُ -مجلس الا برارييس مجھا<u>سے کا ح</u>ماز بچوں کی بيس اول دعا بروزی مار کی ب^یر میرکر بیمر به دعام ند کورم داکر بیر <u>مص</u>لین فقها کی کت یاب عبر مسلت تابت بهیری<u>ت اوربعضروایت می اس بچو</u>ں وای میں وجعلهٔ و جحامی کے ساتھ تبینوں جگر پہلے لفظ اللہم کا جس بے اور لعفس روایت ماں اہرا جینھے ساور دفر ایسنے ساور س دعامیں بیفش روہت میں برحمتات بالرحم التراجيان جيست سنتر دفت عهدارة بالكوية كالمسلم بين نوت الاست و منفق مو باکی کرسے میکن فیت فرق قاطنی نیات میں مکھایت رمہ ست بی ت الأم ين الحر سبند درنست كركيان بجريس ماته الحاوسة كأنوب نكب ق تان تجمه ما میں ماہر نہ اللہ میں افق مارے مہنت رکے روا مسيئلي بالمهميارون يجيمين ببت رأوا زيساني ورمقت ري

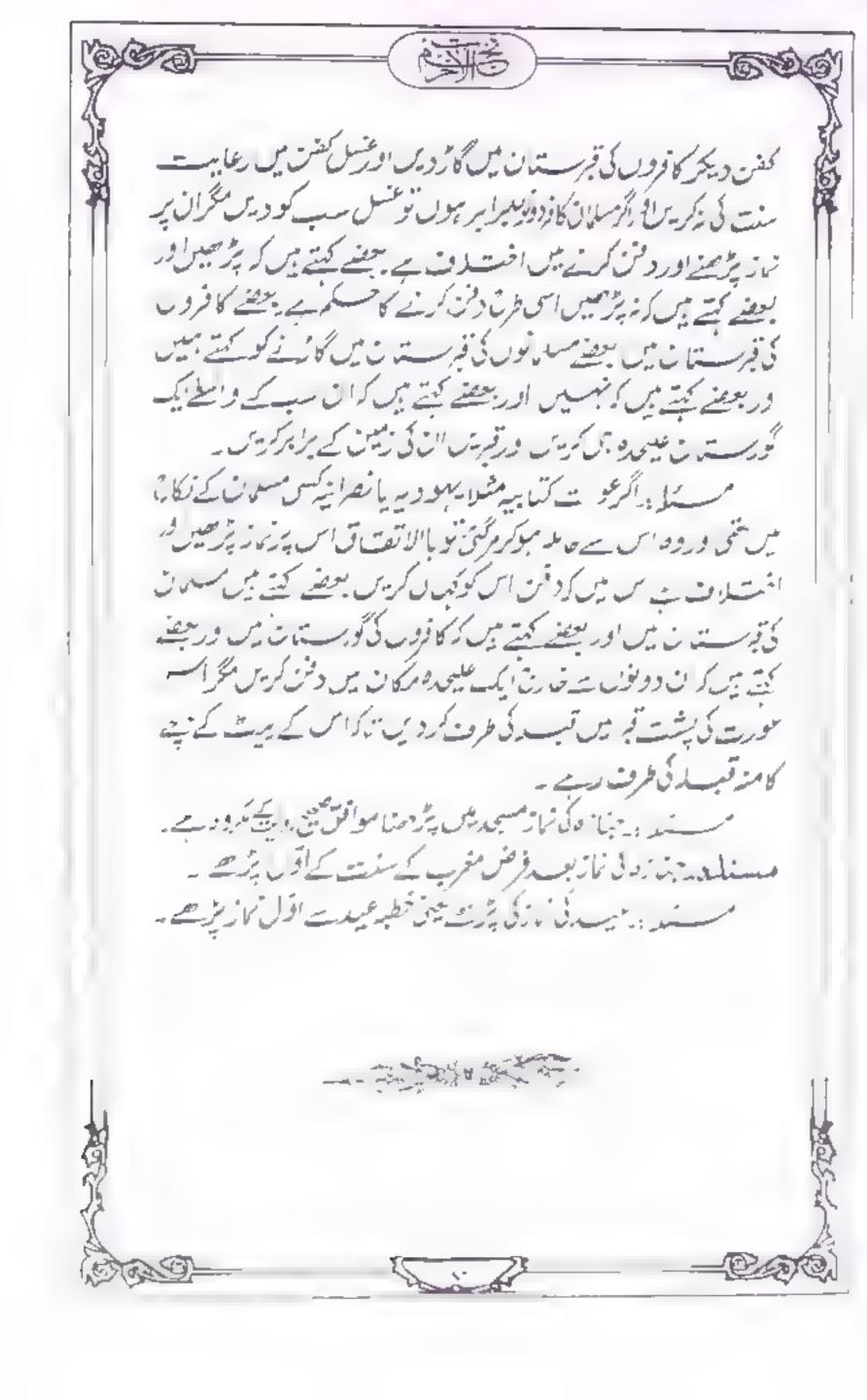
تھی نونی زیردہ شخص اخل نہ مبرجسے بمک کرا مام بجبیر نہ کھے حب کے ا مام <u>ن</u>ے بجيرتهي اس وقبت پيهمي سٺايل موجاو ہے تواس کی تو پہلی بجيم موق کی اورامام کی دوسرک تیسیری یا چونقی مبو درے گئی پیمر دیب که امام سال پھرے یہ باتی رہی بجیراکی الایوری کرے سلام بجیرے امام کے ساتھ ڈیجھے یمند تو سی شخص مروا <u>شط</u>ے کے حواس جگہ امام کی نیت کے فرقست اعتر نه بن و ریک دوریم کے بعید آیا تھا اور چوتعص کو س جگرے اما^م في نه يك و قت حاصر تها سين ول مستجير بين مام كيسا بتريز مالأوراس رد سر ہوگئی اتنے تیب امام نے ایک دو تجیہ کہ وہ تواس کو لا زم ہے کہ وہ م ئى بېرىمىنە كالىتىق رۇ كىيەت تىيىت امام كى قىستىد كى باندەركىترىجىيە تىر فنل ما رہیں ہوج ایسے ار بیدسلم کے باقی اکبید کیے الدلے داسس رت ہے اور مزور تیں معات بیں ۔ بغده بالمتوحموس تنافز موان روب بجيران كيابولام كرحيو بغمي تبييه نتاسا أكرش البامو يوادوهني ويبرية كرسية صيدي أيدكر فوزا موت في

مند کے سامنے رہے بینے ہوں اوراگر امام جو تواس سے کسکے سرب كرسيني بهول ليكن اليف نزديك التجن زول كو ركھے كر جوسے انفسل ہو بھراس کے بعب اس کوجوان یا نمیوں سے اقتصل ہو علی کار نقیباس اورول کا میں اس طرح جیبال کرے۔ مستله :اگرمت کودفن کردے اور نماز حبت ازه کی زیرطی الازم مے كوئين وال كے اندراندر تمان فيرهيس رواہے بير شر بيرهين كريان مرده کاسوخ کیوا کررتم آگین موجاتا ہے۔ مستند به کربویتوم د د کی تھوڑوا و پیرسوا رہے کا زجیا ہوا ساکی بٹرمٹ روا ہے گرجس مسجاریس جماعیت سے باز بٹر سنتے ہوں جنباز وکی ماز نه برمیس بخفته المصابح یس میشله که داسی مستله باگرم داوعور بیس *اور نا* مانغ او خینش مشکل اور آیا د او بغلام سب مسيك مينا زينة مون تواول مرد دن كونبواه أزادرن با غدم سب سے بینے رکھے اور بعضے کہتے میں پہلے آنا دوال کو بعیب م غايامو ب كوبعار نا بالنتواب كو بخاند في مشكلون كوبعار عور نا ب كوريشي . مسيئله إينزاله ببازين طحاوي بيامهما ييراول نيرت نمساز جِمَا أُونِي لِهِ مِنْ يَجِيهِ اولِي فِيهِ مِنْ رَقِي بِدِينَ مُنْ يَعِينِي مِنْ مِنْ جِيهِ دُونُونِ ما مُراتَحالِم نے چہ تنا بالرہے جن برحانت الله امریوا فرزنات پالرہے جہر داوبری جمیر کئے وبرار مصاحبة ميسان بحبير الساحيا ستعفار سب مومنيين مومنات أور سلون مسلمات واسط بالمصر حربتوحتي تنبير كتداو راحي سلام بيمير دست الدرياقي الشائينوات جمير البامين رمن باريت نه سر ہے ليعني ما يؤنزا ڪيا لا ہے ممر ا الم شامنى كراريك بيا روال ويال من الماس المواقعا كاللم شده the straint with the strain of the





يا پخويس: ية من والدين كايا أن دونوك ميسيدايك كات من بهو أس كونبس عنسل زدين ورنه رأس كي نه پيرهيس . يئد ويشهيد كوتونسل س كي نصيدت اور درجد و بین اور ن یا نیوب مذکوره تخصون کو بسبب یخفک اور مغیرتی اور گنایا ل ن كے كي عنس نہيں ديتے ہيں اور مرزنہيں بر صفتے ہيں . لمدار والبحرب ست جو تابات بنے كافروں كى قتيب رميس بغیرمال با ب کے آھے ہوں ور دا راسلام بیس آگرمرصحتے توشار ان پرٹر میل ر گران کے میں پڑھا ں ، ہے یا کے ان بیسے بیوں ورمسے اس ت وے ہوں تو بال تا یا تعون کی کر رورست تھیں ہے۔ سبئلا دائرمان ديبة توساته بين ومسيامان ز بوسط يمكن ورناباغ مود مخود مسرن بوت ورجيرم ك توناز جهازه تحو ونسر فالمبيز بالشرقي مبوسب حنيم مين بيسيرمبن بالمصيمين الأبيلي فيهان أوان كومليح بالدو مركة منسل كفان ديح ، خندنی به بزن که هنا سه در به می پارمهندی کا جو با خدید سامو با سب و نتے سور اور آلرات علامتوں یہ جس شہد موصعے موجی میں بہت یا سے بابا ہے۔ براسومیوں کے طابق میں میں میں اور <u>استیا</u>ری اور ا

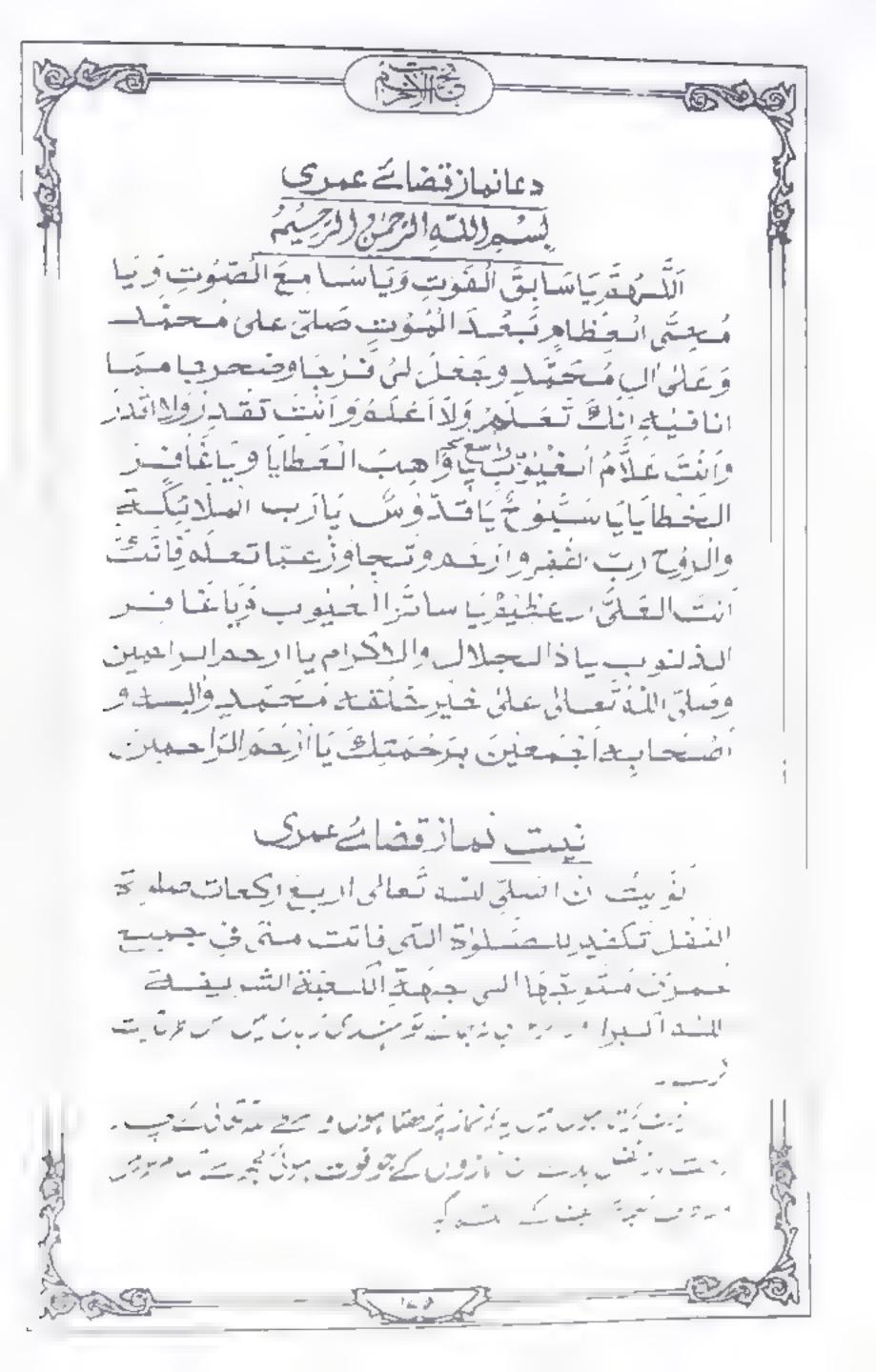




صدبت مضربیف میں آتا ہے رجوکوئی بیک و فت کی نمیاز قصت ار کرے گااس کوشتر حقبی دوزن میس جلاویں گے جیسے برنن ہے۔ صديعمستكك بیبت ریا دانتی ۸ حسقی دوزغ جری اور تقسیده ۱۹۰۰ سی برس کا مون بده پس اس حساب سے تقبول کی تا مزارج رسو برس موت تاب توجوکونی ایک دقت کی نمی زقضا کرے اور پیمراس کو قصل نه پیرسطے گانو نیویز ارجا رسو برس بیک دونه نیس <u>صل</u>وایت اس واسط علی نے میں رس کی بخشش کے و سطے میں اکٹے ہیں کرش پیر الدنف الياينة فضل وكرم مع بسبب اس صيب لا يحاس كي خطاع و كزريما اور س کے روزہ نماز چوقضا ہوئے ہیں معاہتے کر دیے فرعگز ہے قبر اور عذاب جبتم ہے اس کو بچاوے۔ نفيره م زايري كه ين كالميا لا ترعى كن واسط عام مساون _ ورتت ق بالمزية إلى مسدين جُدانكاركي بيبيج الريان شدبان را خانها به است مفوظ سبدهاال بدين نندوم جمانيا سير مكر مهما <u>سد</u>د حبيب رطال <u>الشائ</u>ريين. نى دى مالمركەرى ئاس كى ساسىيىل كى اصل دارىيى اللىمىيىد. عبادت مستدهب علمائيت وحدهم اللهجمان النام عيلة يعمنال بهاالترجل لابطال حق العايراولاد خال شبهة فيكاوليتمونيد بالحلفه مكروهة وطرحيلة يختال بهاالربالتخاص بهاغن حراه إو ليتؤمل بهاالى علال منهي مستنذو الاصل فبدوازه ذالتوع من الجيل

وَلاَتَحَنَيْتُ وَهَ ذُالْتَعُ لِيمُ الْمَحْرَجِ لِالتَّوبِ النَّدِيرِ عَالَى نَسِينَا وَعَلَيْهِ الصَّالُومَ وَالسَّبِلامُ عَنْ يَعِينِهِ التنى حكف ليضربن إمرانك مائك عودويمامة الهَشَائِيخِ عَلَىٰ أَنَّ عَلَيْهَا لَكِنِي بِمَنْسُوحِ وَهُوالْعَامِينِ من المُدَفَّبِ كَذَافِ الْمُذْخِيْرُةِ ـ يعن ندسب بهارت علمائ حنف كاير مع كرجو حيماً كحبار كالحواس کے کوئی مرد واسطے باطل اور تلف کرنے تی غیر کے واسطے دانیل مونے کے ستیہ ے بیا تھاس کے باطل کوئیس وہ حمیہ بام محروہ سےاور جوجیہ بار کرحیب کہ كريه سايتاس كوني مردير كفلاص موسيس فاس كرموام س یا برکردا فسل ببویخے ساتھ س کی طرف صلال کی لیسس پیا جی ہے ہی رو ہے مس بین رو ہوئے اس طرن کے حب رقی کل م اللّہ تف کی کاسے و دیہے۔ قوله نوال خنربيث لِتَ صِنْعَتْنَا فَأَحْرِبْ سِلْمُ وَلِيْحَكُ مِنْ السر أيت كيرين كريكر القريس اينة مزكا أهاس كالحرمار ، تواسى كياز موكنه الأسم بالركتوا<u>ية. أي</u>سر. فاسكره يعنى مضرب هِ بِ بَغِيبِ عِلْمِينِ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ أَصْمَ إِلَى فَي ثَنَى رَا فِي فِي وَكُوسُو كُنْ إِلَّا ما روب کا جر المرتق فی نے ان فی سوست اتبار ہے کے واسے پر بیدر عاجماکیہ بريوب فرقم ايب تقيم الدين كالمية الايدر موم مباليون في إلاكسام ہے۔ کی سوش کر کردہا ہے گی گیال بوری ڈی بہا ہے م ایران کران علی بند و مام من از دارس برا این آن مے کوئیم سب ر ار الله بات مان سے مدہ ہے۔ سے میال ہیا ر

ليكن مومن كوجاستة كرحتى المقدورنما زا ورروزد ا ورقرص واجب كوترك ز کرے اور اگریس مجبوری میں ترک ہوگیا ہو توا بنی زیر کی میں تضا بڑھ و مسے بعضے دین ارخازش اوا قضاء عری کی نماز بڑھ تے ہیں سی حتنی برمواركي ثما زات سيقوت بولتي بيران كوبالجؤب وقتاب ا واكريسة بميس تركيب كساته بركام توظر حوان وبيت لامردون كالمصيكن أكركوني لم بهت صید رساز مواواس طاح سے اوا بذکر سے تواس کول زم ہے کہ ماز وقفاوعرى في جاروب ركوت من كال فراك طرت بريسي ميسے كوم اس بسگر كيته ميں بن يدالدتعب إلى اينے فضل وكرم ہے اس كى قضا ، زيم و فسكر دسے توكيب نهازقضا عموك أميس الواعظين اورمفتات الجتبان اورمرة حداد راولا دبيتين الشيون وغزو مهت م مع كتابال مي لكن بي محصريت و من أياه كرسول عليالسلام نے فرما یا جس شونصر ہے ' ماریشن فوت ہوگئی مبو پاکھیجی شائش نرجانت مبو مجهريت كتني مازية سالنوت موليي في ساس كوروم سے كر تم عد كے زن يہينے ماز تعوشتان واري ردمت بالمتصايب ثيبت وريب ملام ساوم ومريت بالبعب دفا تحديث يك م تبدأيت اللرب الاربث مره مرتبه أنا عطيفا بريث ئیسته طلوبالسائلین میں نکیص<u>ے کو بت ایکری</u>ی مررکھت میں ساہت بداوراناا وفت يستدره متبريظ بصيانان بوالرسداورم قومن كمصا خدسيان اوروشين لشيوت مرمقتان بنان أواليس الوالمنظيين م مرتبع من منتخص کو مسلوم کے کلمی میں اور پریان ر سنه هر للدان مينون كويمور تبه يزين از ربعب ت كيريزها يرسي



فائده ميومن كولازم بي كواس تماركو جميشه بريه على يا مرقب وكويا آخر كرمبو کو پڑھے اور پھی نہ ہوسکے توتمام عریں ایک مرتبہ تو صرور پڑھے کہ س واسطے کفضیلت اس نمازی بہت بھری ہے اور اکیسلانہ بڑھ کے متو جماعت سے بڑھے کیونکہ جماعت سے نمار نفٹ ل کا بیڑھ نیاجا نزیے گرچر بعض علمائے صنفیہ نے برعی کی کے ساتھ جاعیت نفشل کو مکروہ لکھیسے محرعهما مصوفيه اورمش كخنين صالحهين فينما زنفس كوجهاعت سانبوه كثيركي ساتتي بيرسمى سياوروسيعلى جوكفنسل أركوجا عرت سي نداعى كرما يترميح وه لكيفته بيل و مريمي طلق منكرجها عدت نفشل كے بيس بس الك ت میں کوائر دولیات اوم میوں کے ساتھ تقل توہ ماعت سے بیٹر مصے توہ مکروہ بہیں تین سے رہا دمآ دمیوں کا ہوتامقت رہاں کامکروں ہے ہین تدعی کامعنی ان علمائے پیرکئے ہیں کہیں سے زیا وہ نہ موں اور بعضے علمانے براغی کے معنی ازان اور کبیر کے مکھتے ہیں بینی ازان بجیر سے ماریفل کوچ ما برت ۔ ے یا ہونا مکروہ ہے وراس سے روایت برعمل ہے اکٹر علما کے صفیارو رشافعیہ كا ورزام مشاحف بن حفرات صوفيه كار ب أنَّ العسب عدم عين لكهما <u>ت أنَّ للنرت منى وم مسببير حبال</u>ال الدين تبها نب جها بالشت في ري فرمت بير كرعن كون وعت سے بير تصنا أيات مبينے كافی يهب لتطوع بالعبهاعت يجوز يعندالشافعي من عنيرالكراهية وفن أوابية عنيد ناؤخصيتة ويصلى المه تمنفال خلف النبي تنفي النبي المنتفل بروس مراس جائزے نزدیک امام شائعی کے بغیر کراہت کے اور یک روایت مسین : ما سے مدمب چنھیبہ میں اجا رہے ہے جماعت سے بعث بڑا ہے۔ : ت صيد كافي من سياسي جامة العب وم من لكها كريجو زياموست

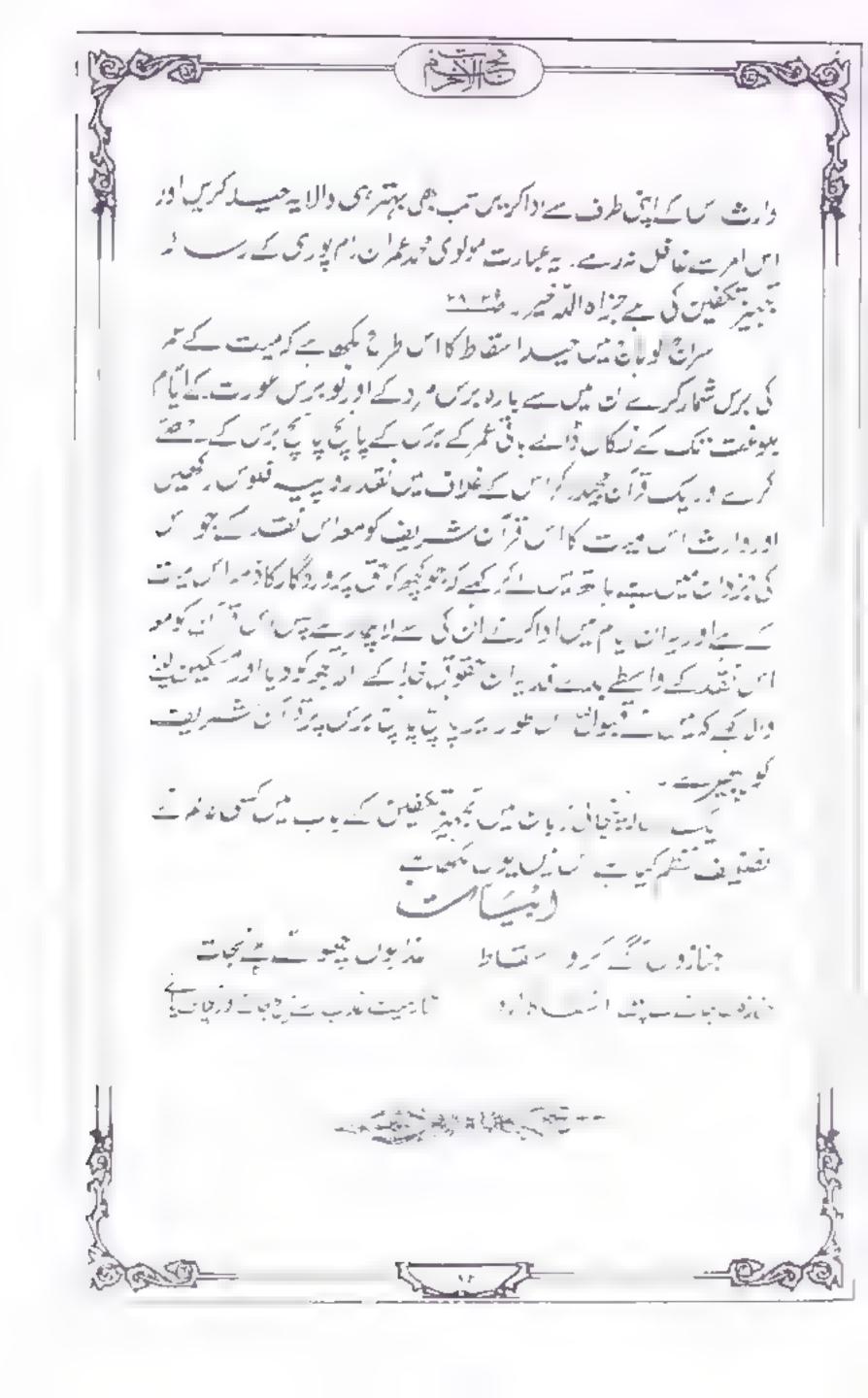
عل كريع بإدات بن او برمند مب غيرا پنے كريسى عبادات ميں اور اگر دوسرے مذہب کی روایت برعمل کرے توروا ہے اور یہی فتا دی کامل مِي لكمائة وفنيكم م طرح ساس مازكو بريضة بحاة نبها باجماعت ہے۔ اوراز خش است بیوخ میں مکھا۔ سے کواگراس نماز کی دعانہ جائے واجد سلام كيتين مرتبه قبل هواللته اورتبين مرتبه دورو بيزه هدا وراكر بوسطيقو كالمريم بب اورورودا واستعفاران مينون كوسوس وتربر يرمصه مفتاح لبتان مي أو إورد يطيخ التبيوخ مي اس تماري فضيلت كي ذكريس لكها ب كريه خرت الويجر صديق صى الدعند في فرمايا كرسول عليالسلام نے فرما ياہے كاتوكونى بيرجار كوست تما رقضاعمرى كى تيكوندس برس في نها رقص مونى س كى الدنعيال معات كرتا سے ورحضرت عمر بن الله . حنى الله تى لى عندسے روست ہے كريس تيرسين رسواں عليہ لسسالام كرفرمائے نقے ک یا رسے جا رسو ہریں کی قبض ہوں تیا زمینا ہے ہوتی ہےا وررویت تفريب عثمان خميس بيماس ويرس كى قضا جون آماركا كف و مكن بيراوريت عنریت علی مرحنتی ایس کترسو بیرک کی قبض نها زکا کف رد مکهی پیچے اور جیب کہ رسول معید تسدوم فی اس نها ترنی فقلایدست کا جریات فرما یا به به رات نفی عربش الیا کہ یا رسوال الکونسی الدندنیہ وسلم آ دمی کی عمر اسا ترمانے میں تشتر النسی برسس سے زیبا در میں میوفی میرانش کرار سائٹر کیو برک کا کف روکیوں فرم یہ باب د د د دی توسیشس اقر با در ورادی نمی رقصت ت میونی سے کیپیس مو مانفیزن میں مکھا ہے کومشا کی مدعت می اس کروسر تمہد رين ورياز زنجون نهرو تو برحمه ومطلوب بالكين من لكهاب

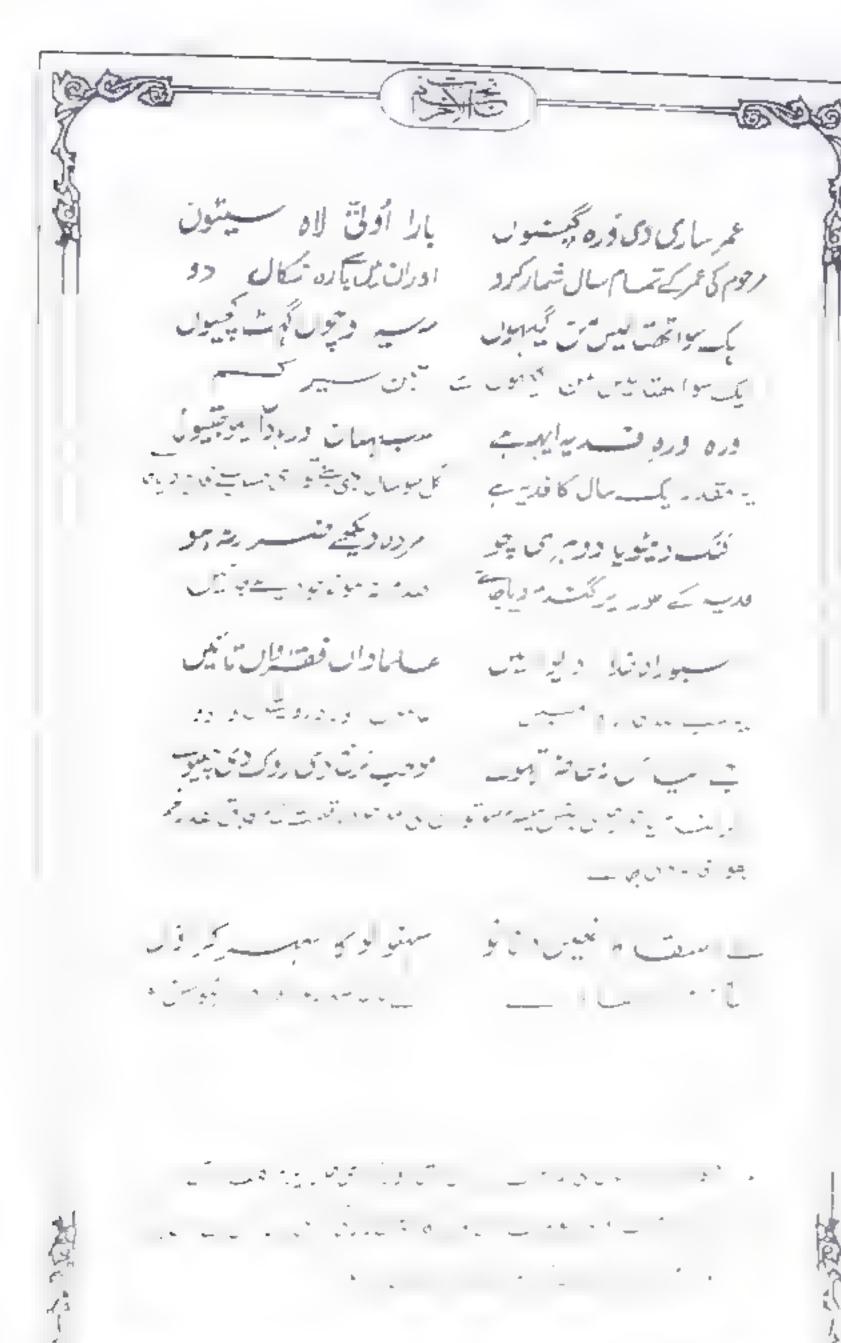
ارشادالطالبيين مي مكمو ب كحيس كى يهيت في مازوها موجا وسى توجهد كے روزىج رنما زطير كے بارہ كردت بين سلاموں سے يرجے بندره يندرة قل ببوالله سيمه تهذالله تف الأتمام نماز قضا مو في اس كيخ شفس دیت مےاور برنمازان نمازوں کے نوبت بونے کاکف رہ موتلہے اور معراس میں مکھا ہے کہ صریت میں آیا سے صرت عب اللہ القب کی روات كرت بس كر رسول عليه السلام في فرسا ياجس كسي تفص سينها: . مدینة ی قضا بوگی میزل تواس کولازم ہے۔ وز دوست نہ کو روزے <u>کھے اور نہار جاشت کے وقت جنگل میں جا وے اوعنس کر ساور بعیار</u> بنة الوصوى يجاس كنت نفش كي يجيس سلامواب سے ير مصابك إك قى مواللە ئىيىپ تىرتىوالدىتىپالىنى مېرىرىيىن فوت بىونى كومىپ ن کردت ہے۔ دواجت مصفرت بوبكرة اورهرت عم الدرعز تبعثمان اور عند ت مسلی اول بار روابت ک<u>ے نی</u> کرمول علیہ السلام نے نه ما یا میر توکونی ای ده رکوانگ م تبدیش<u> محت</u>واس کی کمیرو برسس نی ماز قض می فت میوتی سے ور دور سب جار سو برس کی ورجار مرتبرے بيرسو برس في اورياب منتبه سياسات برس في ما رفيف موا فت موتى تیں۔ یا ساتک کہ اس کے سال یا ہے۔ ورد وا دادی وغیرہ وزمجول الله الله المراكب المعن ف مولى بيب وه فرعا يه سبع به بسم الله الرحدن الرحيم المحتذلاته من اوَلَ اللَّهُ لِيَا اللَّهُ فَيَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلِي أول الاخرة الربقائها الحمد للته عبال كل تعاند

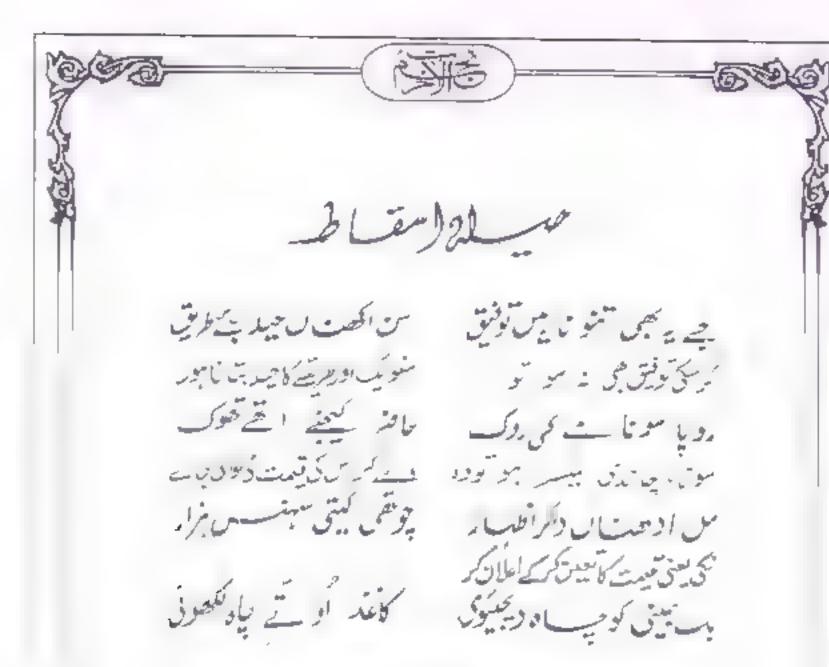
انبيس الارواح منفوظ هزت حواجب عثمان ميس اس كي تير بموير تجيس میں حضرت خوا میعین الدین شینی نے کھیا ہے کہ حضرت علی السام ے روایت کری ہے کوشن منص کی تمازیس حالت بادانی میں اور جا ال ہے مال بهت می قضا موجاوی اوراس کوعساوا بین کرمجوسے تن نمازی فوت مبونی میں بیں اس سخص کوچلہ ہے کہ دوسٹ نبدے دن پرکیاس رکویت يدايك فل إلله سے برسے ورب سلام كيسوم تبرا شغفرالد بارستے بذبت ووة بهم بماريس فوت ببوني س كى سوائب كر تاسے اگرچ بوبرسس کی نمانیاس اس کی توب میرنی میون به میس مارد از منز برصف والصاروات تعنف ليقط رشيرين تفترت ميوال عليه السيام سعارل ايت ذی تے فیر بلول کا جو کو لئی ای دعا کو ایک مرتبد بیر مصالواس کی ایک موری لل المرات وفي ما تعالى معاص كرات والكرووس والمنطق ويدر والروال ذِكُواسُقًا لَمْ كَابِعُ لَ فَوَتَ صُولِيَ كُلَّ جبساداً وكل بورنته ويسب مان فويت بويسد بينجه ولازمهت كرسيت بينة إلى مقالا رديد ارداية ورثه كوم ته وقت وجهدت كروس ز وسيصيره بالمديحة ببرادات يجهو بارمق وأمروت ورقم والسبيتية اری بروس کے تحریف تربار و تروب کورازم سے کرا مقاط کروسے اورسہ الألال الفاح كالتابال معتبر لال بالمنظ البن ليان الماجيكية معور سيا الأبارة وأن وسيمين في منار مناه كي ساقط بيوج في كيم

رسال بجبز کف بن میں مولوی محمران ام بوری نے تکھاہے کہ اس کھیں مے۔ رساہوروکسین صب سبارت: ایک صرفر ورفرس مازی اورواجب ورروب ماه رمضان کے جت رہ قسمول کے اور سمیدہ مہو بااورکوٹی واج بسنت ما بعض اس کے وہم پر بھی کہ اس نے اوانہیں کئے بھے دیکن نقصال کے ساقة ببلاً من نيو عيب كي يوي بيه تنوق في مرسيركاب يا جفوق كا فاريد جيوبسس گزندي م یعتی _{تیسا}- صرمال کاس فیریر<u>کے سے</u> کافی دنو دیاجا وسے اس طورسے ی تبتنی س بیروحن نمهازی میں و تروب تمییت اور برطفات کے روز سے تھا۔ رسية ركب في موض منه ب أديها صاع كن منعني دوسية منته كن عربيج منيب والأرباقيمت س كى مستا جوال كوديدے الدرماني تعقوق السال تيسد سے بيا ف ميل آئے آتا ہے انشار الدنف كِ معلى بوكا ليكورش مال المسي كفايت فيكر سية ويوبين كالدبه يوركس في ميل حيب مي بالداران المبيار تكرسال ورائات كالإن والمسا س ما ساکو در است او بردیک دیمی به نزیسے چیز ک صورت میں حب پارتان من سبت باست از بر موسی شده برهمیدند. پیکری واور به رت بال الرفت كالديم الإبارية الوجي الروست سناء مب له تقاط کایسته که همرای میبات کی سب مساب شد صاف ، دے ہے ساتھ ہو اس و<u>ہ سائیک توب</u>ت ہوا ہے تکہ جراک میں سے بنیاز تولید ہے معیان کہا کے ایم تسفال وا میں بعثی مرد کے 5 - 19th & 1 - 1 - 1 - 1

ان تربیت کے روزوں کے بدلے ڈیٹریوں بھے ہے۔ تهام گذرم باره میبنوب کی ماز و رزردای که بدید انک سوسا زیست و رہے میں کہ بارا میں وہمو کے فررغا رہ کمن کے باشنو اس بالمسترين كالبت رد إورواجهات بوكرواصي الدواسي ب بشریت کے ان کی دائر نے سے قامر مرتب مکرکرے کے ي تقرر الرسية مت افعیں کی فرون پر ایک مسکیون کے





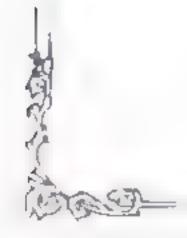


الات جملت كنوعب الوب ميدت ملكرب مت جيموت الأل ردواب ونباك فوالأشاكين

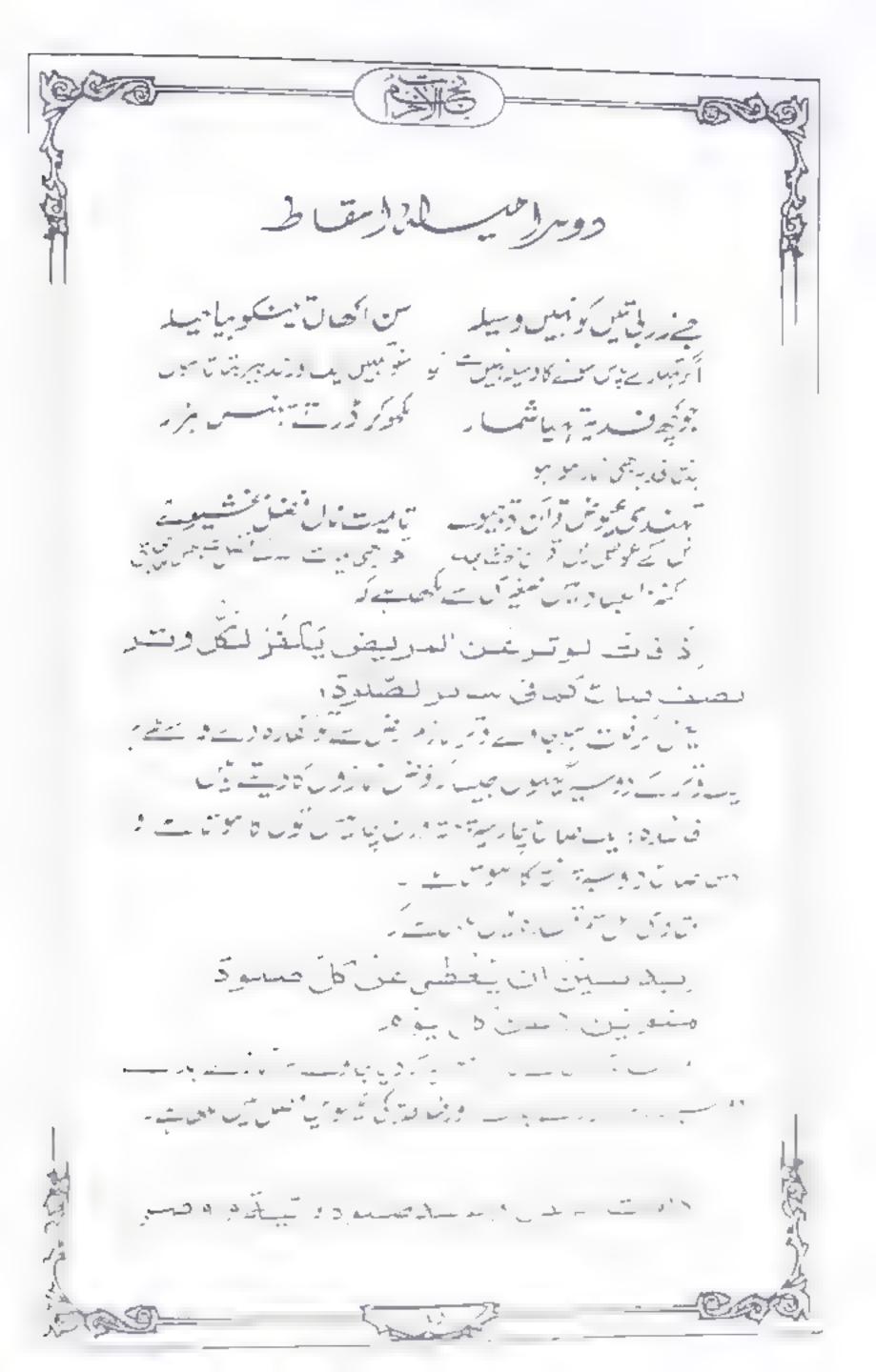
سارى ميس مى كېرونى كېرونى كارىنى چىك دىنى دى

بال جب يورا بوت حسا بوك م ساس سايد روس شده و کو فيروات من مادات الماس تو کوره مولاد و در باد با بازار بازی مانده آن ک^{ار تا} و بازیال

は いかけれて

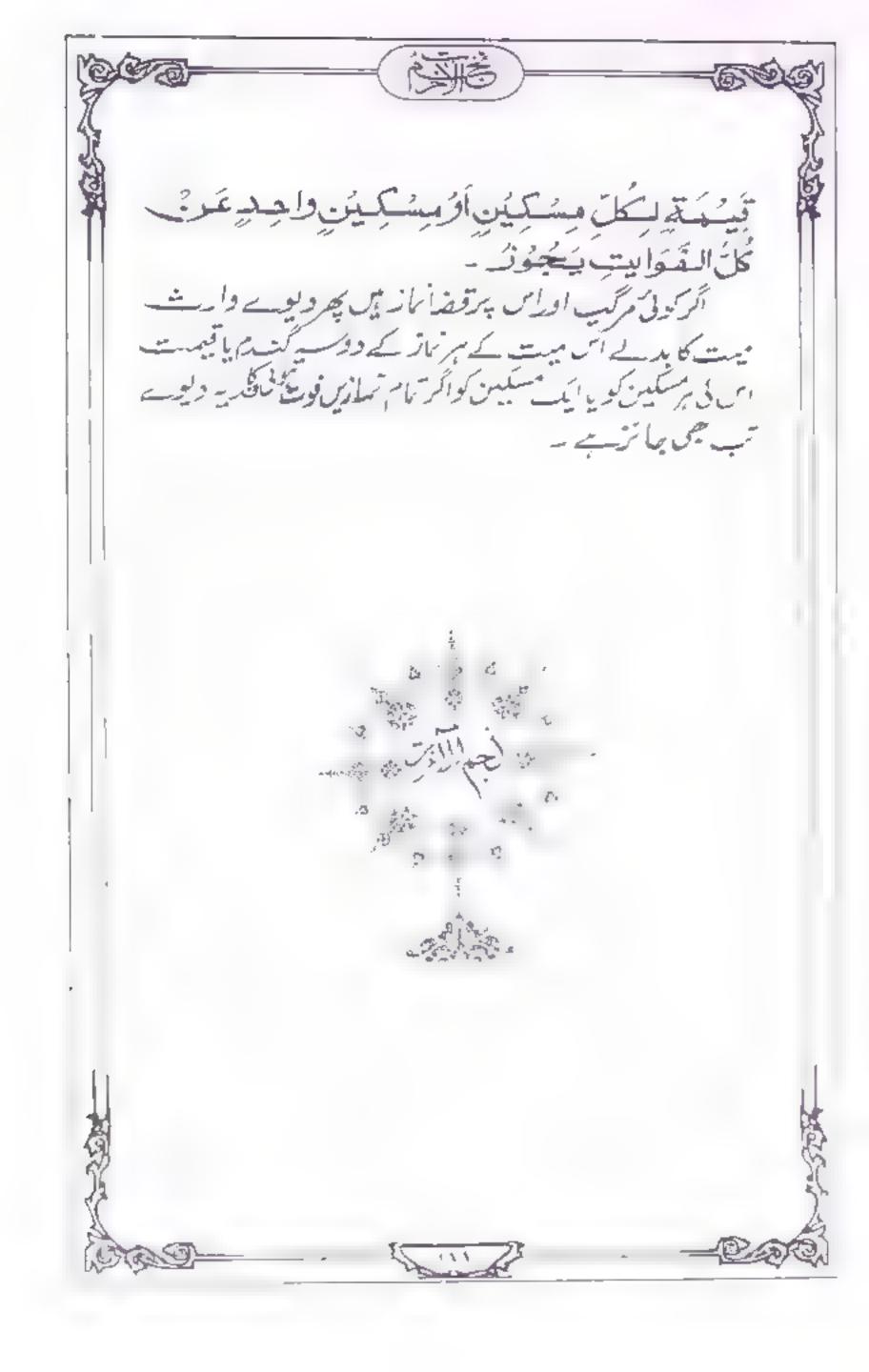


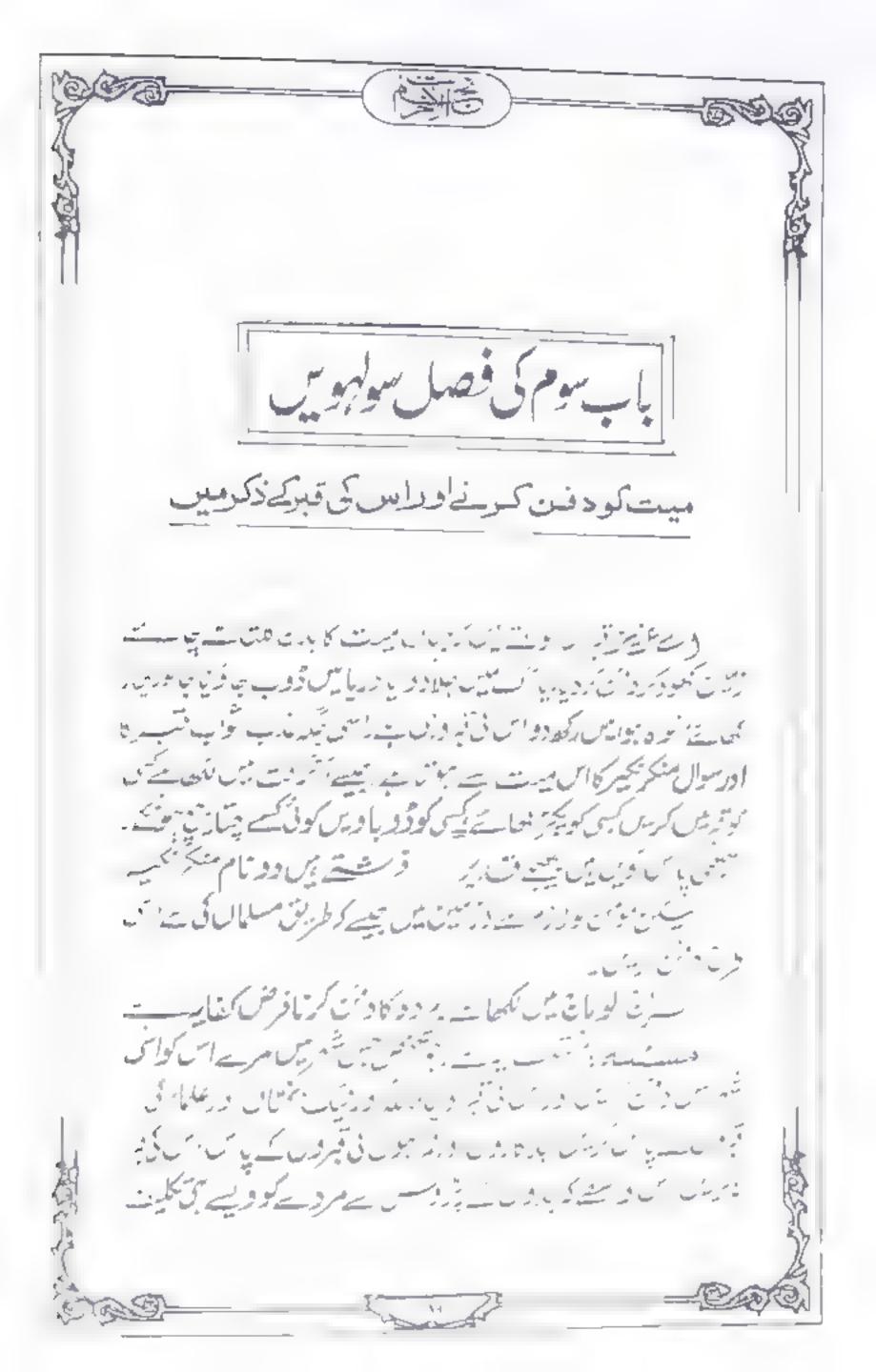




بان يَعْطَى كَفَارِ فِي صَالُوكَ يَعْطَى بِكُلِّ صِلْوَ دَفْهِ مِنْ صاع من يُرّ ولِلُوتُرنصِتَ صاع وبصوه ليوه نصف صاع وإنها يعطى من ثُلث ماليد ـ یعن مبکدم جاوے آدنی اوراس برشها زفوت کا گفارہ سے اوراس نے ونبيست كرى اينفه ويشاء كوكهيرى فؤيت جونى نسيازوب كافديقيت توولونان والمنظام أرائك ووسية بتابون الدواسطام وأراكندوس به میوب وروی جاویت به فشید به مذکوراس <u>کرشم ش</u>یران بسیرورس اس. کے مال نہ ہوتو سا گیا سقالا کا جیب دکریٹ جیسے کو خیال صرفیمی بعید مشارہ کی ورکے کھی ہے۔ واب لم يترك ماك يستقرض قربيك اصف صاع ويذفئه الى مسكين تكتريتيصنة ق الهشكين غليبه تنقريدفغ الهسكين تتمرنيت أألهسكين عايناه تتقرولتفرستى يستفرسكل صدوكهاذكوناء البعني الأرامية فبجوش جاليسته الإداميت مال كوتيس فرمنس بيوسيت بالاست لا التي بالي فريت وفرسية أيلون وروج سياسين و ورا منظم الرائب مستندن واكن و السال الراش السام المسام والاراد والرابع المراقع ز راف این مت در این مساور با براید در به این مت کند و برای مختش در ب مین سی مام و س^{عنه} مالا رها بیت و چرد پر سه و سی م عروا الشياس والمستعمل كوجه التحاري المايا بالرسيرة المارية الم جورس و سياني به کور کار کار اور در ر و د حتی خوا در ۱ سرس تر ایسا مهم سر مرز در کالور برگردو

د پوئے سیسکین کوعیوض فدریزاز کے جیرو ہسکین لندنخش دے و د أيبول اسى ويسن والى كواور بيرود مسكين كوديد سينيوض فدية ته زیر اورفرانفش واجه ست اس بهست که پسرد سال تک در عاويه كربورا مكرب وساكف رو مراما زرور واجبات ميدت كار فقە دىنى غانىم ئەيرى اخىرى بىرى كىتاب ئىيىل كى نىچىم قىلىم مەسىلىكى ئىچىم قىلىم مەسىلىكى ئىچىم تىقىلىم مەسىلىم مەسىلىكى ئانىم ئىيىرىيىلىكى كىتاب ئىيىلىكى ئىچىم تىقىلىم ئىلىلىكى ئىچىم تىقىلىم ئىلىلىكى ئىچىم تىقىلىم ئىلىلىك لكحناسيب -رداء مراد أف يودي الفيال يقع في صوام البيد أؤصلؤ تدوقف فقيز فإنك يعطى منوبين من العنكلة فقارات مريسة وهبه تتمريعطيه ظكذ الى أن يُتدّركذا في فتاوي السّراجية ا ورناس بریان به مان به ماهای به دفته وی با معبری ایت به وبومات ركبل وعايسه مسنوة يغطني لسكل مكتوبة نضف صاعب مخنطة وللوثركذلك ولصحيح الدقول الي كمنيفة ف الوسر فتواعصني فقيراو حداجملد ا جا ب الرم الوالسية وأن الخلص الارسان بالفوست الأرقاب ولاما و به میونش به ویش مارید و وسیده و با در روسرو ایت جمی است المتمره شاقتر كنافيج ويشاك وب مرضه بالأزال المسانة للروازمام المائر بالمحيمة المسافي داست

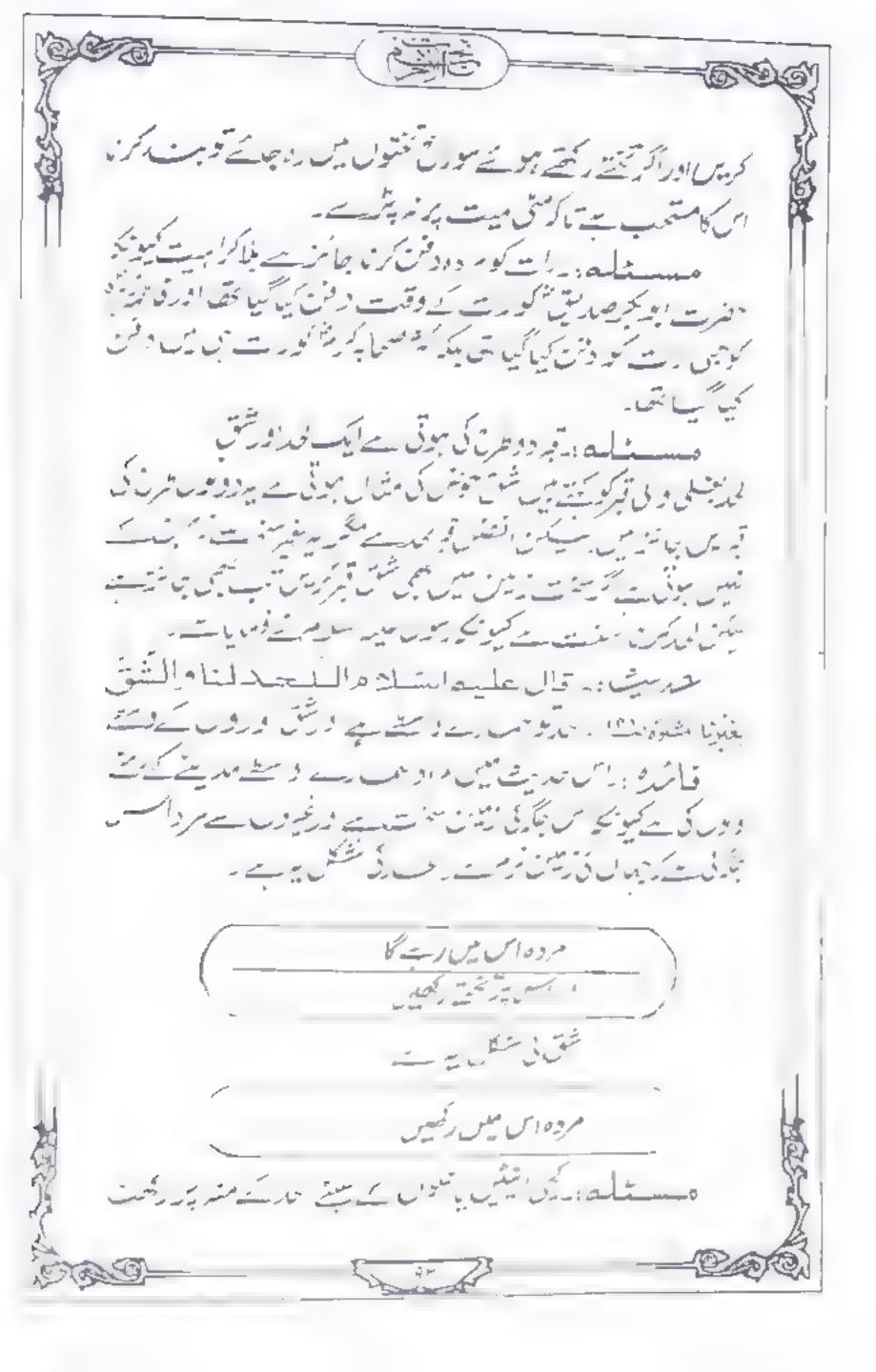


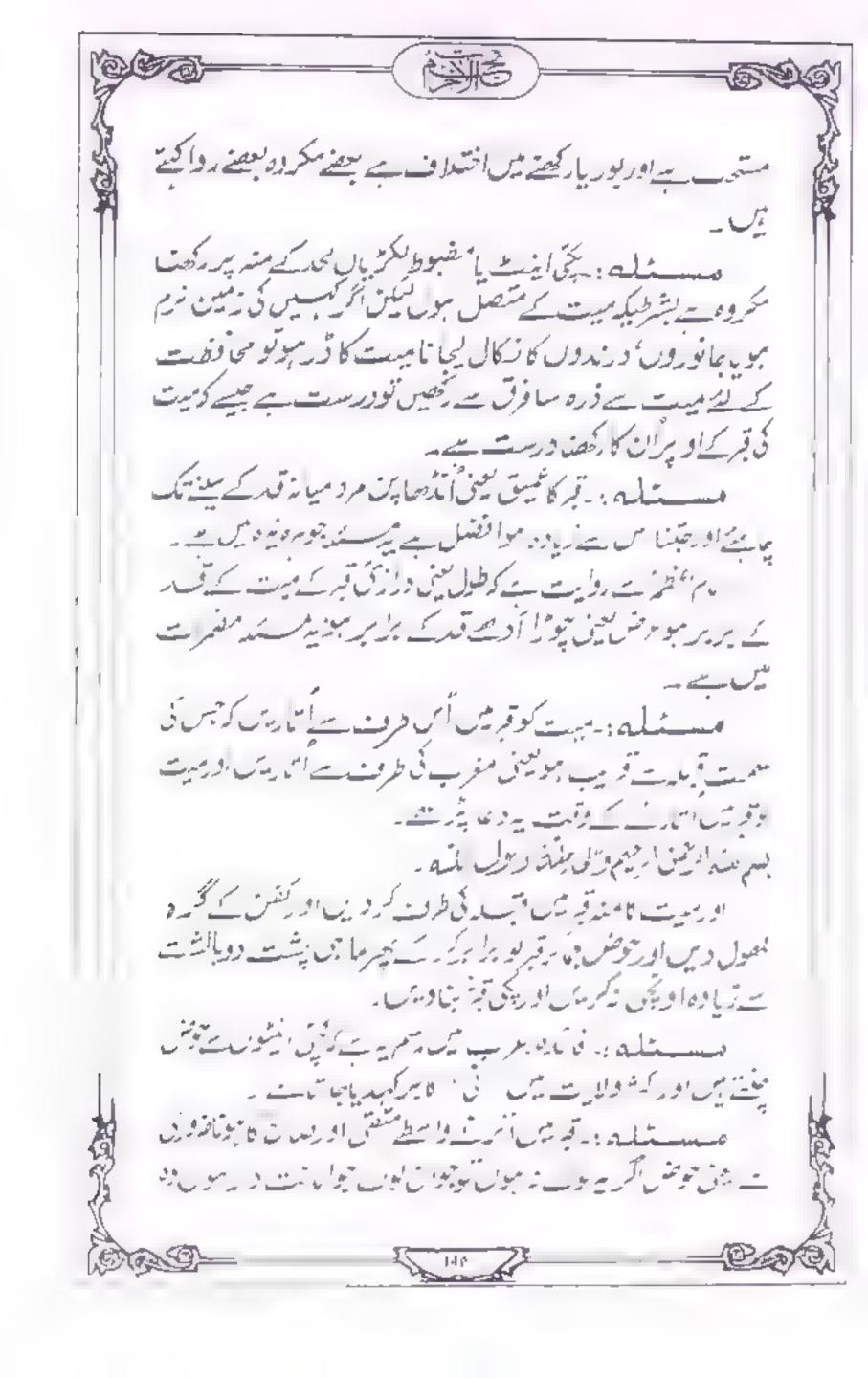


اورا ذبیت ہوتی ہے جیسے کہ زیاروں کو ہوتی ہے۔ پیمسئلانی وی غرایب میں سے ورنیک جنوں کے بڑوس سے گندگا مردے کے واسطے سب بخشش كالمصير كالتركت من ولا ناست ومحدومضان فبمن المحاسم -اتب ایک سندانصدور کمت ایک مرده ولی یا قبور ى نے اے نو ب یا دیجا کے کہا ہموا حال تیرا قلب به ا<u>ستے پیلے سبر</u> کی دگت د مالاب تبرسے میوامی تب ہ ر بهال کوف تر ما مرب و دمن ایکال خواسے کریا فرد المستنین نار انعمال سے سرکو حصور کر ایکررد میرسے یاس سے دور کیر ن، بندنه بن اسکان پرشیج دیا بخشس کا ایساکی پر سجھے فت وی مزیب میں کھوں ہے کہ میت کو اس کے گھر میں و^{قت ک}ری جیت ب منظر مین صوبیت البیام فی مند و راگر کونی و مین ت کرد میراند. ہے گھریس دوس کر اس میں ونیبت اس کی یاسے۔ این و کی نا بیب برب کابی ہے دسمت کا و دائن سے یہ میں کیک تنامر ۔ من من المان أن المان أن المان أن المان أن المان بين كورها ريمه دوسري جُمايينا يا جاستري ہے۔ شالبار در ایران مقصوب موجانی میرد^{ست}ی ہے کی ایس کا مارد بيوس فاقت سرم ساكا زكان وردوس ك مكه دفت كرزار سر به انسوال کنه زو کاب معنو س وقاعت کاب رم وه کابدان سلامت مجور مستبايد: دسكه و دُيوق ما

دير ــــرى مرتبه وفينها نكعيب كذكت تيسرى مرّببد ؤمنشهان فنركبك فرتساوي أخدى مستلده اجب تربیس اس پرخوب طرت سے یانی چیرس یہ رہ کک کو قبرتوب ترم ہوجائے کرمنزت سے اور رسواں عبیدائسٹون کی قبر بڑر بني ياني جيمتر كانضا ورياني كه جيترك ست قبر كاعال بمع ف مونا بير مست شاسه ۱۰ قبرگوا و برسه مدوریینی گول اور توکویتی نه ښاو مار بیکه و پریسے شش کتھونی اونسٹ کی بناویں ۔ مستامه بمیت کویس قد آدمی خوبی قبرمیں آتا سکیس سنے می ته ریس سرمیں بیگنتی مقربین سین تیا ہے کا تا بے والے توی بدن در توت لاشاموب ورنبك خت ميون كاستحب يوب سيكواس كواكرم اورآمشگی سات بیشا، مستبدئيا اليورت كونجامين اس كرجما م س ريس مي مرم أب جیں س و کتے ہیں کرجس کا نے شاش مساعورت سے تیام سے جیس کہ یا ہے به تي بهاني و تنجتني كاكام ما مول بينون وغيروا وركر فيرم شربية بواس ا د وقراع باز رئے برائے رہے بخر صن کو ترویک از لیے سے بیاتے والد اور لائم ان رہے ورائزوني أنرائها قابت ولائه جوتوري ركوني أأباري مفهاكفه فينسام مدر بالدوم من به بالدرة أياب بحدث فيها مع المراكز مورث من قبر بين ما أكر بيان مي ويواند سن د بی به ۱۰۰۰ مت کافر شامه درسات سه سکشف

مستله القبال وسال كالرام دكامتها ب مستهده ومردس كي يح قبريس جاور ياكيرا بجيما نامكروه م مسستانه : اگرکس جگری زیشن نرم میونتومیت کو نا بوت نوسید کا ، پتھے کا یالکڑی کا بناکراوراس میں رکھ کرونن کرنا درست سے میسگرجو تا ہوت میں رکھر دفن کریس تو سنت ہیں ہے کہ نا ہوت میں مثل کا فرش کر ہی واندر کی طرف سے تا ہوت کے دونوں طرف کومٹی سے بیب دیس جو ہیں ملتاني ہو بااور فیھے۔ سِلْمَهِ : _ فَا كَدُو _اسى طَرِنْ الرَّبِي حَدِيْ مِنْ إِنْ الْمُرْجِينِ مِنْ الْمُرْجِينِ مِنْ إِنْ السِط چراس کواندرک دولاج مناق ہے میں ویں اور فرش مٹی کا کر دیں توہ رست ت بنبروت شي مي اوردونون طرف كي ليين كي علمام ف جويزت بخشاقبر كا بثبا ثا اور من میں دفن کر ما بیست کامکرود کھیا ہے مستلهه درسید دنت کے بان جیزی انبریس ستیب سے ور حربیت تبيناك يال كاقبر بترييت كريط سرائت سياي وال مك تب ركافون منر رک یا تیا گیات با رجیز کے چیر آل اللوریت و وسرک الرف کر چیز کیے ایت هـ سينه المبعدة بياني أن التي موسن بن قبر بيرة البيب كم رماز واليمرير ومحروه بينا مزاما أنكرك نزويك مرتبوري بنام معاوية وزنيار میابیب شیاری در دانت کے واقعت عمورست کی تیمہ پیر میر دوس مامستنہ ہے ے اورم و فی تیا ہے میں دو مکر نا رو آبیاں ہے کا اس کیاں شہارت مورج ر ختے بھون غوریت کی آبا یہ رسر کی شرف سے سفسے روا





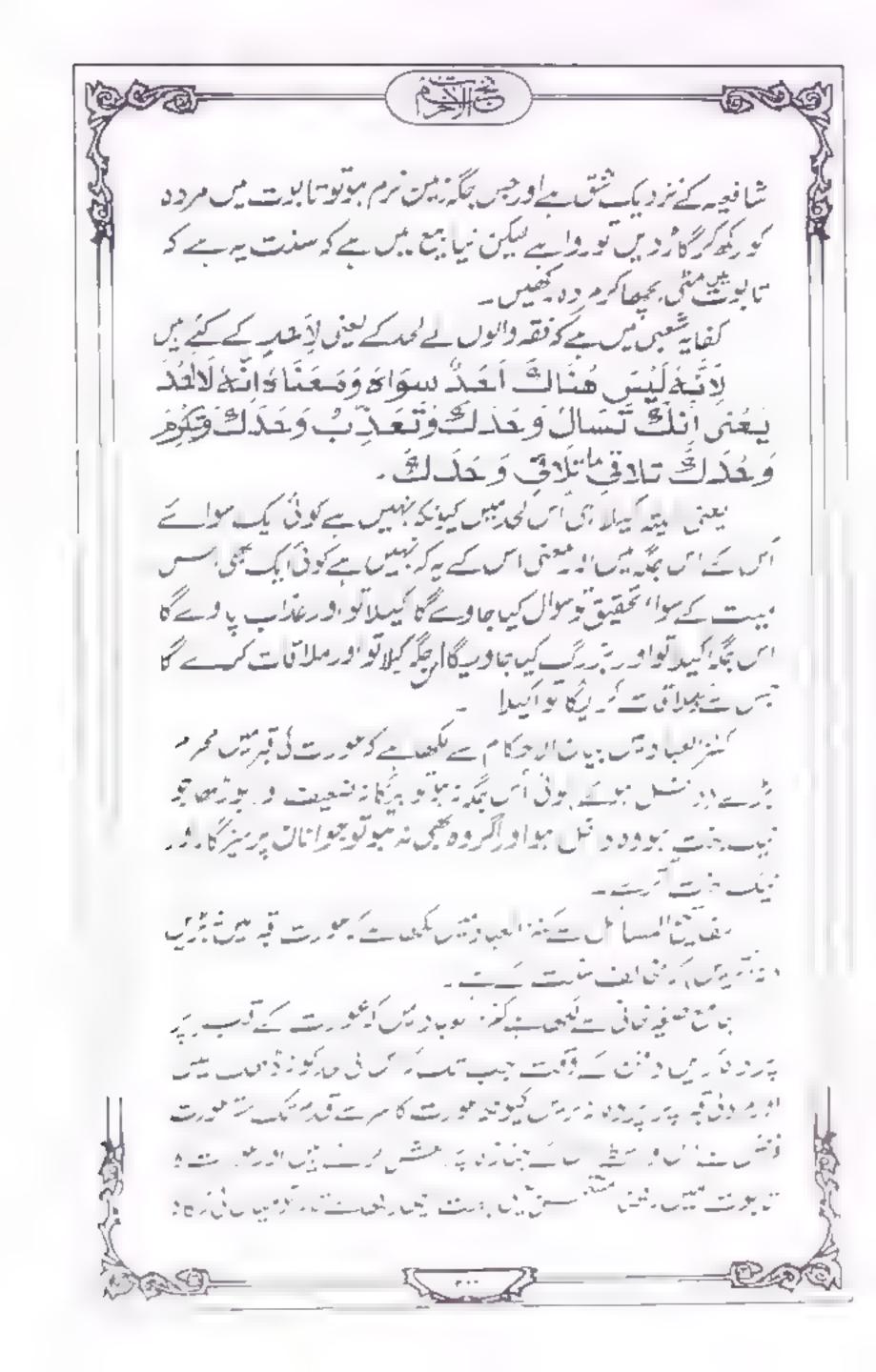
أتريس كس واسطے كا أكر كيواحوال قبر كاان كومعلوم مبوتونا جريكرية ب مب شله و الرقيمين أترنه والدكومة ت كامال بيعسام جو <u>صیر</u> سیاه رو مجومیا نا مصورت کا بارگ جا نا ورسوانی اس برآولازم سید که ظا مرنه کریں اوراگرانها حال معاوم مبوتونی مرکر دیں مثل پیرد پیر فدر آپ ن او مواسع اس محكن واسط كاس مين ميت كي نيك تامي سے اور ہرواب کو رغبت عبادت برہونی ہے۔ غدا ن بدحال کی ہر کر ہے۔ راس میں نویس کا فل برکر المے ورمس مان کومسوں تاکی پردو ہ یو تی کرنی جاستے نے کہ بیروہ دری کرے صبے کر فرما یا ہے وال ماوم کے ے اکسی کی میں ہوتی کرے و تو سیب واروں کے جیسے ہی ہی مو ورأس کے رکو دیکھ کرتر ہیں اور گذا ہواں ہے تھی اور رنهس كرانبالا عبال بالمساست

دن کودنت کرنااقصل ہے۔ مهيب شاره وميت كود من كرنااس فبرسستان مي افضف معے كوبس ميں علمار اور صاحارا و اوليار الكرمدفون موں . مستله د جا میت کو دمن کر می تومستوب سے کا تقوم ی دیر يحب وبال قرآن مجيدا وردعايات اورررو د وكلمه پار صفه رنبي اوراس كا تُواب أس كى رون كو بخستين الورميت كے تق بيب وي ئے مفقرت اورت بت قدم رمنے کی موال وجواب سنگر کھیرسے خارسے ورخوا سرکت سسيشك اينه بارميسادون آتني ويرجيظ د بير كمبتني ويريش اكب اونت ذن كرك تنت يركياجا وسابيد ومال سائماً ويل -معهدي ماريث مين آيات كرهايش قيرير ميدت كي ياس أنني ديرتك ريزين اور بنشنااس كوسيب دفع وحشت اور دسشت ميت كات ہے کہ جہورہ میں اسل میں یہ حدوث انگھی ہے ۔ بیانا چہر میں سيسسراس يتصلوم مواكراه جو بعضه ماك ميساس مائ تاب رام <u>ت ارمه مت کو دونن کر کے جالیا</u>ں قدم سب جیے جاتے ژب جہر و ، ب سے بوٹ کرتے ہیں آگرتی کو میٹر کا ہے۔ ایک مادیست منی لیٹ سریت آ کا تب لود ف اتبات کو سمهار میشان مشت نیاون میں مع<u>ند</u> میگر تهم به که بعب دان که جایدی و ت کمرتایا میس قدم پیر آگر جزمین تا فی ر ون منه چیز برخته پار دمن مین چیر نیاست کے قبیر آگر او تندخیر پازور کر فروت وخذا تيساسوبه لمريت حاليس فالم وستأسرا فالوديتم يتروضا مؤست را ں تسم ت نے ہے پہلے وکرم ووکا ہے۔



ڈاپنے متی کے مگر واسعے تق آ دی <u>کے صبے</u> کہ رمین مغصوبہ میں دفن کرد یا بوتوز کال لینا با وه مین قبروالی سی کی تومیلی کے شفیعه بیس آگئی مو تو تیرے اس میت کا نکال لینا اور اس ماات میں اختیارے اس کے مانک کونتواه اس مرده کی بذیا باز کال کرا و رکبیرد فتا ویس یا اس قبر کو يرا بركر دي جير كروائد رابون كرنا قرستان كهنديس وبينان عمارت کاامی پرجس وقت که گل ناوسے پڑیاں اش مرد دکی اور موجا و ہے تھاکے اس میرت کی پرسٹ سے ننالے ترجمہ عبارت ورفختا، فت وئی ما م گیرگ میس لکیماسے د ولوَيالَ النِّيتُ وَصَارِتُنُوا يَا يَعِازُدَ فَيَ عَهُودٍ فِي قُدْهِ رَحِ ورَّ رغه والنياء عايده سدان النبين المنتار عاليه یعنی ور ''رَبِهٔ بانی موجا وسته مبیت ٌقل کراس کی باریاں تی کر<u>یت</u> موجاویب کیس روا<u>ے اور می</u>ت کواس کی قید میں روائے و استی . و آبا بة رن قبرتهان ورُها رت جن زا آب به سر میستانه آنان میس بخط <u>سه</u> جبر انت اری ما مرکبرگ ایس کھیاہے۔ وإنيدنن نتنان وثلاثنة في قبيروا مدرالا عندلحاجة فأيوضع اترجل متهايالى القبلية تثقر لغالا فرتنق غلفه الفنة تغريبلقه الهواتة ويتصعل بالت كل مُبتتكن خاجزاس ان إب كذاف معييط المنسر خسسي وابت كان رخبلين يقدة وأناني افضلها معيف وكدادا وأكانشا امرس تبار تبار تعانی - نشاوی عاسکیری مسایل بعني وينددونن كرياب دوا وأزينن مردوب كواكب قويين منكرمجمو

طرح کریں اول تو قبار کی طرف قبر میں مرد کو رکھیں بھرلڑ کی طفلک کو بخطئ مست كل كو محيمورت كواوركردين مرايك ان ميتول ك میں بیرنے وہی کا یہی مسٹنا محیط سرّی کا ہے اور ایکے دوم دن اورا که قیرنین ان کورکیمین توجوان میں افضل مواس کو آگ رُعیں پیجی بحیط میں ہے اور بہی حکم دوعور توں کا ایک قبر میں ر<u>کھننے</u> ك_ يكر حوافية الم موانس كو آكر خيس ميستلاتا الطاني كليه س مسسئسله : _قبرة رقرآن بير<u>صفوا ليمقر كرنے بن اورة :</u> ربعض كلصته مين كرفية طالحار ورمورة ملك وتغيره بانبيت دعا فدر ا و را دنیا م کی او امر دنیجی کی کی بہت جس برئے سامیت نے عمل نے کہا تھے۔ را کا و بنید مرگ اور بیلمی یک ارخ کا نازے ہے۔ مجانسها بالأزميس كمعيت كريت تمهريس قران باليهوكراس كالور بخيشه دسياتهم وبشك بلانسلات يوب بهويجسكا وركنزاعيه ر دھے قدیمار سرائی کا

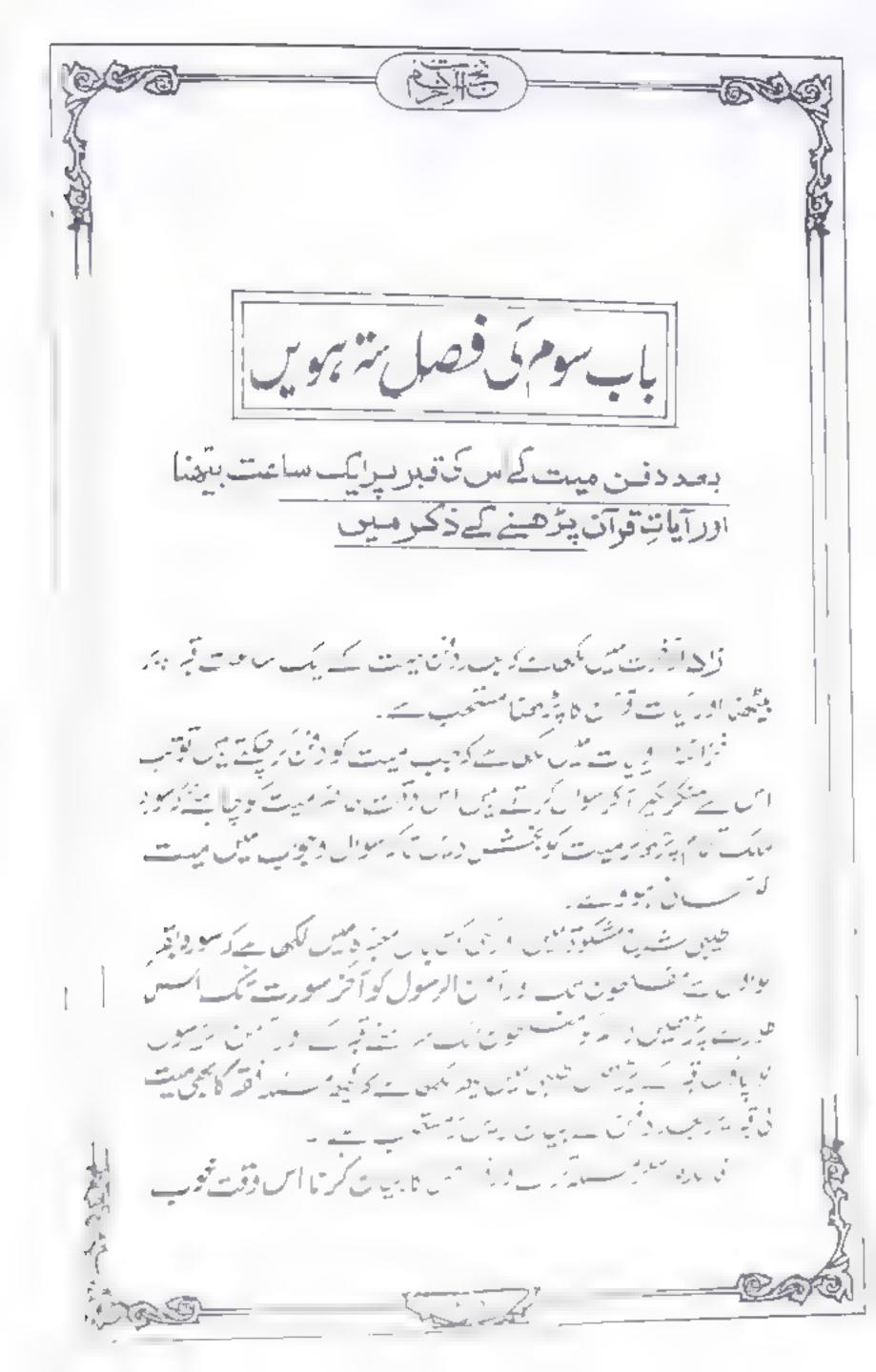


روانیت میں آ پیسے کا تشکرت علی مرتصلی کی۔ روانیت میں آ ی کودفن کے دقت برد د کر رکافات تو آپ نے ان کو س برمیر د ہ ريد سينت كراوربيعديث بيرسى لأتشته بيوا مشكف بالنسباع با نەنش مىت كىروندا بىر كوسا توغورت ب مسرجينات سكف بيدو كرنقصات كالزمر موتوم ردي قيز بيمسروا كأذرانين بتدجيير كالبيز برسات مهوياتن وردحموب سخت بترق مو د دان کریسے و بول کو پردیت فی جویاس کے مثل کیموار رہیں۔ بور ے فاقعی سے مزم موں وہاں کی سے کا مکر وہ سے کہ کا فروٹن ارے ون كوكيونك وورقت ميد تريير من فيري في الدر فركان كان ب الما علام الله المراجمة یں اس نوٹیو نی ان سے سز عربی دیشن کھی سے کو سات سے آج بوركك وتأحث يربيه ويسيب وبشما لمآه المعلق مناشقة كيوليت عليرس والريامانية ب سنان کے معنی یہ میں وہسم لائے بال مسأنة سوب بهدسات تشبيعن الدكرام سيسابخه

مساميمين وربرونيه ورجنيس اورمريدان ميس سيحتلقين كرنا يعدوفن مدت کے فنس ہے بیصنے مشایخوں کا ، و رہوصنے بلاد میں یہ عادت ہے۔ ہا مع صغیری فی سے کنوالعبادیں مکھاہے کے مستحصہ ہے قبرتمن کر تا يعتى الهرمينا وكرما ورامين بدايك بالشبت الحي كرما ورباني فيمرك س واسط کر مبوا خاک نیرکونه آزا بیجا دے اور ڈرنہیں تبر پر تجیم کھنے کا اور ہتجھرر کونے کا کیمونکہ پرملامت تیہ کی ہے کہ اس سے قبرہ ہیں تی جاتی ہے منا بنوالساك سائر بوري ديس كهاسته كرايك كي قريس دو ري م و دکورکھتا ہا ترہے ور مردہ کے دارٹ کے اوات ہے۔ فت وی جمد ہے کشرالعیا دیمی مکھ سے کر تکھیں و ورد دفق کم حرالانات كرة والفلك تبور مستبله به الركوني الركوني الذي من النبي في المار وتت توديت ت بإكدا تدسيدا الباشاب مواسطام التام بالعوالية توثيل غرب كأوطاف تخرف ما هر برو روست نتی ورته به بیش می میست او اسی طرف می و شدیم عرق بن حرب ريد نياور موسف بان سے ایک اور اس کے واران کے علاوں پر مت ہے تا بعین اور علمار بالتدريبار بالأباران ترااعتي غا غاچ والورقوب مصاب مت زنارنی کناب الآن کو ان کے طابع سے د وت بادر الكياب الدر رفات بهادت بهرابوتي به ورنهبيان مكو

تواس كونسل كفن د ميكراوزماز داكر كے دريام تاليوں. قت اوی بر ماندمیں جلالی می^{انکھا ہے} کہ جبکہ میت کی گفت گیرہ قیر مِي كُولِينَ وبِهِ دِمَا يُرْضِينِ ٱللَّهُ مُلِا تَصْمُ مُنَااً بُرُهُ وَلَا تَفْتِسُا ٱبْرُهُ يَهُمَا كِيرِ وت وی برست میں قص سے کھانے کر در نہیں گررونی وار میصویا بھانا مرد داک قبریت انکین بامن والامکروه کمنتا م مديقة لاميس مع كرفير كي متى تيون كلبي بياس عيد بيا درة قير بيمرز الست محرو ويداورا م بوسفة سايك روايت مين و قدير برجم محرور مكهاه عدر ورقبريك والشت اونث في تغول مز براوي في كريس الورخك م ت من مے کوایک باشت سے زیادہ مبوار تی تیا تا جس میات نے الكهاروا بيت شرق بارنيك و يذكي وملاحمة المشوب سرق كابت نا ب ويرس كرناتي كون تعرود ب ورقع بالررنگ و رفقتش كرنا ورمجه ب ورزياده ويي كرنا ورقع باركيين رشائر، أغمار أياكروه وكوي بيد كبوت كامباريث يرب بكيوست. أفال عليده الشيالا فرصفتي بترساخ المؤمس كفارة ليذلوبياء

مراج الهدايت مي مكهما هي كمكرد وسيسبره او يصول جنانه وبردالنا اورجاندن سونااور حوزاد مبيوه وعيره ميت پرځالتا اور حبازه کے در مہت ریس مکھ<u>اہے ک</u>و مکروہ می**ر**قصاد صاحت سیلے قبرستان ين بيه شااو سونااس جگه اور پانوان بنيج تبركولين مگرلايا ي واسيط مسيناماء: - تبستان مِن قرآن بِرُصنا اورَبِينَ اوردِي بالرَّيمِنا دُ رَبِّهِ بِينِ بِلِكُونُونِ عِلَى مُوجِبِ مِنْ قِبِرُوالُولِ كَمِرِ لِيمِ مِنْ عقا كر ظيم من مع كالربوني قرآن بيرصتا مبوا قرسنتان كه اندركم جال بالبيات مع من المركم أن قبرال والواس كاعذب مع مت مقوده. مهدية الماري ويتري والمان مام ولكح كرركصنا الدروي بالسالور شجرة بيران منط م كاركھنا درمست <u>سے اورمب</u> ريائى ميت كاسے جيشا پيج 82121000000 جایل ہے ذہب وی برایش سے انکھاہے کہ بعد دمن میں۔ کے تبر کا تھو نامٹ ہے اگر جیا واسطے تی تعالی کے بوز ور ووثق تعاق کا یہے كاس كوتاب ركى حرف مندكر كرون ايكيا مو ياكفن عسل ندويا مو پانداز ساکی آدرایی جواور به نه نگان اسس کا جب ککسیے کراس پازیاب او ان وی جو اور گرفتا کسی زائی کی جوبو بینٹیس تختی اسس نی دارئے کے دوسب بات درسیاس عرز ارتبار مرسیس ایکن اگر حق بن به کا س کی تبه میں موتوم جال میں گرجیماتی بھی دیدی موتوکھوں در زهالین جیسے س کا نجمد سب باس کی قبر میس رزایی نمبویشنگا کیسته ا مردها



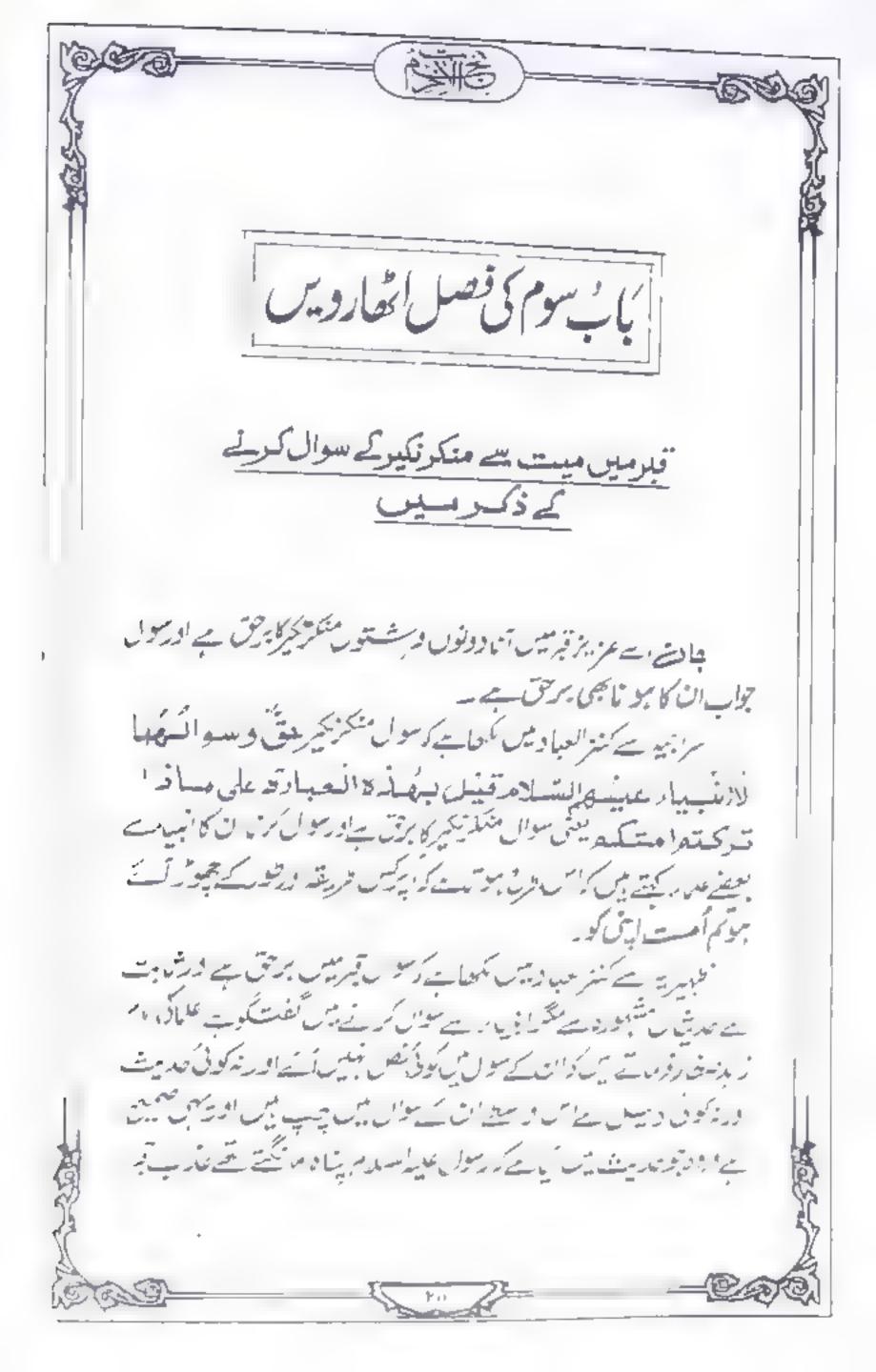
ماور بعصغے ملکوں میں مستد فرائض اور ترکیہ کواس طرح کتے میں کہ اگرانک شخص مرب وے اور کھیے مال جھوٹے ویے تواس کے مال کو کھیے تو کفن دفن دغیر دمی*ں فرزے کریں ،* فی مال کے بین *حصے کریں دو* جب تیو اس کے بیٹے کو دیس اور ایک صداعی بٹیال کو دیس اس سند کا تواب اس مبت كو بخت بطريقة توب ہے -مستقله، منتين كرناميت كوبعاردفن كيا ورآ ذات كهنااس کی قبر پر میدومنت کے بہت ف کدر ہے میبت کوجینا نیجر سند ملکتنین اور أذان كابب التابك دوقصل عيني ونيس لكهاج وسطكابه مستله اليوم دواين زندكي من صدقراين القصد به و ہے و بارت ہی تو ہے۔ سے یا وصیت کرجا و سے پینے دارش ان کوتپ جم اجماس اوراگریورم نے کے سے وارث قبل دائن کے صدقہ دیویات تو تصالت وراگر میسرد انتامیست کے دیب توجی انجیاست کے ز آبال دانن کے دیت توب کرتے۔ الا أنه بت ميل كلاسك كرجيدة أن أنه مت كرجيدا من كالريط الت الإ أنه بت ميل كلاسك كرجيدة أن أنه مت كرجيدا من كالريط الت ے مبعن میں کیم<u>ے کے میں تو د</u>یا ے کے ساور روانی و رکھیوناکہ و رکھی و رہشتے تھے مدیت کے جہا راہ کے سب صدقرو النصابي بالمسترك وحبي سن سنات بيري كبنا حاشات فت وی مزیر بیب میں مکھی ہے کہ جانبی اُرٹ ہے کہ یا دا سه به تو بسر و نهس موتی به وارشان میت کولازم به کواتی رت

الامنهدين تيلكوس كرجيسا زنده واصطفيحقه بوتدسے وريسا ہى مردوب و سيط مو تاسته رسیسس د عا کلام پیژه کرزنشن اورطعه م دینیام دورب کی اروان ے دروایات صحیح میں آباہے کرن ایسے تم کا بعضے مسلمان از فينه كارون كوموتات شبب شبب معتريك جبكه ننسب ستسريرت مبوتي موقوف بيبنا ت بيم نهايب مبوزيات لولازم هي كرجيا شخصول بيك يختول ما فنظول في برور وَّال خوالوْں کو س کی قیہ پیرمنقر کر دیس کر دفعن کرنے سے لیکر مغرب کے وقت بنبث بدے دان تک اس کی قربہ رہ تھے۔ ٹیسا او رقوآ ن پٹریننتے ۔ تیب بک لخطوا کاپ می ساکی قبر ہے۔ حمییں پہلیں رہے دات موہت جمودیت قبر پر ساتھ رین جبکه تبوات ایک بهاویدای جگرسه بنتین توبیقین بند کردن تعاقیا <u>نے میں ہے اس میت کو مذاہبے ہے ہی دیسے گا و رہے تریقہ ک</u> فرقع نے ماہ سے نامتا نتر بیٹ بیس دیکھا ہے۔ اس جا سے مام نیخے ہے ۔ اس ماہ سے نامتا نتر بیٹ بیس دیکھا ہے۔ اس جا سے مام نیخے ہے۔ ف مرح در ب ن دسته در درود او رود او رکام لک کانواستایی د علینی در میدست کی روز با نوششتین شرب همی رو سے اور گر د و فول هارگر چنتیس ل کیا با ب کاب باز منت موجود و میر ب . را منت م معین اکتماکزیا ایک میکی کوساتھ ے درق خاد رفادہ اللہ اور ہشنہ کی واق تقرار

ا ما دیث مین ایت ہے لیس مجمع کرکے دونوں توالوں کو پہونجانا علماتے رداغ ديابس بهطر بقه بدعت حسنه بهما يعض كوسنت تحكوم كمت بين موجب اس صربت ك أقال عَنْينات اللهُ عَلَيْكُ مُوسِسات وَ ستنته فأفأ فراست دين يعتى كولام كالمتابعت كرو میری اورمیریا خلفائے مدایت کرنے والوں کی اور خلفا سے مرادستان عب رائختی می ریٹ و کمبوی نے ناہی است کرقی مست سیک جوعلہ استے را مثلہ یات ا بل سنت وجماست کے موں گے اورطریقہ محدی پر راسی قدم رہیں <u> کے ان سے سے این ماجرہ مشکورہ صب ہے</u> تزعته الدسلام بيب مكهصب كميت كروا سيطهات روزيكب سرقردین ورخیزت کرنامستوی ہے دوروفات سے یا دوروفات ہے۔ فانده اليون صدقه اورخيرات توجئني رورريا ده كروميرت كوي بره اورتواب بالوجے کا بیکن سائٹ روزتوشرور ت ہے کہ سنت ہے ۔ مستله، فت وي برنه مين مكه المسيري مطالب لمومنين من أيا سے کو میں را سے گزر نے کے بہت مروہ کے واس ھے قیبات اور صد قدر میں در ا رو صدت نه موتو د و رکعت صلوح الهول پیژیمرساس کوجش د می او ال بؤب ركوت بير بورق حدك آيت نكري يك آييه وراها كر المتكاشروس باريشرنتيا ويعبد سعام كيابوب تحدير البي اس ما ركومين ف برحل ورغوميري نيت كوجانت بيدا جي انواب ان دو رُومت دانال م ب سے کی قبہ میں پابو جاایا ورمیز ست کواس دانواب بہت ہے سامیں اصلیارہ بٹرائے و وار کا کہ

پڑھ کرمیت کو بخشیں مکراول دات کے گزر نے سے پہلے بڑھیں نواد مزب ك وقعت بااوروقت مگرمكروه وقت نه مبولين جماعت سے شرصناای ،ز کانوب میکس وا<u>سط</u> که <u>بعنه</u> عام لوگوں کو آیتدانگری و بر لهاک یا د نہیں فت وی بریت میں مکھانے جات ترغیب سے کدر سول ملیہ التارم فرام یا سے کی جو کوئی شرب جمعہ کو بیور مخرب کے دور کوت برا سے سنز کتر قل مبو المدساور بورسلام كسترسزمبا متنفقاالدا متنفذالله بأربصا وراس كا تواب كس ميدت كوجنتند بيانوقسم معاللاتق لأات كواكرين منمت مري کناه کن دکیبرد کرتے ہے ہوا وراس نہ زکا تواب ان کو بخت دیں اور ت ك ين ين يا مارك دوما كريس توالكه تعالى ت كو مخت ريست الراوي وم ، شریت میں آپ ویں سے اس مازی بی شفاعت ہے۔ سمنة الدياوش كلجائب مضانق ست كرمول عليك كالم شفومايات ، يَتْ قَالَ عَانِيهِ لسَلَامُ لاهِ تَى عَلَىٰ بهِ بَيِتَ مِشَارُ مِن وللبلة فارخموالنوتاكلريشني من الصدقافي ر منی بہیں کی ہے ہر میبات کے مصبحت رہے بہلی رہے ہے۔ إمركر يوسم ووربا ينبوان بيركسي جينه كالصدقعه ورخيات عصوم من عبيال من المين سيكمي بي يتوييل أيس من المعدد و تدر سوصدا فرواعتنق اوقسعيل شيئيا المست كقربات ليصل شوائك لي الميت ينجوز ليضائي الهام أبعث كوصداي لنتيث ويُغرف الانتسال.

يهونجاتي تواب كيرب کبری میں تکھا سے کرچوکوئی صدق کرے میت کے واسطے بادعاکرے اوركلام بخشے تو وہ وہ ق توركا ميسن كرياس كير بختاہے۔ كنة العبادين مكهاب كفاير شعبے سے يہ صريث ـ عَنَ أَشَى بِنْ مَالِكَ قَالَ قَالَ عَلَيْهِ لِسَلَامُ إِذَا تُصَدِّفُ الرُّحُلِّ بيت الهيت امرالك جبرائيل عليه السلام الت تحمل الى تسبري مع سبعين الف ملك فن ايدىكل ملك نور فيحملون الحب قبرد ويقولون السلام عليكم بإولى الله خذه هدينت فلات ابن فلاب اليك تستلالا قبرة وإعطاه الشعالف مدنييته في الجشية وزوجه الف جوازاءاليمالف حله وقض لمالف حاجة يعن اس بن ماك كيندي كوفر ما يار مول عبيد مسلام في كر بركه صدق كرتا بيد كوفي شخص ہ بیرت رہ نمیت میں ہے کے کم برتا ہے اللہ تعالی جبر نیل بھیدالسلام کو اسس ، ت کا کہ ہے ی این کراس صدقہ بوترف قبرکیاس میاستہ کے سیتر منز مرا کک كے بین کے جاتا ہے وہ معد ان ستر نز رفر شتون کے اس مدر کو اس ک ہے کی ادر مرایاب ارملب کے ہائتھ میں نور ہوتا سے اور وہ مام وفتے معرجبرائيل مليدانسلام كإس ميت كوجاكرهاام اسربالل كرتيب ك ا سدام مایکرا ہے وربی الکہ کے یہ ہرہے جھوکو تعلیم جے تھیں کو فلانے مرو موریت فدائے کے بہت میٹ میٹ آپس افورسے بھر مانی ہے تیر و رد ننایت ادمی ای ای میت کوید محمد پیشست پیس ورند ، بشتى وراس بالرياجية والمساكي سرا



سے سویہ نہایت مبالند کی راہ سے تھااور فل ہرکرنے اقتقاران کے سے ضافی جہا۔ میں ماواسط تعسیم امت کے ورزاس صریت سے سوال تا بت البین اوالے ليكن ومنول كي بحول مصوال موتاها ورضحاك في عبد الله بن عيّاس ے روایت کرتے ہیں کا فروں کے بچوں سے می سوال ہوتا ہے اوّ میتات کے دان کالیکن جواب وینا بچوں مشرکار کااس میں امام اعظم تے تو تعسف كيا يدين او برمذمب ان اما مول كرجن كے نزديك كا فول كے بحوں فادم بیشیوں کے بول کے ان کا جواب ماصواب موگا وبراس طے ر کے کمیٹ آبادل کوجواب و ہو تف ور بعضہ کہتے ہیں کمومنوں کے بچوں کووسے فرشيته نورجوا بسلحاديتي يك كاتب الحروف كهتائي كدر سول عليه السلام ني فرما باليم. بيت . ـ مَامِسَ مِولُودُ وَقَوْدَ لِيُولِدُ عِلَى فَيْطِرَ وَالْأَسِسُدُ هِـ تتماليواه بهوداويشضايشهاؤبهمسادنه متوة ما بهني جوبنج پييار موتله وه فطره اسلام بيربيدا موتاہے پير اس کے باپ میاں اس کو پہنوری یا تصرا کی یا مجبوت بٹ دیتے ہیں جوان کے ما ب باید کا دین بوتایت ای وین پر ساکو بنا لیته بیسای طرز منوداد. كافرال مشركاب كم يحول كافال مع كرمينتك طفلك بين أفريت اسلام ير ہیں بیسٹ کموجیب اس صدیت کے بچو*ل کا فرال اور مشر کا ل اور امو*مث ال خد الهار رمو تاسيا وروه بو ب باصواب ويقر بي يا فرمشيقة ال كوجواب ا بنے موال کا ست میں کر ویتے ہیں بقول ما مرسمار کے یا حث الن کوجواب كنزالعبا ديئب لكهما بيركم سوال ببواب قبر كالتي ميهت والسيبية المیس سے بلاتی م انبیب کی امریت کے واسے سے اورا مام ہمری^{س س}ی

زا بدصغار بمی میمی لکی<u>ت م</u>ل . رومنبه ہے کنزالعباد میں انکھاہے کہ کہا ابو بحرالاعمی نے کہ مر ذک روہاتی أدم سے سوال تبہ میں موت سے لیس بچول دودھ بینے والوں سے جی مول موالا المرار منتقدان کوچواب سکھاتے ہیں تعیف اقراب فرنستے اس يه يو جيت يار من ريك الناه يعن كوان بية يرا يب الرف والأجر س كو كفته مين كريون كهم لي الله يعنى بسيدا كرنے والاميرا الله سے بھير یو چھے میں کہ مباح پیٹ لی بعنی کیاہے دوئت بیرا بھر کھتے ہیں کا بواں ہم د نيسنى الإسك لافريعن وين ميراا سلام يديم بو تحية مير كو مسن فَلِمَنْكُ مِنْ مُعِنْ مُونِ سِي بَينَ مِنْ إِنجِيمِ كَنِينَ مِن كُنْ بِون كِهُ رُبِّي فَعَلَمْ ذَالرُبُولُ الكيّه صلى الكارعليّه ونسسالم عنى نبى مبرس محمدي الدعيه وسلم بب ور بعضه مهر مکعظیم مین و و در در بین واسانه بحول سیمول فرشتول کا موت يريكن ود فرستيق ن كوتوب تقييم نهيس كرست بلاالدتف وأب ان بور برات كا بواب اله م كرد متلام يمب و دجواب دستے بس بيعيد يسلم عليه السوام كوبتواب مهاريش ملهجا بالتي التالوكوب كومو ل ميس كان كى والدوم ريم سنده السوام يترتهمت أن كى ريكاني حى يرالد تنالى ف تاس ماليد سلام كو د و دميسية كي عمر يمن ليرسكن ما تها راسياسي ن كويو ل برئ عبندابك ازق الكتاب وجعمتى نهيبا مُباركا إيثم كأنكث ربهتى يتبايره بدتماني كالجواريس يتعاوى كتاب بجيين الاركى فيجيب كونجي بركهت والدييهب بالرميون بين بريتمام بيان كنتر عباد یں کی ہے کے بیاتو رانوب سے ورمیستدکیا گیاہے۔ . you have the wind

علما اب مندت وجماحت کا ورجوکرسوال جواب فبرسے منکر ہیں و ہے کی بدشتی میں۔ السفد سے كنز العيا وميں مكھائے كر حربت بو بكر صدفق فنى الدعن اسے قرمايا ہے میت ہے موال قبر کا بعب مستحقے وحرتے کے ہوتا ہے اور بعضے کہتے ہیں کہ مٹی ڈالنے کے بعب جس وقت کر فاک برا برکر چکتے ہیں اس وقت سوال ہوتا ہے۔ حاصل کلام کا یہ ہے کہ جس وقت میرے آ دمیوں کی نظر سے نیا تب ہوتی ے اس وقت موال ہو تاہے۔ مىسىنىلەد : يېزىمىت يانىمىس دوپ جانى يىل يا در يامېس دارىي یاں نومسٹ لشیر ونیر دیے کی جائے ہم آبوا ت سے سی جب گدمواں ; و تا ہے بيي لكهاب أخركت مي ابيات ی کوچراکھائے لیویس و ریپ لنى كوتىر يرك كريبا حرمب ديث. کسی یوجت این کیمونکیس میں تین تحسی کو دُو بادیاب کو کی یا و مینی تنهمي يأسسسا ويربين ليصيح قدبير وتتيتاين دونام مت ديجيب الأساد التسكوه بكوكر سنجاب تملى أنجوز نسورت بيه كان كمسال گزرگ کی ماتھ الیس کھیاں بالاستاجو دنب المعمى أما بهيس بونیان کی تو زسستن رورکر بيهة كزائب سيالي أيسته شوركر الشاويب بيكز كرديوي اسس جي الأسفايات كالمستايل تأثيب مثبا پنجبرته اکوات ہے ہمہ کو ا ہے۔ مان يو تي<u>مة</u> اين ميسوا وان رب يو وه م وتوسي ساس ك ويا وهيربول آب دين تيرات ب اورامست ^{مهما}ست بهون شیاه کا كته وه مين بن و مون الكر » عندازین مب ریا بخششس کیون^ا گنو مسامان موسادین می<u>سار</u>سنو

ہوتے ہیں اورسٹ کرنگیے۔اس میرت سے پو جھتے میں کراس کو توجا نتاہے کا بھروہ اپنے صال کی بموجب بواب دیتا ہے جیسے کر آگے لکھتا مول ۔ كزانعيادين لكهري كرمول كراثا فرمضتول كالويركي متيواسك سم مومنوں سے تو یک اٹ رہ سے یو جھتے ہیں کرکیا کہنا ہے بین جی اس مردے پھر وه ومن مجهرجا سامان کے کلام کوا ور کہتاہے کہ بیضرت محمد سروال اللہ میں ورجوموال كرمين كيروه فرست آزمانش كيطور بيان كومومن نوب جوابے ہے گا ور ڈرے گا جیس پھر بعب موال جواب کے کھولا ہا وے گا درواز د بهشت کامومن کی تبریس در زان موجه دیسے کی تبراس کی اور جیے بوری کے فرمشتے اس کے یاک سے۔ مرش ترب واعبيه لنالاء القبرروضة سر وكانب البحدة الأحضرية وسن حفرية التبيوان تنوأ بسيريان كه بيت عاقب المصافي دوارت كي لار مرم بنت كافر سندنو س معد يو فيقتري ب مروسینت باب و در کے قالوکس کینت بیس پر جھتے ہو کہیں گئے بي طلبه السلام كے فتی میں وہ كے كاكروك بور كتے تھے كروہ بمز جوسے سوز اللہ مریکن این کوه حام ایمدر کرموان تعدی داهیا ایمین چیر که پیرا سے سری راک ت اور بسی تومارس کے سی کوار روب سے تیم جمولا جا دیے گا ک یک درو زد دوزن کا و رسرمه بیت من می نیست و دوشک فی ایست الحيادة أنه و درات ما الماني عليه جمر و ديو تصاب كيار يو من محرف مي الكيان مي الم سے وہ مجھے کا بیس تواس کو رمواں نہیں یا نت بھر جھو رہ ایسے کا س هست الماه المستنب وي مق الله بي ويوى في مكن ما محمد

يىل ككھے اور آفر كت بيل لكھ ہے۔ توجيه ومنزيت كي أسس كفان ير بسبين اس كويركون كرم يالوثر کے یہ محمل رہے حق کا رسول ا بر صاب مي قرآن كيت قول گویرمبورج اندر زئیس ڈوست بروك بعقة مومل كومسنوم كيا فرسشتے لگے لوجینے اس سے بات کھے وہ توصّہ ا ہوئی میری مساؤۃ کہیں اس کوومن پر سے باصواب تما زاب بير محول تبييا والأمل توا بهيل كالصابيك بنديال تريب منه بيرسسوم موتا برس لكاليس كريسي الهيس بوروال جوم دفقير بيش سونييس بي صال الهيس سشاري أيالله کې د ي لقرشرك كي جس تے تو يہ كري فخذكو يرحق كهبدلسكا ات بهيغمب كهاسايح ما تاسيه ات ديكھے كياكہ دورت جليءاليك بہیں میں اس طرب با پو*س تو دیکو* جبهى ڈریسے جا جیواس کا شکل بها ويسبت دورت بهارا ورصر عل و مشتر کہیں ہیں فتکر کرت ا جوایات زان نو سبت مه الثمي ويخو ومنى لافت السيعة ييز جو ویکھے اوالیات مرکات ندسز جوال اس سے پہلے مواتھ احساب والباشارة والجشرة بالانتباب بهجى موسرواخل كيربول يكار مجھے ہوگ روکیس ہمتاہے۔ رما كهوتو كبول حال ايت عجوب کهیس بیائے موتیب دراستی تمري الصال البياني السيس تما این تنرا کونی سب جی آنیس يري بالدارير كالقرميت فالمدل وماليانك فرتق سائية أريني

بهیں جب قرشتے دو دو آئے کر رکھیں ہیں قبر بیٹے اسے جائے کمر ا و امنت کس کی بتابس کا بھالو توبن ويركس كابتااس كالأمام كي بالمراعظ مي تبين جانت ترا دین کیب کیوندی مانت کھے اب رمای جہیں یادود كهين يوكه دنب من كهت سوكهم توخيب موحفة بشكي ومال فجي فبيحي تهمی *دوکیس <u>تقر</u>کهوال سخت* و بسی مة حصرت كا ثارين كا ثا توظها تو ولياس ناتوك التدكانانو بهيراس كوما تحاترا وتجعهم ميمهانا ندلانق موربيت كيم ببود يميح توبت باثابينت اليكر بهيساس كواب طرف دايني توديج بمين جو خدايرتو لياته ايمسال يبشتول ميس يأتأ توهب في مكاني طرت بائیں اب بیخوائے تا پسکا ر ندما ناحسكم رب كالانق سة مار ليث آك جت ب وورح كايال ، محمصے کی*ں کرسیسیات ایر کاست ماس* ب رس ومارس عن مراس كي فين به به رُون په ماري تو بورث جين سنير جا توديريب لكصاب كالمام سور وال ورجن کے تھے م بهوسائنتی کے تناثوی زمر دار -قوس گور کافریس ناگ اب سیهار يسازم لارى تەسىن، كىما ر يترسينيح وتبياجيلے سرب جہال الدما تاحتكم زب شركت ل مي سيون ويت مركب سان و كوارس يوما وس مختص قرآ ل بهاوي مال نشر الله عاليات مسريري روزرست الاس شدندات ما ويجو كه جمي يابي حب بايا ويسكا ويجعو توجعي بدى يانسلى جائے كست كر تؤرم ي تعاريز و بين د سه في يو ر بو*ستےسے عادا الک*تے تا رمسیوں

كهنتا ہے كر بہب را ايها ن اس بات برے كريت كو عذا ہے قبر ہوتا ہے ليكن اس کی کیفیت مسیس بم شنول نہیں ہوتے ہیں کہ بدن کو ہوتا ہے یا رون کو یا دونوں کو . ردمتیہ ہے کننزالعب دمیں مکہی ہے کہ ایک مسیمرگب ایک دن تک اس کو دفتن ندکیب دوسر ہےدن دفن کیرا س کے سوال مسیں علم رکھ ختشاف ب تعضے کہتے کوجب یک س کو دفت کیں ہیں بیوال نہیں موت ہے اوراس بات کو ہم نے بکڑا ہے تی لیت رک ہے اور بعضے کہتے ہیں کر موا یا کیا جا گاہت اس کے گھرمیں اس کے رات کو اور صعود یعنی چرمعان کرتی ہے میبن کر داس کے بهم بروجا ف ساس پر مسیون متن قبر کے اور موال کیا جا تا ہے اس سے اس وقت يونك صريت يرب أياهي، توليه عليده السبلام إشاني يشبث لالهيبت بغيد الهؤيت ئىلاقىمىل. يعني بقيق سوال كيهاجا تاسع ميست سيبعد موست كيم بهين فرق يرته <u>ئەرىكىن قول اول بىدت انجىست ،</u> شر العليب وييس ملها ته كه الربول مقريين مرجال ها اوراس كے وات ي اس توصيت في قل بين دُال مريب بي دريب من سندمو ال بيوية المين جي احتداب ے توجید کرا بھر بہتی تو ہتے اِس کہ تا ہوت ایس اس سے سوال ہو تاہے لیو کہ وہ مشل آبرے ہے اور پو بجرا میں گئتہ ہیں کا جب نک س وزییان میں ہیں ز اربال موال نبین موتات کیونکرعد نثیوال بنت تا بهت بند که مو ارمت که تحير كاقبريس موتاہے۔ دنهٔ این و چن کمی به کرمنو را مت کرنگیب رکی بر آبیونی پارگ می مت

سوال موت سے اور سے بہے کا نبی رسے موال نبیں ہوتا ہے کموجب اشرہ صدیت کے دراطف المومناں ہے بھی سوال موتا ہے اوراطف إل کا زاں کے سوال میں امام اعظمے نے توقف کیا ہے دراسی طرث بہشست میں انکے <u> جائے کا توقعت کیا ہے۔</u> مست کسی ۱- عذاب قبر کا کافران شرکان ورموضے گندگارال پوت کو بہو تاہیے اور اسی طرح تو ب اور نعمتاں تبریس مومنول عیا دست والوں کے برحق من اوصميح ہے يمسئلد كنترالعياد كاسے كتاب باعتمادني الاعتقاد تصنيف ولائاحا فظالدين مسائنز العباد میں لکھا ہے کہ موال منکر بھیر کا قبرمیں برتی ہے! بل سنت وجماعت کے نزدیک مینن فرقه بهمسیداور بعصنے محتهٔ ارمنکر میں موال کے اور کہتے ہیں ک^{یمیس سی}ستھ نیں زندگی او رحمیب متیۃ ہوموال اس میں لات سے میں اور حمید مشکل ہے و يقم البرسست ورزه موت الت كوجواب ويقيه بيب أسول قبه كامحالات ست بسي بالمست مسكنات سے سے بنی بوسکت ہے بسید البت آجائے روٹ کے بدان يهت يهل اور بيب أبهوج تا زندني لا بدت بهت من بغير رون كي بجيسر يتغيبت يسمجه تبايم وكوده مرده ورحاقت ركهت سيجاب بي جربوي ے موں مرز وُنتوں کا اس مردوسے یک ت^{نا} میں جیسے ایڈیٹ اق جیسے ت إناست فالتباديت سايت إساقول والمعالق ولا تنفسين لذكن تنتيكوا فت سيبيل الكامؤنايل معييا أحشد دريتها یعی نہ کچوتم ال موں کو ہوں کہ جو ہوں کے بیش روحت میں مرد دیکہ آنا ہومی وہ ، عیر سیار مینی مشرکتم سیاس ساز بارش عمریت قرم کی ہے۔ تما ہے

(A)

مالى مَنْتَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُنْدُوا بِاللَّهُ وَلِ الشَّابِسِ فِي المستقيلون الدُّنْيَا وَفِي الْأَخِيرَةِ يِعِنَى مسلماً نَصِ وَمَسْ كَسُوال كيسا ج وسے قبریس بھے شا ہری مین گواہی دے) بھریر کیے کہ جیس مے کوئی معبود مولية فدا كے اور تحقیق محمد اللہ کے سول میں بیس میری مراد ہے اس قولی تابت سے جواللہ نے قرآن میں فرمایا یتبت الله الندین آخریک بینی ثابت ركه ها سے اللہ بقب الی مومنوں کو سیاتھ قول بورے کے دنیا وانخرت ہیں۔ دورى صريت من يرب قال عَلَيْده السَّلَامُ عَلَيْتُ اللَّهُ البذيئت المنتؤا بالقول التبايت كزليت بويدا التَّفَيُواذُ الْبِيدُ لَ لَهُ مَسَنُ رَبَّلِكُ وَمُسْنَ يُدِيثُ لِكُ فَيَتَعَوُلُ كُ رَبِي اللِيَهُ وَدِينِينِي الْاسْسَلَامُ وَتُبِيِّي مُسَحَبِّ ذَالتَريسُولِ الذلى صَلى اللَّهُ عَلَيْتِكُ وَيُسَالُمُ وَمَتَكُونَ شَرِيدٍ مِنْ بَابِعَدْبُ نَبْر يعنى فرمايا رسول الكرصسلى الله عليه وسلم تدكر آيست ببست الكرالذين نازل مرون بعداب القبريس جس وقت كراو حيماجا تام مومن كوكركون مع رسيا تیرا اور کیا ہے دین تیم از درکون ہے نبی تیرا بیسس کت مے مومن کررے ميه المدينة الأردين ميرا استلام ماورتين ميريع مدرسوال اللصلي الله مايروسلم بيس .

يَسرَى مدين يه عن انس بن مالكُ قال ريسول الله صاب لله عليه وسلامات العبد إذا وسنع في قبر عن قبر وتولى عن ه اصحابه وان ه يسمع فن عن نعاله هده اذا تتُصرف والله عن ه المحابه وان ه يسلم فن عن نعاله هده اذا تتُصرف والله الأدال في تقع ك انت ك في تقولان ما كُذن تَقَول فن عند الرّفيل لمستحمد الماكم في تقولان ما كُذن تَقَول فن عند الرّفيل لمستحمد في المالك ويتقول الشهد الذال لمن المناف المناف

والماالكناف والكافر فيتمال كغماكشت تقول في حلاا الرَجُل فَيُسَمُّولُ لَادُرْزَكَكُتُا قُلُوكَ ما يتفُولُ النَّاسُ فيسقالُ لادرنت ولاتكبت ويكثرنه لمارق مسن الحديد فيتهبة فيصح صَبِحَةُ يُسَمِّعُها مِنَ يليت عَيْدِ الشَّقُلِينَ يُومَ یعی حضرت انس این مالک ف دم رسول علیه السلام سے روابیت کرتے ہیں كزوايا مولصني اللعليه وسلم في كيحقيق من ومومن حس وقد في وجراجاتا ہے اپنی قبر بہر اور بھرچاتے ہیں اس کے واک سابقی اور وردم دہ سنت ہے آواز کڑک جو تمیوار کا ان جانے والول کی بھر حبب کا وہ لوگ دو رہیے جاتے ہیں تواس وقعت آتے ہیں دوفرنشتے بھر زینی ہمھتے ہیں ، بیٹھ کرتے ہیں ک كوجركيت يتدودم وبموس تنكلمها يستنهصلا ألت لآالسين الاالليبي والشيهلة ات مستحسّد اختب فده ورُينساؤل العروب وشّة كترس س بوكر ديجواس تبريمان ووزية كوتقيق بدل وياية المته تعالى تياما كان بهنندمت سے پیمرو بھیے ہاات تم م رونول مرکان دوزت اور پہشست کام کو ۔ نا نده ین اول دوزن کے زمشتے سے دوزن دیجی کے بیس و کھے بونید رسول پراسان مان واته ایر داری ایکان موتا ہے جو وضار اور رسول پر يات رياوتر يامكان بهشت بهيم ودبهشت دردوزن ودونوب كود تمح ەننەنىق دىرە قە كورىپ دونىن^ىرىكەلۇپ مات بىر تىوس

كنزالعبادين لكهامه كدية حديث دلالت كرتى ساوير بونه سوال جواب اورعذا بقب کے وراحت یا نے بن جنت کے قبر میں۔ چوتتى مديث يهيد. قال عرائية السشالام إذا أقبرُ المبينة اتاهُ مبليكان اسودان ارزقان يقال لأخدهما لكنكز والأخر الننكئة فبكفة لاب لدماكتيت كفوك في هذ الرَحُولُ عَوْلُ عبُ داللَّهُ وَرُسُولُهُ أَشْهِ دُاتُ لَاإِلْهِ وَالْاللَّهُ وَا شُهُ هِـ دُ أنُ مُسَحَمِّد الرِّسُولُ اللَّهِ فَيَنْفُولان قَلدُكُنُنَا نَبْعُلُمُ الْمُسَ تقول هاذا تتُم ينف آخ لذي قار سَيْعُونَ ذُرّا عَاقْ سِعِيْنِ متُوْرِلِهِ فَيُسِرِّهُ تَسَمَّرُيقَالُ لِهُ لُنَّمُ هَنَا فَيَهُولُ وَعُونَى إِرْجِيعَ الى هالى قَالْصَبْرُهُ مُ وَيَنْقُولُانِ لِنَهُ تُلُمُ كُنُوا مِنْ عُرُوسُ لِذَى لابوقيط والأاغب الفيليز اليبعثثى ينيعثن اللهمن مضيمه ذالك وان كات منّافقا قال سَمغت النّاسُ بِيقُولُونَ فَعُلْتَ مشلعة لااذري فيقولان قاذكنا نبغه لمراتك نشاه ك والله فيقال الاارض التي علينه فتلتنك عليته فانختا لمست التشلاعين فلابذال فيشها شعبذ باعتنى ينعشد اللشه من مُصَابِح عدالات مشكوة تريد باب عذاب القيرة الراشا یعنی جس و فعت قبر میں دفن کر ہے میں میت کو آئے میں اس کے یاسس قريب دوقر مشتق سبياه رئاك نبلي المجموب والماكته ميسان ميس ساك تومنخه وردوسه بياكونكير بهركته مي اس ميت. په تا نتي مي اس م فيك جرير موسن سانو كهت سر كرده بين به ليدنت و د

كاورفواخ بوعاتى مية قراس كي مترديث تركز اورنور بجراجات باس كي قربس بھرکتے میں اس کوٹو تارہ اس مب گہ بھرکہتا ہے وہ مردہ کرچھوڑو مجھ کو ''ناکہ يس لينه گھروا يوں كوپ كرايتا صال كموں كەاللەنت الى نے مجھ كوقىرىس يونسال دی بی پیمرکتے ہیں و سے فرشتے اس کو کر موہ جیسے کر موتی میں ذ۔ یہن کر نہین عواب ہے تھی ہے گرجا ہتی ہیں ایس اس کی اٹھنے کواس کے جب کے اٹھا ت مالدت ان اس كوخور ب كاه معاور كرم ويون فق وه بواب دينا مهان ذشتوں کو یہ رسنت تھا میں کہ لوگ کتے میں کو محمد العد کے میوال میں میں مجاس طرت دست ہوں لیکن مجب کو معوم ہیں کو محمد العدے رسول بیں یا نہیں ہمر کہتے بین ده فرشتے اس کو یعنے ہی جمہ نے جات بیا تک کا تو ہم کو میر جو ب دیسے گا بھر حکم کرتے میں وہے فرمشنے زیمن کور کچڑا س مردہ کوا ورسسکوٹرد ننگ ، اور مذب دے سکو بجرز مین اس بوایس بیسنے گی راس کی بٹری ویسلی یک موج و۔ فى بيرجميشدس كاحال تريس يدبى رسم وراجميست اس كوعداب قير ہ رہے یہ اس تک کراٹھ استا میرترے و س کو س کی تعریسے یہ یا نیویک حدمیث: روحمیب واحب اوم سے ننزا میں دیمی مکھی ہے اس کا ترجمہ » ئەلىرىمىنىن ئىلىندۇرى قى يىرى رۇرى يار بوپ مىيىد سىلام ئىيدۇ تىرىيىل ماداب اور مان ہوتا ہے ور ترکون یک جی سادے ہے ورسکوڑنے مل کے ساتھ او رمت رمت توسودان موساز ویت درسوامیت مرت. يُعِنِّي بِهِ رِفْ وَيُرِيتِ مِنْ مُنْهِ حِبِ وَيْسِ مِنْ وَمِينِ مِنْ وَمِنْ مِنْ وَمُنْ مِنْ وَمُن للتي أياب أرامول للسرائي مرائي والأباليان أو التي صولت من يكول كميلو in a report of the commerce of the pelot of the

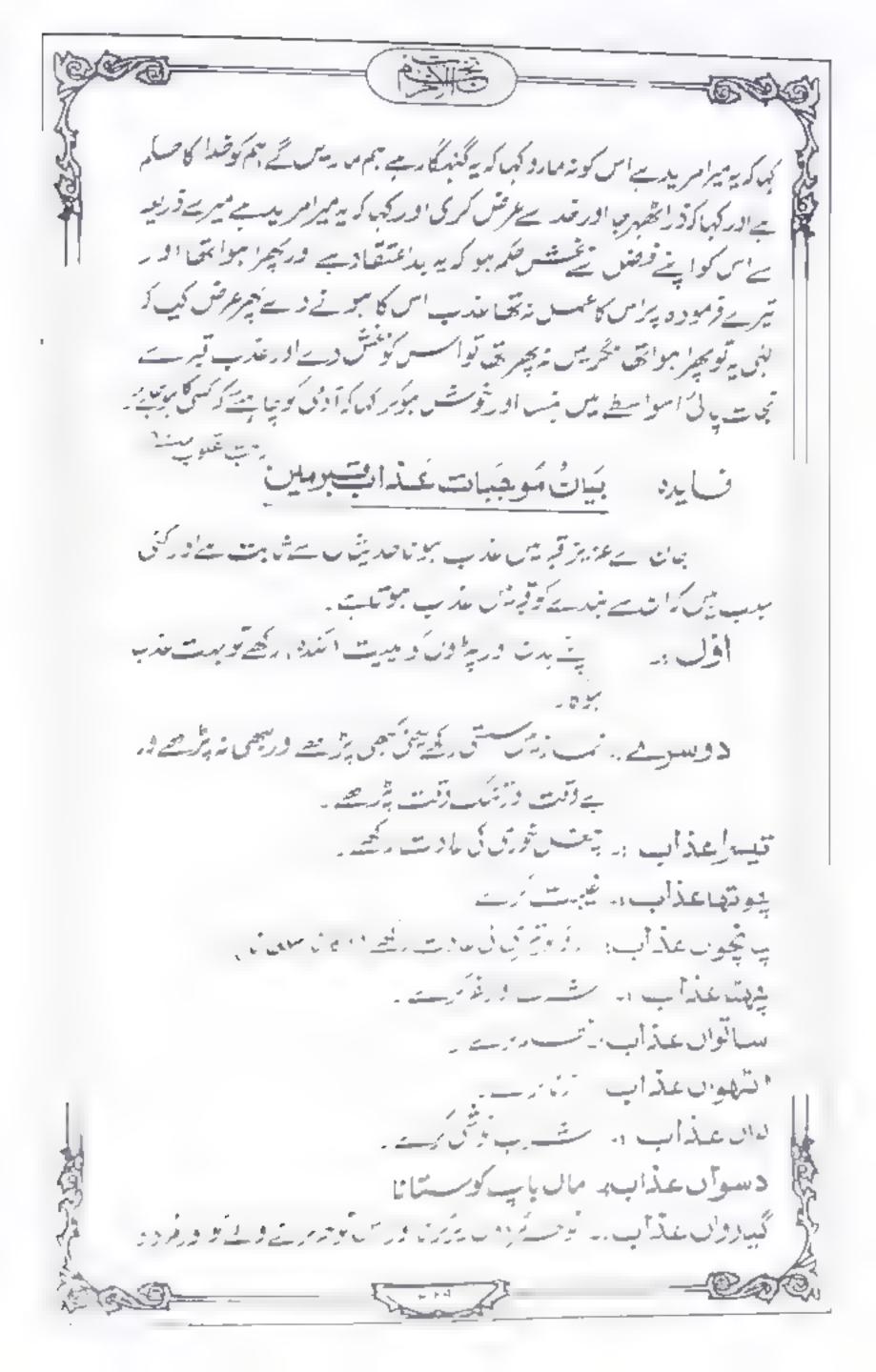
المان الله المان ا ا وربیبنجین قبر کااد برمومن کے ایسا ہو تاہے مبیے کرمہر بات مال ہوتی میں اس کا بیٹ امال کے آگے مشکوہ اینے سرکے درد کاکرتا ہو بھروہ اٹھ کر اس كرسركو بعينيتي بي سيهل بهل تواس كوده بينيت اس كاس كي يح كوأرام مسلوم بوتلها ورسوبا تاب بيسب ببان سوال مستكريكير ہ اوّل سے بہان تک کنزالعیب دے لکھا ہے۔ صبح کے سے تارہ ترجیہ د قانق الاخب ارمیں لکھا ہے کہ صدیث میں آیا ے کہ فرمایا رسول عالیست لام نے کہ ہرنیک و بدکا فروموں کی فرمیں دولوں فرشتے مست کر کھیاس کی تعب رکے سرامنے کی طرمت اول زمین کو بھی ٹرتے ہیں اور جیرے نے بھوکے آتے ہیں دو فرمشیتے کیس اگر مومن نیک بخت کی وہ میر سے بتواس لی نمازاس کوان مصن کرتی ہے اور کہتی نے کواس طرف زاد فس واسطے کا اس نے اس اپنے سرکو خدا کے واسطے سجدہ میں جھ کا بدیے اور ن كه د ن كه واسط بياس نيزت تعيالي كه سامنے سركو حجو كا يا بقيا اور سیدہ کیا تھ چاری طرف سے میٹ کرداشے یا تھ فی طرف سے تے ہیں توصیرقہ وذميب بنتابو مسائيري بحيالارداجتها بترييديا بخدودة مسكومن كربيكا اور کھے گال تم اس حرف سے سے تو کیونکہ اس نے آج کے دان کے واصط داسے بالترسايي نيات ورصب رقردياني اس طن سيتم كونهيس آخے دبيت بوب بھر ک طرفت سے مٹ کر و تو یں طرف سے آتے ہیں تو روز ہ مست ارتے بیں کا اس ازون سے تم کو نہیں آنے دیت ہوں کیو بی آئے دن کے المنسب أن من ما وزور الله الله ورجب مراور دل كوجو بالوير ما الله في طرف ما جموك وربيب استجهاب تفاهم بإنون كي طرف تستد بين توخم أرباءت

مِن رُ تُوخِيْرِ عِلالِ عِلَى اللَّهِ مُوكِيرٌ كِهِمَا ہِے تُومُومُن كَهِت كُراً لِلسَّبِ اللَّهِ الْفَ تُحْمَثُ لِم الترسول الله يس مومن سے بواب اپنے سوالوں کا نوب پاکراوراس کومیار کی ديجر كيته بين كراب موجامت ل دلبن نح بجراس كى روح كو اپنے ساتھ آسم بول بریسی کرقت میوں میں بوکر وسٹس کے بیچے نشکتی ہیں رکھنے میں ہیمر قبیا مہت اس روح کامکان و بسی ہے گرایا م متبرک میں صب کم سے خدا کے دنیا میں آتی ہیں مشواج سے ارت کے اور عرس کے وات کے اور عیب ہیں اور شہر برات اور مرم وغیرہ میں اور بھرسی جب گرجلی جاتی ہیں اور عرش کے نییجے قت ریول میں پران بیسایم زگنیسدنسسدو و ... وربه بحبي بسنع كيرت روين مكهاه يم مست كريم ميه مومن نيكت خت تے ایس انہی صورنٹ بہٹ کرکستے آئی ر به كاتب ادون مجمه مدرت سيره ان كات شد كه يك شب اس تقيير ف تو ب يزر و کیچی کا گویا مرکب میون میں اور مجیب کو دفن کرے اور تی دیے کہ وگ جے گئے ہمر س نے بیراس وقعت کامہ ڈاللہ بہتا، لیتاہ کا ذکر کو زمین پر سے سے ویٹا کیے اس وقت دوفر شنیته بیمے کورے رنگ فی ایس طورے میں سے بیاس آئے وران ك الأراد المرزي الوك في التي تقل يمييرسيد رفي ك الفير كرزمار مرتحق ير سو هو ب المجينة أرسو ب بين الرجو ب والسواب با يا يجراد المرات الوات ال اور میری قبر قرات بوگنی که باسته م تاره موسب وروه قسیب سی شارجی حاصل مرام كاية ت رعد يت مضرعيت من يات رالمنوقرات الويث يين فو يي ل م ویت نایت سیس بذبرتب فی اینے معضے مت وی کو این کی زندگی میس پوسیہ

کے ایک بدت جو ہے صورت شان والانتخص آتا ہے وہ مردہ نیکٹ بخت اسس کو دیکھ کر خوسٹ دل ہوتا ہے اور لوجیت ہے کو توکون ہے وہ کہتا ہے میں نیری عمال نيك مول جوتونے دنسيايس كئے تھے سكن اليس الواعظين ميں مكھا ہے كہ بعد جلے جانے مت کر تکیر کے ایک عورت بہت توبھورت حسن وجب ال وای مومن نیک بخت کی قبریس آتی ہے بیمرد داس کو دیجد کرمیست توسسس بوتا ہے اور اس کے گلبا بنی ڈالتا ہے تواس کا موتبا کا ما رٹوٹ جا تا ہے لیس پیمردہ دل میں شرما تلہے کہ میں نے اس کا مارتور ڈولا وہ عورت کبتی ہے *کرمشہ میامت مجھ کو تو*ہجا تا ہے یا نہیں میں کون موں وہ کہتاہے میں تھیسے کونہیں بہی انت ایکن تمیسے بهیں خوبصورت دیمیا میں نہیں دعیمی وہ عورت کہتی ہے میں نیری نمساز بون اوریه مام بارست کارمیراتیری عبادت ار ماز جو تو<u>نه کری همی</u> و رصب قه ني ت واسطے الدّديٰ بھا وصبے سوآج اللّه تعب انْ نے مجھ کوسکم ویہ ہے کہ توحیا مرے بندے نیات بخت مومن کے یاس اس کی قبر میں کروہ اکیسلاہے اس کے ول كوبهلا ورنوست برراس فيسردي رمي سفراو جيفريس بهبت مجذت رفعي هي ارب کے بیت سکیدن یا رومتولر کے تب از پارسی تھی اس واسطے میں تیرے و بأيوخوستنس مرية والمنطقة في موساب أوجمتم من مرية يوفي فيك ليس يعرزت وریس کے چیرور دوروں موٹی جیسی کے ادھرہے موتی تسب م ہوتے ہی آوازوشتوں نی ویک کی را جموقیامت آئنی اگر حیر نبر برس کام دِه مبو گا میگراس کو قبرمیس بيها حال معسوم موكا جيته موتي ينكب ليزو للدعهم وتصواب. سنن كاستاره يْن لكها ئ كالأمناقق بدكار كي قبريس دونوں فرنتے بيتسكل د ره ری من ن بن کر آیند بی اول کو بینگیا کریے سول کرتے بی ور آو زاتی س ترک یا دل کی آمنکھین میں میں تعالی کراس کو ڈراتے ہیں در مذہ نے یتے عال بريانوها كوره بكرموال جو بسام كالاستوحارها سبيل في بورا مم

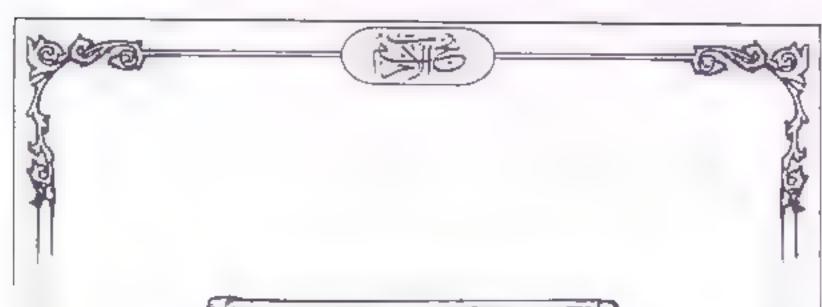
اے کم بخت خدا تھے۔ کو تیری بریوں کا بدلہ اورگٹ اموں کی سزا دیے توخدا کی بندگی من مست تقاادرگناه كرنے بس جالاك تقاوه مرده اس كود يجه كر ذريع ادر پوچھے کا توکون ہے وہ کھے گاتومجھرکوجانت انہیں سے میں تیرے اعمال بر مہوں اب ڈرتا کیوں ہے پھراس کوما رکے اور عذاب دے گا اور اسس کی تبریس دروازه دوزن کا کھولاجا وے گا اور قیامت یک اس کی تب میں دوزخ كاعذاب ربع كارصبع كاست واصلا صبح کے ستارہ میں مکھ ہے کہ بعد چلے جاتے مت کر کمیر کے ایک اور فرشرة قبر من الاسادرميت كوكدت مي كتيريا الحال بيكاف بدنم ما يضابحه م مجھ کو مکھ دے وہ کیے گاکہ میرے یاس کا غذا وردوات اورت ام کہاں میں جو لکھ دول ومركية كاكرا بيني كفن بيدا يك يحميزا جهارًا س كالحانف ببنا اورا بن انتكى كي تغامر اوراپنے تھوک کی سے بابی کراور تکھ کھیروہ میست اپنے نیک اعمالوں کوتومباب ری جلدی کیھے واور گئت و کے کام ملہوتیا ہواست رماوے واور ڈسیس کرے گاتے وہ فرسنے تاس کو مارے گا اور کھے گا کہ اےم دودگت ہ كرتا موأ يوخب ذهب شرمايا وردرا أبين اوراب لكيلتا مواست ما تابيت وہ ڈرکے مارے تہام گٹ انھی شمھ دے گا بھر فریٹ تہ اس و کھے گاکواس بتا ہے ناہمن کی میر کی نشانی بھی کر دیسے و د کرسے گا تب وہ فرست تا اس کولید ٹ کرس کی گردن بیل باند سوچه و برای ورقیامت سک اس کی گردن میں بندھ رسيه كابتم تدرك منترس وقدت كاجا وساكاس وصبهم بوكارتويت تامرا امهاب كوبشرهط جهم ودوبشريجه فاجيت مندتف لياقرآت تشريفت ميسانحبر وبيت بيت قوليه تعالى وكل إنسب ب السزم ف وكما بي في عندُ قدى ونحت ع كه ليؤم القيامَة كتبابا بَكُهُ أَهُ مِنْ شُودا اقبر كُتبا بُلِكُ كُفُ

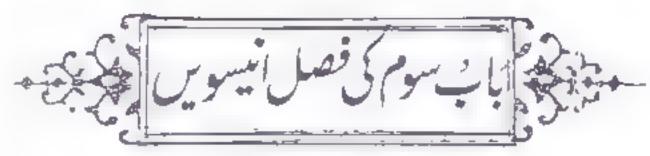
اورز کال دکھاویس گے اس کو تیامت کے دات مکھا یا وسے گا اس کو کھلا پڑھ کے مکھاسے اپناتو ہی سیس آج کے دن اپن صاب لینے والا ۔ فوا پرضیائید میں جو کرمعفوظ ہے ضرت مولانا ضیار الدین قبی حیلیو رسی كااورب مع اس كى ان كے قلیف مهندى على صنى العسيتى سكترش ينيور ہ پرتستہ مالدہ صوبہ بہار کے ہیں مکھاہے کمولانا حنیار لدین فرمائے تھے کا اگر کوئی م پیمومن نیک بخت اینے پیرے پہلے م ج وے اور مرت داس كارتده مبولوا لكدنغب إلى متكرنكي سے يہيے فرسٹنتے كواس كے مرت ركى بسب صورت بناكر بميهتا سيتسب ودم و داينے مرسف دكو ديج وكر توسسس بوجا تابث ورس کو بهت بین دسی جا تاست تومست کرنگیر کے سواب میں پوکٹنا بہیں ور اگر مرمت اول مرع وسے اور مربید جیمھ مرہے تو خود مرست راس کا س کی قبریس ' ت<u>ا تا ب</u>ے مریدی مرد واسے بے اوروہ م_رید بخشاجہ ' تاہیے۔ راحت مقلوب عوظات وحفت شيخ فريد تبيث كزير جفرت نظام الدين تنهيقين ورنيس لعب لينن يسرست جبيب الآق درى لكيقے بي اور بهرت كتب حتيه بسب عفوق ت بزركاب من بعب ہے ، نبوامب قرطب مرات بختياركا كي قرمات ب<u>نظر</u> دربیب روز بکشب مات ت کے زمانے میں م^ا میا مفرت تو جانفین می^{ان} بیشق سنجری کے ساتھ ایس جملاً میں اور رہو ۔ تواس کو دفت سر کے بیٹے کہے اور فواصيه صاحب سبجارتي بارمنجومر كبيمه بترجف كسيطايك يهروننو جرار دموكيا اوردون کے کیجہ وہ رکے جب رہنے ورفرمایا مشکرہے اللہ تعب و کا آدمی کو یا ہے کہ کسی فا موجا وسے میں نے مض کیا کہ شفرت ہے کیا میں ہے۔ بھا کہ فرس واپ روئے وہم ہ کے کا روموٹیا اورا ب آب بیت اورپوسٹس ہوکر ہے ہے۔ او فرمها ما بخوا حصیت دسب نے میں یا کہ میتا توقعی درسپ در رائعہ کا رہما ہوگیا میں موقعیہ میں اوقیہ : ب دینند بقیراسو منطراس) کا حال دینهر کرمب کوتران کا اورش مارند نے





جو کومے یا رمضان میں مرے توعذاب قبراس کو نر ہوا ور جوکونی بعدتمہا زومن ہے تیز الکریں بڑھے اور توکوئی دورکعت ں بعب مغرب کے ہمیشہ بنیارہ دیندرہ م تبدا و زلزلت سے پڑھتا رہے اور تہجد پڑھے اور قرآ ن سشہ رعیت کی کلاوٹ راءاو صب رقافيرات كراع وكلمرالاالدالا للدكوير من رسب وصب وقالهواب یژور کرکسی مرور کواسی روز رخت ریب تو عدب سے وردم بردہ کیا ت با آما ہے اور كالمرتميند بروف رسے ورتوب أن مرائه وكر قد من وصرف اوربسم لد چشاني ور يبزميت بربلهمديت ورشحب مرة قبركهن سيندميت بير ورست تحل كي پٹر چوکر اور دیبائے ں مکوکر تیے میں رکھٹا یہ سب موجیات ریائی مذہب تیہ کی بیس جِنْ إِنْ مَا كِلْ مِنْ وَلَا كُلِّ مِنْ الْكِيرِينِ وَمِيْلِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الل





میت کود فنانے کے بعر بلقین کرنے اور اس کے دلائل کے ذکر میں

· 原介

Siri de

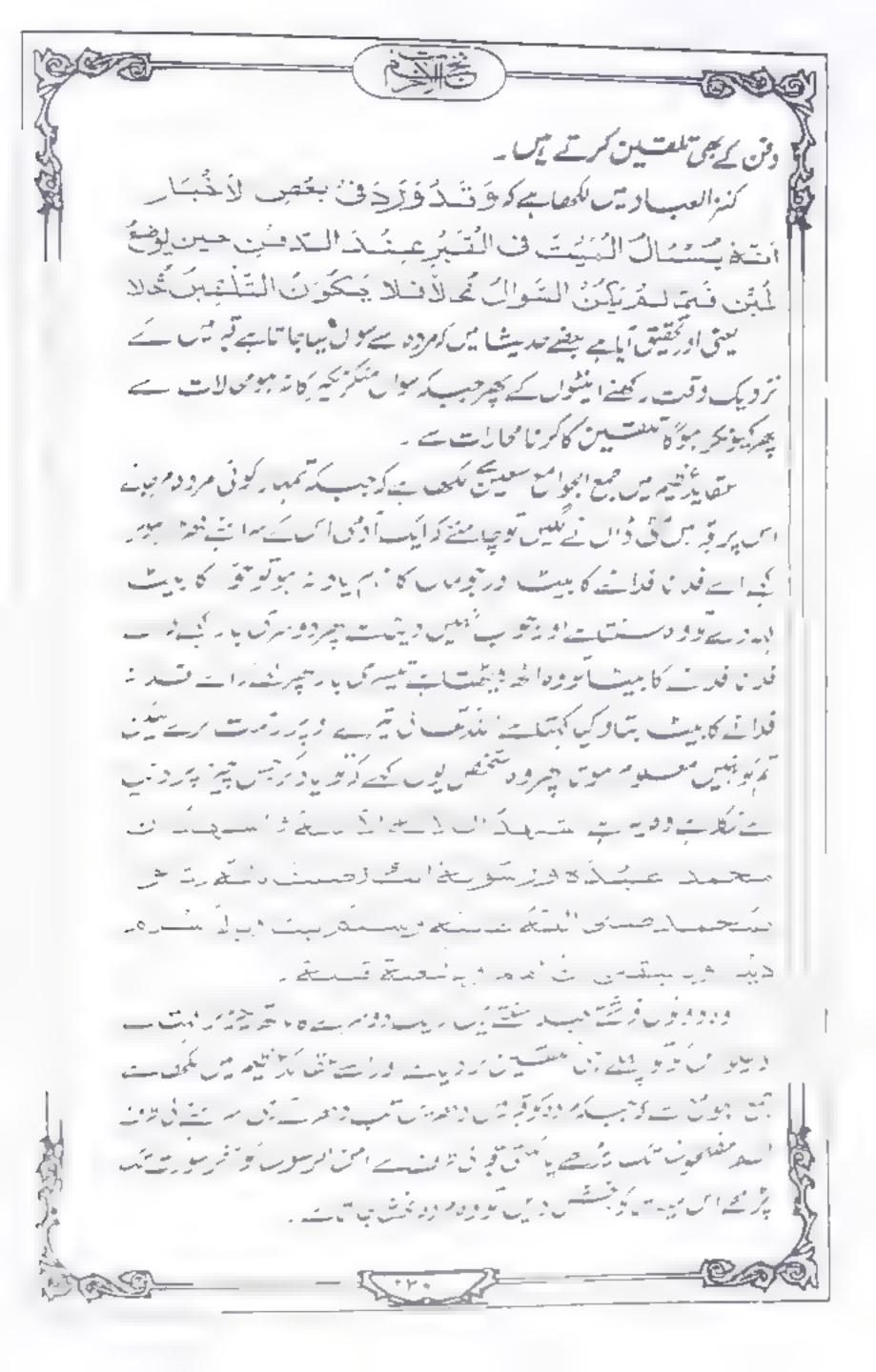
-**E**

تحقیق منطریہ ہے کا تقین بعب دونن کے بہت انتقال ہے اور مذکر ہے س کے سے کرنہ اجھے ہے۔ اور تیاہ تیبان سویب کیا ہے اور ووت بهی پیراگویا پارک است. درجه زندول کی فرفت سیاس و منظر که مسترای الته بين متولون كدرتميا الدنعب فيت اور دينت ميراا سلام بيه ور بق میر ہے مہدر مول الد صب ہی تد ملید ق میں اور اسراس میں میں کئے مزد کہ لین منت سنا و رسمب رے آرمیب منتقب میں مسئر ختامت سیامگر ت مربین مند بعث الام ساله می فی کراری شد تصاحب مسواسطے و فی مدہ ما آیت و منظامی بوشت فیر مام فی می باید ناشت جارت می می سیاستین این اگر دهای بریاب ه میبادیت از کرکت توقعی کی متر بوت مرسند یا شرایشی میرمس^{سی}ک کی ترایت بهائع مستوم معتقود مت والأباب أياب سيوجر بالابات أيام دینز ماتے تھے کوفت اوری کامل میں تکھاہے۔ يعجودني أنصاديت كالبعاسات مأدهب غايرهاى بصواتف قدولي معاملات لايجوزالاف مادهستا. يعنى جائز ہے عيادات مربية كرعمل كريت نين مرب بيني في أنار موجها وي الم المسارية في الرامي الشاري المسالي المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية عنارات سيجز سوسانات يعس في لعبادات عالى مالا هاب شام ه في المحاصلات الايحوار م ية في جها ترزية موم وكالم حميان كرية عاد ويته تاب الدير ومذمب الدركي

ہ تزیمی ہے بینی دونوں وقت میرت کونتھ ہیں کرتے ہیں اول توجائش سے وقت صبے کر کھی ہے فت وی عام گیری میں ۔ وَأَمْ التَلْقَيْنَ بَعَدُ ذَالْهُ وَيَتِ فَكَ بَلْقِ مِنْ عِنْدَ ذَنْنَ الطاهراليركابيتة كذا ضي الكعبني شُرَتِ الدّهددَ يُنتَهُ وَصَعَرَاتَ التاثيا يتغ وبخس نعس بههاعتسد المويث وعشد الدنائي كذاب الكعتمارات وبالتخبث أت يتكومت كهاته المستمر والمسرة وموته والث يكوك مسرز يعتقدنه المعضوكذا فيس سرك الكوجات تدوى سيرت يعنى العشيال من برب موت كيرانيل مقيل كريد ن م دویت یک بیب عمصت میتی سنسرت برید و رسمات اندرم بیب اور همانی ندسه والبينال رييه مين ساتوان د و و سائلقينو سائين 📑 وا کے وقت معنت میں کر ہے ہما کا دولوں روا پیکوں پیکسٹ جوں دے عتى عدير في منه بعرت من تعمل مبور بيمنسار بيامنفه من من الرمستويب بير ے والے سے میں مریف ورغیر المنت کیا گیا میا ہے وہ کا وہ ہے کا الدید کا ہوے اعتقام دیریا الا سامیعت کے میں می^{ں او} کا میں سیریمر نی یومانی نا ہے اس بھو تاہد است وی مام یہ کا تروشہ ہے ۔ ستسر أسف ت صعب الاستمامي عشك و في مما مستر فري سند جال السَّتَ عج و سبع قبولُه وفيلات الن والأب شرب كنت عيسه في رصية والسهاد

والاصرة ان الانبياع ليهم السلام الاستكون و الاطفال المتوسيين استهائ یعنی ال سمعتین کرے ہورونت ورلحادیم رکھنے مہت کے واٹر کوئی کرے تومنع بھی ذکرے ور توہرہ میں تکھاہے کو وہ تلفت ین کرنا بعب دفن کے سنت ے اور صدیت سے تنابت ہے نزویک ابل سنت اور جمیاعت کے اور ک^{ات} كرتاية به كلام تنقسين كرناميت كوية فلال نثر كالعدا في عوريت كايا دكر والسس بات كورجس يرونب من تو هنا وركدات بوت اللبت رية موت س کے میراورسب تھاسلام کے دین ہوئے بیراورس تھ میں ملیہ نسلام کے بین موتے ہر ہو تیں اصحابوب نے یا رسول بند گرس کا تام بہیں جانتے مہوں توزما يانسىپ كريى السأبولي بى تؤاك يينى يول كېيىن كواستان وريا قارق متو اكا به وزار شخص به فرسنته مول زُهرین ولازم نه کراس کونمهست ن : كريبل ورثين روميت بتدرة فرمسية إن وركا ذون اورمومث ب كيره مكر بجول ہے فر ستیتے موال قبر میں کہیں کرتے ہیں ۔ نهت وی برمنشه ژب نست وی مات شانجویات کرنمنتین برتهامیت ہ جب دولن کے مرشور کے نزویک اور ہوئے مناکے ورسمپ رسید مذمب کے عمام کے تزویک مواجبیں ہے اور س پر توی ہے ماسے بات ت را کا جلین ، مرنسنی را کتے میں لائمت بن میں واکن مست فران سے بالمريد والمسائل أنباز بالأريب وراياتهم منشس الأمريب وفي يخفي بأرمه

كنة العب ادميس احب الالعب وم سے مكھا ہے كہ مرتبر في م مثلث يستحب تلبقيات المُبنت بعُدَ الدِّنْ وَالدُّعُ مُ الدُّونُ وَالدُّعُ مُ الدُّهُ ـ یعن مستحب سے معصیت کرتامیت کابعب دوفن کے اور دیماکرتا واسط اس کے اورعمب در الا براریس تکھاہے ذکر لکھا گیا فیت وی حسامیہ ہیس وریر بائیہ میں اور بجنس میں اور مرابدن میں یہ کا بلعت بن کرتا بعدد فتن کے يعس كيام يعض من رئ ندمب كيمت أن حفيه تياد رود قول ما ما تمالي ا كنزانوب إدمي بمب رة الابراس لكها مي معتبين كر تابعد وفن ك عادت ہے بعضے ملکول کی۔ وسَسَر شَمْسَ الاَبْعَةُ العِلُوا فِي عَنْ وَ لَكَ وَقَالَ لاينها هُدَهُ عَنُ لا للنَّ انْ نَعَلُوا وَلا يِ مَدُون بين ا ب شديكوا ريعن وريوجي تتمست الانمرسيلولي سياس مقين بدر و ان کا سب بند تبویک زمنت کروں سرتے ہوؤں کو اور مذہب کم کروٹ کرنے والوں کو ۔ كنزاعب ديم نت وي ثبته سه يكھاہے كەر وى عن السّبين مسين الته عمينه وسلم انته فالنقيوا مود لوشيدة ت الله المنه والشهدات محتداع شده ورسوله عص البشائح حمّلوًا عال التّمنان عنالة مُصُورُ إخل ويغضه كذع فدالذنس في القيروو يحكن نعمل بهم عِنُ ذَالُهُ وَتِ وَعِنْ ذَالِهُ وَتِي بیعنی روا بیت این آب اے رسواب عابیہ سندام سے کرفر ما یا رسواب عبیدالسلام نے د للفت وأروام ووبالأمه وساكوها مرشهما وبت كوجراس عديث ميب يت بات بيات والمعتشان تو ايس فاعن المار فانت في و يعطف

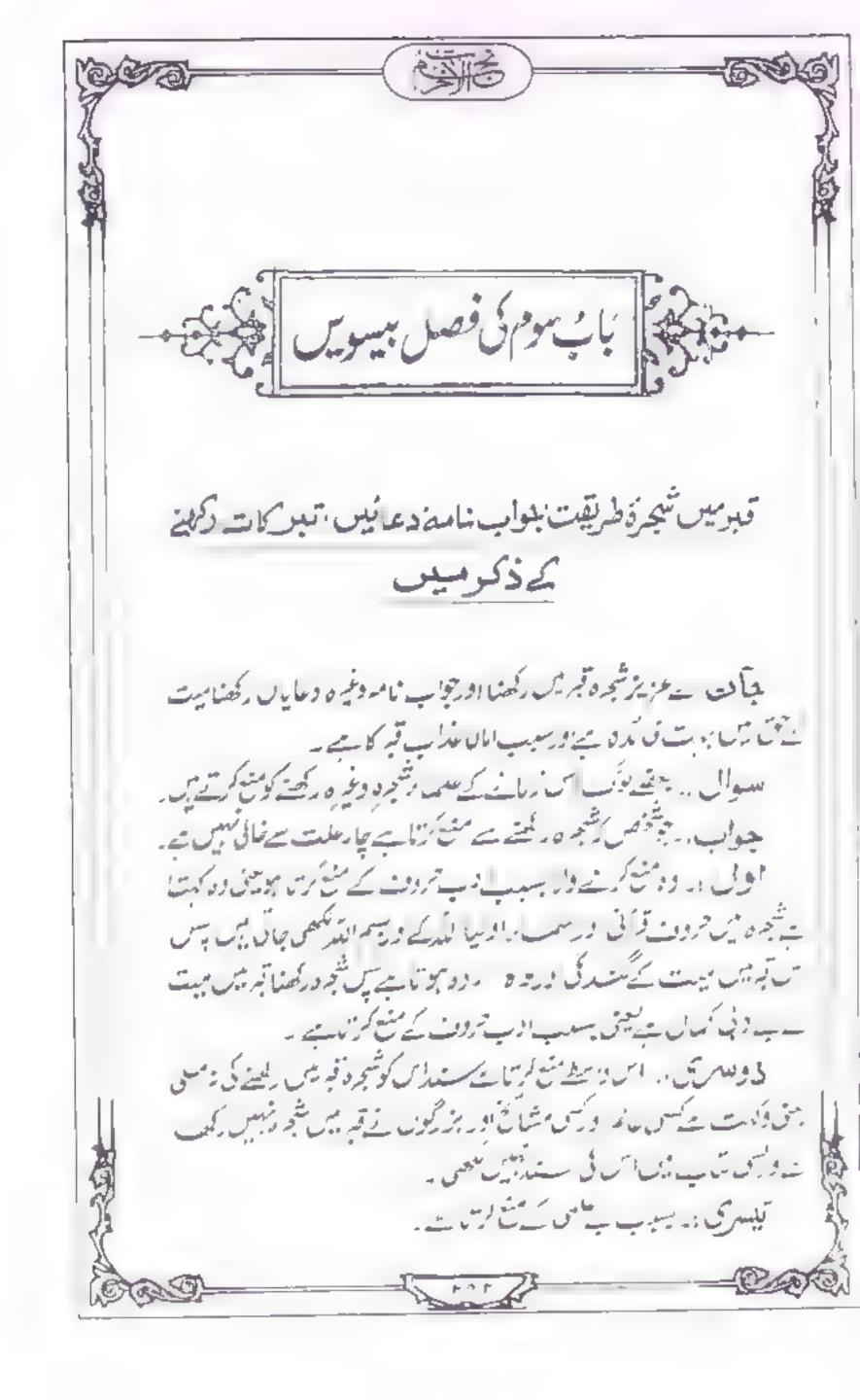




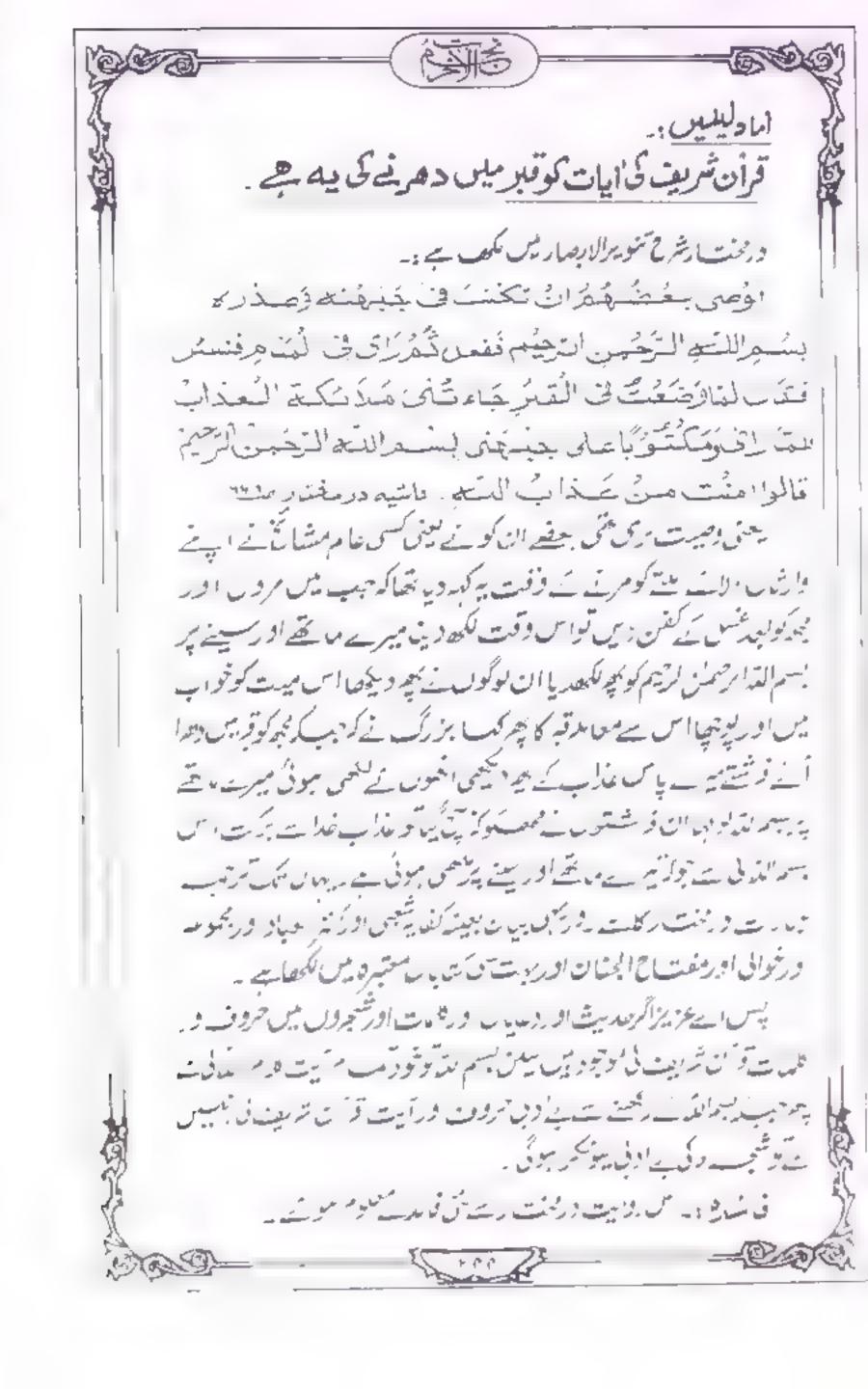


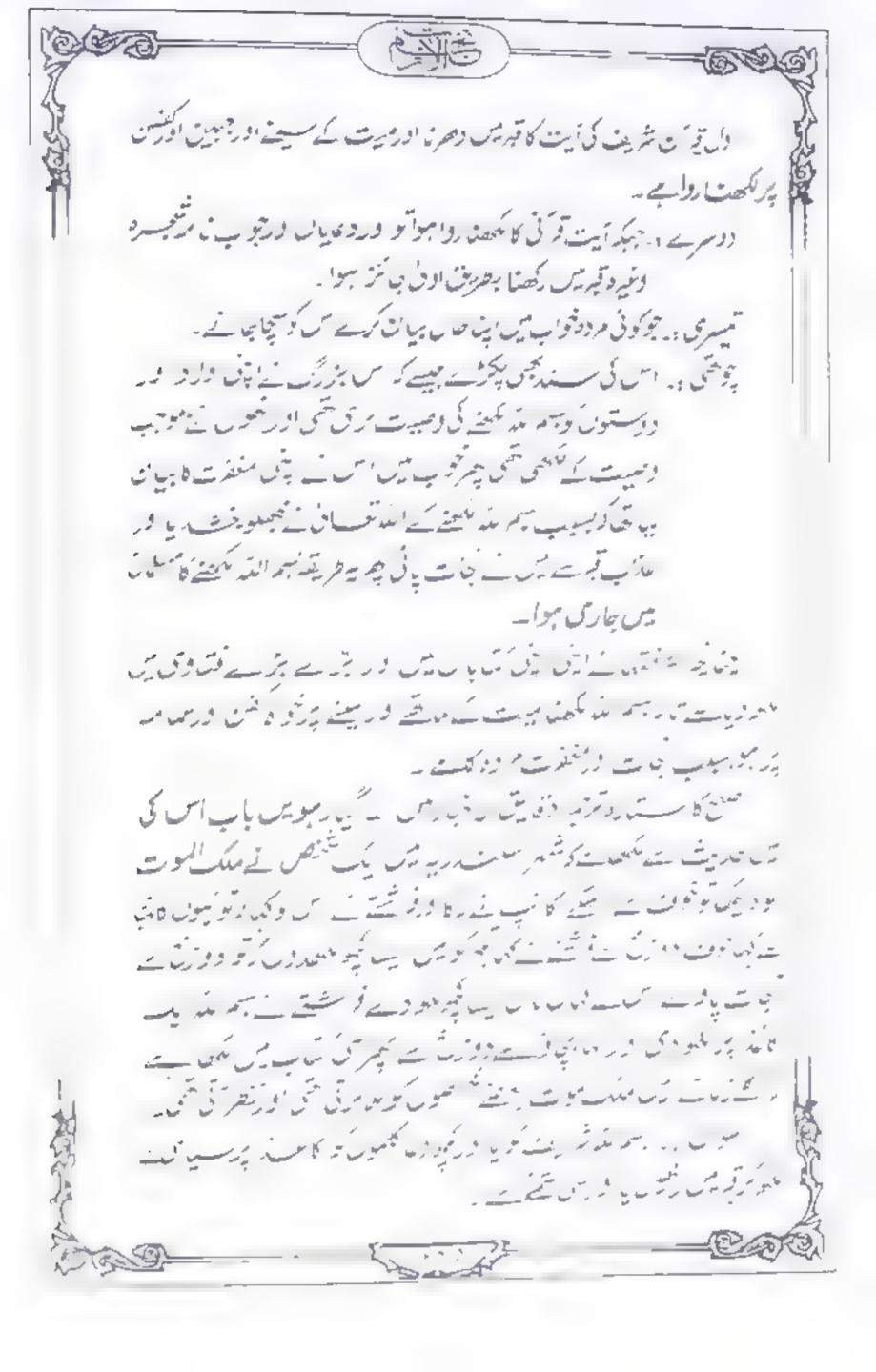
فلانه فانه يتقَوُلُ الْسِيْرِ كَ كَالرَجْ مَا لَكُ وَلِكِونَ لَا يُسْرُعُ وَلِيَ فَيِنْفُرُ أَذَكُرْمَا خَرَجَتَ عَلَيْسِ مِينَ السِّدَ شَيًّا سَسَهَا كُرَّا أَنَّ لُوالِيهُ الداللت كوات مستحسد العبشدة وديسولك وانلق ديست بالسيدانية الأيشاده وبنث بتسحبة كأصلى الليم عاليته وكست يتمرنينينا وبانقراكب اساندان متنتكرا ويتكيزا ياخذ كَلُ وَلِحِيدُ مِنْهُ البِيدِ لاصَاحِبِ هِ وَيَقُولِ الْطُوقِي لِيكُ نَتُعَدُّ عَنْدَ مُتَوْمِن مَعَن حَجَيْتُهُ في كُونَ اللَّه جُعَاتُهُ كافرشهاق لركيل ورسوك الله فإن كفريغرف امته تدن سكسكن المحقليات إن ابن حقالكذ في شق الكذار لیعنی تبرنی نے بی اما مرسے روایت کری ہے کہ فرمیایا میول ملیدالت لام ئے جس وقت کرم ہے کوئی ایک تمہمارے بھائی مسلمان سے پھر برا مرکز حکیج متی بواس کی تر پیرکھزا موسے ایک تمہما رہے اندرسے و پرسر قبر اس کی کے بھر پول کئے کہ سے قلانہ فعائے کا بیٹ او ہست تاہے مگر جواب بہیں دیت سته عیرود تخص سی درج کیے کہ سے قدار فلانے کا بنیٹ عرود مردہ کہت ے۔ رش ورہمیں کوٹارڈ ہے ویررٹم مریتاتوکیا مجھے کو اہتا ہے لیکات مو گلام سنفته با شعور تبلیس چر وی^{شه ن}ص پرب کنه با دُسراس بات کولهیس بات يرتونكلات ونبياس ووشهماه ت كاكلم يب المنشبه الأات لا الله ال الأواشله كرات متعمدا عبده ورسولك واتع بسبت باستعارت وولاساده ديب ويتعجبها سال سه خسناته رسيلهم ورد نقرات اهاماريد يتا مقوينده تكرياس

يترث الصب وريس لكصاب _ مترجم مسكة نام الشيوع من لكها ہے كرجب كەمبىت كوگور بىس كھيں تواس وات پا ويرص بسنه المتعاقباللتدؤف سببيل اللتعاوسي مأيتم ويشول السيعضلي المستع عكيته ويست فراورمنداوريمهام اعفعاري ے ہی ماری طرف کر زویاب اور میٹ راس کی تفون کے بھول ویں اور دیسے کے خواب اس پر دُالیں اور قبریت تیالیں پو تھوڑ یا نی اس می قبر پر جہیڑ کیں کہ وردیا ن المال مند مذاب قب مع الروب كرفيتمهام كرميين تواس كواس عرب مقين كرب . يعيدالبكان أيتة الكالماداب سُدادا استعالاتكف كالاتكازت فالتشروقك بسساك فليساق استقاد مسايحي شهدات د بداكا ستدويد وخاده د شايع كعورشكك النائتحة واعبتاده فررسوح فرقس حف وسنندريسين وروحة آك الماما والكعبين فتباشتة وربها القوده يحدد سنع حسابا والبحره المتع عذاب وب مجنته كوالبارسان رساداوا فاستاعته كتيته لارثب يسهاور عُ سَكُورِ مَعْتُ مِنْ فِي الْقَلْمُورِ مِ للأن البالبيت وهوالعا الأربيليث الكدك ببت رفالا ببكد كومات تناسات روا به بی فی از ویت بیست تو در بر انتهای از زنم مارست سر بورس اور نوش و ر يعركه ثاانشعه لايت المالسه اللالكية كوآخ ميف في خيورة ، بدوخت بسور بهرت ب

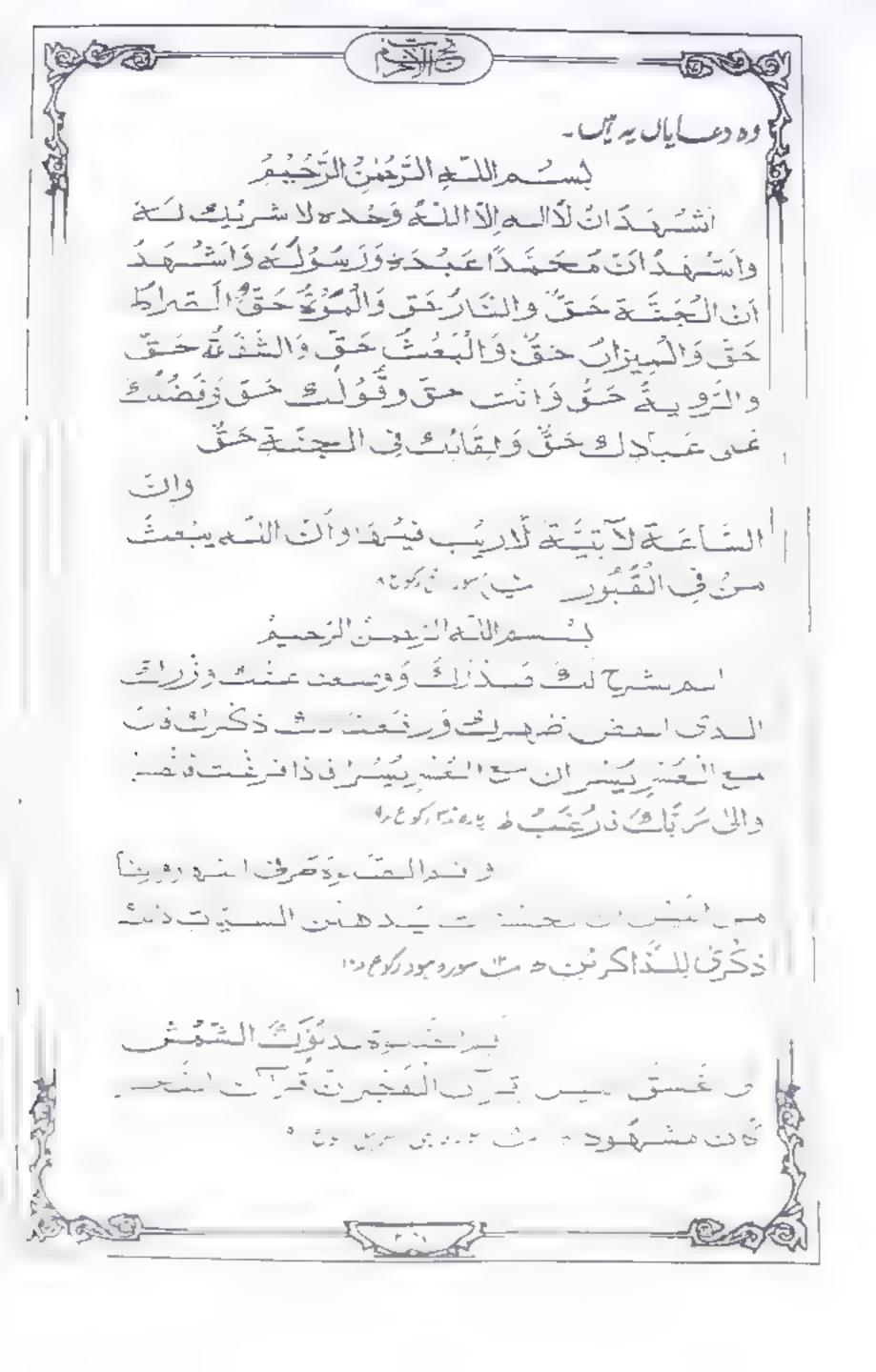


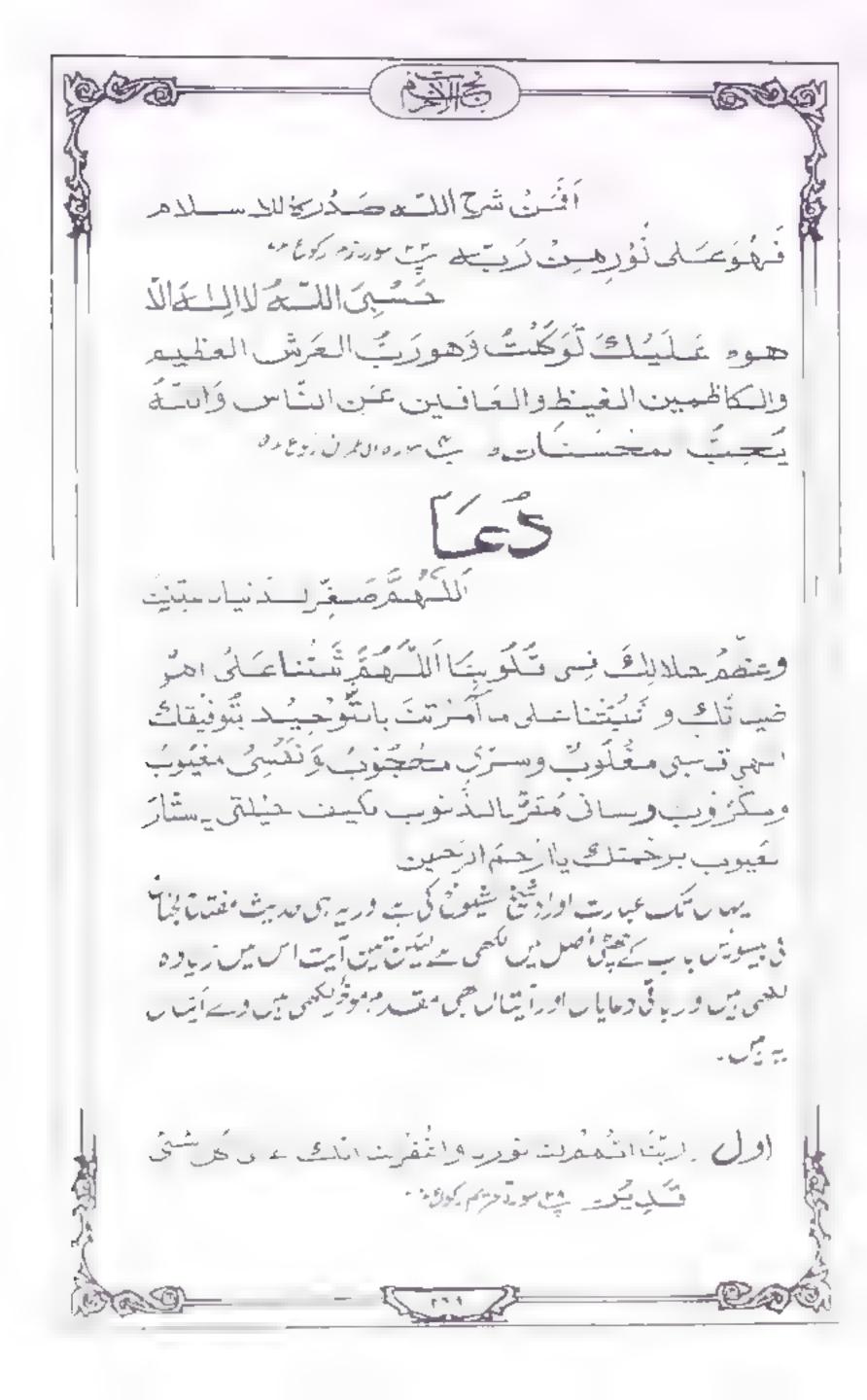
چوتلی : بسب از کاراولی القد کے منع کرتا موجتی و ہ کہت ہے کر تبجرہ میں اولیا اللہ کے نام مکھے جستے ہیں پھر قبر میں ان کے دھرنے کا کیب ف مکرد اور اولب اللدقيريس ميرت كركياكام أتي مي اوركي مددكرت مي صيع ولل في معتبزا اولیااللہ کے تنکر میں بس ہم ات مین و تبهوں کی انسکاری کا جواب رہتے میں و رہے تھی وجہ ہے می کا کچھ تواٹ بہیں اس کا جواب نی موتی ہے ہے جواب ہب ہزاں پاسٹ رخسسوش جواب اوّل وحد انكاركايه هے أركوني بسبب اوب حروت كے منع كرتا بوتواس كا بواب برے ۔ سے عرموب سے الدرتع ال کے کلام کا درجیہ وردب بڑا ہے رہی وقرآت ہیار كتے ایس بس تیں حالت ایس قرآت شریف کی آیا ہے كا قبر میں راہمنا سے برم دورکہ روا مواور سبب جات در کا مواورے دبل کیات قرآن کی نه موتو شجه و کی پنولکر ہے اول ہوگی وربعب بکا مہنسا کے مرام کو موں ہے۔ افغان اور انتسانی کوام لأنت يم يمضيطف تسلى بل بليدوسم كاست لأدوست ويب وبروب يسكية بسب وت ميث کتے ہیں نیس جب رہا دیشے تر ریٹ آفر میں وسم کی روا سو او برس کی ہے وہی ز مو وقیح و کے اوق کیونکر ہوگی اور نہے م دمایا ب جو دُجار بیث سے ش بہت ہے وسدويمنزاران ويث كي بين وربجب كارم مهول عليداستدم كي سبب كلام بيت فوفس کو مرصی برارم فنگ مارهم تبعین کاسے از روسے دیسے ورتنو تھیم کے ارجیسے بوقیار صی پر کھنے میں وہ ایک جیب دھارم نسی بوپ کا تھے میں رکھٹ روا ہو ور س پر نوال کی سا دیلی مونوشجرد کی بیونخرے دنی موئی ور مب کلام صحب به

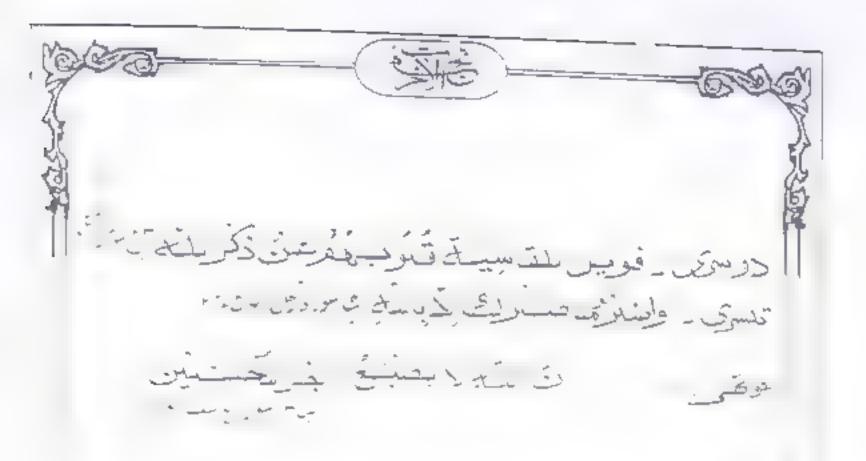




جواب، ا دب جوے حروت کا ہے سب ہی اور کاعن نے کانہیں سے س واسط کر کا غذیرسسیا بی سے سبت ری اورا نگر بیزی بھی مکھی جاتی نے اورانځریزی سے ستنجانجی کرتے ہیں لیس سوم ہواکہ کا مقراورسے یا ہی کا ا و بهایس سے بیکی شرو من کا وجہ سے میگراس میں اس کا انعاب رہے توا و کا غذ بر یا کیٹرے پر یا وجو دمیت برگفت یا عامہ بریسے ہی ہے انکھیں یا مشك ورزعفران اوركا توري كهيين تيهمن تهيير قراب ایات کوقبرمس د هرنے کی به ہے الاردستين الشيور من يمي سير عن بين عكب هن رصى المده وسط سن المنين صلى الدكم شهيع وسيلم اند قال قار سوي للهسي ليَّةَ سَيِنْ هِ وَكُنَّتُمْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَكُنَّنُ وَكُنَّبُوا هِ دِدِ الدِّيدِ الدَّيدِ الدّ وح ضنعوها على صدر بريضا كينلا يتعذب في تنبرج ملاشك للاتث فوالله و ن كان في سِقَافق باعلى الأاميت ف دُمكو هدده الدُعار معى في قبري تقال الربيت رقي ذارك وأورستح هاره سأدعار عبدلك بينتي - فينا ت منب ريكه بن عب من رينق مده نهيها كنيته مين أوره بالرسول معييسالا ئے جو و ف مرب سے اور سے و گفت الماليس و يروعاياں اور ان آيتوں كوا و بركاغيد کے بھوکر اس میرین سے میریٹ کے کھی ایک آب سے این ت کو ملاہے تیا تا مومفیل : بشب س و ما جاته قابقهم حات کی تسم حاصد کی کر فی کمشس و ه رد و دا فر بهوتیب مجنی سرکویند ب قبر نه موهیم جها حفترت مثلی کورسوب سب نسبي الكريب يسبه والمرينة كرا بسيسي حبسب وقست كالمراوب جير وأنت كريوان وماياب وم بها بيرقتي من جد قرمايا رسوب مديرالسلام في كه وصياحت ارسا بهوال حميساء







بيثيب توان يتنوب وردعايان كوكاعت دبيرنكو كرسينة مبيت برركصين التدحالي اس مردہ پر ہمست کرناہے برکت اس دعائی سے اور نزد یک اس میست کے فرشے رصت کے آتے میں وروسٹس بہشدت کے اس کے قبر میں کھول دیتے میں اور س مردہ کوعذا ہے قبر کا بہیں ہوتا ہے۔ اگر جینہ وہ مرد د کا فر ہوں س جارة ككة مرحمية عبيارت مفتاح ابجنان كايت به فائدہ ور اس صحت ہے تی فائد مصلوم ہوئے ر اقراب : تو منترت نے مام حکمرز مایا کہ مرکوئی محترت کی مست کا س دے کو فريل الطحار لاولهم بيليان الميلية ميات كراكفت ب نيسرے :- کانت پار کھوکر رہے . بعور بخفیر در سرسوں مایہ سے اور نے بیس میں اس درما کو دو مرنے کی ایس على ضي لله منذ كوونسيرية فرماتي حتى سويندين بدراسي موق. پانسیموین ۱٫ سفریت عنی کوجی قرمایا بند که وجی س ۱٫ ما موقعه یمن رکامت مو الهته بخول تيجي گھي ببوگي په بهری متل و رده فرلی تبریزی از س دما کو شدین کو س تیرندمو مربیرکت اس دما کے ر د بی کے کہ دافر اور شریب سالونونسی تاری مخفرت اور سات سے انہیں بولی ہے موزیب س بت کے افوار تنب لی ۔ ال المعالا بعضر المن يتراف ساء م دان دا ي یعنی ایندنت کی نبیس بخشے کا شرکے کو و رس کے س ب گنامول کوئن ہے گا۔

یعنی جوکونی شرک کرے فدا کے ساتھ بھر حرم ہوتی ہے اس پر منت يمركيونكر كافركوعائب قيرية مبوكايه بعواب ،۔ گرجیر کا فرمشرک کومغفرت تونہیں ہے کیکن تحفیف مذاب تبركى بسيب كترت نيكياب ورضيات كي بهوجاتي بيرخواد وہ خیرات وہ آب کرگی ہویا بعداس کے دارت کریس اجادیت صحیحہ میں آیاہے کہ بعضے تفا کویسیب کرنے نیکسال کی اور خیرات كالخفيف علاب كي موحاق ہيا ور پيجي روا يتوا اصحاع ميں آبات کے کا فرجیب کے بہت نیک باکرتا ہے اور س کو تھوڑا مازب موگا نوجوتيال آگ كى بيمنى ئى جاديى كى _ جېدالولىپ چې تنيقى مول ناپيەت د. جىسے كافرائىد كو كرجس تى مى دېنى زىيىت بىي بىنور مىيالىت د مەكەرنىدا دى بىنو درىيىل كىرىت ن چىدىپى قران ئارى مو مو تورىپ د سىيىسلى ئارادا ت لەپسى یعنی بیدی در نمان موگاه آگ بینریتی مون مین تخفیدت مبور و سے بسید ایات کی کران سے مام نریش بن کی تھی پھڑس سے رہا ورکون کو نو بو ٔ دا و رود کیا کی بختی کر جیب که رسوال علیانست دا مشرب دوست بند کو بیار به توایز دریا کو باب بوتیزی تو بیدن م کی س کوشارم با رک با دورک صی کرتیر سے بھی کی مہدر مذرک اور مال مواسع میں اسٹی مسئس بوکر مواہد کی ' اور دی چی: ف فندت کے بیب ابیونے فی ٹیوشنی میں من کو زیر کری سخی اس پر واپند روزی سند ہے۔ سب سب سائے پر کے روز مذہب م

ووده ملات والى الحضرت صلى الترعليه وسلم كى اول توتوبيه لوندى البولهب کی سے اور اس الزبید تے اس رات کہ حرت بہدا بوت ابولیب کو مفرت کے بہا ابوانے کی مبار کی دی ابولہانے اس مبارک کے بداے حفزت^{کے} بسيدا موت كي فوشى براس توبيركو آزاد كردى اوركهديا كرائ وببيد میرے بھتیجے کو دو دھ ملا سواس نے ہی اوّل حضرت کو دو دھ پرایالہس الدّین ف نے وہ آزاد کرن لونٹری کا ابولسب سے صن تا نہیں۔ حدیثیاں سے نابت ہے کرحضہ ہے جہاس ابولیب کے کھالی نے اس کو بررم في كينواب ين ويجها توابولب كا براحال تقاعبا سي بوجياك البوله ببهم سي مجيم سي يحي يعني تيرك فوت موت كي مجذب اليامال موا کہا میں سکھ نریا یا ہوں تم سے نچھڑنے کے بعد مگراتن مجھکو آ ام ہے کہ اشت یا نی مجھ کوملت سے حبت ایس اور کلمہ کی انسگلی سے بیسی میں کھٹا ہے، وراس یں یانی سما ویے سوٹوسیہ یونڈی کے آزا دکرنے کی برکت ہے و تن مجھ کو من ہے اور ایک روبیت میں ہے کہ ابولمب نے کہا حضرت ہما سے کو کہ م بیرے دان میر ہے تاہیں مارے سے تخفیف موتی ہے اس جگر کا سے ترحمہ روضيته لاحياب كايت ـ بهالله التاسش الدون في صل الصاري ندايي كتاب منهن الدي ومعران المساملان ميرا فشل اخطاب تنفت كري بين ساريت بهريت يه وبعادتني في مغيره العداف المن عبد كم المعالث تدار

البياب والأيام ونشخ يسترضع النعشذاب عسنى تُلت وكيت كا ذالك نت ل ولهذ في تُسكِّف الهيئر بُحرة حصى لده تينه مَنِجَ نُتُنِي اَمِنَ فَي نَبِشَرُتِ فِي يُؤِلِكُ كُوسِينَ فَنْدِرِ حِنتَ يِولِكُ دُ وغتقتكاض يحافثان يبىالك يمتعاب كترفع عدنى العكذاب فتحك لمسيدية الانتساس المعنى و رحد ميث كرى يوم كواس إلى الهيب المصعنون مين عبياس بت يوسيد المندي نے ورکہا ہماس نے ممارے رویاؤکر ناتھا تات جاتی اور اسے کا الار ہم تعمیت س کا چرزہب کی^{م ک}یا ہا اسب نہر دک ہیوکو مارتعباق نے سس یہے کی جو جبردی کیا ہے۔ عملین موسیس سے پرور دکھ میں کر ب در الجب کو س کے کام نے پیرسول کیا جب بیر قب با سے اس نے پروک رکز کئی د سالد مجو کواس ال معیب کوتو ہے ایک الماعیات ہے ہیں و تحص میں ہے اسا کے بوجر بتی موں رصوں ہے کا بی اسے بوہاں پرجیا ڈال ہ باشتاک تا تا با چرکار کارٹی اور بیاستار و نیس کو چک کا ساواز راگاری يُنْ مَارَبِ كَامُومِينَ جِرَهِ مِنْ اللَّهُ حَدَيْدِ بِدِيجُو حَدَّمُ إِنْ رَبْتُ وَمِرْبُ ورراه بالمعيني مت مرت النوب إن إحديد في رت بذب مراي مور شبيت الميش من بهاجات معان بها بوست الله بي في رست في الركت إلى ما لائن سەرىزىدىپ ئەسكىمى كەرىنى بايدىن ئەندىن ئاسىدىن ئى رائىسە جىيانىدا مىجاپ ، رہت کی جمالیت کی مدینت ارسام میں کن زمرے یا اب کا مو تارک میں ہم اس بال وندك بيد يريم أن سبنان أوع أب مايسان بديا يدوهم كياب

منعربیت یا لمولید مشربیت میں اس کی عب رت بیر ہے۔ سْدُرُي بولِهِ عَدَمُوْنِهِ فِي الوَّمِ فَقَيْل مَا عَالِكَ فَقَالَ بن الت رالا است حريحة مت عنى كل ليند لدة المناس وابث خالك، عَتَاق لِتُوسِيْعَ عَكْدُمَايِدَ نِشُرِت نَي بِرِدُدة متحقد صلى للت تح عليه وس للمروب الصاعهال بن یعنی تحقیق دیکھی کیا ہولدب کو بعب رمرنے س کے بین تحواب ___ جير پيونيي سيسيري ۾ ب ہے تيا بي کها ووزن شي جلت جول مگروه ندب دورگامی ب موتاہے تجو ہے ہر چیرگی رہت ور پرمی ب موٹ بسرب از وکرنے تو برسرازک کے سے نزویک ہے۔ تو سی کسنت سس کی چوخوشخبری وی همی تجهب کوپیپ ایمو نے محصلی الندمایہ وسلم و ب ابسسب وودو پولسنے اس تو بہیسہ نے جوکھ کھسسلی انڈ علیہ وہلم کو پولیار و مره اربینی یک تومی نے محمد الذعدیہ وہم کے ہمید سونے کی فوتن سینکی پُوجسه ونڈی کو از دکری تھی وردوکسری اس ونڈن کو ان کا کرائے کا واقع میوا یا تھا یہ دونسپ کیوال جو میں کے بین کی رہے کر ک و تو بسیال ان دارنیس بار کراند تف و مربیم کردن اید کو ما س این ویت و رخی کو آرم موسعت وربانی بی پیرک دن مست ر النتهاعيبا رتبيه فانشلاه لارشاب شراي وحاكجوكوني تمعانت کو یا جبار کارت کورے یا گام یا ضار نیز بین کوم جا و ہے تو تخت ہا ت ے ورباز یہ انقد ساکو ہیں ہو تاہے جیسے آفرکت ہیں کمی ہے۔ لأبسياس

یمن اگر کونی مومن ان دنول میں مرج ویے تواس کو کھیمی تیاست سک غذب ما بهوا ورفضيسل اس سندكي يهت كركا فرمشرك توجيعي اس كوتم مير د صراای دّوت سے عذا ہے ہوت مشہوع ہوتا ہے تو قیبامت رہے گا دہیکن جبکہ یہ دن متبرک۔ آتے ہیں شل شب جمعہ یا روز نمیعسہ ویا رمف اش شہر ہے۔ وغیرہ کے توان داؤں میں کا فروں شرکوں کو بھی بسبب عزیت ان میں م سے لنهت ني عذب موتوت كروبيت اسے اور جب كدير وال يسكل جديتے ہيں تو بعرماني برشوع بموج تاجه اس طرن مستسرتك بركاق لرميسي كا ورموكن گفته دگارآ در دنوں میں مرتباہے سو بڑے آن دبوں مذکورے بواس کو جیب سکے جهوالتصفيس بوعذب رت مے اور جیسے کربدھ کا دن توجیعی اور بورے عزوب ہوا او راست تیعرات کی گئی کی وقعت سے مندیب موفووٹ ہوچ تاہتے ور چرقی مدت بیک اس بوغالب میون کا در برنهوزت یا جیعہ یا رمض ن تمپ م یں مرکب توبائل ان کو مذرب ہمیں ہو تاسے در می تارث بیر کے دن اور بريدين يسك وث ورما فوره الدرايام تنفريق الرتسب قدر وغيره كاموب بب جي بنجيف عد ب موج من ہے ہيں اسی اسی اللہ اللہ ميسل سے من تحص کی توہر میں اید ٠٠ يان متركور راتعى جاويتى لدينة موجب ما ميث منوكورى من كوجى مكر ب قبرنه موركا أكرجه كافريحي محصب تاسری در میسل ته سن منصریت نی آیت تبرمین دهمرند کی بیرسید. لألا مين ب مان معين الرام يشير ب يتي لا السعة الكرامات أسعمت ا نسوسكول منسك كالمحف كفن ببت مراستهب شايس فالمدهيب بمبي آیت در آن سسریف کی ہے . به ماراز خور از زر محورت و ب سی قرار کی آشون کا قب

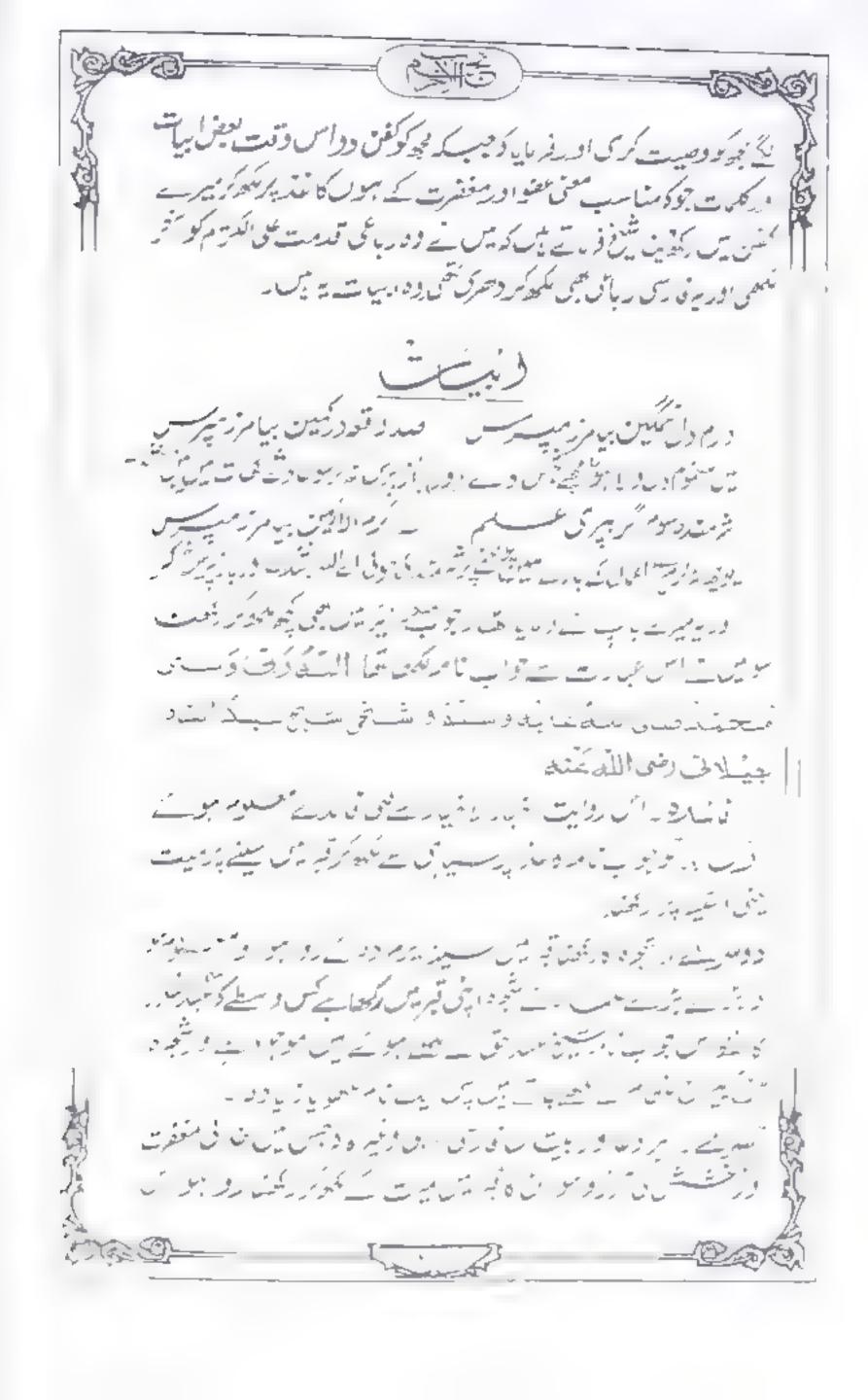


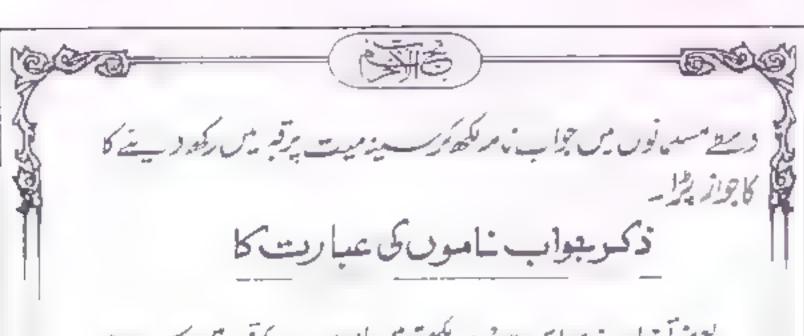
آج محیس اپنے بیٹے زیرکواس طرح قائل کیا حضرت می نے فرہ یا سبحات است ا و بهمده و تربیه بات نه که توا ورکوت کنیم و شخص مین کرجن کی ش ت عالی میس يول الدّينة بإيام مصريت المعرساج الهل العبيّة يتى عرّجرات بي حنت واول كيسين يه حديث مستمال من عن ص ته جزت عراب كها له جزت عن من في ئى تىمەرى ئىڭ ئەيس بەھىرىڭ بىيان ئىر كەبتە تىغىزت توشىيە ھەرىيى ئىسىتىگەر ، است فوش ہوئے اور جم عدت صحابہ کو اپنے س تر دیسکر ہزت ہی کے گھر کتے و رک کہ میں نے سنسنا ہے کہ آب نے میرے حق میں کوئی حدیث رمول مبيدات لام کی روبیت فرمانی سے کہان مبہت میں نے ستاہے ہوں پیمسوم ئى زىيات قىرى سەكەزىيا سىنىسىرى اھلى سىينىقە « قىزىتە ئىرىپ دىماكرىيە ھەرىپىش ینے ، نقرے آپ جھر کو مکھ دور فرت ملی نے صدیث مذرک بریٹ ، سرے مکھاری مهمت تاریخت بنی و را در کوور صیت فی رویب بیس فرق سی و را میرکو در فرت کریم کو بری دیش ہے سے سے بار کو درمان رکھر میں آ بے شہید میو کے بووں میار میٹ كيب بين مهده وياريني كي اُوَلِ بِهِ عَدِيثَ نِبُوِي لَا تَبِهِ مِنْ مِيتُ كَهِ سِنْ يَارِيثُ بِهِ مُرْتِ مِهِ لاومه بيهے؛ معسعوم ميو رضي برنے جي انجي نيا کار رسيتر پيري ديئے ميوار وعزہ کے ترین رافظ کے یہ دل کہانی موں پیونٹر میں شہب ر علیہ اسلام نے میں کئے سے ریازہ درسیاں کوئی آئیں تھے ۔ يقو تھے . ۔ حد بيٹ کا رکھنا سينے اپنے ہوت پر آپ مان سابت ہے ۔ فعی ر ئے جی اپنے بیٹے پیر جمی ہے ویسی برئے تیں ومفیق سوں مز

قال عَلَيْهِ لِسَالُامُ عَلَيْكُمُ بِاللَّسَنِي وسَنَّةُ خَلَنْكَام السكاستيب يئث يعنى حضورت قرابا كرلازم سيتم كوميرى سنست برحيت اورمير بيضلفار راشارين برحينا يمث وه سنت شيخ عبدلنق محدث وبوئ تي پمھلامے كاقيارت بكب جوعام اور مشائخ فرقرابل سنبت وبتماعت كے كرجوم يقيه محمدي بسرتما تم رہے كا ويسفعا را شدین رسول بلیدانست اام میس در میل بلوگا . ق كره . را بيعزيزسنست دوارت كى بيونى بير يك توسنت فعلى بيوتى بيانينى جواكا م/ميمنرك شيركيا وه سنست مغسن ببوار ور دوسرى سنست قولى ہے۔ بینی جورہ م مشرسہ لے کہا تو ایس کا ربوگول کوفر ما یا ود سند تہ فوگ بلہ ۔ یس موجیب صریت ندکورکے قدامیت تک بوضعت کے داشہ بن مونگے ت فی مثل پرست مرتااه ارت کے الریقیے پرطینا سنست فوق مفترت رمول میرسل م متنوني الاولاديس جوكرتنسنيف بيات منتي م_{هر ب}ن عيين العرفيا كي مير المهوب ہے کہ اندے میں زم جہا ہی سے رصال کا بدین نے کہ بڑے میں اسے تد ہرت فعید ور دایداندهم در دیده بیشد خدایت مریدون او روادا د کودصیرت فرمانی خی لانتهاد بيناير دوب وتن كے وقعت پر رونفرے جه شال قديمي مير ہے دولوں ، تحول بين فا تذبيرسيدا بي سالهج مروحه و أما يعني واسته بالترييس تو مريمت عربيت ترسى مدن عَدالم رقى خاوت لذريح عالى الهافعوي عك في في المساخة والله الدحف رعيني جوكوني جائة بين قدر رمت والرجون كليتي دینے برخت رت موں میں اس کو وردین کھانچھ پرتشکی آے و وسٹ م ي نده پيني بين موريد يت ن مبو كه خدر قدرت دارد جنه بخشد مت اسكهٔ غارد نے فقتیں ہے ہو بمذیب کہ س کے انیا عبضہ نظیمیت عبضاری س کو بھٹی دیتے

مصية مشت . حديث قد سي، مكن أَذْ شَبْ وَشِرُ وَعِبْ مُراتَّ مِنْ وَعِبْ مُرَاتَ مِفْرَتِ سَغُفَ البِذَنُوبَ وَرَاحُذُ بِهِ غَفَرَيْ وَإِن لَـ هُلِيتَنَعُفره یعی جو تعص کرگند کرے کوئی اور صانے کہ اس کا بیب اگرنے والا مے بخشدے گن و کو در محرے سے محب التر بخشدیں ہوں میں اس کو اگر جی کھران کی قیدیس یہ دونوب صربیث ال دونوں بالتحوی آن کے دھری تھی اور بھیراسی فتوع الاورا د میں ہے کو وہ پہلی حدیث مرفوع جا مع صغیریں اس عبارت سے معمی ہے۔ من عَبِم إِنْ دُولِدِرَوْعَلَى مُعَفَّ الْإِرْعِيْفِينَ لِهُ وَلَا بِالْي مَالَمُ مِيشِرِيتَ بِلِسَّيْدِ ، وَرَضِر لُ سُنَ تاس صربت کوی تا کیبرش روبت کری ہے ورد کم اس صربت کومشررک یں بن بر سے روایت کری ہے وریس صربیت مت وق میں شرق سند ے وروپ وریام مہیت ورہ مترمنری وراین ماجہ سے اس حدیث كواس معمون سروست كرك سے مسن عبليرات خُود مست خدرة على الهغفري الذنوب واستعفرني عنف رست لماء دواة "مدة ترمذي داین ما حسد است صربت طویل بریت بندم دوسری صریت صحات میں و رویت اس میارت اذنث ذنب فقاررت اذنست فاغفره فقاررت عيل للمرعب بلدي الأرب في تستجيرين برندميث السر مبارث سيم بورا بمحبث مسين عباست اللثعار شفاواف للسياد موقيت للمسب فسيسه حبره اللهام على التارزو والنر. ب عبدال عرضب كم "قي رار دور ما مناب كه جميدان ران وي سے قبر میں رفتینہ سے زنی آبین مولی توشیرہ کے رکھین<u>ے سے قبر میں ک</u> يتراض على العاجرات بي دوضنع التنجزه مة







<u> بعصة توجواب مام اس لان بريكينة مي اورميت كرقبر مين</u> بالركفة بال

السم اللح الرّمين الرّمين

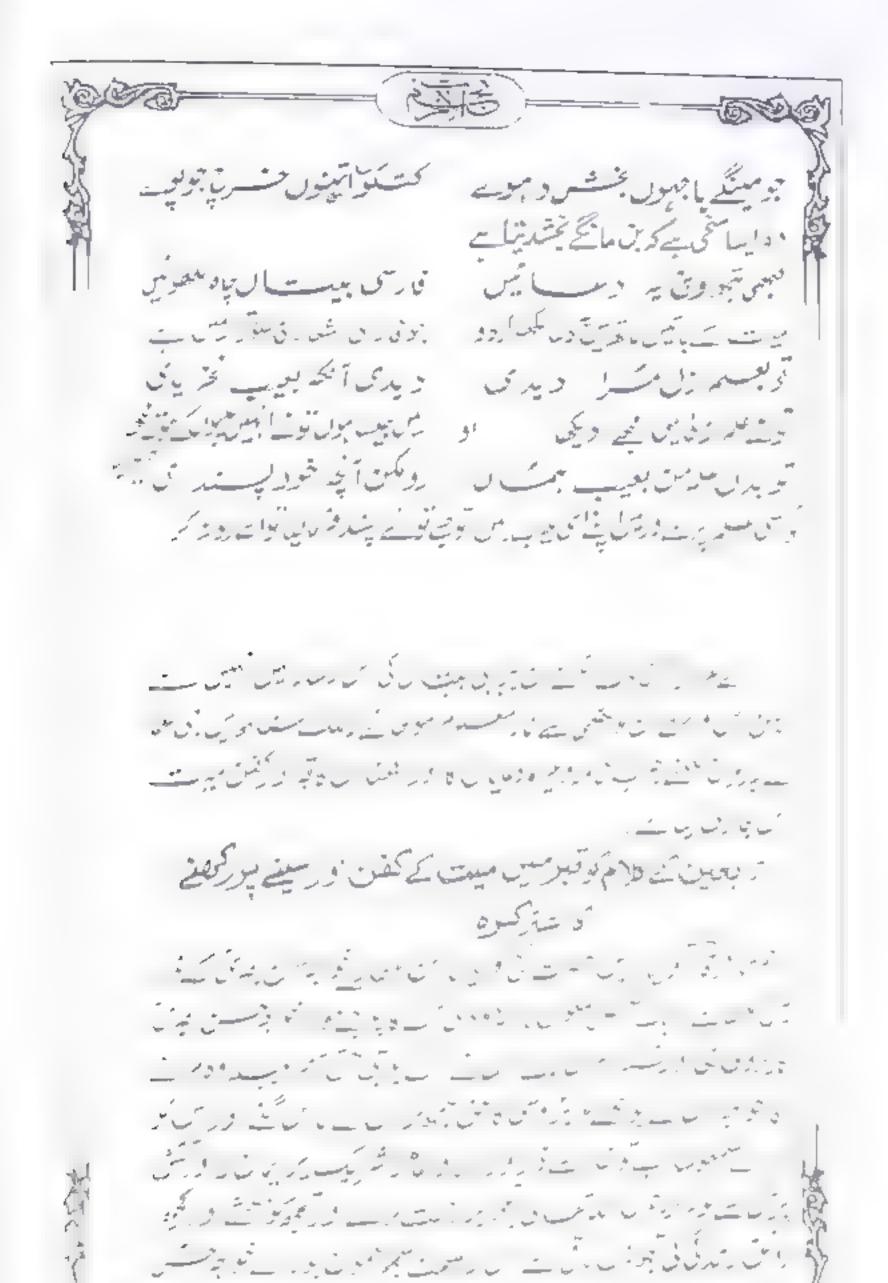
رضيت بالله ريام بمحشد صلى سدّ عميدوسلم سب و بالاسبلام ديث وبالقرآئ احاماً وبالتعيية قباريّه برومنين احداث الشهدان لاانه الاالمسكر حدد ولاستريات لي والشهدات كمحبه داعب المداورك وركال الارت ندو بحورتون کی بیدیت کے وقعت زامتی بار مکھ کر دیتے ہیں وروہ دشتی ن عوروں کی قبر میں دھری جاتی ہے۔

بعض اس طرح مكھتے ہيں۔

الهاداليهده مُ يحسيت أنبته الاسلام دينناه مقرآن مامت للعينة للمستاه محمد لترسول بدوسوالم سسيعه وسلم شقيعنا الاسام مق والمفردون رسار فسينس ما مع تورمونوي هيم الايت سند پيردو پ بريند مويني مهور پورت صابعت ایرا ہے ورد جیم اردائت میراورش کروہوں تا ہ جها حزیزی شاه موک داشت و توجوی بیشر شدور ست و مرتوم ورهم بالساتع بالأشاج والمساح والماور والماس رں ریزن ملائتے ایس مواس ایس مگری مکھیا ہے کہ <u>مسئے میں ہے مشہر ہے سو</u>ل کیبیا

جواب ديااورفيره ياكهواب قبركاموانق صديت ال كيلكعاب تهيئة ا مركرنے كى نهيں ہے اس جواب كو اپنى ريان سے بھى برصنے كا ورد ريحے الدرايك بإرب كالماير توسي مس مكران باس ركھ تا قبرين ركھتے ك كام آويے وہ جواب نامرہ اشهدات لالدالا للدوشهدات محبداعبده وديسونسه يضبيت بالتعاد تباواحداد بالاسلام ويتناؤيمة مبسيا وريسولا وبالقرآت إساما ؤدالك عنبتج قبنك تساويا كمؤسن نين اخوانا وبالصديق والعاروق وسبذك المتوريس وبالمرتشى انمدورصوان استحمليم مرحيا بالمكين الساهدين لحذي واشتهدمان نشهد تالاسه لأستح أن سحهد لترسول سدعي مذاع سته دونجي وعبينها نبوت وغييها عت ہے کہ حضرت میں حیز اور کل جمیرت میں میں میرے حضرت پیروم شار واجرائی رسیزیان تونسوک کے فرز زیر رہے مدرہے کے فوت میونے کے وزیات نزیّا ن پرو رد ہونی توہمہ ہے صاحب متبعدات کے یاس مشریف ن کے وقع وہ ت کے میں بار دور فرمایا ہے کل تعدیث بین ت تھ منوبی جیشت کی لافت رہوں موانہوں <u>نے م</u>صر کیا کہ یا ہمینہ منے میں تو آپ گرون توبیر ہوں کس و مصے کہ تاب کے ایپ کود کھیا ہے درآ ہے، ہی ایہ سے ہیں' شد در باب ہو ب مایہ ہے و سے ہیں ان عقام کی داف متوج مواز ب تا بن الله من الناسب المنا في مستقل الموامي الوسام وكند

نک اور با دیں با بھرمیں ات کے بیر ریاعی ق رسی مکھ کر تھی ۔ زياعي توجب لمرازل مشهرا دبیری دیدی آنکد بعیرسی تخربیری توعلم ازلى من مجھے دیجھا۔ اور میں جیسا ہول توزا نہیں میبردی مرور مجھے ہیں یہ أنوبال على من بسيب بمال روسَن أنيه وريس مديدي لواتي اسى علم برساد يول يتأسي برب " توجيه توسين و ماييالس روز كر یک رسالہ بخابی زبان میں تبہید و تحقیق کے باب میں سے اس میں بر مکھاہے۔ تال رب الأفضل فتضييوس دو چنوبیان بنهر تبحیرو حییب در بو مسس دون تحب بالمحركية على كريم همام دو تاكدالند تعالى لصايي في فعل منه شه عسسرني ببيتياب جاديكن ومس سبنی بتصافرت یه کرعس ایس جومر في شعره ب في سوريار سيب و سال بالحريس به وباليس كهر تفي و از مدمنت عبى ألكريثيم ببغُريْرِود مسن الحسنّانت و بقالب كلم يتها بني وتسك يبيار الأوالي المان كريا والوا على لها المستراك المن وقي سالم فيكمل كود التبسخ كل شكى وكان بفتدوم تباي بكبريهم ا صرفياس شي دير دوب م واله ي طرف بالمها الواز و ره كيماتوها تا بدتريت وي بركاغذاولي تا لكهوين معنی اس دید بین سسنوازیس تام بن شعارك معتى بلى سنو دينه بايك مكر لاملا ورو المحل على المال ي نيو دست نه نيمه کست پيا يتن مسلون بالأبوال تنارمون أيا ر ب ال الراجع المسلول المانيس اليالواليا Same S. J. Wares والمحبو البواده سيب الارسيانية كور



نەن جى جەنت ا موں كەردەن ئىمب الا بىرت سەسكىن بىن با تول كە میں مسلمان جنی*ں ہوتا ہوں۔* اَوْلَتْ دِرْ مِهِ مِسْمِان مُوْلِ ونبِ الوہري کئتے بھوا وربیمراس کی جدب ور با دمین رات دان <u>فیتسے رمتے مور</u> وه وسی ایم کتے ہوک مرتا برتق ہے لیکن کیوسٹ ورفرجی موت کے واسطے تیارہیں کرتے ہور تیسی نے: تم کتے ہود تیامت کوف لیکے روبروت سی وک کے ور ک در در کرمین کے ور ٹ کے دن تمام کاماس کی مفتی کے نیواف کرتے ہو نوجیست نے میں میں کیسٹر کرفر میا سے معون مے بیٹر نور توب بی وربیهای مین وابید، مانیدی کانگرین توسیج دیمهسیم ک و به روسید تا میتون کام وکرت می سنگی س کے سواد ورز نے کو جو جھے کو یاش میں ورس کووصد قبر مک توبائے ہمیں درس کے زماہ نبیت کا فد كيام الوترك والأكب الان وتاق والبياب أكسالة الخياسة ب میب زیرهٔ اصلیت در آسی جو ے اور میں کے انکار شاہر کی ہے ارہاں و رکو دوروں انسانے پارہاں کے بيني ووي ديد الى وترير الله الريائية الاستان المين المحيد في درام الم ت كود و في قات او رقيد بيت بين كواگر و و بيات تواگر كوي قات أيس كري -ت و نارب با بالبخی مجار وسیاس و شنند که به آسیانی فی بیرس فی موفی سند

رکمر و یا اوکنی و پیزنک اس میں رہنے دیا اور یک پال بھی ان کا مرجواسموں كالية قدرت قدافي وعيور مران ره الدرس كرن بمرنور يال كا فيه به ورمير اک نے کہ کا اے سٹن میں نے اس آگ کوسستہ برس تک ہوتی اور فعارکے ب برا الرك الي وراب كوني وم بيز وقى سري تدبير كرون فواجست فرم، توسب ان بهوج اور معمر ضب که س نے کی گرتم تجو کو ضامتی کی خطو تھے دار سى، سەكاكى ئىرىقى نى مجيركۇسىتى درگا قىدىيدىن بەندوپيە توس الجي يار اری میاب و امریم قبان کا خط ته تکھو گئے توایات ته راؤک گار خواجیسیست کے فرو ینی ضانت کا مکھ دیا و رمهزاد روستخط کی پرایٹ کر دیتے سمعون نے کہ ئ من مهام ورمش من بصرو کی اس پرههریت ورثو بها ب کرو دیاب کلید خواصید ستست و دهمی نابهوا دیت و راه نه لا است تو سه کیدوس وقست معوت ب سنے کر کے رویا اور مسام ان بوگیا اور تھوا حجیسان جمری کو اس نے واسے سے وى دهب كانت و با و مرتبي و مستر و منت و رقبت و تبريت ميستي م بی بڑتا اور یشط تمہ رہے ، توسے میرے ، تو میں رکھارین کا میںسے ک شنظران <u>مطاع</u>ستد مونی به که کردها المهشمان مثر مهدت را بدر اسه ن به ایساره و رمویا بارس وربان آمای ی تمو میسیک ے پس بہب ہیں۔ مت اسکی کے مکنو بیٹ یا تنز سے مشہب ہ وکٹ ک ویے کمر ت در او در الموجود الماك والمؤول والمناوي والراكون والمواكن أمالا ر سەسى رەپ مىتىدىندانى اورلىپ

کے سک کا مجھ کوکسیا اختیب رتھاکراس کو پس نے خط کیشٹ ش کی صامتی کا خط الكھادیا میں نے بہت براکیااسی اندبہت میں تھے کوان کو میست آگئی خواب یس اس معوت کود بچها کربہ شدست کے باغ میں سیرکر تاہے اوربہ سسس بہشتی س کے بیرت پرسے اور ایک تائے بہشتی اس کے سرپر سے کامٹ ل تھے ہے روتن ہے میں کتا ہے خوا حب شن کے اسے دھیا کا اسے شمعون تیزا سال كهرتوكس لارناس اورتير الخفية تدائي معسالم كياكه استحواحب حسن ب يوجية بتوتم ديجية تهيس مومير بيرصال كوالندت لي زمج كونخست ديا ورمېشىت يى مىر وتجامكان كې اولىيت دىد دىجېكود يا ورجوجو عنايت كوبهم بريندنغ فالخياري اس كي صفيت وركيابب زارول ب بنج وتمهار الساس فلا من ك في كاجت أس سع يدخط تمها الوره توجيس بنبری کو دنیا جسب کردو حصیت زاد ب سے بسیدر مبوئے وہ ندھ نیے جسست ن کے وہرے یا یا تواجیسٹ ریرصال دیکو *کر بہت روسنے کی م* وجودات لا تستول سے مربوکی ورکس تھاورندا معسوم مواک کام پیر سا ہے عربست ب منط شانسل پرست س کا فرسته برزگ کے مشرک و ایک با رکامر کھنے یت تزریاب بربه مومن ستر برس و میصو صربوکیب تک پینے فضل فی رميت محروم رقيعي الأب تأثق الأربات فائيره . . اس ڪارت ڪيسدوم مبو کاٽا جينول نيرجي ۾ مگر ٻيم للهركرية ومن قرآني و يعودون أن فيرقب في المحيد بين المحيد بين المعتاوم بهوت كريه طريقة البيب راوراوليب ركام. الى سے در الى في الى يوسطت جو وي كر مله عظر الا تقي

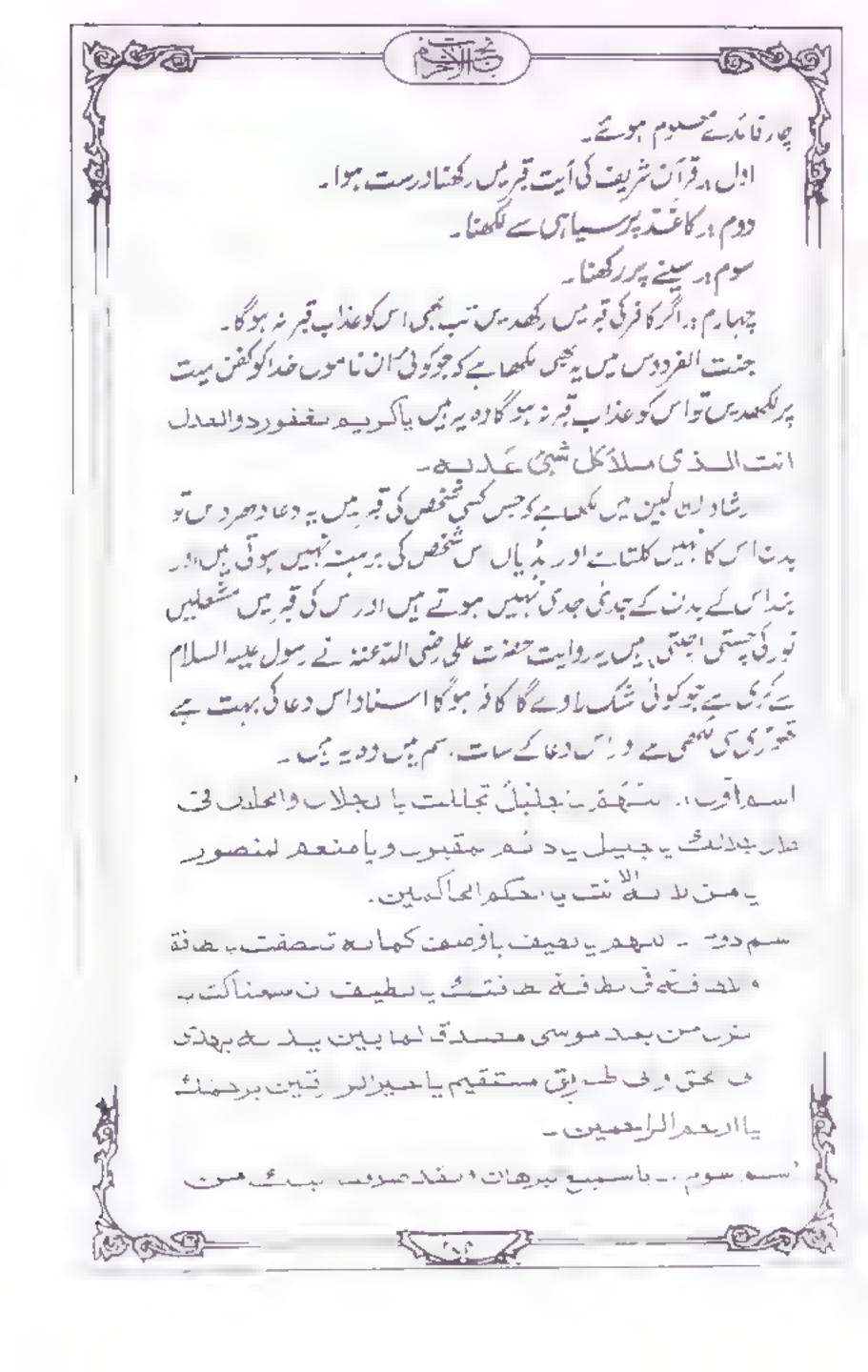
حفزت انس بن مالك صمائ رسول صلى الدّعايد وسلم كے اور نو جرحسنسن جرق لا دربدت مشداصی ب اور تا بعین اس کیزمانے برمد تھے سوچس وقت دوه مرت كاعلا ويصلحانا بعين اوراصي بالمدمة طهدواست بلايا اوركير دیس مرت بموں موتم ایک گواہی تا مرمیرے عدف اور نیک بختی کا جو کو عمد دوجول اس کو قبریس این کفن میں رکھواں جنی اس فامضمون اس عبدرت يه له دور يري ن بن يوسف بر عاد بالور برا نيك خت هان سي انگارکیا اور که کریوکوا بی تامیر بم تهجی تیرید و سط آبیس مکهجی کیا سے واسط وتوني تمت معمر بال مين بزروب مسامانات عام ورق فس إر مول عدرشنوم کے صی بوپ کوآمشیں ہیں۔ ورندا زموب کواڑھو یا ہیں۔ ایت ني مربا خيت بوسم كينو حربيان ورزيك منت محوري . تی نائے ہی کر مریش معول معید اسلام کی صربیت سے بیٹی مدست از بالمنتان بالتاريس تب وليو وعادل ورتبك بتت بهوادك الهامات الرئون صروف کے دسیل ہے ایک صداحت اور تیکیف بھی کا بہت او لأتوهم يوزيا بالمنبة ركى بياس سائيان الأسيم مين أيحام كيا الأرا نغاق والشار الحين كالهيئة في من أنه بيار بدين والسول والعام والريا موں کو میں کہ بات رائے ہیں ہوتیا مرتبا کے ایسا کہ میں کے ایسا کہ میں کے دیما راہا ہوتھ ہیں وہ اسا مهاروستن الرجون بالمرابية بالمسار معوابا ورمارو بالميان فيركب للسا چنول اور تب از موریز ۱۰ ار سول میدست را به فره پیسه پرتریز ۴۰

ترین رمار کا ہوگی اس دلیل سے مام علمار تابعین اور مسلحار فائل ہو گھٹے ور اس کوگوای نامه س کی عازیت و رویک بختی کا نکھے دیا و راس کی قبر میں ور رکھ گیاتوا کہ میسوم ہواکہ تا بعینوں نے بھی اس طرح کی گواہی نامہ ملکھ كرميليانال كي قيريب وصريبه مين رالحد للبيعالي والليطبي ب ذكوان دعاؤن كاكه يوقيوس ميت كصين او دكفت يولكا كردهري ورمختاريس مكملاسيكم اذااوصى بذالك كتب على يُديها الهيئت الرسم مستخ اؤكفنته عنهد ثامية يترحي الث يغفس الله في مستق يني بهدوميت كرى به وساس توسك كهوديا وير پیشانی مبیت کے یا ویرس مراس کی کے با دیرمفن اس کی کے دما مهید نا مرکور میب رب کرخشس دیسے کشریف کی سی میرت کو رویای ۱۹۸۰ النية لت أما رُزن منيت مصلى س بوك صنيت الباتية عليان كى شاور بهت سعتيه على أي تماب شارات كها شاكر لاكويهز أي عن الصيف ريوكييب سباي عييه المست وشلى سهاماتي أرساى الهاب كفيط عبهاد باماتي برجى أن بعمرة لسالة معام اليتي درايا برايس ومرايا و ارد کتے بھے بچو کوئی مکھوا ہے ہیٹ ک اپنا ہے ہیں یا معامیر میں کے ہیستا تعمیلی الياني بذارات مهدانامه بواميي رية والقد تواني السامية بت كويخت دعاعهد نامساته والاهمرافاصر

فلا ان تكلمني الى نُفسى تَقُرُّكِني هن التَرْوتيعدل من الخيروارًا لا استَ الدير في الكاف على في عنهد عندك توفينه لوه التيام خانك لأتخب ألين عاد كناف مفتاح الجنان مي تكھاسے كرريول عليدالسلام نے فرما باسے جوكوني اس دعا کو قبر میں مرد و کے سبینہ ہر لکھدے اس میت کوعذا ہے قیر کا سے موده دما يرسد مشرحانك انت زجت وإناع تسدلت فاغفرف وارخشى مؤيخة تلك كاكحة التواحمين مفته بْ البحث ن بين برنجي لكھا ہے كاموسى مليالسال م في مناجا يو ہے کا اللہ نے دخی کری مون^{اع}ام کر جو کوئی اسٹ ماکوہ جد کے روز پڑھے کے سٹرا ر سیسسس ساکٹ ہر بزيكه عاين اورجوكوني اس دما كوم ده كيمسسينه پيرانكيدسے يا مكھ كرزيق مزار برس تیب س کو مذاب قبرز مبور و وعایه ہے۔ الله و الناسيه التي وسيملك العصم المذي هيم قواهرا بالذب واستكلك باستملك المقتفيع الباذي نوزق بن لعمين واستيت عصورال ذي تعبى ب مؤلى وتبيت لاحياء و شاريات والشاري الكبيائين البشاير صابر بسلايع سنوشا الا لحدث المدا المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية

مرّ بعث مام جل كي تها مكراس من يرآيت نهيس جلى تمن الله إلى المله انصيرالاسور لازم ہے كرير جى ميت كے سينے بروم دوس ـ فتوح الاولاديس لكهاب كترمن منريف يم حديث مونوع تكھی ہے کہ سول علیہ انسلام نے فرما یا جو کوئی بہ کلمات قبریس میست کے تکھ درسے میت پر رکھ دیے تواس کو عذا ہے قبر نہ برورے کلمات پر ہیں ۔ لاإلىخالااللتعوالات كبولاالعالاالك وخده لاشكث كنه لاانه اللتبه لينك الكلك ولسع البحث كم الااليد الماليد الدول ولاقوة الإياالليدالعُلَى العَلَى العَظيمُ . فتوح الاوردييب مكه ہے كام حرنت عب التديت تمريني، مذير نهب روایت کرتے ہیں کو رسول علیہ اسلام کے یاس ایکے بن جراشے اعلا یہ دیالائے الرام کی قصیلت بہت بیان کری میں نجہ جامع کیریں يه د ما تکھی ہے بمیرمصنف فیتوت الاولاد کالیعنی شیخ محتمۃ فادری بن غین لونا كهتدے كريس نے اپنے مربير سے محمدت كوكهر باہے كاس دعيا کو جس کی تعریف بیٹ او ہر موصلی ہے بیرمیر کے قت میں مکہور ہی معہ ا دعاعب رنا مہ کے کا طاؤس نے وصیت کری تھی اینے کفن پر بھوائے نی اور وگول نے ال کے تفق پر تکھی کی تھی ہے اپنے قرار مدکو بھی وصیت كرنها بمواسا كربير د وواب وعارمير بيسيفان بيب سويتنجيره أق ورساك ركهدات عني یک تودعا جوعیب الله بن تمریعے جا ت کبیر میں مردی ہے اورا کے بینام الورد ندكور والدلكين بيري كف يتعبى من روابيت بسم القديكيميري نی ورد به بیز مدیت پرلهمی پیرسووه بیمی لکھدیں عرضیکہ و د دعب جو من سالا بدالته الته المراسيط من كريم اللحى مع وحريه مند -

بالمصريدي ولاتهتك استرياع كليم العقوري التجاوز يواسع الغفرة ياباسط السدين يا لرجهات باحاجب كل تجوى يامنتهى كل شكوي كريم إصفيع وعضيمالهس وسيدى بالنعم قبل ستحقاقه بادبتايا سبيدنا ويامورناو بإغايت بغبنناي ستبك سسنك بالأسشوى حلقى با بشاري وكوه كالمصندركين ويت ورسب داس کے دے دونوں حدیثا مخدوم جہا نہا و فی لیھی ہے جوکہ حدث تبریس کھنے کی دیس کے ذکر میں مکھی تی ہیں۔ جنت الفردوس کے انیسویں فصل میں تکھیے کر فر مایا مسول ے کو چینخص کرم جا وہے او رکفٹ میں اس کولیٹیں و یک کاغذ میدم دنا جوزا کرمیت کے <u>سنے پر رکھ</u> رہی تو مرکزاس کو عذر ہے تو کا دیموت ما بتدلی قسمت الندکی اسر حیراس کیاه کل جساک در با کے سبوب ایر سر للودًا مداردم ودريالها تأميو مو وركاؤ مشرب بو موتها مي مر كونداب قبركا تربور وه دعايسے ـ يستنير سنح التراهيين بتأهيم سلا برمهتك كمالرجين سهم بوت شيون را حدوما كفعث دتحاب لأركا ورتصبح يسر ای مصری ساذک دیمونت باد اروست مهدحاي سبح



انجن يسمعون لقرآن تسمعت يا للمع واللمع فني سمع سمعائ ياسبيح وإن السذين المنوا واعملو الصابحات أمنوا بهاانترب على معمد وهوالحق ييس يالمسن الخالق بن سرحمتك بالرحم الراحمين -اسميهارم ، يامعزاله ترلياعا يه العظيم التهيم تعظيم بالعظبة والعظبة فاعظية عطيتات وعضيمات حالاله والاالمست واستغمرك وللومتين وليومنات وللته يعدوانته لاتعمدون وتيرندون اسم ينجيم المار وميدم ترحمت بالرجيات والحمست دحمتك يارحيم باحقينه تحقنصت بالحيفنطو منمات حقنط حفظات بالمقيط بالصلاق بصاديات يامنىغام بهدافىفايون د سمششم الكرسوتكرمت بالكومية وبكراتك فكراسية كرمشلف كربعران للثاه بعلمصب لللموالث ولأدارض والأساد بصيار للهابعا بعاطرت يا اصدف الصادقين _ اسدهاتم و الهدياغفورتنغفرت المعفري و سفتارة فاستسرة منعقارتك يالتقور بتدبيا المايرسد الرستان المكتو لمدارستاك ا

اليحماليل جهاوس





بعنى جوشخف كرا وسيميري ربارت كو ورميري زيارت كي سوااس كومرين یر کچاورحاجت نه بوخ ص کرمیری بی قبرگی زیارت کوبیدو فاست میری آ دے تو ہوگیا حق اس کامجھ برکراس کی شفاعت مراؤں تیہ مت کے در **پوتھی مسرسیت ،**۔ سن حیج نیزاریت برک بعد وفاتی کا ت كهت دارني فت حسياتى به متكود ؛ برنسيه طهب العادر اسامه لعنى چوشخص عج كرے اور بھرا وہے ميري قبر كي زيارت كو بيب وفاست میرے تووہ متخص ایسا ہے کہ جیسے ریازے کری اس نے میسری رندئی میں اس عدمت سے زندہ ہون حصرت کا قبر میں ورضور کی قبر کی زیارست کرنے والے کاصحابی ہوتا ثیا بہت ہوا ر پانچوی*س مهربیت:* من حبع البیت ولیم میزرنی نعت ید جے ف کی ۔ لیمن جو کوئی جے کرسے اور میری قبری ریارت کو مدینہ منورہ کہیں أوسي تواس مرمجور بطلم كيار بیهی موسیت ۱ رسن زرنی ام المیدنی شنج کنشت و مشفینی ستسهدينيك أريين يوكوني زيارت كرتياميري مدسية آئي س كايس شفيه لیعنی شفاعت کسر نے دایا اور شا برمین گواہ دو ب گا اس کی بہت گی کی يعتى ووالرئينيكا رموكاتو س كوبخشا وّ ب كا وركروه بيكبخت مبزگا تو س کی عیبا و مت فی ست بعری بھروں کا رست و تا ست ساتوس مرس ارمن دارف تسارت كنت سع شعيع وسهاد به تی چوکون زیارت کرسے میری تبریل اس کا شینت و رکوده جوب کا راز بی زاد مشتف؟ آتهوس مرست برسن رق متعمد كان قد جو رك يوم ت فی بعد بعربین بمشیع بیگی من رامین » دریادست که اینی جوکه زیارت کرسے تیری اور ک و و دایت مقتصود

تمایت کے ساتے میں ہو گا اور چوکوئی مکہ مدینہ ہیں مرص وے گا میڈا سے جہتم إ سےامان میں موگا۔ غزوية وصلى فمن بست المهتدس لمريسال المتدوعزوجل فيهما وفي توض حكيده وين بوشخص كرفي كرساورميرى في كي زيارت كے وركا وور سے بنگ كرے اور برت المقدى بير كا زير تھے تو بهيس يرجعے كا بقدنعها في وه چيز كه جو فرطس ملحف سياس بير . فائتر اليني فيس نے يہ جا ركام كئے مترت في سكان قريض وليس بو تھے گا جذب عشنوب بی تکھ ہے کہ نہ پوچھنے فرانض سے م ان فریکش ناص باختمال ات المور ند کورز کی سے یا ہر یک کی اشت ۔ وسويس مرسيني و سن حب بي مسكمة شدر تصدى فسر مسجيدى كتب معرحك مسرم رتدت فيني تباكرت كرسامك نی طافت کے پیما اود مکرے میر-میر بی بی بی مالکھی جاتی بیب کسکے واسم دوجي مفتلون ميرور كے بينی فيسوال رہيں بيكه سبب نبوييت تي جائے رايا معند میں کی اوپر سی میرور کا قبیت ہے و رق میراری کو کتے ہیں دفیس میں فوه تهاومته يانت ندكته مور ارسميت ورريا و منظرت مور کمارهویس مهریت و سن دری بیته نیکانها از رف هیاه مون را ر تهوك والمساب بالمشيف عبكي يومرانيت منظ ومناست المناجات ار با رت کرے میری بعد موت ایر سے شہروں یب سے دریا رہے کری میری ں نے زندگی میں اور جو کوئی ڑے رہ کئے ہے۔ میرزی تیہ کی دینے ہوئی س » نی است آبها مست که و ت فی اورونوسخان که مهومیری امست ور س

عدر تبیس بینی اس کو تھیر ہو اپنے کا بھیکا تا جبیس۔ ا بارهويس مرسين ١- سن زارندنبوي بعد مُرُق نسكانها رف فِ حياتى ومست كفربيونرق بوى فقد جفانى رهبانى اومعمائكم إيمان تعنی جس نے زیارے کی میری قبر کی بعد موت میرے کے بھرایسا ہے کو ز بارت کری جومیری زندگی میں اور جو کوئی زبارت نه کریسے میری قبر کی ک ر بن می می بر مین علی مین سال الریسول مذه صلی الله عالی الم می والد فی عالی الم می والد فی عالی الم می والد فی میروریس میریین و میسم مدریدی و موسیلیة عالمت المه شفاعتی یوم مقیامته واس میروریس میریس می میروری می الم میروری می تبري كان في جور ريسوت لين يُويوني موال كريّالت موات و مسطر درجه اورومسيثورال بوئے میں کے و<u>صط</u>قیق عملت قیامہت کے وت اورچوکے نہاست کرسے قریب ر يسول مسى الذمليدوسيم كي بهوگاتي مرت كو بهنديت مي جمسه به يسور ملي مته عبيه وسلم كا ورجياوروسيبهمة مشيوا مطع لله تتسبالي سع يول سوال كرسي اللهفدآئت متحدد موسعلة واستدرجت الترفيدعة مذب متسوب لی ویا رجهوب کے بیٹ درموس یا ب کس میں ہے د شیخ عب الحق می ر**ند و بوی رمهٔ العثرعلید نیه زیارت رمور میرالسلام ک** رشر بيف في باج ما ما معايف وين تبويا و فعي لا افتصل مقيف موكيده وستوت شد. تا حنی میں حنس نے شف ڈیس تعرف ہے کہ زیارت فیر سفرنٹ کی کیب سندہ سے ہے باجها تاعليهما اورايك فضيدت معمر غبت فيهما اور بعض علمائ مالكيدك مرد بک در جیب ہے و مرد و سرے میں مرینے ویل اس قول کی یول کی ہے <u>ہے</u> بنرت و حربب شدّه ومنست موسعت المايت تاكب رك مبا بخراورامسام ملحمة باشتاص كافتسل مثابي بالشاور ويمستجانت بشاخ بناسا أيميه بات كرد رزيا مقارتا رمونه بير سلام في آن شرينست شايت ب

﴾ كرتى بيدا و بررغ بيت دارتى بير عنوا درگاه رسول صلى الندمايد دمهم في او بطلب استغفار کی ان سے لیس بر آیت رسیڈ طیم سے کہ ہمیشہ: نک منقطع بیس، ہو تانبید بربرمبونية بيبات اورمهانت ضربت كحاورتبوت استغفارا عضرت سلي الغه پیسہ وسلم کی قناص امرت کے الاسمنے بیں مونٹ کے وقعت عرض لرنے ملا ٹکپ كـ اتكـ انه ل كو مضرت كـ رو بروجية تيرية وكريها في فصل من بكهاست اور تام علماراس آیت اوپرو لی سے مزیر مہوتاموت جیا سے معزیت کا تکھتے ہیں رامال الك كے والے رہارت عقرت ميں سے للھے كتے ہيں كرچس وقت ك مرارب رئب نفرت برزيارت واسطيجا وسيتويه آيت برينها وراستغف لرسية وروه باشاء الجاواني ومشهوره وبعدره ومات طالبناني قبرتي زيابت واست كيا تما وربرابت بترحى حي بيا جدب أب لهمي باوسي ترام واور مذرب السياسة جورتها مهاتي في العقيمة في الإساس المسالي في خطارت كو چی بھی ہے۔ واقع رہنے کی ہے۔ اور پٹر سے پڑھیا مامول عمر وسے اپنی اپنی شرازال معدد دو منادمت + بی کی مرکایت یون روایت کری معد کوشورون حرب الله كالمنته من تم والانتها مندرين الأساد في مدينة متورد بين أيا الدر الله تناكيم " . كي زيارت كري و رام رشر يف كيم تعارب بينكي بتي وا جا تك. وسام دِن أَيَّا وَرَّ الشِّرَيِّ مِنْ رَشِّر بِعِث فَي زَبِّا رِبْت مِرَى الْجِهِ بِلُوانِ الْجَالِيَا فَمِيسِد لوحل برخی الله می میانترینمه میساز را سیدانیت الله می فی به بیره سید براز و سان شف و مسافع المراض ما و عالي كال راورناسب شقاعت کی کرتامبول نجع

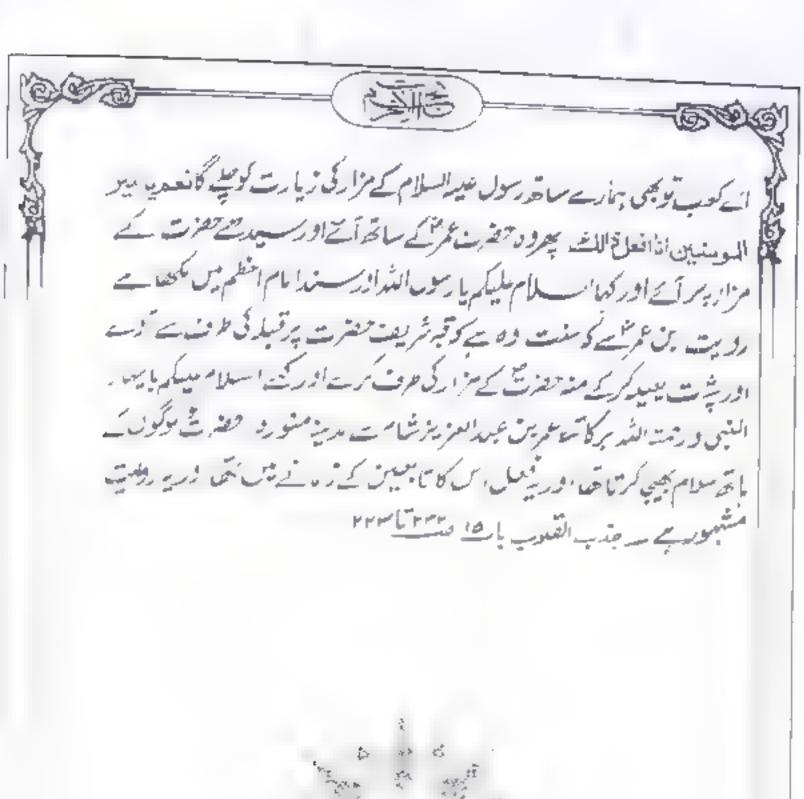
فطابعليبهن بقاع والاكمر ب ود جولوگول میں سے بہتر مے کی تفریق میں اتو التصر ور کوسٹ پر فوشی مو تنسى مفدم بقسيران ساكنه نسيج العفاف وفيه الجودوالكر میر دل آپ کی قبر نور سے مطهنس دیر سکون ہے جس میں باکدامن و رجود و مناوت ہے محدین حرب بلالی ندکورکست ہے کہ ہے کہ کروہ جلاگیا اور پیس نے رسول میں کو سی وقت خواب میں دیجن کہ عنرت نے قرما باا سے محدا کھوکر اس اعرابی کو بهوي اليتى اس اء الي كے ياسى جار اور يہ بشار ساستا دے كر رسول مليم سسلام نے فر ، پاستہ کوالنہ بت کی ہے ہمیری شفا عست سے ترسیح ، م گست ہ بخشش دبيغي فظ بوعيب مندخيمصيان انطلام ابنى كتاب ين المرت علی الفنی اسے روایت کری ہے کہ رمول علیہ السلام کی و ف من کے بین روزیور یاب ۲ بل آیا اورینه آپ و صرت کی قبرمها کلید بروٌال دیا ورقبر کی تنی پنے م ہار ڈ ٹی ورکب یا رسوب مدمسی المذعبیہ وسعم جو مجھے کہ تم نے خداسے یا دکیا ہے ووجم بينمهين سيروكيات أأم سيرأيت ب و والشهد ذهب مو حديث الله المساعة أستنفسر بهدات شوب لولد يتنني ناب نيدايف پارطىلى در بعت ساكن د كلفازات موسيا الاست یاس آیا ہوں سومیرے و سطافید سے سستنف رمرہ ورمیا ہے کن دیجشاو ں دفعت ہیں ہے کو زیمی تسر شفرالات بینی اللہ تعب ک ہے گئے۔ ن رہتے ایس قرآن سے ہے ہو رسول عیب سے در کی تیر میں رکھیے نی زیارت کریں ور ت ہے میروشق موت کی سری اورمانے ت یا فکک تیا ہے ت بیت نے یہ ہے کے سنت موثار ، رہے کا بیست سی مدیموں سے

ان کے موالے منت صحیحہ فق علیہ وہ صدیت ہے کہ جوعام قبروں کی زیار ست المستحب مونے بس آئی ہیں رسول علیہ لسالام کی قبر توسیدالقبور ہے سوال کی زیارت کے تق میں تو کافی ہے کیونکہ اجماع امت کا او میر فضیدت زیارت اس کی کے اور مستحب مونے سکی کے ذکر کہلے ہی مودیکا سے میکن اختدات جوہے وہ وہور کے زیارت کرنے میں ہے بہو تبعقے علی کہتے میں کا عورتوں كوز ، رت كرن قبر كي من مي بسبب آنے عد بيوں كے كرميں ميں منع مكھا ہے بیکن صحیح وہ ہے کرنیا رہے تبر سول عبداسلدم کے اور تصرت ا با بحریسی مذافت ورهرت مرضی الترعنه کی عورتواب ورم دواب مرب کوستیجب ہے ، ور وروب کی قبروں کے لئے عور تور کو تھوس کیاسے سکین جفس علمانے کہاسے کہ مین منع و وجوعو بور کے تامیل آلی۔ مراس صربے نے منسون کردی المستعدة المنظم والمستخدم والمستعدد العيري سن الي و مكيما من ربيارت مجورون مروص محيات كورون كو رناج مزے باریاں س کی کہ منت فاطمہ زم کے جومرو رسب مورتول کی ہے ان کے شہدار کی آرازت کے واسط ب تی تخییس ویسسید شہدارامیر تمترہ کی رُبِ . تَتُ مُرْجِعِي جِهِ فَي تَحْمِينِ حِيمًا أَجِدِ مِن كَاذْكُرِ مِنْ كَانِ فِي قِيمِ مِن مُوجِ كَات ورو تیوب س ر، ریت کرز با نست دنیمی بکیمشند کا قیر بسید سرنس ان ہو بھڑا کا کا شار اور ایر تھوں ملت ہو رق کا ہے ور پیعض میں رتبو کہتے ایس کر فاقعو . ت قراب قدر بالأبر ما موت الرخرية كالمعالية كالعربية من أيات والمسهد مشاركة المراج المسرة الراسي المسووري رت رستان است تبرا مورا كرجيسے دور بيث يرس أيا ب ر، ب<u>ت سے تفع لی</u>ت ان قیروالو<u>ل سر مربع</u>نی <u>سیح</u>

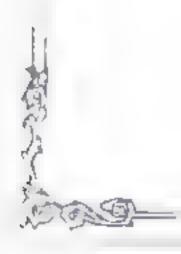
ادا الدکی قبروں پرزیارت کے واسیطھاتے ہیں اس مقدمہ میں صرفیاں اوررونیتیں آئی بیا ام جمة الاسلام ایام محد غزالی نے کہاہے کوشس بزرگ سے اس کی زندگی کی حالت میں تبرک وصونٹریں اور قیض فائدہ چاہیں اسس ے فوت موٹے کے بعب بھی اس کی قبر سے بھی اور تیرک میں اورا مام شافعی نے كها ہے كرفبرامام موسى كا خور كى ترياق كبرہے دعا قبول ببونے واسطے اور بعض مشاك في الكيما سي كريايا بم في جيار بزرگون كواوليد الترسيد و تصرف كرتے إلى قبرون بر توت ہوتے کے بعد بھی جیسا کرتے ہیں حالت رندگی میں زیادہ اس ہے۔ ایک ان میں سے خواجہ مروف کرتھی ہیں روسر کے بیچے عبدات و رمحی لدی المالي وردواوري بجنب عقبوب متزم صدا تاصله نا كدد كاتب لووت كهنات كرتيخ عبدالحق محدث و ببوى نے يہ ہب ن يتحمييك الإنبال يمت تنجى تكهديبية شكين نام الت وويزركوب آخر كاات دونواركر بو يرتبين مكه ي والله اهلم اس كاكياسب بي مرتباس معسلوم موتلت وتيسه يه نغرت تواجمعين الدين فشتى اورجو بقيخوا جدرها م الدين اوب م بیں او بھیت بات تو یہی ہے کا ن جا ر بیر ہی متحصر میں سے بلکہ سنزار ما اولیار ایتہ سے حدوق ہے کئے صرف اور کرز ماہت ان کی تیروں سے تی ہر جونی ہیں بلد وہ تبروں سے کل ٹریفس دیتے ہیں اس میں تیجہ شبیدا ورشک کہیں جیسے تو ذافرت تنا مهر نتی محدث د بلوی افیه رالاخیب رمی*س ملحقے میں کاسب بید پوسٹ کردیز*ی المتان مي برك ولى كاس تقع بعدوق ت قبر سارة ركال كريوكور كوم بدكرة خے اور ٹ کا ہو ہتر بیٹراتے بھے ۔ والعاص ما الھ ب سنگهها مستوام از زیونه باز مالکی می کاندها می که تقصیار کس

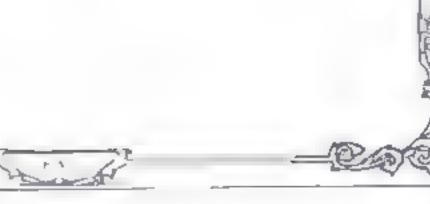
اورمددما مگنادرست سے اورغیروں سے برعت ورجی تفصود زیارت قبورت اوا ا كرناحق اس قيرورك كالصيصية زيارت كرنا قبرياروب أست ناؤك اور ماك باب وبذه كالصحيون كم صديث مين آيا ہے رجس ميدت كے أست ثاان كى قبر پرزيارت کے و مطبعا ویس تواس فیہ و ہے کو بہت مجبرت اورانس مبوئی ہے اور وہ ہست خوش ہو تاہے جیسے کوئس یا رہے تعالیت زندگی بیس ملکر خوسٹس ہوتا ہے ای تقدیر یں صربیت ہرت می جس ہ وربيث ين ياب كجوكوني بمعرك أن بايد كي الله الله الماني السائي ريارت اري وغث جاالاے ورمان بايدا سے رافني بوتے ار امر جبرونی بیس ان کوما قری سوا مور <u>-</u> ا فائده الها سالة ب كي رويسة مسور مواكزيارت كرناجا رتميت ك الوال د. نبه بارطائب سے فریت ارموست کویا دکرسے رجھکوٹھی م ثباسے ر دور به به د عائین او نخست ش قد و پول مین مین با نکحنه اور ظامه قد م تنه به به ان قبروا بول مع مدوما نگنا اور بیض جاستا به عمقه عنا جن تبرو بول ه په بُاس دونيات وب ويام قبرار وب پارچاريد يعني حمد كما ومسعمات بيما يكول في قیرستان بازی وسیاکوان کے قابل کرکامیہ على مينا المعالم المنظر المراجع المنت المرافظ وست كالمواجع والمواجع المعاولة والمتعالم المعالم المنتاج المناطق وأقيه كالأعتدية وأنيب وروبيا فأقرعا بالمصابح فتحانيت بالصاومان رانی بانی مصل میں معنی ہے کو انتقار باری ماند عاق مصفر یا رہے تھے ایون علیہ

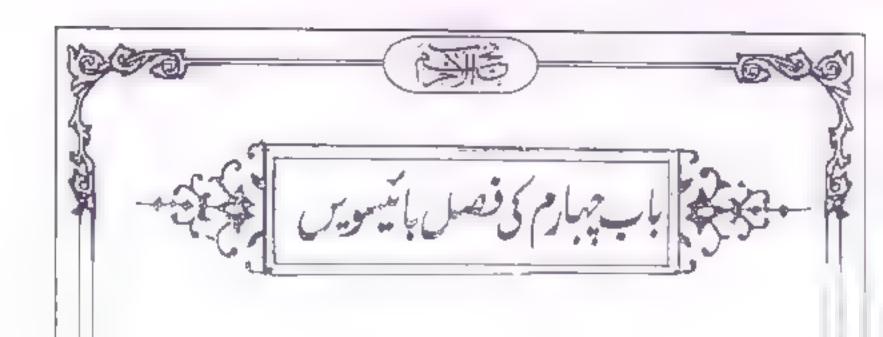
حضرت كے مزارشريف كى زيارت كامستحب ہے اور فضيلت اور ورجبرزي ده ا بواتوسند كرناس واسط بجي مستحب بداورافض بوكس واسط كرجيك نز ديك والور كوثوا فستتمب ببون كاعاصل ببواتو ببولوك كرمسا فرت كسنحتى الحاكر ی بیر دی ان کو دخیر یا در حاصل موگاا ورم اواس صدمیت ہے کرجو رمول مدیب اسلام قرمايا م كُنتُ دُّالرفال إلاّ الى ثلاثُ وَأَمْسَا يَجِدُ يَعْمُ وَا اس ہے اس تشددارجال کی ہے کرات میں مسجدوں کے سوئے اور مسجد کا ارادہ کر كنماز برصنه واسط جاويه نه كزيارت مزارشريت حفرت كي وركس مدد میں د تباکی مطلب دائی مرتایا ،ورسی ولی کے مزار کی زیارت کی بیس من کرمطابق مغریرہ والے مقرات بین مسجدوں کے ازم تہیں آتا اور کیمو سکرمنے کروں اور مقروں ت ن تات منوور کی کاسفرکری می واسطے اور دیمیا دواصعے ور بجرت واسطے در کفر ستد ورموداگری وا سیطه ورصه بحدت دین و تیاواسط جا کن وژخرع بهوی شر] 4) جا رہاں ندمیب کے نز دیک اور کتاب ہذکور میں اک کے ''کے عدیت بذکور ئے حنوب کی بہت سی نا ویاں کریں ہیں س میں اٹ کو گنجائشش نہیں اور کھر ں بیس تکہوں ہے۔ و جب میزی و فی کرنے نگر ر آیا رہت من ررپول میں القد میروشم لافت البيات ورم روال في و في كرية مين خوف بية البيتي حسن ما يمري مو د از سا الله کتا که در از بارت کرون دانوس بذر کا دنی ای پر داز ب موکیب و افتاتیب ریزنا غرکا منطاز پارت مول سیرنسدام کے بہت سے بزریوں اور » ما منطقوب بنا المرابعياري ما باران فا زنوا فرخلافت عمر من شياس به يد ينكومشهو يه ر بن مسالمت بي دردة البارويت كرى بيدورسول عدالسادم في برب وخوايه ب ، ، بالاله بري . فد ترجوتو حدى ثريارت واسط تهين التابيان بطال ورمها ومناساته كالمفاضا كرمي ورصبت وتداسه











ذكوسيات النيم اوردشگرانبيًا كازندورهناا پنى اپتى قىبروپىس

جنرب الفتوب من شخ جدائق الحدث المحق المن الذه المن المنافية المنافية المن المنافية المن المنافية المنافية

اس کے فائدہ میں تکھتے میں کرعلمار کا اختلاف ہے اس بات میں کریوفضیلات م جواب سلام کی پاس دانوں کوجو قبر ہرجا کرچھ اٹ کوسلام کرتے میں انہیں داستے ہے یا دوسرے جو مفرقت پرسلام ہیجتیا ہے۔ ن واسطے ہے ۔ بع<u>ص</u>علمار تو کہتے ہیں کہ ہر بزرتی خاص ان بوگوں واس<u>سطے سے حوص</u>ت کے مزارشریف برجاکرسلام مرض کرتے ہیں جموجب اس حدیث کے جوامام امر بن صبت كى روايت كرى سے توريد نيليده السلام مامن - يسلم لمي عند تو زيا یعتی میری قبر بر اگرساد م کرے اس کا جواب دیت سول سین تفیق سند وللجيح روايت بيرست كرمتا فريتن علم تكفظ بين كرسلام جبيجبا منفرت برر دوخ ب بموتا ہے ایک تو وہ جو دروز میں بڑھتے ہیں اور تبدا سے دعا کرتے ہیں کر درود سلام بمين حفرت يربس وهسارة موقوه بنفظافوه مبويا بعيب غربب اوركهينے وارنوه فا يُب موده ص فته يعيب سلام على محكري سلام عليده. يا معول لتراكسس حرث کاسلام بیفند» میشین مس عنرت واس<u>ده</u> چی رکھ سے اورواں کے دا میطمت سے مگرین سوام فٹرنٹ کے نام نے توورمرشہے۔ دومرك لاث كاسوم وصبيع بوسنطيم اورتجينت اوريزرتى ومبعض فتريث کے موکا قبیشریف نفریت پرجائریوں م کرے میسے کیجیس کمی آنے و لامجامیس وسل مرتب بين اس لان كاسلام في ص حرب واسط بي بهين سياسلام ما مست بمسلم توب و تنظ ورجواب س کالجی بجستهم شریعت واجب ت بنی نا درسسند مکر<u>ش</u> و رما نشرمندرو پرویا کسکان نمیب میویاکشی ورکے یا ہی س مربعین میر جب کے سالم برنا مام بو تو بھٹرٹ توسب ہے متحق سے رم کے ایس چرچ ہے۔ اس سار مرتبا ہے کوجی منترک دیتے ہیں اور پیجوا ہے میوم ۱۶ نے ایک میک فرٹ کے سلام کی جی مرق میت مولودور مہیں ۔ ران جا ایت کیرا آبایت کسانی میریا عیب ر سرات مسعود سے کا حقات

كونى جھ برسلام كرتا ہے وہ فرستنتے لاكراس كاسلام مجھ كوبيوني تے ہيں ا بس برفضیلت نائب واسطے ہے سیسن جو کر قبر مبدارک پر جاکڑھنے کو سلام كرية توخود أية اس كاسلام منتة مي اوراس كاجواب دية بي جي جمة ت عبدالمدابن عم كاروايت م د تولى عليه لسلام مس على فى فت يرى دودت عليد صبى لى فى مكان آخرمد فونسك لیمن چومیرے اوپر درو دمیری قبر پر آگریٹر بیھے تواس کا حوا ہے میں دیت مون ورجو كونى دورميسكه مصحبو بردرود سلام برمتاب وومجورياس بنهيايا جا تا ہے لینی فرسٹے پہنچاتے ہیں لیکن ایک اور دوسری صدیث میں ہے کا مفرت كرة بيب بوكون به كرسام كرے تووه مسلام وست بهني تريس جي منت بوم يرد مرايت مكرةولد عليه اسلام مامن عبديسلم عال عند تعبوي الاويكل اللّه بهام لكايبلغي وكِفي اجرآ خرته وله نبياة وكنت منه شهيد وشعيعايوم القيامة يتى وزيام ملام كيميري قرم اكروالد تعالى ايك فرست موكل كالتونجوكو ودمس لام يتبيا تدب الاركف يت كرتا مي بدله أخرست وردنب س کی کا اور میس س کا مقیمته ورث برتب است کو میرب کا به علىدد يجبهج عب التي محدث وطبوي أياع برب العشاوب من لبعداس حديث ے مکی سندہ سندی و شدیک اسٹینٹ کوچھٹ سے کے میں رپیرموکل کر رکھا ہے سوم رسلام مرت لا کے اسے موحد سے کو بوئنے تا ہے جیسے کر درگا دایا دیشا و و سلاطین میں چو ہر تھے ہے۔ ہتے ہے۔ اور سلام واول کا موضی کرتے ہیں کسی چیر جمبی جوجبی خوانسل ہو ہے۔ میں اس را الرسٹ و کے ہوئے میں پر آس مرسکسیرہ ۱۰ با قاسب لام نود با درت و سنته به از رسته <u>معاور نبو</u>ب معادم کا دیت ت

جواس کی تبہ ہرات سے الرابن عبد المرتے بھی پیرصدیث میں لکھی سے الرہیم كرتى يرك قارعليه اسدم ماحت ليجل يزود قبوابيده يجد عندة الأاستانس بدستى يقوم ینی جوم وزیورت کرے ہنے ماں باب کے فراہیم جینے ان کی قیر کے یا س توان کی اس اور محبت بهید سوتی سے جب کا وہ عظے ن کی قبراوبر سد اور بن بل دینا رفے بوم بیراہ سے روایت کری سے کہ کر وی کی شن لی تبر ہربیا وسے ورمن م کرے تو س کو پڑی نتہ ہے ورکسے درکے ہوئے پت بشدر ورسیمنودی نے کمی ہے کہ س مقدمہ میں بہت سی ماویٹ کی ایس پھر جہد پہنچا نتے مرووں ۔ مکی ورات کے سلام کا جو سے ویٹ ٹی متہے ويهر مول مبيه ساد مرسده مركاجو ب كيونكر نهيل دمال بازرگ نے تو آرائی مو کل سریات ہے جب کئی جب کیک انجاب و کسیدہ مارک مجامه کھتے میں کہ نار ہے تھو ہے میں رموں قایمہ سلام نیٹے دیا رموں عبہ جوقا س الساقي تم في ثربار من كو ترييع إلى الورسسوام مرت وكل الأسوام يوسيقية ورنه بالبق موا بالتعمروالأعسدد عرايتن الاست ، او ٹائے سے اوم کا چو ہے اور موں اور ایک جی ریاز سے بیٹ پیشا رہے ت الأباب و مان كه الله من في تها بالربي الرساوام فيها ألفي مر أو الرقع المريطات : في دوم ما بهار مسايام الرارة عن ما ما الرافيات الوريميات مصاوليا المقرم عين عالم مهاب الباسنت و المال بندات سينمار مراد سائد أمراد من ب بهده آن بنت بدر بیورشد پردیس در سی از آن مشب بدق کا کارائیاست بخرر ویعدیت ی د بعيدون في كعامي في حي اف

یں روایت کی اس مدمیت کوجا فنظ مت درک اورایت عدی نے کا ل میں ور بین نفی نے انس سے روایت کی ہے کہ قولیہ عدیدہ الشیلام الانہدیا مر لايتركون فى قبوره مربع داريجان ليلة ولكنهم بيصلون من يُذَالِهُ وحتى ينفغ في الصويه ليعترا بنهب ركونهم ويورك مي ات كي تروں میں بعد جانبیس راتوں کے سکن وہ نماز پڑھتے ہیں خد کے س<u>ہ منے</u> نفحت صورتک پیریقی روابیت کر نے بیل کام و س حدیث ہے بی ہے کہ دیب ت نہا کی ان کی تبور میں ہمیشہ تک ہے سکن مدست تابیا میس رتوں کی ت میں فاقت ہاڑی ورسیاوت ہی ہر کی جیس مہتی ہے۔ بیہ بقی مکتنے میں دلو ہی پیغسیدوں کے زندور سے کی ایک تبرال میر وست کی تنکی حدیثیوں میں ہے جبر ملحقے ہیں کو ایک میں ہوائی کی روٹ ہوٹ ہے کے بہتے ہیں چھر ہیں۔ موسے کے ان کی روٹ ان کے بدلن میں ڈالتے میں اس ہرت اوہ بتی تبرواں میں زمیرہ ہیں اور ہیروگ خد کے یاس ترمیرہ ہیں منتقل شاہدر کے ایب رفاصا سقید نسخہ وی میں اندنی وقست پہنے میہو کہنے کے رہم فر<u>ت موجائے کے سکم قور قب فی فیصلعتی می</u>ن کی ایسیموات و من في الدريض به ينتي بيم وي بيائ كي ووبوك من نايس بي اورزميس یرس بهوس آیت ہے تھی تام حرتانی موستے ما و نہیں بلکے مراد جیے جائے موستے رو کیا ہے۔ یہ اور ایق عمار مکتے ہیں کہ مذہب ن نے بو بوہر س آیت مقایم يرة ما يور الكها شار المستاني موشهيدول كواس علم صاعقد سيتنافي أمايا ورسوك نيفر مايا والقدنية حزم فيامت بالنازمين بالغيبا فالورق ميث فيساب واعما بالميك متنائة شنة بيانام يابان انجات بي الإعرض كرتيب فيك كالات السويرة الجال لا يع ر عده رسوات زنده بیب بساره فیات نیاوزنوش موقع میسامه منه کی بندگی سیاور مدل اندیار

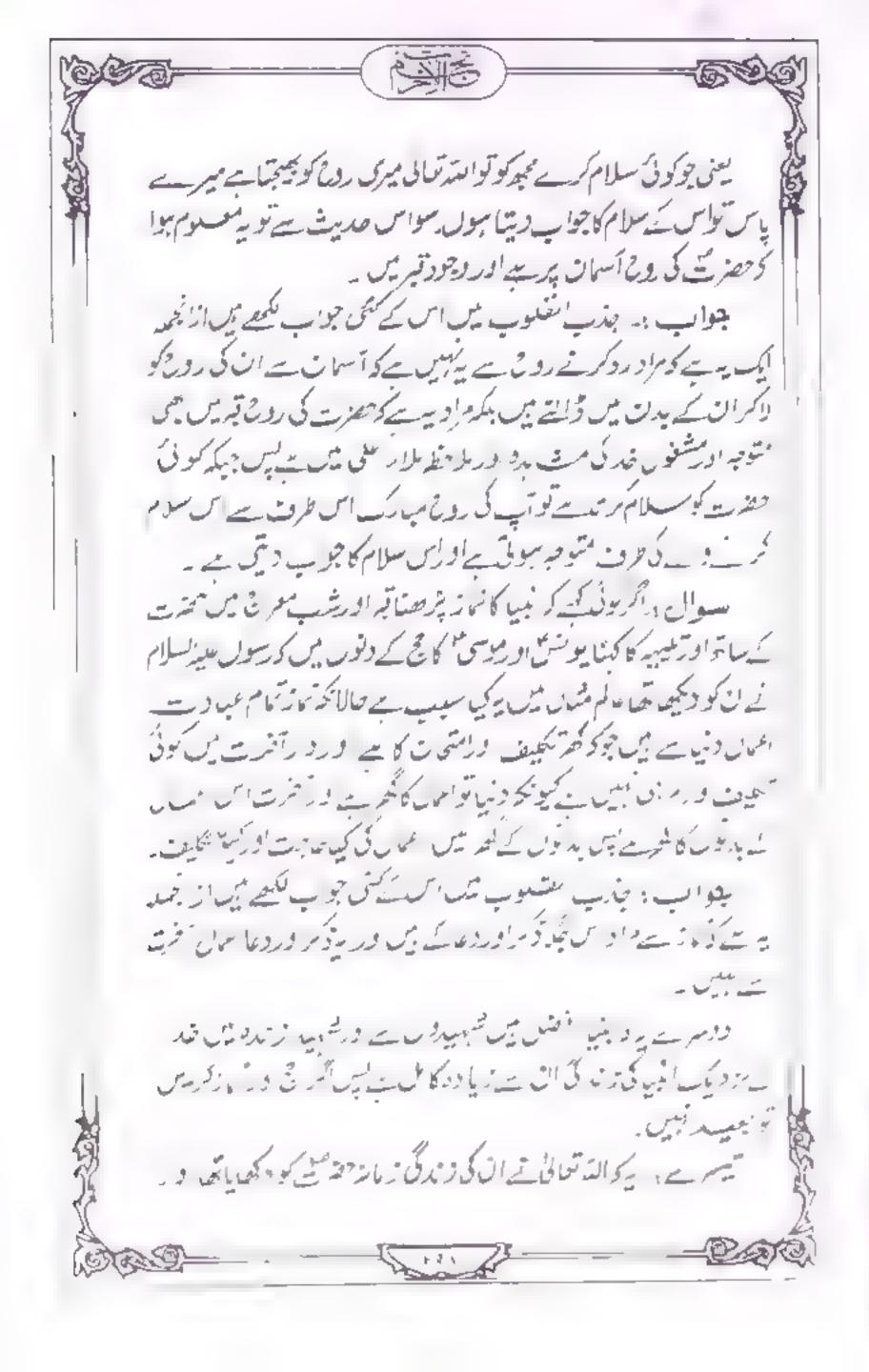
پھڑیجی جاتی ہے ان کے پاس اور بی*ڑ تدہ ہیں خدا کے* پاس مٹس شہدام سے البكن جمات ان كى فاص تركاس تراور مام تربيع حيات شهداايس ،ى مدمیب مختاری کسی امام کے جواب میں اس نے بہا کھا کرمات رسول الندکون بيكوما دياة التدتعالي ورشهرستاني غايته المرام مي كهت بير سول عليه اسدم زيده بس ورود اورسلام سنتے میں اور سبکی شفارانسقام میں مکیقے میں دی کریم میں ایڈ علیہ دسلم کوموست جمہیت کی تہیں استخب الیائے ت کو بور حکیف نے زائقة موت کے ورجہ رحاری مرتے سنت موت کی زندہ کی اوران کی زندگی اعلی و شس سے حیات فتہد مے تا بیٹ سے اور بدان میا رکشا حفزت کا ہی تہیں پکاتے اوا تبیار کا چھلٹا زمین میں صدیثوں سے نے ہیں ہے اور داخسل موجان ورمود موج تاین چرکران کے ب*رت پی ن*کی روٹ کابیدوق ش آبها زائنا پرسندسته بلر برعود مو تا اس لا بدل بیل مرمیمنت کا تیابهت سے الرحیہ شه در جهی نه سوسیون مام موجه ساک رون بدت برس جهیشه تیبه میش رس*ن بیسته که در ثب* ایس زنده به از ایت تعودهی مروز میوندات کامشیبت شد پیرے بیکن نبیا ک ہ من جہائے یہ بات سے ہیںواسطے ک الديت الله الإساء والوك اليد سالم الرك أبر المار برا لطف إلى وريا - سەرىپ موتى كىزىپ يېيۇنكرىيىمىل جياستى كاسىرود جومعرت فى رىت م نباب بنے اور تنہ ہے۔ ساتھ آن زیر کھی وہ بھی مصفیاں جسم کی محی یہ آبار في من رست تنفي شقام أن الماري الفلوب إلى تكالي نو كدونتمام اين سنت والجماعت كالحيق د يه بها کومره دیت و اسام اور سه مت باز آنه زن روش شایع زمیها عبیر سوم کو و بلریق از ق بریش مست در بات جی سریت کے واسطے حدیثوں سے بایت ہے الارسىجىج صديقو ساميں كہيں أ ماكر بعد عود مست تبرين مدموت مانور ك

اس میں نزکے بہیں کراوزک جیات کے ساتھ ہو تاہے مگر بیرجیات و نسیاول جیسی میں سے عام میتوں کے بدن کو البتہ جی ہے انبیار کے بدن کی ان کی قبروں یں دنیا کے حیات صبی ہے لیا کھ نا پینا عالم میں آناجا نایز میں کرتی کو تکہ یہ غذا بدن طعام کے واسطے ایک است باب عادت کیے گیا ہے کہ د نب میں بدن کو اس کی حاجت ہوتی میں میں خدا کو قدرت سے کر بغیرخوراک کے بھی بدن کو زندہ ركع اورق وة المحققين سي كال الدين ابن الهام ين ساس من لكها بيرى محققین کا آنعن اق ہے اس بر کہ ہرمیت کی روح بڑیں بدن میں اس قسدر عود كرتى ہے كوس سے توارا في منذاب قبر كامع اوم كرے سيس بهت سے شاعرہ الرصفيت رونا كے عود ہوتے تبریس ترد د کیاہے تلازم روح اور حب است كومنع يحدب اور بعضه عمائي حنفب كتيم بس كردون كبدن مرميت كي منبسر یں رکھتے ہیں اور بیھنے صفی علمار کہتے ہیں کہ روٹ وری بدان کی ال جاتی ہے بهرمنداب وتواب ان دوتول كوسسا ظرموت الصيكن انبيب رعيه مسلام كالتي الرسنت كواحنت لماف نهيس البنته أنبيار كيحق مي انتها أحت و ت . ته میں آیا ان کا بات رون کے سسا تقریبر میں رست سے یا ہمیں اسور ی مواقر اردین تو دوی شرقعی نے مکھنا ہے۔ انبیب راعلی بہتے ہے۔ اس قیوال میں آمیں گر مید زندہ میں محرضا کے پاس بیس ور بہا رہے تمز سے سلی لتہ ایدوسلم ویشے اسسمان پر انتی اعلی کے یاس نزویک سارہ لمنتهل من رما الإست كے بین لیس میں اس المسل وافعنل ہے، س ہے وقبر مین مودی الرجیب حدیثول سے تایب ہے کو ہرمومن کی قب ہر ں و ت ہوجاتی ہے وجہ ال تک اس کی تظربہ دیو ہے۔ ایس انہیں مے کی تبه وكيا نتهب يكن رب أن كاجنت السلي من المس الوراسلي شه اور ز*ن چی آیا ہے ک*را نبیب رکو بعیباد جیالیس روز <u>ک</u> نورم

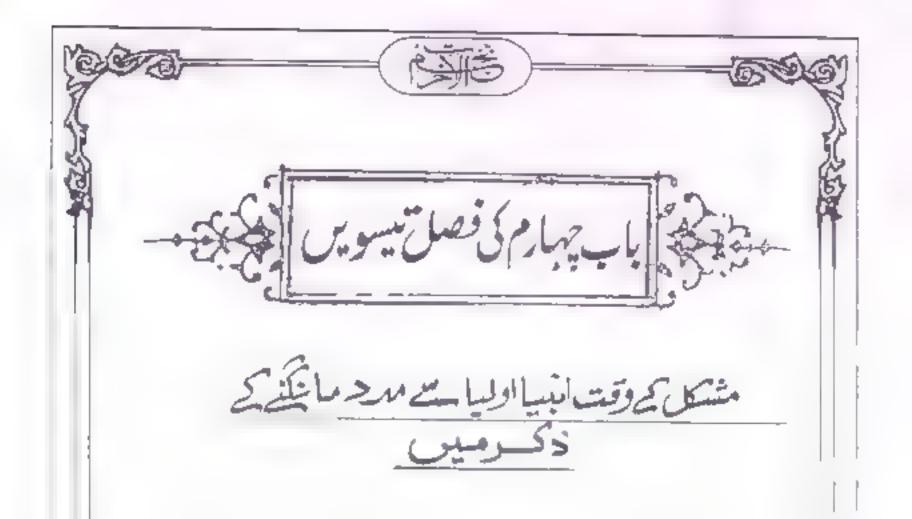
حدیث یرسے کا بیول علیانسلام فے قرمایا کہ بین ضلا کے نیز ویک بہت بڑگا ا ہوں س مات ہے کا تھے کو تین رات کے بوریس میں جیورے سے معالی م ہوا اِ بهمتانی مهیت تک دالت نہیں رکھتا اس میسات کے سابھ جو و نب میں ان کی بدن کو تھی اوروہ جوموسیٰ علیہ السلام کے حق میں صدیت اُ ف سے كاوه تبرمين تمانه يترصته مين سويه دليل مبيت مك تبرين رسنه كي نهب ير كيونك عديث فيني من أيام وتعنزت مصنى النبليد والم كي طاقات عن من من ونيره نبها بديدالسلام سے وائ في رات آسسهان برموني هي ليس تقييف ية بات بيه كربير نبيب بهجي توسم نوب برورهمي قيه وال من ورمهمي اورطك ماط ہوتے بین پرہیں کا مراو قدیت فیر میں رائیں یاما یا تک پر کار مرتقب عادہ ایدین تولوی شامحی تاہے۔ را نے عبار بھی دعوی تعنف میں واقعیق علاق سریان جمی جیاسے موسے ات کے جدر وفي تقطاق الن والإن بين م وتقب ربين الن كاتبرين تراتي بت أبيس كريت والنام الناه جو ب زيت أي كر س ترجه وليس ن صديتون في يحريري كرالاسب كون دور كوهر على رستى اليمن لهير العقورات بالشراس قياب ب إلى "كارمومات كرياك ورووم كالانبياء الحبيارف قيورهم يات المهازيده إلى بالتاتي ورامار ر استخد ایس سوران دارو ب صد تمون میش بهت سرزیایت که تهمی آسین بیمات بر منهی ف سے باک بر انسان النظر آن اس کا جواب بیرے کر اس میس ب منس به ب به جود والدر أب فلد رفضه ورس جند سے بیشت ورسوس

دكونى بينىب منبيس كرجس كوب ويبريسن دور قبرسے الل كراسسمان برند اے كئے مواس سوائے میرے کو میں نے الترتعالی ہے جا باکرمجھ کومیری است کے باکسی رکھ قید مست کے تاکرمیری است محکم اس توارتی لی کے کرؤ کما کاٹ اللہ کا معذ ببهدوات يكورنازل مبولي بلايول اوراتري علابول سے امن رہے يعتي المدتعالي نے قرمایدہ کوالتد تعالیٰ عذہ ہے کہیں دے گا امرت بیری کو س وقدت مب كركوال من بوئے ہے ماریس صاحب ہے ہے کہ است میں اس می فسلی لترعبیدوس او بمبیت تی مست تک تبریس زنده پیس ورینی خدا کے یاک۔ تقس سے کہ جیب محریت عثمات کو لیو ٹیون کھے اور اور بعلنے صبی بہتے ان کو صدرات دى لفى كرّ مرث مركى الروت جا أرّ س كر سس بلاسے فعل صى باؤ فرمايا برمزيد روا بهيم ے کر رسوب سید سالام کا بٹروس جیورکر میں کہیں باؤب بعث لے بر بھیدے : سندمسهم شدو کوال مدمنه پروتشنل و مصطیحیجا معدنوی کثیر نے اور س نے چوخ رسی بروغیره می مربید کا قنت کی ورسی تبوی زیر ت بوکش ورث م ے شد دو بوب نے س میں گئی وارے با ندھے کوئی تعاصر کھی کا رو معطیاس بعارض بمعیل جات ور و ت زنجای سید بن مسیب فتے ایک پاپ مبیل ب سبی شرب جان تورسول البرانسارم کے آپر شعبر بیٹ سے فر ت کی کوٹ ل انتی ان ۱۹ و به نظامون <u>سرچی تن بت سے</u> و رسوار علیها سلام ایک ایسے ' إن من موهين او راوه جو حاد و سعر بين قو يوكن من فعن بين مكيون بين أو عقر بين فا بنت ا علی میں بن یا قواب فضل و رملی ہے ول سے توقعیر میں جمیئے رمیں اسٹ ہ اور سے بیات و الا رہنے کئی سے تا بہت ہے کا بالموسمان عام کی تو رواندر تا الا یا ۔ ، کانے بشک بالو سے ایس تی سوال کے علا ، ٹا بشک سے سے اور سے بیانی ہو سے تناہ والمزیخ کے لاقبہ مرتبط پیسا کیرونے وکا انہاں و ۔

بیں۔ ابن ابی ممنزہ نے لہجرمی کھاہے کر سول علیارسسلام نے معران کی راست جوانہیا و آسسسمان بردیجهاس کی کئی وجہہ ہے۔ اول : توصرت نے ن كوأسما بوں سےان كى تبروں ميں ويجھ كرالتر تعالى ے جھزت کوائیسی بھیرت اور بھرعنایت کی بھی _س دو سرے در بیکان کی ارواحوں کو متمثل ہے بدت اینٹ کر کے آسے - 4: 6-1 تبسرے: ۔ برکر الترت فی نے ان کومو بیرن کے اٹ کی قیروں سے آسی ور پر داسط تنظیم جیب اینے کی لہ ہا ہو تا کر جھڑتے کو ان کے سب سے سُو اورنشارت مبور سزؤا مدین قوبوی نے بور ڈئر زکورے مکھاھے کہ اس میرے تکھنے ہے ياكان أريس بي وما ورب ريد جلت كاس نون برقبروس منفاق موكيات بكرارميات ت كي اور ف في قبورت مواقرخا لاستمير عنيب منقيق رسائ ہتے ہے و رم کا نول ہے اوو سری جہوں ہے وہ ایک ٹی ہت تہمیں سی جن ورانیس کی روٹ کا موفران کی تیروں کے ساتھ ہے کواس مجے سیب ئے۔ رہ سے بر شدادیوں ٹ کی تجاواں کو پہنچ نے میں ورسوم کاجو ہے ہے رُبُ مِن دِيبِالِ سَدِي رَبِي رَبْ سِرَ ، فِيرِ فِي مِنْ أَنْ مِنْ مِنْ مُعْتِمِ مِنْ مِنْ وَلِيسَ تَقْرُمُ مين به نت أن ما يستمين مرياسته ورحير التانت كويرتهام ما رتبلين الألاب الجمثل . ندار به سوت سند از و وزن مند سند ما قدر نمنته بیس وه تمام موند زنده سائل النافي تا ما في النابيات الاست الرياط ميل كرا ايا ت ت اي ق رب سند ١٠ الماجيد فواليس ا فيلم يا تصويب







ب ن با بن برمدوه نگن مزارت اوبیا لقر پرجاکر پینرمز روب ک من کا وی جا نزدیک فرق ال سنت ورجه ست کیاد منخوام را واول لد کے معتزلہ بی یافار فی اور وہ جو بیفن فقیدا الی سنت نے بنی مدد کا تکارکیدے درا بنی کی باس میں علیو گئے بیس سو ن پر شرصی بت میزالہ کا اور ن کی ت بول کا موگی ہے کیون وزار نا نون کا موگ ہے کی موسلے تے کا فقید کی موسلے تے اور ان کی کر بات کے موگئے تے اور قائن کو فلوق میں ہیں ان کو فلوق بیت ہے ہوگئے تے اور قائن کو فلوق بی سنت با بھی افر ہوگ تی اور مصفے مسائل بین ان کو فنوق بیت ہے کہ موگئے ہے اور قائن کو فلوق بی سنت با بھی افر موگ تی اور مصفے مسائل بین ان کو فنوق بیت ہے کو فیون نے موسلے کے موسلے کے دائیں ما ویا رہے مدوم اگئ درست آئیں درج فلوں نے موسلے اس مدوم اگئ درست آئیں درج فلوں نے موسلے مدوم اگئ درست آئیں درج فلوں نے موسلے مدوم اگئ درست آئیں درج فلوں نے موسلے مدوم اگئ درست آئیں درج فلوں کے دائیں ما ویا درج مدوم اگئ درست آئیں درج فلوں کے دائیں در ویا درج فلوں کے دائیں درخ فلوں کے دائیں درج فلوں کے دائیں کے دائیں درج فلوں کے دائیں کے دائیں درج فلوں کے دائیں کے دائی

درست نہیں میسے کا حصرت شیخ عب الحق محدث محقق وہلوی نے لکھا ہے كاكثر نقبهاغير قبرانبب عليهم اسلهم سے مدومانگ اورست تبس جانتے اي لاكن دىيكن، بعضنے فقيمااو زهم وصوفيه شابت ازم وشرصابنتے بيس اوراسي طرث كتف بغط بيرتيخ اسلام نه يمها بي قرنير سيجى اورانبي است بحق مدوم نگن مختلف فیرسے لاکن (بیکن) چواہی بس سنت نے یوں دیاہے واكنزيقها كدمذمب مغتزله ركهية تحياورساست موتى يستحريض وبي مستسكر مدرك جي خطيف و كمتے جي نتے كوميت كورنده كى آواز نہيں سنتى بير ودك مدد کرے گااور میفول کو آن کی صبحہ ہے کا اثر ہوگی تھا توکن مسئلوں مسیس ان کی متنابعت افتیب رکرے بنی کتاروں میں مددما نگے وغیر د کے سیسیے مِن أَكَارِ مَهُ وَكُنَّةِ وَرِيَّةِ أَصْلَ مِنْهِ بِإِنَّ مِنْسَتُ وَلِجِمَا مِنْ كَابِيرِ عَالَمَ الْبِيلِ . وراول کی تجروب سے مہارومانگذا ورسستہسے ورثیقش میون ال کی مزاریس ہے میں ہوروں مرما مرے سیسس جو انقدو ہے مردے کے متنفیق کس بہیس وہی مدد ئے تی جمہ میں اور چوسسنے کے مشکر ہیں وہ مدویے بھی منگر ہیں کشفت لغوظ الرركل متيني نبها المق ہے بيتا الله التي النب كه يم الن كانزريك بحي مدوا تبيب في قيرول سے جائز ہے اب ختلافت ر باکویں میں تبروں سے مدروہ سینٹ سی رہیں میٹو انبیب ریسے تو مدروہ سکتے ھے در رو جانتے تھے ہے دلیمین انہیں او ہاہے ن فی تیروں پر حاکر مدد يا يحييري مكتفى حاتى من ا منها كے مزادات مے مروم نگنے اور بعالے جن ب میں انكاوسيل و يكوليك كمك كالملك

ورخلات صابين كالمع يين مصرت كيب الهوني كاول محى جب روح باكسان كى وجود مير نهيس آئى تقى الرجفترت دير مي نشريب يجي نه لائے بتے تب جی اہمیا ورصافین نے ان کی روح پاک کو تدا کی جناب میں وسيد يجزا بهاوردب كمونيا ميس شريف لالخ اوراس عالم مي جبتك تشریعت رضی ترب تھی وسید بچڑا اورجب کاس عالم سے سٹریفٹ ہے گئے تب بھی دسیلہ بچڑ<u>تے ہیں</u> اور تھیا میت کوچی ان کا وسید بچروس کے کاس وقبت کام انبرا اورالولعزم کومجاب پولنے کی اور تہ ہے وم ماریے کی پز بوئی بہسس ریول عیرانسلام مام اونین اور آخرین کی شفاعست لر اس گے۔ ب ان بی رون متعاموں بی وسیراورشینع رمول عیرالسلام بحریہ کے دہیر نتابت كرتا بهوب "خرت مح مصطفاص الدعليه وسلم كے بيب البوت سے بيسے جوحفنوركا بنيا وبنيره سے دسببريخڙا س کي دليل پر ہيں متغربت عمر بن الخطاب يه حديث روابيت كريته بي اورمه ما رمي تشين نے کرو بیٹ لوصیمیج معصیت کر کا ترثیر بیست کروپ یہ آوم علیہ السیوام سے وہ دمت یہ تی تاب مونی تو س کے معات بوتے کے فریسطے قند سے آ دم سے یشی سے رہے میزا سوال کریں موٹ میں جمہور سے حفامیاں تھا بھیے السے لام کے ہم کر ہو کو جنت دہے صعر فید مج ہے '' م^ا نو نے ''مانسانی اللہ علیہ وسیم کوکیوں کرماہی نا نو ب كريب الري بهير مواست عرض كيها الهي توفوب ما تت جبك ر یونوٹ پید قدرت ہے ہیں۔ کیا تھا اورصان میرے بدت میں ڈپلی س وقبت میں نے سرا بھی کر دیجی توعیش عنہیں پار میں کامریکھیا ہو ہوت یا بخاریه ایک میت ره خدا کامچیوب از رمقر ب زیاد در سے اس و آست مکم

ہموا اے آدم تو نے جو میرے س مجبوب کا دسے یا کیٹراتو ہم نے تیرا گٹ و مش وبالاعة دم الريس محد كوسيدا ناكزنا توتجيكوجي بيب لانكرته اور بعضفه والمتيون من آیا ہے کو لذہب فی قرآن سے رہیت میں فرمات ہے قولے تعدادے فشلغى آدقهت وببع كلمات فشاب عكيد يعني الدتول نے ادم کی تقصیر معاوت کرنے کے بیچے پر تاہم لکھا ہے اور فریاس بھیا کہ اگر تو ہے کامہ كن گانو بم تيري عقير معات كر دير كي ميم آدم علي اسدم نه ود هارت فيے توالدُد تغيبا بي ئے ان كے كن دكو بخست ديا ود كلمہ پيسے۔ المى يبحرمت مبحث والبيع غفرى اليتي بن وريت محمداور ل اس فی کو بخت رہے موکو ورسینی نے ملکھ سے وجب کہ وسسید اعمال بمک کا باوچود سے کے مغسل سے تاکاسے اور مغسل انسیان کا وہقی بون ہے تو پیرٹیشن پکڑ نا اوروسسیارین رسوب عید سے دم کا جا کر ہو والتنبوال ومستنباب مبوائدني وركاه يس كرمهب ورثبوب قدك میں بھریت روں ہا کرنے کی واسے ملی رکا میان کے مفرعند کا وسے بیار میا ورية مدره تعنيت بركے يتمص سندوع بر باكرم سرسل ماى من الوديات سوت عدد دام مانٹنی سے روست راٹر سے زر رہے ہوئیں ہے اور سے ا اتریے عام حا زنوں اور بلاؤں کے ۔

الرتوا تكمول كي بيت الى يهاب ہے جوتيرے واسطے دعاكروں جوتيرى المحميس الحصل جاويس اورا كرعافيت كاجرجا ميتومبه كركروه الجيليع تيري واسيط اس نے کہ آپ دعا کر وجو میں بین ہوجا وال تر مایا اٹھ دھنور کر اور میردعا پڑھر اللهماف استنك واتوجه ليلك بيبك محتد ئے اس کی آنکھیں کھول دی و رقیب ہوکرا نے گھر گیبا مام ترمندی نے کہا ہے کہ سديث حسب في مح غريب بيه بقي خياس كوهين لكها بي اور بيرعبارت س صرحث یرس بینتی نے رہ وہ روابیت کرک ہے نقامہ و تعبدا بعسروہ سے دوسينة ففعب السيعيل قبوابر يبني كيركع المامواوه يخص اوراجيها مؤرآ تکھوں سے دیکیفٹ مواجلا گیا اورایک روایت سے کہ محیرار وقعی کیا ک م و خياوراجيما موگيما . فقرات میں منترت میں۔ ریدا فرا تقت بندی نے لکھا ہے کوئیس فستختص كوكهوق بهشدا ومستشبق وبهيشش موتواس كولازم حيمك ولنو کے کے وربعب دواوی ناعشق پڑاھ کرم وہ کرسے تو لیڈیوں س کی شکل دورُر تست درم وس کی ماصل بوتی ہے اس حدیث کے سوئے اور ، است کی جاز بیش فنتوار کا دست پاریجی شد کیسے میں اور شوریت مدوس کینے وراین صاب ت درے میں متن فرنحی رزق وراولاو بوئے و معطا و رمینہ پرمینے واسطے اورشل اس کے بعدت فیاب یہ ا ما وسسبید وراد رجید کینی حفرت کا حضور کی وفات کے بیدا نے م وما تكن اورات سيم إ وجا من كانت ك روايات الرحديثول ب

، رکھتا ہتھا مگر چھزت عثمان س کی طرف انتھات نہیں کرتے ہتھے اور وہ مساو اس کی بوری نہیں کرتے تھے وہ تعنص مرے یاس آیا اوراس کا مسلاج بوصی یں نے اس کو پر ترکیب بت ان کہ وطنوکر کے دور کوست تمساز کے پیر دعا ہیں۔ سلام کے پیڑھ انلے ہواف استباری واتوجے ہالیائے نبیبنا مستبہ کے نبى الرشمة يامع حمد ان توجه بك ك رُفِي في الْجَبِي هل التقاملي الاشفعاد معراینی ماجست کدور فقص گیااوراس طرن کیانیکر کے محرحفزت امیر المومت بن عشب الشبن عضات كے باس كيا ور بات نے آئے بڑھ كرس كا ، بتدیجرا اور حضرت عثما کُن کے پاس لایا انھوں نے اس کو ایسے خاص فراش برجيهان اورحاجت يونيوكر روكرك لدفر ماياكه الرجيح تمسكوحاجت يزي وكبسن ايس تميب رى ما بست روكرواباً الاومشخص بتحاسش بوكرميرے یا کیا یا اور کہ بھڑالٹ النہ بنیرہ ہم نے تجھے سفارششرمیری مخرت عقبال کے باس مرک بھتی ہو میرے سے انتوا تھوں نے یہ سوک کیبا پہنتے مورہ میرزی فرفت کے نشان میں ایس کرنے تھے میں کے کہا اور متدمین نے لئیمی تمریم ں سے ٹاکواہی کہامگر ہوستے پرتجو ہارشیقیت کری اس کا ہی سب تی جو بھولویس نے ترکیب ہی تی تھی ور تونے وہ کری کیونکہ یس نے ينر ديياب رسول عبيه تسدم سيني السينجهر طي كيمرو و قصداس تدجيح نے کے اور رول میر سیدم کے اس دعائے جانے کا وقر کی زراجر رار سازن سے ایک نے ما تار ربول میر سیدام کا داسید بھڑ<u>ے کے خدا</u> في جنب بياني الدورة الرأة من السور الأوات كليت مائک ورصیف بوده خرس می بستھے تھے اور ٹاکے آپس میں میت

يولتناب اوررول الترصلى الترعليه وسلم كى قبر ماس ب اور خدا نے متع كيا ہے توليه لاتوف مواصواتكم نوق صويت النبي الايتريين اين اين الزار مست کروا و پر آ واز رسول عیہ سسسالام کے اور دومروں کی سنٹ ن اور تعربیت يس فرما تلب تولدين تعالى الدذين يفضون اصوات وعندرسول البكه اولئك الذمين المتحق الله مشلوب جدم للنشقولي یعنی جو بوگ که بهت کرتے میں اینی آوا زوں کو رسول اینہ کے ماس وہ بوگ ایسے میں کو امتح ان کیں ہے التہ نواتی ان کے ول کا واسطے تقوی کے تواہد توس کا حرمت اورا دسپ رسول اید کا بعب موت کے میش حرمیت اور ا دسان کی کے ہے ہیں حیات کے ہیں سسٹ کر خلیفہ رویڑ ہے درما خری كرنے رگا اور ، م مالک ہے ہوجی اے ابامیب دانتہ وما کے وقت توصیہ قبیاری عرف منزکر کے دعا مانگوں یا رسول الٹری طرف مندکر کے دعک ا مانتگول کہ رسول العصالي الته عليه دسلم سے منه کيوں بھير تاہيے وہ توتيسرا وسيدين ورنيرے باب أدم صفى التركے وسيدين خدا كے نز ديك فطور ئی حرفت مند کرے جدرے شف حت کی برجوتیرے شفیع میوویی۔ اور محرض ب نسعوب بہر بھی ہے کہ ہم نے یا یہ آوی اُریادت اور ستنبی ہے سنتھیا ر رسوئ علیہ سپیزام وہمسیداورہ رہائے شفاعیت کا ہیا ت. امث نکھاستے۔ تسبرفاطهد بنت اسك مزرسي برمال کے ڈکرمس بهی ہے کہ رسواں مویرسے دام اس کی تیہ میں بڑکتے او خل ہوگئے ، اور یہ ومايزا واللهماغ عولها بحقى ويحتق جبسع الانبيا حن تبلى أيدرويت يمسب كمكها اللسه واعتقراسها بنعق نبيك والاشيا

اول؛ دسسبد بجرنا مفتور كاحالت ميات مير. دوم در دسسبید بیخترنا پهینمب ون داندانت و قامت کے بعدیس دیمید اورانیسپ رکابسروفات کے دسسپلہ پچڑن روا موا توحفتورکا ہے ہیں اولی ج تز ہوا میسس پدییں اس صدیث کے اگرا ولیا اللہ کا تھی بعد وق ت ا <u>ک</u>وسید پریاس تو در تهیاس ابن إلى من بيه يهي مستدس لائه من كرّ ما ماعم في من ير قوي سب ل برگری تقی ایک عن عن حفر منز کی قبر بر آیا اور کها با رسول لغه استهاق طاعتث أبيني بارسوالمستني لترعليه وطقم مهيشي فالسهم وتبده حكسوار کی دسام بھی القد تعب ق سے کہا کی مستہ ہے و <u>سبطے کہ وہ براک میں ہی است</u>فی ے میں کو کو ہے میں دکھی کرفر مایا استخص جا کمڑیو بٹ رت دھے کہ مینیہ برسے کا چر برب وراک اور کا واس عدب دما کامے مفتورے دما کی جراب میں جیسے کا ماہت میں مت ایس کتی اور بن جوز کا تند روامت فدے کا ایک است مدينه أربا تولام الي بموني بعيد وفيات رسوساك إلى مدينة عفرت ما سندة ے یاس کئے اور مرض کیا کہ ہے کیا حب کر برس نصق مدینہ قمط سانی ہے میں ب اور یکل نیاد لی اسکار کر اسطای می قدیر سندی مده عیده وسیم فالجعلونيلات مير رهتي الكيون بالمعدوسين المهر استنبت يعني نظرمرو ورويجفو مرقباتي صلى الترسليه وسلم في بيمر كسه وہ پانے مورک دعم کئے کے نہائی رے کی جو ہے کے ایساکہ غارہے کے سال ادرکے کی تبریش نہیت در ہردہ توگوں نے رہے ہی کی توہیت ہر س بذب عشنوب إلى بعد من صديث كالكياسة و مركز تا ق دي صامب

يتوتى وسسبيدا ورذربعه بكيزان حفترت كاروز فيهامت موود توشيو اورمع وشب عيداوراس مفومه يس بهدت سي احا دميث اورروايات كي بيس ذ قب مرفت روز معز کتے تعب مر گذرگاروں کی شف عیت کر و تیس کے اور وکسپ ان بی فدمیت میں ماکرشفاعیت و سیے برحش کریائے یہایرت لکھنے کی بہیں ہے وراولیاالتہ سے مدومانگنا اوران کا وسسید بیڑ تاجی ورشال سے اور دوایات سے تما بت ہے۔ مسيح بن ري مي مديث ہے۔ كر مفزت تمر بن حصاب ميا تك محار ت بنایر منتالین مینه برست واس<u>ط پر منت</u>ودها می مهرت عباس الارسير برات بيك كو مديث مدين السراطي المدينة ال شهريخط بكان اذا تنعطوا استستفى بالعبّاس بين عيدالكفائب الكهّمر أكد سوسل ميك بينا نتشقناور وشوس اليك بعقر ببينا فاسقدقال فيسقون یعنی بی رک نے روابیت کری کس رویزے برتے ہیں دیجیتی میزے ترینیه قات کے جس وقعت کان پارا مدینه متورد سینتقا کرتے <u>تنے</u> الريا وياماكنيكه للهجر باكتيا شويس بيث بذيث وسقداو باللوس الياث بعدرسية ف مستفت . الما سمات بيرميس مات تى الی تا در احیای بست دی میده نوره شامی آن در میالی میونی اور میدایس بر م والأعاد الأول ولاكاكران المستان المنطابية والسفاء البلط والانتها به سن فا وسنسبيله وعارض ما تحية السن فري<mark>سي</mark>ن بير من له ما السائم مات الت موالمانا منت رسول عبير مسايرم ب_{سا}ز بالأله زيران الرائد في يرس ويسب بالديم موند كن تمير سوا

ق بده اس صدیث ہے کئی ق بدیے میں میرنے اؤل؛ پینیسیدوں کا وسید دیا میں خدا کی جنا ہے میں ہیڑی دیا و سائیر برمشكل كے دفعت دوم ، په د وتوب مدينين ديس مين پيٽيسپه و پ يوخدا ئي جنا به رک وسے پر کڑنے کی بینی وہ میں بول کہناکرالی فلانے ہیغمب کے ذریعہ و وسیدے ما بحرمت س کے باسطنیس س نے یا صب رقریس س کے میری رمشیق آسان مربیو س بون این دیرست ہے۔ کمونکہ قسی ب از رس بعین ار نے تا بعین نے اس اور نا وہا کیں ہا گئی ہیں اور سترنتی کی نے بدر رہیمہ ارہا کے ت کا مقفود جامس کر دیا۔ الساعوريز يك وذرجيب وروسسيد موتهت اورانك مدوموتات توسل ورادر ربعيتو سألو كتياني ربوني يتزلفتار حل فلات بيتفهب وروف کے دسیارے میں یہ وم ماحس مروے ارمیرال سینشال سان کر و مدر ور عوان رو موں ہو والی ایر ساکے مسالانے ہی میسر اولی غد کے واست گومیری میرودر توربیسد و رکوسیل پیرس کو کا علل تحد مو تا سند. از رمیراد اورموت يال الرجيا في على المنتقل تونيد على المنتموجيب الساكة نشعه بالدف ويسعرها ما به تروی ایک توری کا قباطی و و زمین به به در دون موان به است سیستن به دو بوت توریخت به در در بیشت ب مراسب بو از اروقوت ب بن جرائيلسب الله كا دريعيا اوروسيل ر نا بو ت دونون در دننون ند بورسته تا بهت مودن شد جست کو مخترت مانشه ليدانغ شدق تجراحية بالمديد بشادهاما تكت وربينر أيايان فالإياق ودميمها مده والموت ها بار بأب سائل ورن بن سائل تاری سا ه وسیلم بقال ادع ا

خاريك قال فادعه قامره الله يتوصّا كم الصورية عوابهدة بدعاد ستهمّاف سيتلك وللوحيّ ليك ينيك تحد لى سين عبيه وسيم سين لرُحُهُ في بت مرت ف م جنبي له ذلا لتُقضَى اللّه عَرَفِهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَرَفِهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَرَفِهُ اللّه ف میں مثمان بن صنیف مرد بیت کرتے میں کرایک مرد محصول سے نا بیت رسوب سیدست لام کے پاک آیا در کہایا رسوب اللہ میری آئٹھیں جھی ہوئے نی دن کروٹ کرمجوکو آرام ہوفرہ یا آئر توجا ہے تو تیری آ مجھیں تہمی مونے و سے دب کروب ورکر تیری مصنی ہوصبرکراس ندھ، رینے بركرا والبحاث سے وسط كها والول التا وما مروميرى المجھيل في موں دیں۔ بھر عشرت نے اس کے واسطے دیا کری تھیرام کیا س کو روپ "روب تواتو وهنوكرا ورجيريرون يترحد اللهجة والخب استناحف يجفيه مَا لِمُ الْوَجِهِ مِنْ فِي رَفِي فِي هَا مِنْ هَا لَا سَعَالِي جدر فی متفعه کیبی تعنی یا کتر میں سوال کرانا مور انجارے ورامتو سید وت أن بأية أن لات جواست الريدر جيه أند السالم كالبوار بن نبيري سائن سن ما مايدار سم ري توجه مون تيم ک فران سايم رے ہے ہیں اس جانت رو موتے میری فی جو بوری ہونے سس حل کا تا م لے جیر کاریا الگہ جیر شقیع پر س میر میرکو میت مسابقة "كبالات في وربيادها بالتي بدّ بند سيم میں بھرت رہ اور میرے ہدات کا تنسبام ہمڑا بھے ہے گیا ہو

منورہ میں کیا مفریق ورجفرت کے دونوب یا روب کو سوم کی رسول ا نے بھی کوفر مایا سے احمد کسی صال سے تیمز میس سے کمان جانے و ان عنس ضیافت یا رسول ست این پی پی کوکا مور اور آب دانده نامور بابيا بالظريمون مين تبدأية بالمحور توكني ورم مجوكو دي جيب كدميري مجمو بھنی وہ ورم میں ہے ، ہتر میں <u>بھتے ای</u>ں ایم لمر یاز رمیس گیں اور ٹ کا فی ورد المرطق مقربيكريكي وركيري في بيل چوفياء ليس ايس كاي بيت بعث سی بیرن اور ایند نے بیان برایات اس میں کیاے بورسوں میرنسا نے ٹاپروٹ بات فی بیس عزمنایکہ جیدات و کا ہا ت کے بیٹ ابیدون محدث و هوی بهذب عشو ب این مکت می که رسول ساید سیارم فی مدوجو ات یا رو سامتها بایت اندکوریش امت بیبات فی د الان الرباط من أن الرب الشريف كر بيب الربوك المستدين في دادم المحترث كبايب بهوك يترث فالأفات تك سوم ؛ حصرت فی وفات <u>سیحت</u> ک۔ يتهارم بالبيامات كاوت في رويات كيد وروسيل مفيووس من این به ایا موت با روب ایس سه بهدامتی مرفی مدو و رومل تورجو که م سے ہے۔ سے دسویٹ سے فی بھی ہی صرف فٹرکٹ کا بھی ہے درجی تسی ورپیمیا م ورون و زمر وروق ت رئ سے اس درجہ ایس کر ایک پر اس کا کہا کا اس به مر المرون الله من المقدار المراس الرياز الله المراس المستون المراس المراس المستون المراس المستون المراس الم رات تان درجیه ایات کے در

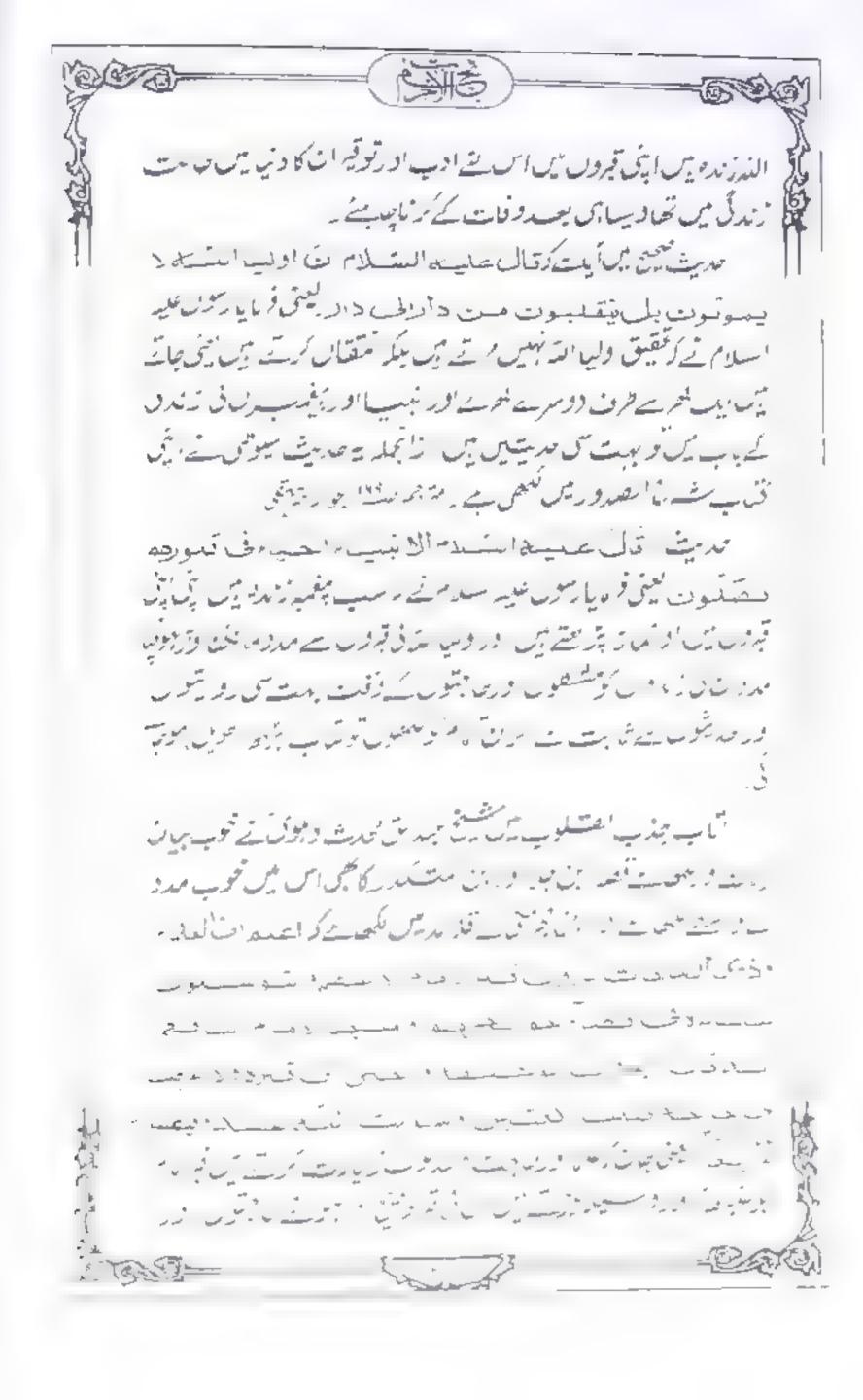
الأردويا بتتاليبي سنطرق برتباحث ورثبومث كرمامث وتضرف الشاكالعدممانت ﴾ كەن بەرب برىن بىرىيە يىلىدە ئارىيىت يىل كىلىت كەن ئىلىت ئىرىنىڭ تىرىن ئىلىلىلىكى كەن كىلىلىكى كىلىلىكى كىلىلى وستبيد ليخشر موزو سنط وعاكري خي بيرميته برسابتي ورنسي عنها برسنت و جماعت کو س میں اخت دات جمیں ہے آب س فرن پرسس ور سنگ رو بوسيرشق مت روز أفرت و نهب ورصاعیت مت سابه از به بسید د عتی مدنی ست یو سالی عنصاب سکیات تبرات و روست ما ما برزگ ایک تبراد ب راري لاربعيا بمنظر منت رمول عير سنوم فالأنجسب فاليبا المكسنت أب جيب كروفات ست ا الکٹن کی مریش ہو اور ہو ہے بنب کے ور وہیا مذہبے مرتبر سیاں اس و سائن و وتر سے ایس و روش ہوت رسوں میں سے در سے در میں اس کی ہے حول شوست بهار مراك اليرب والتي المراك من المراك التي المراك التي المراك التي المراك التي المراك التي التي التي والمرافض المن المان الكارات والمان المن المناف المن المنافي المان المنافي المان المنافي المنافق المناف بناسون ان سان ان ان کاری کچه نهیس جدت که بوجوی شان که به امیره سان مهارات بال مبارد البرسس كا بهات السيار سول المركون كے كرسوائے الياسا ل اور كات أن المساميات المرياس كالمراس الماتية بالمراسية المراسية هوليه والدار ما ما والراب و الما الما و الما الما و المسار ا أن المساعلة من المن المرابع المبال المائية المائية من المائية المن المائية المن المائية المن المائية المساهوي الرون والمساع المقالين والتي بالشام المستي الماء والمارية العالم المسترام التي المراجع المراجع المراجع المراجع المستراء المراجع المستراء المراجع المستراء المراجع المستراء

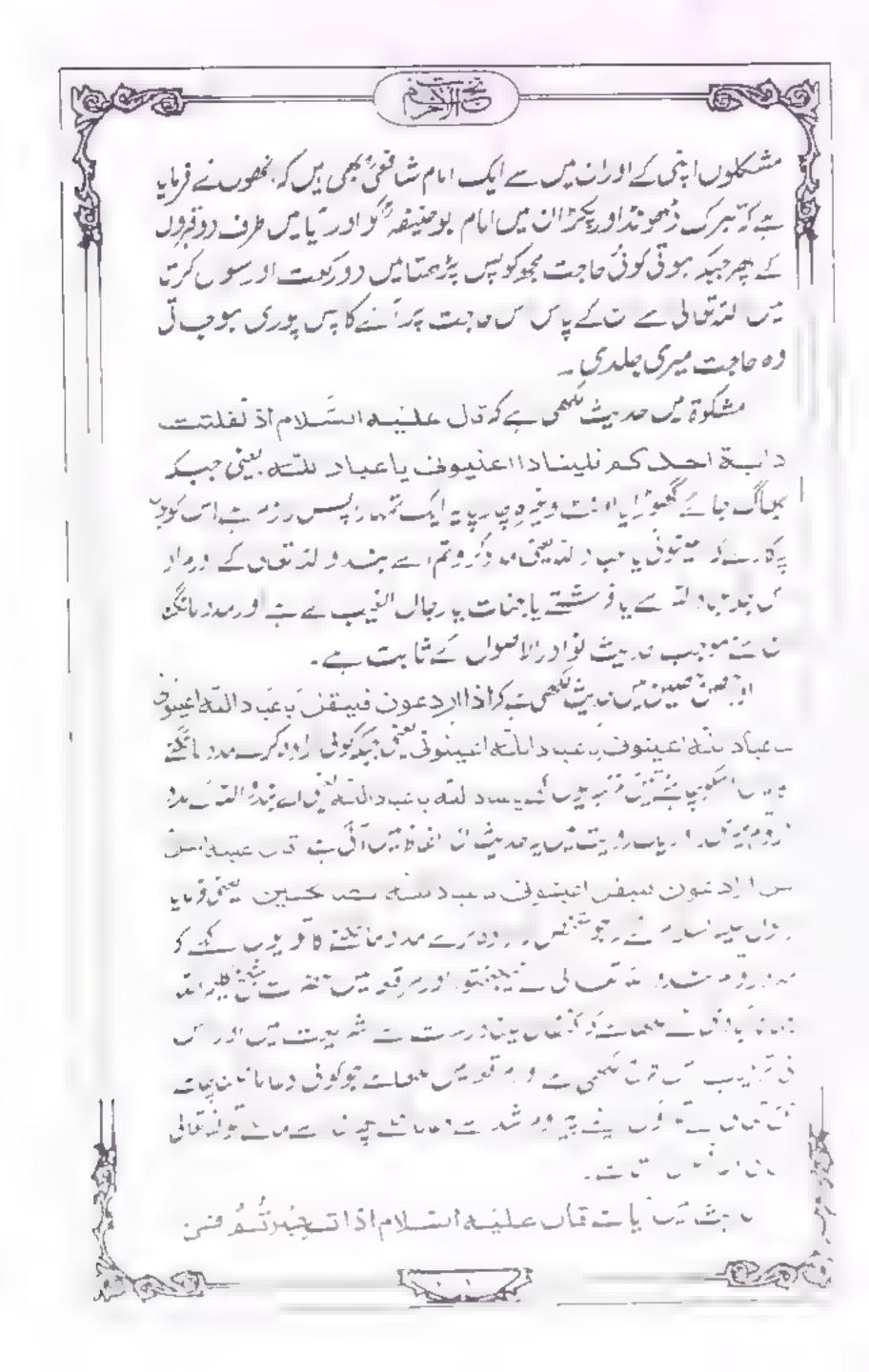
جومت کرا دریا کے نیف کا ہے سے سے ری مے وہ نظافتہ حیض کا ہے فالده سيعز يزعيخ عبسيد لتق ترجو جذب العنتاوب ير لكهاه كرسول عبيه ستسلام كى مدون چارو منفام بيت مبوني اوراتيت لاتوسل بمي نيها سه او زغراب ے درنبیہ دردرہا ہے بیٹ تھامیں میں پٹن پہید مبوٹ کے در انھوں ک روتوب بيدمدد بهونيا ورمانتك ورتوسل أتاكا ببثرت ثابت ثليل كيواي اك میں کوئی تصراور دسیال ٹابت نہیں مولی ۔ ا جو ب یا ت کرم ب شین کرمن کی است کے بلیار مذتی روافور سے جمانیاں ہمیار موت میں اثبے میں امدار میمونچی مو وراس کی وسیلیس میں ہم^ہ سی پر بھیسے مدہ کو معمد کئے ہی تی ہوٹ کا مہم ن قارمی و مسطر و شبعت زی میں ورمو ہے اس بے در بزرہ سانی روٹوں دیاں کیا گئے تاہے و سرسلم یا تھیوں ادلياالنه مع مرجه مانكيزاد إن كاذربعه او نوسل دهون زيني دنيسير ت ترينيايل د تحب و بلدک اس فی اما این بار تابیت اس و اصطاف پیتون میک

ين مست رسے مانگے پھرتا اِسے مانتجے نووہ دعا قبول ہوا ورم تعویں بکھا ہے کا گرکسی کا ہانو حیکہ سے ڈگھائے اور تھوٹ بیوسٹ بلکنے کا ہوتو چوشنے میں کاس كازياده دوست سبواس كانام كيونك معنت عبدلته بن سعود كابانو بگرے ڈگ گیا تھاتوا س وقت کی بھایا جگدمویا نوڈ کنے سے رہ گیا ہے۔ ی وقت محدت عرشیه هناسه بهاس ه فرریعه رینا است تنسق مین بیگرید <u>تھے۔ ڈکر تو ڈریسر کیٹے ت</u>ا ایس کا خدائی جن ہے ک^ی تھا ۔ اوليا الديى قبويرب سيرد مأنكنے كے دلائں و ب سرق ترون سے مدومانگئے کے د! س بیری کرشینی منت بدت وعوک نے معجد ہے وا مام شامحی آیا ہے تنے دقیہ صفر ہے ارام موسی وألم كه والسطيري بيت لاما في مرياق تعظم مشافر رمير بالت مستهير . الهما . معساوم میں ماہی ہے کرجس شنامی ہے جا ایت زید کی میں دیا ورماہ ما تنگی جوالیان جمار موت کے جس س سے زما میاروما تنگیا ؟ رست ہے ۔ ''قوا مدالایان میں ملاعلی تی رک نے نہیں ہے کہ 'مریو نی خدر ہے جرما یا ہے ورمت سے فیزنکہ صرمیت میں وہ رامستسقال آیات کا سے دے۔ سهر سعرم المشعرالعظام وقبرتنيات علينج الستبلام الا جوامه والمعين المعلى المنظم ا مهيره آل دور آهي او هي مهر اينه من علي<u> من و يو عوضيل مي و جي ايو</u>

بهرت سی بات اور تاریخیس نے منابعت سے الله من ترال أن تا ب وكان عقّاب بداست كر سؤسنين اليني وت بمارسيد بارتيج ويت مومل ب كو فررج ب عضعوب يرسيج عسب وت بی بٹ وجوک نے مصاحبہ وجیب کہ فی طر مسرق میش میش تھا ہے گی فی رقوت الريال المطاوع المانكة شي المبعد المب ست وسای پنی یا انگی ششس س بو ب الرقال المراجع كري المراجع المراجعة المراق الراجعة المراجعة المر -U. 2. 3 2W C 8.5. شيخ عما الحق مي شيرة الوثاب بن ي والروال في المالية الم رام النهام من المراجع المراجع المراجع في الأوامية كما الأوامية المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع نی برقه ایسیوم متر او برباری کوم و دیهٔ هالت و داری قدور بهای بر

وَلَاكُونَ لِاتَّفْ عُرُونَ لِيتِي لِتَمْكُ رَاهُ مِن تُوقَالُ مِن وَقَالُ مِن عُرِقَالُ مِن عُرِقًالُ مِن عُر یں ان کوم وہ نہ کہو بیک زندہ میں لیکن تم کوان کے زندہ مونے کا سوریں سبه ال در آركون كے كريہ آيت توشع بيدو سے تن يرب اوليا الله کے حق میں جہیں۔ معوا ب در س کان سے کرشہ میں دو حرث کے ہوتے بیس بک شہیار نی برک اور یک باشی کام ک بوعو راغیره متحصد دوب سے مسل بوت بی د المغربين الأرماعتي إده يوتكو رمحيت الانطق بلاحط ستنس موسئ وتيستنو ميد نبيت كنته في تاب بيان بيان بيان مد كور دوون تبهيدوب <u>كنت</u> الأن معرزت إن يامي ما المرت ما مشه صكر فيرض في إلى العليساء فعان من الوجه عند و مست عند وصل للتاريخ العني وأن تم سیس رواست سرت بیاب بریانت میگدید فریاتی بیس کرمیس وقست د ورسول المساور والمراك والمساور والمراك ر بر المال رسته من مول آن الري الري و المال المري المال المري المري المري المري المري المري المري المري المري السازل ن والأن الأومهيك النائك في فيرمها سارته عليا الآلي بالأ موانتہ ہے تی در بڑے رامع ب عہد ساوہ ہے ہا اس وائٹ کی تب مجی بڑے ہوا ہے۔





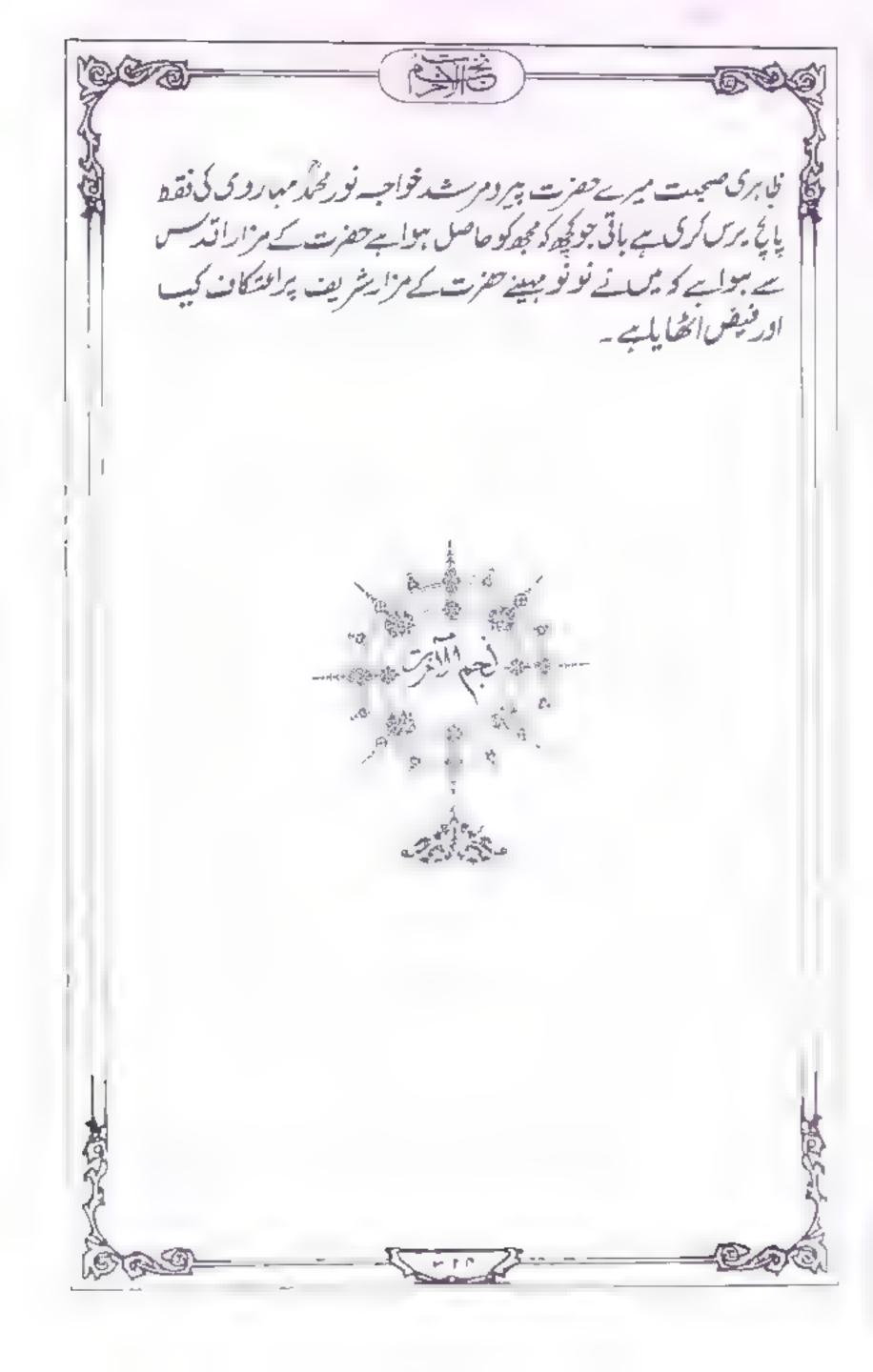
الأشؤدرفاست عيمتنوا ميست أهنك المشتبوريتي فرديا رسوب عيريسوم فے جب کر حیران مورو تم اپنے کا موب میں جد مدد ما تکو تم قبر والوں ہے۔ تقسیم: پیزی بین مولانا شا د عبدانعزیز محدث د جوی نے مورو فی ت في غيب ين أويات استدين كمعنوب تب مكها شاكرادي الدكو مطلب مون ورمید دخل ت**ب** بی دانیات ایس مدرمها ^{نگ} ناد رست سنه است کست با ب بيراس مردود فروت كيمريزها وبيالته بتدمهروم لكنة لامتعريت وربهب رف مورد ش و میراند در ترکوسا بعینوب کاب ساید با نشاق با در جیر مذرب اید ، نبدت ٹ کے کہتے میں ور کھتے میں وسو شے ت سات ورسے میدورہ میں مستق کے وقعیت کما ہے ہے ورس میں مان رازیائے تھو وجھوٹ میں استقول ك مدوره أنظر فو والواليا الله فيهيد الترامات - بياف الدالت أن المسالين من مارم معرف ما القرار المواسعة سرحه الرات الرحن المنظم العن أساسة على الدائمة السال والمستقبل المستقبل الم تندار داشته آن ته دیت سیسوف باسبا د ماند ژب د دیا و مدکت اس رار ميرا الله المستعرف الأورات المعرب في المساول المساول الما و ب ال المائي المنظمة المنظمة المائية المائية المنظمة بالتريد أبارس أأران والأعضاء مهروما بأثاء تشورا ورأساء الله والمحيين والروسية بين منشداك النظاد المستعان لياست أوالها والمساوعها الباليا توارا والالا

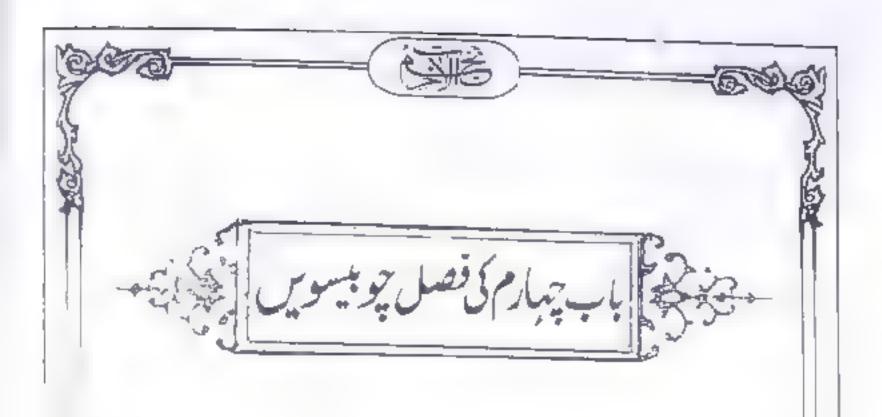
کام قا عدکرے توہمشت کومسلوم ہوکدا وبیا الندکی مدوضت کو کیسے پیوج اوران کی قبروں سے تعتق کو کہیں فیض ہوتا ہے اور کیسی کیسی شکلین اور ماجیس لندنغيبالي ببركست ات بزركوب كإداكرتا يتقصوصانف يفتوص مولاناهاي ورنسومات يمي "صنيف شيخ الجرمحي الدين بنء بي يمي. و ربطانف استشر في و بنے دکتے۔ اور کے سعف تب بہت منسیاں سے مکھانے مگراس جگہ ا ت و ، بیاں کے بیشواؤں کی کتا ہوں کی میبارت پیرفیصل تمام کرتا ہوں کو ش پیرات وگوں کوشم آئے اور میردا ویں ایڈ کا شکار ڈکریس وری ہیں کر ہمارے ہیرارات کا عقب رہ بیرے۔ العالمة الناشا دوني سأفعارت وميوى <u>ت كرجو باب حبي اوراست داورم ب</u> شهر جی جنزت شاہ اولان میں داعر پرزد ہوگ کے تنتے اپنی کتاب النوس ماہیان ایس ملیجائے و ورب لتا کی روخواب کو جدوی سے کے سل راعلیٰ میں و منسس ويته بيل يعني فوست تنويه بين شامل كريت مين اور جيو كام المدينوان ونستول ت بيته ب ما معاض ميت المنا موجه ب هم رياست كريان كيال رس عديث میشونی یا میا داند <u>سنه توسشه متو با که میته می</u>س وراوسیا این کی روتور باست^{امی}ی ل الدرمد وروسية وأن السيخوا ولتبسل آلية ورثب مال تحوا و بعد سيدين في ں درمار دفیعق کو پائٹی ہے میں تا امرمثال تاری^{ک روع}نی مثالی وليينن مث ق كويانيا ق بين ډنه نيرانسس لي ی چہ وسے گی اور اس طاق بیسید وق منت ہے بھی اٹ بی رائیبس

بدب القلوب كے حورصوي باب كى اخراصل كى آخريس مكھات كرتيني مااؤاردين تونوي كهترين كريه بات دورتيبي كركه جاوب كارواح مقدس انبسيا كيربورمفارنت بدن كي بمنزار الانك كي بنكرافضل ال مرتيم بير كالندتعيا بي نے فرمشتوں كو قدرت دى ہے كرچاہيے صورت بنايسے میں اور دنیا میں آئے ہیں اس طرت انبیا کی ارواٹ کو قدرت دی سے رصوب جلاجد بناكرظا بربموجاوس اوريجي مسكن ميركد يرتصرف العديماني ليث ق ص بیٹ دوں وب الدکو زندگی میں دے اور ایک روٹا اس کے میدوں میں آگر ظ مر موغیاصسی بارت کے بعقی وہ باین توس کا سی جگہ سے ور حمیر كئى بدن مثنا لى بٹ كرق ہر مبوب وركر ، سنت فلا مركزير، صب وصفے تنقيس سے بیج لمحابرال کے لکھے ہے کہ ابرال مجمی سی مکان میں جاتے ہیں ووسرے ور ول مرفال من ویب ہی ہیں بنا کراٹی جگر چوٹر ہے ہیں۔ ا نتهب ای^م بت نسبیا میں نکھاہے کرایک دان نفترت علی مستقی کی نیستا مهات فارن سے فوسٹ ماہی تری ایہ رقبیب رہ میوٹر بوٹ ہے گئے ہے۔ بالتركياني وكرزيك عن من من من المالك المالك من أن البيريوم الجيريوم الموسيم. ما تركياني وكرزيك عن من من المالك وں گئے کی دشہ ہے۔ باریہ میں مہت رق مدائو و وسوار باتھور ہوئی ہوت کیا نن و کسب یم کواس کمشیرسته بچایا تماوه میر جی تما د درمو برس کی بات ت فالتي الناكويا وولا في تب حضرت سلمان قارس قا ك بوست اوركه جهوکومی رے دین جب کی نبر زخمی است موم مبوا کہ آب بڑے عالی مراتہ ہے۔ : و درود آفند و نشبت "رنه دایون کی پیشند سیسمیان فی رس در ن در ن ت الديس من أنه وي كرب المهافي إلى والزيمي توال و

ب منزی آرام گهی با رکحب است منزی آب به بعاش کسی عباری مت ئے میں کی تفسازی اس بیاک میبرے یار کی تب کریاں سے اس بیانی میسی سوروا نے سے وقعانی اس کمال ایک دن ایس تعاش بیب ایک برے بنان میں جاتے ہے اس انگل کا نام وشبت الزُرن بی موات کے کھا ہائے ورچا ڈے کو ایک شیرے صادی و يب بها و ن كو كوايا ي أكرال يك موار برقعه لويش كها له ما يتويس الغ بإنجيا وإسمنيه كوتوهار واران اوران كوجالها وريجرة مب بوكي لين ودبور سمنزیت ملی کی رون بھی فتیس اٹ کے اس دنیا ہیں الکرنٹ الی نے ت کوہا راعلی یت د مش کررکھا تھا اوراس واستطرمدوضی کی ت کی روٹ سےام بیا کرٹیا تھی آجا مع تائت ب سیعت بمب وک میں کرجس کورورو فض عمی کتے ہیں۔ فاضی تن ر لنديا في رتي في نعمام م معنوب من ما محمعنو العلال صوف ين ده چرا دایسته و ب رش د بالانساست موتنت د س وقیض بر و میظ ت أنعب ق في لا حث سه يعتمينات لارود مسهره أرم مسوب لند كالبواناسيني. سادية لنب بارشاد بالرندانات مردياسان وياكوانينس وتيات وريفهما وسار رش دی که معند ست و مهید سیوم کندر باشت بیمر بام میدی ر ورستدن بالريام بالمسيارات ت کوم سازه شبه تا کرد و بها ایوست من سے سلی گرانستی سنی من کی روز کا کہراں جو بھی کینی جیسہ ہنتے ہیں کی روز ہے سكريونوشة موستهات كي اولاويس الأمول كويؤجث آبااوري

وفات بإنة عنرت عنوث الاعتلاجية زمانه آندامام مهدى تك من كي رور كرسا توسيء عبر ومتعلق رشركا جورهنزت الاسمهاري ومعيركا انتهب مشال بی اولیالد فی رون فی مسدد بشیرگا فتیس آندنی یک اربعد سونے فوت اٹ کی مدوا درئیش پنہیے ہے کی مثالیس۔ تعتباں سے ایک ون میرے حصر سے پیروم مٹ بخواجر سے بات و ماتے میں کو مول تا فخرا مدین صاحب و جوگ کو توعیم کریانجیایت کا ال بزرگ ۱۵ سی بزرگ ت ہیں ہوجیجا ہے جس کر آپ بوعلم پیٹر <u>صفے کا جو ہ</u>وستے شوق تھی و دہمی ہا۔ کا میں ت وسے باتی ہے سیمتی می موماد واستے تھا سے فی روٹ سے بامد بڑ اسے کا داہیں بتى اوراس كأة صديوب ما ك الزرنگ کود شن پینه صرعهم پازهاند کا پٹرا است د حمیا بازش و وقعت ب ئے۔ کے مقابلہ کے واسے معکور سے اسے تنا دور کو بارے نہ اور ساجھ ہے ورروتا موا ورفلررت بواج كل يين جانا بيا يها بست فترت على مفتى في رون قدس أق به مونی ۱۹ رفر ما با سية ص كيوال تهيم الاست و يس بهواور د سنظير كايتراؤ بالمحذت أبرس توسيعيم وبابا ورابي كرسياجا والأبالانهاب ما تى دركر يختس آما اوران سريات مقام يكيا لول جي استفاد س سته رزاياتم مكومات وكايتان المستخف سيحفرت موراتان الرساكوعيم براه الا المنظر المان المان المستعمل ال و فی سے ہے ہوں سور و رہا مرتب ہے اور سوس کو میرتب و ہے وہ مرد اور کی ہے يرب ن كان وبها لله كه فام مور فيض يعوني أيرُه الريس خالي تف ور تى دار سە كويىزىدە ئىنتى مام ئىنس بوقىيىش كايورى س تقتل ہے کا یک روز محداکرم عادم معترت نے میرے ہیں وم شاری





اولیاد الته کے عرب کے ذکومیں

طعام اس دن اوراس ساعت پیس کیس دن اورجیس سیاعت وه ا بزرگ فدا کے یاس اس دنیاہے تشریف نے کئے میں کیونکوارواح مردوں کی آئی بیں عرسوں کے دنوں میں ہر برس اس جا کوجس جگران کاع/س بوت ہے اسی سا دست ہیں کرجس ساعیت ہیں وہ بزرگ نوست بوسئ بیں پھرلاڑم سے کریکایا جا و سے اورکھولایا جا وسے طی م اورشیرنی یا نی اورشربت او ردود مرویزه ان پر بزرگول کی اس د ن سی ساعت میں نیازا فاتھے دلوائی جاہتے کیونکا ان کی ارواحوں کو طعام اور مانی کاتواب مختفے ہے بہت خوش ہونی ہے اور اس بات میں تا تیربهت موتی ہے بیرجوکون کران کی ارواح کوثواب بنیجائے کیلئے کی کوطعام وغیرہ کھلا تاہے یاکوئی شی اس دان دیتیاہے تو وہ بزرگ اس مس سے بہت توسٹ ہوتے ہیں اوراس کے قریب دعائیں کرتے ہیں۔ آ داب طالبین میں مکھاہے کہ فانسے فلاکولازم ہے اپنے پرول کے مرسوں کی رہا ہت کرے بینی ان کی وفاست کے دن اپنی مقد ور کے مو فنق به سال کھ نامشیہ نی اور کلمہ کلام اور فاتحرد رو دان کی اروان کو بخشہ و إلى الوني مفلس موتوايت بال جول واسط جو كمير كها تا يه كا و ساس بسر تهما في حرير ويحرع ساكے وال كھلا دھے يا تب جو كيو كواس زے بھا نا كھا ہے س پرنتم فی تردیجر کھی لیہوے از آگرو دون مل جا دیسے توجس ون موسکے اس دن ان فی ق کردسے کے کھلا دیے یا کھی لیوسے جد تکھنے اس مشارک فكهنته ميل كه المسطيموب رهايت كريء سواب اولبهام المدكا اور اليفيهم ان سسارة الأزم بية تاكرات كي مبدر تجركوه بهونچ اور بيك كامول پرتيمبر كو به ون مسل بنو وردونول: مان مین ترک^{یو}ت

جانا دشوار بوتواتی جس جگر بسواسی جگران کے عرس کے دل حتی المقدور کا کھانا یکا گزختم فانخر دلاکر کھیلادے اور اگریم س کی تاریخ و وقست ارس باد بوتواس دن یا رمت کویا اس وقدت کوکویس دقدت گزرسے نست اق تحد دن دسے اوراگرمہد: عرکامعلوم نہ ہوتو برسواں ون ایک مقررکرہے اوراگر رہیا کے میں فی بہلی میں رات کوس کو لیلة الرغایب کتے ہیں بااس کے دن کو بیتی جعہ کوحتی المقت ورتمام انہیہا اوراوں یہ ، ور ابل ا یان نی فاتح ولائے یا متاتیسویں راست جوشب معراق ہے۔ یااک کے دن کوفا تھے دلاسے تو زھے جادست<u>ے ک</u>زیمام انبیب اوب اسس کی مد د کریں گے اور شیقیع ہو ساکے اور گرمفلس ہوتھ بحو تھے کا گھریں کھانا یک بوا ن بی ا<u>رواع پرخت مریح کھالے اور س روز فاتح ہوتوا</u>س برسورہ فأتحا وراخلاص يترجونز فششس وحيصتران تواس روز يجويلي بببب ثاله ال نی برگشت سے تقوعات دارین اور تعریث کو پین ناصل میوب و رعم پیل از رمال اولادین برکت موا درجت بی تان کانه مو اورمزت و دوت یا رہے ، قبست بینر ہو وران کے ساتھ تھا ست کے دان ا خوکر ن کے یاک رس*ت کیزی تعریف میں میں۔* یاستہ قال خیابیدہ استہام ہے۔ مہ ج هسب الحصید لیعتی اواس کے ساتھ رہے گا قیامت کے والے کوس ب سا تجرمجیت رخمت سے در میں باشت کرمانی مونی ہے اور جرم میں آئیت الدم الب سنفس توقیق بیش یا تاہے ان کے سول تو رسنے فی محرصا حب دوست دوبهال لاء، ال تك ترتم وعبارت و بالطبين كاقعار یں دوی مدمی ہے وہوی نے پی مصنیفات میں مکھاسے کومیر لايقه مهال به بتمال بارد وفات كيمينه ميں مرساں كھا ناشيرتی پيكا كر

تفا کچیر بھی نہیں تھاکہ میں مصریت کی فاتعہ برستورسا بق دلاؤں اور دروبیٹوب کو کھلاؤل لاہ رووفلوس کے جے بھنے اور تندسیا منتحوکر حفرت کی خت م فاتحہ دلوائی اوسی مردی اس رات تواب میں کیا و كيفتا مول ك دسول عليه السلام بينف بين أور بهت معاصحاب هي . و بمیش حفرت کے پینچے ہیں او رضاف امیر مراہ کے طرق طرح کے کھوا نے حصرت کے کی جووفات کے دات سکائے تھے لاکرہ صفر کئے ہیں اور عنرشت صاب شدان کھا نوں کوصما ہر کو هشت ہم رو بارا کم شخص تے وہ جھور گڑھے ور تحرجوين فيحضن كي روان برحنتم فاتحد ديكر نفت يم كئے نفے وہ بین داکرواف کنے ، ورکه کہ ما معزت پرجوگریے اورگرو دیاں ہے ہی ہوولگ مى ست رست ياس من يجييت آيدندوه اينے ياس وجمرت اور . بهت خوش بهوبراس کو تناول قربا باعز صبیکه جوشخص محیست او رسوس دل سے جو ماتفتہ محقد سے کی اروائ یا پیراٹ عنظام کی روائ مرس ۔ ال ایفا ه اس في اروان مست خوش سوگي . وَرَسكُنُونَ مِينَ مُوبِوي عِبَالِرَاقَ كَالْنُوي فَالْحَامِي . بشنويدا بسانهت مسندا لنشابي البظلات تجهد بيرقم كروه دمي چار فرادهٔ قریب بر <u>ارتفا</u>ف س وينيدوس من سن فروستس فرا مو عالانشرا وماجسه ببن. وسس إل التدفق را بسس بيسند الحنار والأرابي المراكب والواثر بهاما والرابع بالما وعسم ما في تعالى لا بت يسد وراميا وتت جميح تي است ال در چسکتین شان رود از داور تسر را في الله الله و المراسطة الراب م المراسطة نو ساء کی در ساست در ۱۰ کاست

فاتحب لاتصب حجوب كرحيهر مامزاید روح موتی زود تر وصال ورائے موتے بڑے کی بہت جد آتی ہے جسكرن تحدكاارد وكرت المساحرزيد ایر مین پیرمسکل پتیبان وباج كفت ورجموعروا ندرسسراج بھومدیں مرنے نے کھرکے نے موسے کہ سے ایسا بی مناورا جی فی صحت توریخ كعنت بيم ديترح مشكوة ازوتوب بم تقرر وزور جذب العت وب مشكوة كي شرح يراهي فسم واصفيت اسى وح جد فين بياس دن كي دس كا بيس اسم اعراس مشافح بركز بد بم بدول آن گادرونی بوسعید كهمتسائح كرم كاعرس منعقاركت وسف بريسي ودكارروني بوسعيد يجي فرويب رسم عرسال لا فسسنرائش ميكند تييخ عب الحق سيتائش ميت كند - 42,3,6,6, 5 pc 5/23 تن عبد مق محدت س في وساف م فعل مغبث الإستدوم حكت بہیتاں دیٹر اکابر ہا ہے اس طرع بيت ساكا براين _ الى ب ي فعل مهايت کوچر دينياند ته پيندون فسيسابوني لائهسسس مالع منشاده يغر بهيدين معمالات حسب مربيه ابصال واكفي كونى مدوكن ولابشيس ساك ناية يت مود ب كي ويست مروي گفت در تصحیح امنا دایس بسے وانداد راکر خواند ب کیسے 1-4 350 J J J-30 C. ور برن موسے سے مجھی الرا و ساسے تا نسی دیرس ورسب ت منظریدی ا نبیبه گفت *ست اینی^۱۷ ک* و لی ر ف ساتی می کی شیع بهری آن کا ست الوليحاد الموث ولسط مستكمات الماست س مرفعس لي جا بالمال ان کارگرو سرب عور کی روش پرسوت از کارد

ال مع الأمعن

تخرمتني بالبيت مفته اسبت جويدايت كيصولى تحرير قرباني م بهم میا بات بردس احت است الداس يروشك كرنابدت الحاسم شوكت ديل سنازوس آشكار اس ہے دین کی سرملیندی اعلان ہوتاہے يا بود ہرجب تصب رگ و يبود یا ان کےعلاوہ بھر بہودی تصافی تھے مرقب دیاکیسه بذه مرد راه را یاکیزہ خواب گاہ سوتے اہل دل کے وال میاماتے بردیب اکت يجراس يرتوشيوون دماحول بداكري منكرش أكرُّ الصيل ووّع فيست الركامنك يتربعيت كياص فرع ناوا قصة درکتاب تولیشنن و رو روا ى بى يىسىرىنى كوجا ترقراردىك بم تراغ افرودت برگوراے بیسر ينظ الأحداك مهر بيدر والكل المالي ب صاف تر درشن من کوی آمرد الوم يوونها من ينشه مامسلود منهم ومنه بم تيت يا سميت و بتأثرام

ننيخ ودمقرالسعاديت كفيتنداسيت سيخ عيد لل محد من مفرسوادت من فره ياس نسب برگور ولی سنتمن است ول كے مزار ير فحر كر أا اليما على ب برگروه کافشیدان جسسردیار ہرمک کے کافروں کی جماعت بر بيول بربن وسستان بود كثر بنود جب كويتبدوستان مين اكتريت متبدوون كم تح خواب گار اولپ التب را الابدالتريع التامقدسسه زینت آنگیں از ترکلفت باکنت ر زمیت مجنش اعمال کرتے ہیں ایں مہامات از فلافت سنسرع تبست ية قوال (نباب موراً عنوات ك فيلاف فيس ب روسفتی ز کافر ونی منسال م د و خدا المنزائ فا ذر أورفت الما المناس د منه ورت سرو تهيد البشر الناورت إلى ورثم وتبرن ين بيت من بارم من الت أرو من سامتني من از بالمنطوق جس منه شي قالي شه د رمسارین به ترسیس سملیرت عام

ا زجوا رعب لهسات پاکس<u>ه دی</u>ن بهم میت رسمیت در روست دش جو اک دین کے ملمارے تابت العاطرت تمام رونے بیٹن پر عام بسسم يا تشهدرك ما زمر وات خسارا گرطب امی *از نیاز اولسیا*ر یا تبر کیا میں مرکزے متدا وں کے سے روني تخص ويه الدكي في وبيوسط كهانيا فاتحسيه و وه بررات يالدير ازعقب دت برخوردم دليتين اس مِرفاتحه يِثرِه كربزركول كوايص تَع لينسس عقيبة ومحيت سيبخته لقين والملي تعاليج يرضي پيرس نوانده مماند کرب مت وير وا تواب بيصاب میں نے ایسا می کتابوں میں گرفت ، بيخض كو للدكوني بينسا تواشط فرماتنه نيزجا كزگفست وكتف الغالب عمدة الاحكام مى وارو روا بركت خوال المراد والم ممدد یا حکام میں کابو ہے ہے خوش تبصحع المسأل كفت راست بيتة كل دان م كفية باست ن مسائل أرب اللي وي المساحة السرام العادرات المعرفي والوال ويتها أ يك أوى منافضه وروموافرسهم وجرى وق تبري جي واب جوكسي ومسامر كيمتعين نف جس من يسه التوهمانيا بجوار مستعد يانف. تيسه افتوى طعسام اورشيدين بارق تخه و، كلمرقام بالمصف البطنجايت بهنت بير بخاجوه في بعديه فرقر و من ريتين وجرام بت تيرس. ہے تی فتوک وہ اسٹے ما وما <u>مکنے پارٹی ہو و</u>یا مصوب کے فرونکے يا چوسالنوک بني پيت دينی تا اور بطب ريش مستنده قديم ق کدار مسدج ں کے دار میں شریب میں جانا ہے اہل میڈیٹ ارٹی ہو الإستنفاد وأبيش بتل مهامات بالا مرفتوي باري به



كالعيدسال كميرانك دوارمق دكرنا لينيع عرس مقرركرنا الدرقبروب بربزگات كيانا تاين صورتول سے ہے۔ صودیت اول ۱۰ یہ ہے کوایک دورمقر کرکے ایک شخص یا دوشخص بغیر بیت اجماعید آوسیاں بہت کے قبوں پر مخض واسطے زیارت اور استنفار کے جاویس تواس طرح کا جاتا سندت ہے اور روایات ہے ٹابت ہے۔ تفسیر درمنتوریس تکھاہے کہ ہر سال میں ایک روز رسول البت معنور میں تکھاہے کہ ہر سال میں ایک معنور الوا مهلی الدّعلیه وسلم قبرست نوب میں جاتے وردعا واس<u>ط</u>ے منففر<u>ت قبرا</u>لو^ں کے کرتے اس قب رشابت ہے اور ستحب ہے۔ دوسری صورت بیب کر بہت ہے آ دمی اکٹھا مرکر قبرست نوب میں بیا ویرس اورخست مرکلام البتہ کا کریں اور فاعضیریتی یا طعیام ہر د لاوی او رحاف بن مباس توقعت پیم کریم تواس طرق کامعول رسوال علیہ نسوام کے ب<u>را نے می</u>ں توریخیا ، ورطلفا کے داشہ پی<u>ت کے وقعت میں</u> جی نہ تی نسینکن سرمونی اس طریقتر ہے کرے تو ڈر کہیں کیونکو اسٹ میں فجهر قبها درت بهين ہے بيکر في ندن زيروان مردوان کو مناصل ہو ناہے بيني زندوب کوتودین دنسیها کانی کده حاصل جوتاسے و رمردول کونٹواپ موران شاہ بہت معزیز میں میٹ ہتے تو بھی مرفیا ب مراوی وکے ربيس كوس كي في طركة جونب تتب لكه صاحته كويه ره بهيتيوب بيب وقوييس ت بے بھر میں موتی بیرے بات میں سس وکر وقات نئہ بیٹ رسوں پیلسوم نی اور دوسری محبیس وکرشهها دیته ایام حب بین مناکه عاشوره کی دن پیا اید اور وز پیشتر ای روز قریب با مو باجسو دمی بن بومبات ور

سيحبلس بيسآ تلبيعا ورؤكر فضيلت مصزن ايام حنثن وحنثين كاكرونا ے اور صدیث ں سے ات کے فعنائی اور بزرگی بہیان کرتاہے اور جو پچوص بیشاں میں خبریس شبها درت ان دونویں بزرگویں کی اورتفصیل بعفن حالات اور بدمعا ملات تی ثلاان حوالت کے سابھے داروم دیسے ہیں بیان کرتاہے بعنی جنگ نامرسٹین کا پٹرصتا مہول۔ ابعداس کے خستیم وآن اوربنجيبن پڑھ کرجو کچھ موجو و ہوتا ہے قسم طعام اورسٹ پرٹی ہے اس پر فاتھے پڑھ کرے مترین مجیس کو تقت ہم کرت ہول اگر یہ یا تیں ميران زيك زيائز بوتيس تويس مركز بتيس كرتا " بیسری صورت یہ ہے کہ جو کھھ کے ہے سنسرع کی ہاتیں ہیں ان کا یہ ب ب ن سر ن منه وری تهبیں ہے انتہا اور بھیرجواب موبوی سب الحکیم سے لکو کی میں داس نے ع س بزرگوں پرطعن کی تقی مولان نام حوم نے ملکھا ہے کہ ک کا ترجمہ یہ ہے طعن کر تا ع س بزرگان پرمینی او پرجیب ل طعن کرنے و نے فی سے کے سوائے وض سے رعیہ مقررہ کے کوئی آدمی فرض نہیں جانتا ئے بین ہے۔ یا رہنت کمرن جنبر کے بین قبر یہ سالولیہ اللہ اورصابحین کا ورمرد ہوں بی سا بھومدوٹوائیں ورٹواونت قرآ لٹ سٹسر بیٹ کی اوروعلے کے خيكرنا اورهسييم كرنا مشيريني كااورطعام ان كي ارو ٽ واسيطے امستحسن ورجهات باجهاع ملهائه ومقررين بك دن كا واستطاع من اورفا كحه ے میں دامینے میں کہ وہ دت یا دوزائے والا ان کے انتریت ل کا موتست دارمیس سے لاف و رمتو ب کے مصدیت شریعیت پی زیارت کرناریوں عارساوم كافيورة مبدلت احدكام يمرك ميل مولانا عبداعز يازعه وسيت ۔ روایت کیا ہے او ہر دمیں مقرر کرنے ایک دن کے ور دومہ ی روایت

نتها مولوى رنين الدين صاحب مرحوم نے تتوی مشهوريس بعد ا نابت کرنےصحت عرص کی اور روا ہونے اس کی دلیل عاشورہ اور ح^{ے م}مرم دوست بندے واسطے بال کی بسبب ولادیت اور بحبراور تا زل مونے وحی ہے روز دوست بنہ کواور خبر و بنا سول علیہ انسلام کا فوت مبورے اپنی کے روزود اورتع مون انتظاری مردول کاس دن اوردر بافنت مواجتم ع ، رو ت دوستوں کا اسی دن میں عالم میں بینے معاملات مکا شفہ کے تکھتے ہیں کر بھر امد اکرن سابٹر دعا ورضتم ورطعیام کے بدعت مباح ہے وراس میں محصر مراق کہیں ہے۔ نتهب المولوي شاه ولى مترمحدث وبلوي كرجوباب وراست و اورم نشدنت عيدانعز يبزاو رشاه رقيع الدين اورشاه مبدلعت ورص حب ے بیں بنی تصنیف کردہ کتا ہے ہمغات دیں مکھتے ہیں کا از ہی جا ست مفظ اعب إس مشائخ وموافليت زيارت فبورا بيش ب والشرم فالتحب خوه ندان وسيدفيروا وان براسكا يشاب واحتسنا كتريم مكروت بتعفيب أنتار واولا دومغشاك ابيشاك يرحيه اسی مگرے ہے کوشائخ کا فرمسس مشانا دیات ہے۔ مزرت کی زیارت پرجمیف کی کرز ورنی تحسید نبونی کا شرم کرزا ور ستقددت ن ك وسط ومسكل وحدك ت كاموركو ي د ناآثر او رواد او ات سے سدت کھتے دائی چیٹر و س کی سوتھ مر ز بيمركتاب الناس ما ركيان شاه دلي مدين بن د جوي و قعامة في ، شب ملهجتے بی*س کو میسے والد و رہیے موار یا ش*اہ عبید نرحهم محدیث و میو ک ران مسول بعليان الرم كي و قرار ما المساور العمر المهر الرام المواقع العالم

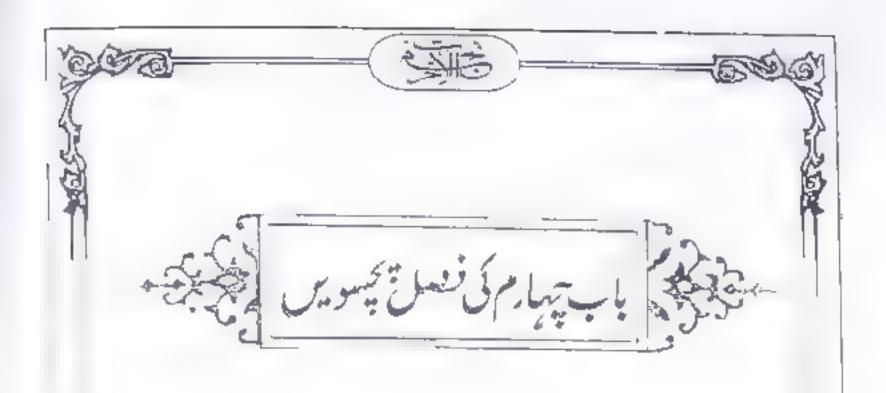
، 'جنے میرے چنے اور آمن میں وجومیرے باس بھے ان ہر میں تے جفرن کی نہیاڑ دلائی۔ اِنت کوفواپ اِس کیا و بھتا ہوں کوطرن طرح کےطعیام اور مستنیں رسول میں انسلام کے پاس حاصر کھتے ہوئے میں اور جینے اور گراہم دجس بريس نے منركت كى تى زور كى تقى قاصر كنے بوسے بي سوحضر كے بهت نوسشس موہ وہ بنڈاورگڑھ کھسنے نئے ورقیھ اپنے سی بہ کوچی بانسٹ دیے القیم ردیتے بغ نشیکہ یہ ہ م الیلیں عس کے اس فتوی میں مکھی موتی میں جہ بیسے قام بزرگوئے سے شش موالان شا و بہارائع میزاد مولوک شاہ ریس الدین ورمور ناشاه ولی مدمیرت ورنش دعبدلره کم سے بی بربوسے دعس اوبها النه ورردول مبيدت ام يحكر شيب به فا كده اورم تبين تۆپ ئىس ان جەدب بوڭول 0 يەقبول كەنبوڭىڭە يېس كەنبا ھام ۋىخىپ كىل م ٠ وال کی روا با برطعت ما برفاتحت ویشا برمت سسیتیا و حرام ہے؛ ا^{عل} ت فیونوس زیان ایس سندین سم ویت فی ایس بررگان ویت بر پزشم مبونی ہے اس ریائے جس تر م سالکتے دیلی مشل موہوی اسی ق او موہوی بووسون ورنا تحب فتوني وترم وريدعت سينه كتابيل ياسب ل بزره تاموسوت في الربا داورني مي تاريخ الريتيا فردوان مي يسيب الرعامي ا را، حرم ہوانا یا بدوست سے پہنے ہوتا تو وہ ہو ہے کیونخر سا ب جائے اور کرنے ورنسدت برتاات پزرگون پیرمسسزم کیزیاں بناشت کی امال بنیا و بی ہے وریتے سے سرق بریا دی ہتا ۔ يلاص ﴿ حَالِينَةِ مِينَارِبُ مِنْ مِنْ فَيَدِثُ مُرَارُ وَمِينِاتُ

تفسير مزيزي يس سوره استفساريس مكمضه بيس كم به صنعه از نواص اولیه الله را آله حارجه محکمیل وایش و بنی نوع نووگردانیده ند ورس ماست تعرف وردنیاد وداند و اتفراق بهت كمال وسعت مدراك آنها مانع توجريا بي سمت تم گردد داولها بالحصيل كالأت مطنى ازآتها مي تما خيد دار باب صاحات كرب حل مشکلات نبو دار آنها می طبین در می پایت و تر بان حال آنب وفیت جم مشرئم بایک متفالات است بمشرع من آباد من در توافی آن کی آن که از در سال ماری آن در استان در میشود کرد. این در استان در استان در از در این در الرندين بين من طور به الورزين أن الأنهائي الأنهائي الأنهائي في الأنهائي الأنهائي الشائل المثالي الم سال کی مشارفر مداشت کی طور کی در راه فراحل بازی کے انتظامی است کا میں مشارک میں انتظامی میں انتظامی میں انتظام معرا العربين الأمارين أن والمراحل والماري والمعراف والمعرافيات المراجعة الماري المعرافية الماري الماري الماري ہے درجان کے ان دوران مورد کی اس مائٹر میں ایک ان اور ان کا ان اور ان کا ان میں ہائے کیو ایا ہو <u>کے کو ان کا انت</u> A LITTLE OF THE WAR IN THE WAR IN THE THE STATE OF THE ST of the color of the color of the color of the color الا موالوی مین میں میں بیٹے مولوی رائیں مدین صرح ہے ہے تند اللي الأرب مشيره مين من منه من سياح المناسب كي شارد المحرب شار ب کے باور یا دولوں میں رسم علی سیام پر کی ساتھ و د ساق العمل فرق آب سا الله الله والمراب والمسترك في لا مشهر المورك والكستر

رسال صبيب العب القبيت مين صافظ مشاه صبيب عليشاه سيهما في حيدراً يادي ف المعليداس كي عين عبارت تظم يرب بررحمدخاىت ارنش وسمييا عرفت كرسام حصبيب فاكسار *قدمنت احیاب میں یا انکسر* مستمل برمال عرب ابل دين يردسالي صبيب العارفين سن بوتا کام آویت دقت از پرسس معنی لفظ عروس عرس و عروسس ال كے عنی دولتم بہي ان لو ے عروسس آیا زبرسی حبال او عرمسس سے بال زیرہے دنہن کی زات الم سے جہتی ہے وہ سے برات دربيان تبعقيتى عبرسث عرمس كى تحقيق كا اسبه طويب اس بیاب ہوش یہاں کھواور ہے الاسب الفتس م كال كرتے بيں جب طالب ال كى فاتحد كرية برسب باسساس کا نام تھے اکسیس سلنے وح منی مجھسے ا ہے۔ ریالتر تهجی مرتبه نهستین شكب نه لاؤاس كوتم عابويقين بلدة بسائقتال مركال كريت بيل وه زنده رست يرسيس مرتيب ود مثن ولهن المسامي مؤتي من وه : ب مجر د حبسه سه موسقین وه ذہشے نتے ہے ان کا ہوتا ہے وصب ل ے م وگوں پر رنہیں کھلتنا پرحال جى سى مضمون كوا ندرمشننوي بہے فرمات ہیں حفریت مو بوی أمدأ ب وتعت كامن عسسريان ثوم جسم بكذارم مسسرا مرحب لتوم نعتل جب كريدين فاصان خلا حبب ودكرمو تبسيضيان قدا ید عب بی فاص ان پر مرز نی ہے بوش برار د بشرکے کھو ت ہے

دن كالصيرا نام عرسس درسیان اداب عسرس مق رحمت باری کے جوہیں وصريت يخ المشائخ نوب طالبول کے واسطے واسے میں محمدان کا ^مام اور حیث میں ہیں ہے اوب میں طالبوں کے دورکتا۔ يك بيان كى كستاب مستهطاب راوحق اس طرح وكصلاتين ود س میں بوں ارسٹ دؤ مانے ہیں وہ وبياالترك اعسارس كالمحم كروحق بقايست سيادا تامدوسے ان کے تم ہو بہرہ ور سسننيس حاصل مبؤنم كوخييريير بادركصومنتل فرمش وأببيا بنت وساوت كتيم آيام وفاست سس جمری اس رس^ت برژی عثقا د بلدوا، وقست اورگھڑی چی رکھو یا و بالأستنية بيني يصدي ب منك فر جومهين مفسدور مبوكص الإيكاز جست باند صورتم كمراس كام ير فاتحبه ديوافزان كي تاميز مِویتے ہیں صاصر بنہ لاکوش*ٹ ک*ورا سنسر میں ارواع پاکسہ اولیسار صدق ہے اس کام پرواج حرام ف ان کے نام پر جو کرسے بر ورمنا بيمران تي ين جوكر درون ك دين يا ان كو ولا ين روانيا ورضدمت فيح بحب ودريح 'رم' روب بر شطاسے ب<u>ے سے</u> فالحران كايصرق جال كري حسب مفت دور وه ساما ب كرب راست دن میں رطبت جب انکی موفی کرے ہوائے۔ یہ و رصابت کی ہمڑی ما پتوسیے بھوویے زاس حسنات کو ف ورسے ن کارن با رائے کو وقست رحدست سے ندوہ آگاہ مج گرنزاس کو یا و روز و مب هیو جب رجب کا سیا ہ آوسے طبالیو ا بیسیب ماوراولیارکی روموں پر

كرته يخ كس دعوم يا سرماز عرسس ال کا حفرست گیسو وراز مبوتی جیب اٹھار بہوی شن^{یک ت}ام جب جب س بیس آس تصاما وصیام فرون مرت ت بيتاس اي ہ ناکھلواتے بھے ان کے نام پر فاتحسه كالريت تقي يون فاتمه دن کو وه ویتے تھے ان کی فاتحسہ میں برا بر رات دری جان لو ق مددیہے ہیں بال اسے طیسیا ہو ہیں برا ہر فاتحدے واسط اورجانورات ول آسُندہ کے بيك بختى ين مگرسسترنان مبر ور سرنا سے کوئی محت جا جا ہو فاتحب ديمر ودكها ناأيكها جومبسر مرواسے کف ٹا یکائے تورمایت بعضے عروسوں ق کرے ماست ساکا کمریزاس سے موسے اجر وسيركا ووتيات ببسه و جوكرا سطسرج عرس اوليا یادے کا دونوں جہاں کی دوراد یه دوست اسسس کی میووے گرنیاد مور والفضال مت التي بهو كاود اور نه محست ج مشلائق مبو گاود اسساعل سے عاقبت موگ بخسیہ ترتبب اس كاستونجو سصرت ہے حسب د نثیوں میں بیمضمون میں ميوق ونب مانسابحنت بسيسلتم برنيت كاحت موكااس كيماه جوادم تلبب تحيران براجع ءسس کے اواب سارے ہو ہے ت سياما ن شاه مير يستنمه جهد أيان لايت جم تدري القصيه ي حيالواتيد بران يوس تماطر نيتدان كالبرمساء بسس ت : مب ومين آداب طالبين س البي<u>نه يب</u>س بتو موتها جن لاسوس



<u>روح اوراس کی کیفیت کے دکرمیں</u>

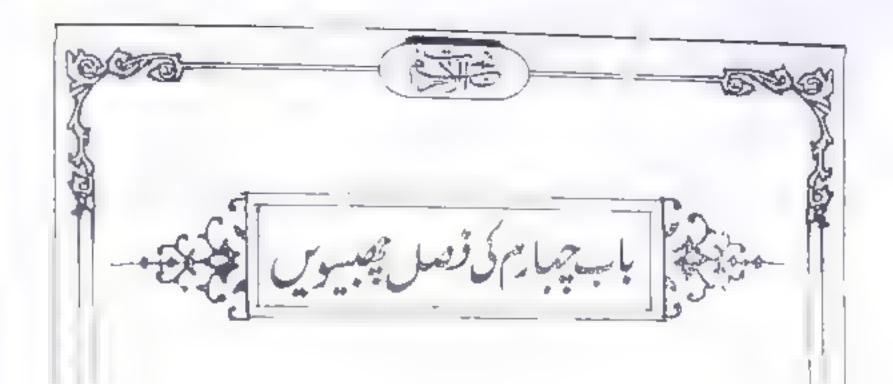
بيان اسيم دير شان اي يكتورون بياه رايك رون بياه واليك و ويعفي كتاري الميان الا برن الاست الترابي الميان الا برن الاست و العفي كتاري الميان ال

كى حقيقت بيكونى واقف الهيس باس واسع لتدتع ال في فرما يا قوك ك الم تعان بسُسُنَدُونَكُ عَنَ الرّوحِ قَدَلُ الرّحِ حَلَى المُورَيِينَ وَحَدًا اوتديته مهن السعيد مرالا قبليلاه يعني المعجوب مصارت كروس ين بوقية بن تم فرماؤروع ميرے ركي حكم سايك يا ب مركوملم ما مكر تموم اور رواب زروحیں، برن سے سکل جاتی ہے اور بھر بدن میں آجاتی ہے اور اس کے مکل نے ہے وک وغیرہ کو نمیت را جاتی ہے لیکن حسس وحرکت ک كے تكلنے سے بران بیں باتی رہتا ہے ہیں۔ اس روٹ کوروٹ سیلائی کہتے ہیں اور عذاب تو ہے کے شامل روٹ فیوائی مولی ہے۔ ہے ہور پزمق مررون میں عمام کا بڑا اخت لافت ہے اور تفسیت گو ہے اس مختصرین اس کی منبحا ششس کہیں کرتب صوفیہ ہے س کو در یا فت کیا بائے تعان^ی کا بہت سعادت میں ارام غزالی نے روٹ کا بہت ان خوت عصل لکھ ہے سکین کھواس ٹیگر طورا حمص ریافتہ جسی ^{مک}وت ہے وہ یہ ہے۔ عضرعا الهتيرين وروح يكبحهم مطيعت بيدالا وخبسر محت يوق بعدت ال و سطالیات کی ان کو ذمی بائی رون داری با بر بهیں اسوائے د ن به بینه کوش نخب نی تنکرنیهمون کی مبور بعضاعه ، لینته میں درو شرفیهسسس فعوق ہے بغیریا ہے محسوا سطے کو روٹ او حوق نغیب کی ہے و رام رضعہ کے کلام کو نتے ہیں اور کلام خار کا وت ہم ہے و نینوں حادث ہے جا دینے کے معنی بہب امبوا ورم حاویہ اور روٹ فی میصفات آمیں ہے جیسے قوار تک و شہر ہے سترفی صب اصبورت کرایم کمرون ام رہے ہے ہے کی سے سنجعز نی ۔ میب اسش ویردوطرن ف س بند یب ف مده ستان یا من ب فبالنده درا بيعز يزابك توصلق بيته لارياسام بيتلق ودجيز بوني

واسط النبرتب إن كي مي محلوق جي اورام جي ليرم مسلوم موا عالم روث امر ہے ہے اور سیفے معما کتے ہیں کہ قوار تعب الی استعل مرقب من مرر ہی مروی جگرائے تکوین رہی سے مے چنی رون تکوین رب میرے سے سے کا قامر کن ے س کومست کی ہے۔ فابروه احع يزام حق كانجى ويرووطرن كالموتاحدايكيام دايى كالرفكم إداوت ورميش كالرشاشة مصارفين والموست وأواس ستركوكا يتأن مازيز يطو وياركوق ووالبروة الطش واكرو وومرى المنكومات بعيد اشها صوية اخا الأحشية ال تنسوب به کیر افکوت مینی بدرگ و ساکالان ساکا در بیار او در سالانا می نعی فی فسی شنگی در سرمات در ایند س کوموجه برز مسای سے پیرڈ برابور س رون كالتي كرجس مع زندني ورنيب مسموف يدروجون كالموالاسيداور أفض رون سے دیں۔ زیل ملیہ سارہ کیاتی کی جنسے بیٹ میں سی سے جنسے والعمالي ساوت بيان من الأساس عير اللهات أران والرام والسابر . آق فی روز از بین پینی بهسیدگریش و رووم کی بیکا قسبوسه معای ريفيا كرساري والملآمات الأصية لعقاص ون أعد جوه دورة ور ا تا استان با ما الازمار أنه دوموت در در الازال منه البيار التا المام ومان سيساست وم في ت ورسو ہے جیر تیاں کے کا ورا انتقاب کے کا کا اور فات كاره شابر تسار سه بعد مسائل أن مواد رئيسة فرمشية كفيرا الصاول مك ت میں نہا موفر میں نیوز کے میں اوروہ روٹ اسٹ پیرو کہا ایک مجمعی ہمیں ند شد السرام والما الموادي من الملاقات والسروي

بهیست م مگوئ سند باف را بخس من تریزی آن رئیش منگست اروبان و و از بهشت تصرکون کنه تاکوقست و معمی که به بند رسول علیراست الام نے فرما یا ہے صدیت ا سرن ۱ ف مشکلاکم اصف میں علی صدر ریسفگوں ہے ہی ایمان و مقل ان کی ہے۔ اتمان و مقل ان کی ہے۔





روح بعد کے س بھکہ رہتی ہے کے ذکومیں

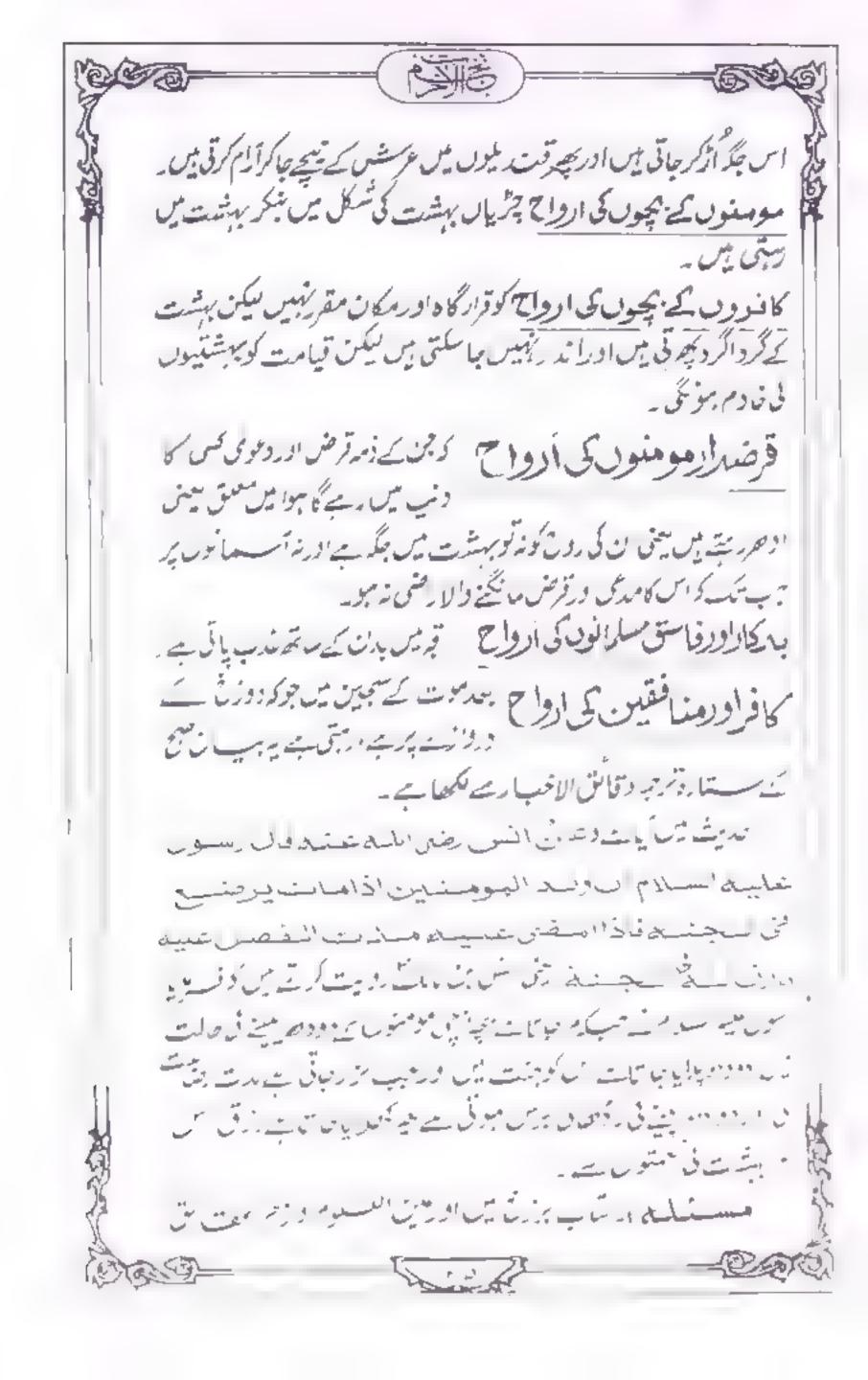
العام المعالم المعالم

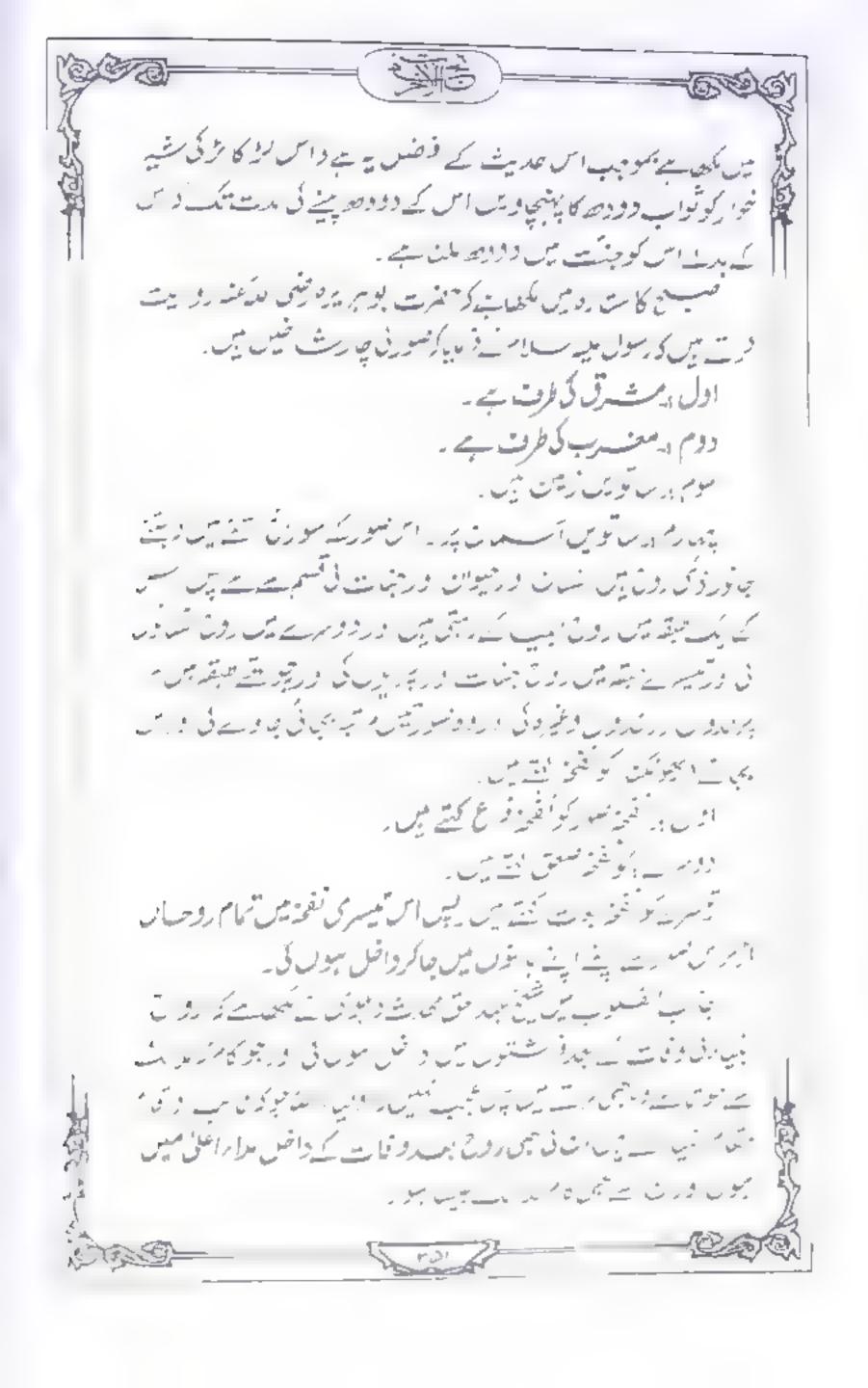
حق تعاں کے شم سے سیم میں تیجے کے دن زمین پر آئی ہے اول تواہی قبر ہر میں تی سے اور بدت کا جال دیکھتی ہے کہ دونول مسال نے نیک سے درمتہ ہے اس کے یا فی بہتاہے ہیں یہ صال دیجھ کر وہ روٹ روٹی ہے اور کہتی ہے کہ اے میرے سکن بدن اور ہے میرامجیومسٹن اس گھر وحشت ناک اور با! اور عم وفکر ہیں تواہر بجوروا بن زندگی کے دن یا دیں یا جہیں کی توکس طرت سے اپنے آپ کوستھائی ہے دھویارکھتائتیا یہ کدئر کھیائی جگہ ہے کھرکو تی ہے اور گھرو لول سے روکر کہتی ہے کا سے میرا بیٹ بیٹی جورو بخصم اورلائے کمتوں اردوست وغیرہ ، دنجھو یہ تھم ہم کے چندئے تھے جس میں مست ہوا در کی تجاکر اسکا ورثیع کرنے ؛ ہم توقیب ير به بت اورم بمنت ۱ کام مي بيند ١ بواب م محتاج موکرتم بها . پر سس ئے ایک قداک و مسط کیو صرف خیات درود فی خد کلم اکلام بمکو بخشو به که کر کیم سى نەڭ ھەنسەنلى يەنى ئەرلىرنى ئەنجەر درود وطەم كلەم بېشتاپ توسىنس موكر و روماد مكره تي سه بهر يا چوب دن الندنغهان سه ون سيكرا تي ي ول وقع پرجاکراس طرٹ برت کاما ب وٹینٹی ہے کہ اُدامہ مو و اوراہو تا ہے ت و ربدت موق ارورم) رها ب هیراسی فرن روسر کهتی و ہے نے مصلحت و ت پر کہا جا ہے تھوا کو تواہمی وحشیت تاکہ کھو تیب برا ورغم مال دارية بحوالويال زندني فياله والعاب والما الوامور الياسة رت تى يىماس بىد سەنىئىم ئىسماور درود فانحەطعام كلام ئى آرو تى ئەربىردىن قىرمىرنى ھەلەرىچىرا سان كىنلاپ يىلى كەن ئەسىيى جەرسى بور دے آئے ہے اول کو قبہ بار ہات ہ ماں وجیستی ہے کہ جیست رہاہے فر رہے ہے۔ بالبائية ليس روكراه إس لاح يكن الأكريم بحيرة أتي بيعا و رو رود المار

س کا کیو کر و رہے ایک ورجد ایک ماہ کے برسی وال سک فروقیہ کے کیم تی ے اور دیجتی ہے کہ س کے و سطے کول ہوگ آیا رہ کے اس کے اس ہے ورص قرفیرات اور وروو و فی تحب دلاتا ہے بیمب را یک سال کے چرک بی رون کوجس جگه کرتمی ام رواحیس تبعی بیتی بیس و مان به جاکر رکھتے بیس السر نفخ صورتا۔ اس جگر متی ہے۔ ا تا سَارِهِ وَدِ السَامِ مِنْ إِنَّ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْجُورِي وَيُرْجُو فِي مِنْ مِنْ وَو سيوم وردمون بيسول ورمهينه أوربرسينه كافتت مرداري سمم سامانان لات تا موست الأنوب إلامت كس والس<u>ط</u> كرا راان موست بال معتفر فت ورد رود و فی حب طی م صافر قبی مت کے بینے اور با کی حاف سے در ان الراج أل باليث مصاوم ببوازية جووبا في وب وت كالقر رسية و مت ريد بيرسوهم بعط ورمخالف صرفيوب خديبيس و منظ كرسيوم ک دت ۱ ریابه دیریا او ریا کویش و ت ورم بیداورس با تا نرک دان کارش ه مناوات يال مديث الإيرول من في بت شد ور طرك وييل و يكسب و با القرام بالنا المائيل الآن يو حديث الشاجو مسينوس الله التا جريد مراسته الراس الم الراميم من روايت كرى هـ. كال المنتى مدى عدى المالا في المالية ا رداد دار رس هل حوال فيقول سلاهم سيسكم سف صدر المستعبد بنسد أي السيد الرماني أبي إلم تسلق الأطيرا اللم كيام سال كيمنشد وال الله الما المان المان المان المن المان الم مرابع والإياران المراسات أن كان الإيلان ف راماران مرا<u>سان المراسات المراسا</u> ت المسام فالمنسطة برق ألا ونساسي المعاملين ں میں آن بات ہے ایک ایک ایک اسٹر میں میں ماہ ماہر میں ہے اور ایک افعالے ایر انسانیا

شہدار صدی زیارت کے داسط تھرر رکھا ہے کہ رجیب کے مہینے میں جاتے ہیں ادر . _ و ماپ کی مشہور سے شخ عیب الحق محدث د ہلوی نے سنہ جے مشکوری میں لکھ سے کو بعد قبوت میت کے سائٹ دن میٹ کے و می<u>ط صدق فی</u>ائٹ دنیا بہت اچھلسے انسس روابیت سیجی دنوب کامقر کرن شابت جوا ورم والمان عبدالعزیز کے تقسیم نیزی میں میں مکھوے کو واکن جا ہ میں مروہ منست طرصہ توخیرا بت فرز تدار کا رہت ے اور جا ہتاہے وقسی طرح کوئی زئدہ میرے اقر مار سے میری مدد کرہے اور درود وق تحرصب توقیرات ہما ہے تا م پر وسے جوں ارتاکہ ہم بھٹے جاوی اور توب دا صل مو بسے کا وسینہ والا دریا کا جا میت اسے کوئی کی رو پرکھتہ رہنے د او تہرکو گورنے سے بیرائے ہیں ای دقت درود و فیا حب مسدقہ تیے ات م و ب ہے۔ بیست کا م آتا ہے اس سبب ہے بیش آوم یک برس تا کے انہوں ہے کیسے تک بعد موت اس طرق فی مہدو میں کوشف ش کرنے ہیں تعینی تیجہ امان بهیسان مهیزییهم پرسیدار نے بی الانسدة فیرات الارود، فی تحرصہ اپنے م دون کو با دسریت میں اور روح مردہ کی بھی اوا میں حال میں تحواب و بالم متال زندوب سے مرمواق مار فائے ارجان بندی تامر ف مے بعال تئب ترتب میارت تنسب مرهز بیزی کا تھا۔ ا فا کده ، سے میز ساڈر مؤرکر کے موہوی سی فی نے مسائل اربعت بین ڈے جو ایاب وٹ مقررکر نے سے ورسیوم چاہروش و سے کے دیں وسعساوم ہو و الرائب مخا اعت توارست و بهدام: پیزنس سر و رمی بعث تور سعت که سے و متعاصه که دن متفار کرنے میں معینوی سامیں و مانی کے فارمونوی رسیمہ ، ن نا ن ما تا ما حد الله المست المست كو سوتى عني بيس آخر - الماستيم إكري ما الله الم مربون و سين مهاب ه مرك بشن ص قد ومنبر و كرد ن مقر ركريب توم حد أنة

الغرض روے کی مرکات میں رہنے ہیں موت کے انمت لاف علی کا بہت ہے و ر معضے کہتے ہیں کہ روٹ نمور میں رہتی ہے از اس صور میں برا ہر سر حابور روٹ دار كے مورائع میں بعنی اول دن سے قبیامت تك جوب ندر بہیلا ہوا ہے اور موكا ان کی روز بعدموت کے اس صور میں رہتی ہے اور میتنے اس میں سوارٹ ہیں ہیں ېرنېك بدى اس صوريس رېتى <u>بي</u>ل. ابك روايت مع كاروات فيك مومنون في عليت من برب س جانول بري یں رہتی ہے ورروں کا قرمت تی کی سب یہ پرندوب میں ووڑ کی بیس رہتی ے وربعظے روبیت میں آیا ہے کہ رون مومن تو ہی رقبیل کے ملا یک رثمت کے باعز زنتمہ ام چوہتے سماٹ پرلیجائے ہیں اور میساداس کے تشم میوتا ہے کے س کی تنگر سیون میں کھو چیر س کوشکم زمین پیرار نے کا ہو تاہے بچراس کی ران کورس کے بدان کے بیاس استے ہیں ایعنی واکر سے بیس بند کرستے ہی تم يس جب كردفن كريت إن دروازه بهشست فامومن في قير يس جمول دست میں جس تیا مدین جس کی اور تیریں رہتی ہے اور سی بعد منفی مرایشا پینشت يى دىيىننى بەركاۋىنى قى رون بىيدىندىپ بىدىد كالاپ كو اسىمان نی برت ہے تی چر درو ڈے آسے اسے مال کے اس نے درسیتے بہیں کھیلتے ہیں چے جہاں کے واقع وہ رمیت ہے وہ اس ساکوے جاتے ہیں۔ ورکیم میں کے بالأشاري كالمستدين ويراون تبرين بدت كساله توجاني بتدجير ورواره دارزت دا سالی قبه بین فهور دیاجا تائے پر آیا منت تکے وہ روح اسس الباش ہنے ماہ ن دورت کو دیکھتی ہے المنابية أرابا يات والمدور ودرامدون في العليات في أواز مستال المسيكن ت موجو لنے فاصر بھی ہے۔ آن جو ست سے ورسے ماکا جو ہے۔ جی دین ي تا مر ساني اليس دين ه وروض ما العقد وساك من تا ما ركي دوس



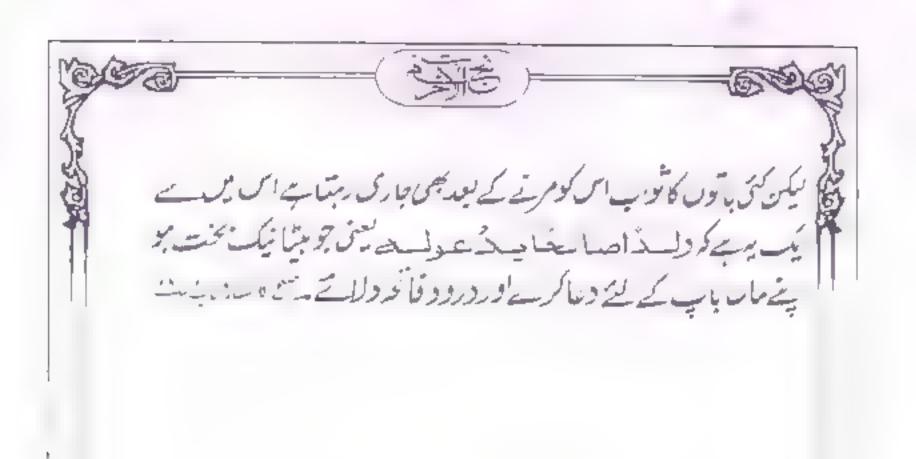


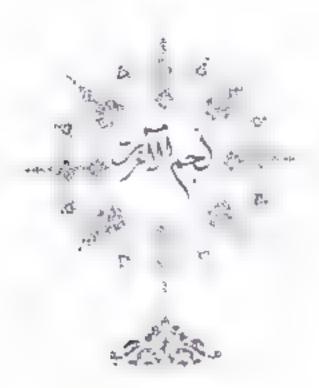
الفاس العارفين ميل موالاتاشاه ولى مدّمى رشد وبوك شايكها بيرك ہیں روری مرسترکی ارواع بعدوق مت کے دفعن مردر اعلی بین مبوتی ہیں ور حت تعسانی ان سے جی رہی کام بیتا ہے ہوکہ فرسٹ توں سے بیت ہے و سیطے ق بڑھ زندارے کے اور فیفس اور میروان کی کے _س تفييهم يزين مول ناش وعبب رعز يزوجوي سوردعبس براأيت سنقراحسانت فاعتبرد كمعنوب يس يكن سدك كافر بنودكي رون بسبب ہو دیتے اس کے وجود کے دیواں اور کھوٹ پسیندواں میں سی تی ہے اور ابھیں کی حرث دمیوں کے بدت ہیں تفسیق ہے ور نیرویٹی بیس و سامع، عبوب۔ یر فتیک مبید و فات کے روجوں کے رہنے کے مقاموں میں معمار کا بڑر ہتاہ ہے ہسریب رویات مختلفہ کے رکن البیکن منہ ہے تیاں میں منٹل ہموات اور بمسابع: ' نسب برت' شب عاشود اورعبیدین اورشیب گدر وغیره میں م ^{ہی ہ}ن کی روٹ واصط^{خت}تم دیں و ورود اورصدق کے دئیب میں ایتے اپنے کیرون ناب کی نیاب جیسے کا بعالت کنز العب و میاب نستفید ہے کہ مومن فی روٹ میومن و رقعو کو ہے ہے۔ خروں میں کی جن اور خود کے ساور وزار کے باہم سکی ليونى موجاتي فإرالارم المبارون البساكوز وروناك الأراثري سياليف عمر سُدورٌوں بورکا رق ہے ور اپنے ہے کا سے بی بیری اورا ہے ہی ک الالادمة عامر وراورا سائة عالم المتاسق ودارست وغياه الها وي مردو والأحداث بالأورثين مناز عنظهم ووواه رتمكي ولروبوبوست ورادي ويرزم وتأري رواور تأري مأبهي وزميس في لاوت وجيمو والمتوتند تجود مین قبیب ریزست می از مهته نیج میبیار نبین بن میان بند و رسم کویژا نم وقعر سي بالمتاسب من مها، ساياس جو ڪريو هندور اندن تي جو سرآ سنڌي ليجو

ا في الميم بم جي مالك يتح أكر بم اس مال جي القدك واسطے اپنے ما پتحول سے ونيا میں دیدیئے جاتے تو آج کے دن جمارے کام آتا اور تم سے آگر نہیں ما تکتے در تبهار المارة في أبين موت ميكن بم في تمهار الحكر كياكه يدمال ميري جورو بچوں کے کام آ دسے گا اور میں نے اس مال کوکس کس فریب اور تھوسے طوق نوں اور پیلوں سے اکٹھا کیا تھا سووں ماں تم کھاتے اور پیتے ہوا ور تم اس كاحساب ديتے ميں ورس مال كے سبب بم كوعذب موردات اور تم ہم رک حرف ہے ہے فکر موالے ہم کو بجول گئے کہ کھی ٹی تحہ زرو ڈیجی تیں د بات موجو جوکوبی تا پزرو د در تا ہے اورطن م وکله م ان کو بخشنا ہے تووہ م دے توسٹ ہوکر وردہ کیں دیجرہ تے ہیں ورنہ بدعا دیکر روتے پٹے تے جاتے میں ورکھے میں کو اہل جس طرق ہم نا اسب رمہوکس جاتے ہیں اس طرق ا ن کوچی ترک ارد چرک ، ارز ایمیکنی کی رتمت سے کرنا ۔ كنة تعبادين رونندك ونشايسوين باب يس بمهاسنة كالفرش عبدية تات ایرا کب سے رو بیٹ ہے وقو ما یا رسوماماییہ تسلیم نے کہ اروائی مومیّاں اول کی و آبات آزیم میکواور ماشوره اشب برات کواکی بین اور پنے پیشا کھوان ئەدرو زوپ بېرلىمزى جونياتى يىن د رىجىتى مى*ن كە*كۈنى يىساجى <u>تە</u>كەبىم بىر شىم فرينا وربه ري لم مين كود يقت سناريني و باستانم ورايك وراست آرم عاشده او مما رک تیمیسناداب شد و پیهمل اها تی و ویه رسندمال از سیاب سے وہ ان کے سومیت ممرود کھریا ہے میں اور مسامی ایشے میں وربرے کی سے میں اور م سے سیکھویاتے موا ورائتے ہواورا ہے تھیرتے والوہم ایسے قا ٹیا جو بیسیاں کے یہ حور دیسیا ساتو ہم نے بیٹائی متمی سو ہم نوایت ننگ تیہ زیا ، بنتے میں ورم زماری بڑئی ہڑئی جو میسوں بیں بائتے ہو ورا ہے

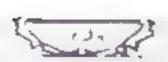
ع بست اور بکسی پراورجو کے بہاسے رہنے ہر۔ اے ہوگوں ہما رہے دفتر ادرت بیں اسمال کی تو بھیٹ کے اور تمہارے دفتہ چھیے ہوئے اور کھلے ہی خلاکے داسطے کچھ ہماری رواح کیصد قراور طعام کلام وعا ورود فاتحیہ فائده اس حدیث سے مسلوم مواکست نص کی عورت نسکاح نیانی و تی سے اور کوئی دوسراآ دمی اس مردہ کے گھے اس کے خویش قر باسے نہیں میں تواس مبت نی روٹ ک دومرے فاوند کے گھر درور و تحری واسط بي سے والله علم با سواب اس صریت سے ایک ون مقررس ناروا مو کس وا مبطے کی نفتے عیب رہن اور شہرا ورشیب براست ، ورعا شورہ کا واٹ أنيس بوانظين مير لكهماسية كرجموات كومومتال كي اروات ايث اين المووں میں قائم۔ درودووا سطے تی ہیں کیمیان کے گرکونی درود در نے در بنیں موتومسبی وال کے دروازوں پر در کھڑی مول بیں ویاتمع کی مبار تئا۔ ٹھڑن مہتی ہیں ورسے ، نور مسجد کے ماڑیوں سے کہتی ہیں کہ اے ہے مندو مذنت ن کے نبد و سطے پیکسوں ٹی غریبی ہرخیال کرے کچود رود ف كذ الأم خشور، رے ورثون اور تولينش و بارسے كونى ورود و قد ولا بیونا البین رواب سرمنظ مهارستایای جم محت فی جوکر کے میں چراگر ن فی ورودی تحب وی سے تونوسٹس ہوکرومائیں دینے جا ہے ہیں ورن ۱ و ما رویت موسے ور وی جاتے میں مومومنوں کو لازم سے کہ جسیعات یا تبعہ کے دت م مومنین ومومن منت کی روان پرکلمہ کلام گھنٹے ہیں تاکہ تو ر کا درجه دونیون کوحاصل مبو په رمیب پین و رما شوره مثب برت وی و کسات بهوارو و باب برک

ان کو درودا ورفاتحسدا ورکلمہ کلام تخشیں ۔ صبح كاستناره وقائق الاخباريين بكهام كحضرت امام ممدمزال لكه میں کا ابن قلا ہوا کہ۔ بزرگ بتھے انھوں نے ایک دان و قعے۔ میں ویجھے کہ تبرسة ن شق مولئي مي اوران قبول سيم دي نكل نكل كرو براكر ميقے ہیں اورم مرود کے منبر کے آگئے ایک یکسے طب آت تورکا وہمرست ورسسے توشی ل بیں محرّ ن میں ایک تنظمی بست عملین اوراد میں بیٹی سے اور س کے آ<u>سک</u>ے نور کائیاتی بھیں سے بن قبلا بہ اس خص کوجا نتے تھے انہوں نے اس سے یونہی ب مزیزیا یا کی حال ہے اور توکیوں واس ہے اور ن سب کے پانسس تو۔ كردىياق دهرك ين ورتي بي ياس أبين كي عن مبيب من من أبي ے بن قول بران سری نی وراد ہیں۔ بیٹی دوست آسٹ نی ورود تی تھ ورصاتہ خوات ان فی روان کو دیتے زیب می سبب سے ت کونو رہا ت ہے اورمیریت بیب جیٹ ہے سو وہ کپوٹ سے اوہ بی سق بدکارسے فرہ بھی مجھیسکو یا و بهیرس در ورمیری درووی قرابیرس وار تا و رصدقدتی شدمیرست و منط بعیں دیں۔ اس و سطے تھوکو تورہیں میں ہے در باجیہ ہے میں موں اور ن ساخیول میں بھٹ مشروندہ رمتا ہوں بن کد ہاتے ہاں ویجو کر ک بنے ولداورتصیحت کری اس نے بے برے کا موب سے وہ ک ورہ ہے ک و برود و دود ق تی صرفه وی مشروع یه نیم دیند روز بید می بزرشد. م المسائع المسامل والمحاكرة عمل المستناث ومستاث المسائك ومن والمراب المسار ور می بھی بات روہ رہے ہی اور واقعی و ''فیت سیا سے آریا وہ روشش کی جی او علیہ انسلام نے رہایا کہ آدمی جسب کے مرج تاہے ہوتا معمل اس کے تھم موجاتے ہیں

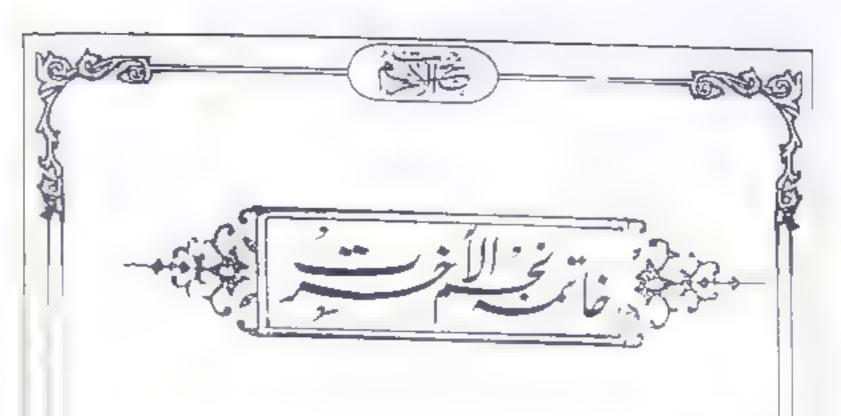












نصیحت نامه وعظ بنام فرزندان مربدان اوردوستان کے ذکرمین

كرس ك قسول به عليه حاسلام والتسب واعتمام الين مراكبوتم اسحابون ميرون كوبيسس يهي جانين كرسول عليه السلام تعفر ما يا قولد يعالس لدم اصعابى كالمنتجوم بايسهم استدينهم اھند پیشر بھے سوبری ہے ہیں سب سحابی میرے ماشن دسستاروں کے میں جاہے جس کی متا بعث کرو مدیت کی راہ سیکھو کروہ تی پر ہیں اور میری ہی متا بعت پر برکس واسط کوجس نے متا بعث کری کسی اصحاب کی اس نے متابعت کی دسول علیدانستیام کی . ووسرى صديث من أيام قول عديد عليد السلام عليك ينتى وسينيخ خلفاء الراستيدين يمتونوست یعنی ازام تیم پرمتل بوت میری سندت کی اورمیرے خلف ارکی سنت الرجافام مراوخلفا كاربعيه كى سنت كي مازم ازروس تحقيق كر اس جگفلفاسے ادصحابر کام کی ہے تموجیب صدیث اصحابی کالنجوجہ في مِكر الله من الله مبدالعق وبلوى المعقة ميل كرقب من يك جوعها أراسين لابنہوں ہ عقیدہ جموج ہے تھے۔ و سعف ابل مندت کے ہے و حسل اس و رد فعد فعت میں بیس غریست کے بینتھیں کے انتقاب کا بینت کے انتقاب کے انتقاب کے میں انتقاب کے كير قصل سب بني آدم بين اصلى ب أخ عفرت من الترسايد وسلم كي بين ا دران میں جمی ایک دوسرے پر فضیارت رکھتا ہے۔ یعنی اول سب ہے افونس مفریت ایا بحر^{ان} بعدہ ہمزیت عم^{ان} بعدہ صفریت فنهات بوره فتربت علی بعدوره جیواصی بے کرجوء شرہ میشہ و میں میں اینی عارا حاديث تراثيرا سببالسرمكن بن عوف تأويو عوبيب به بيرة والأرجا رواسانعليط لم يراس صيب منتق بشقي بين الأربب الصحاب كه فيضل سب تالبيين ال

الله سول مایدانسلام نے سب زمانوں سے تفسل نہ مراہے بھر مسیدے صحابوں کا بھرت کے دیکھتے و لوں کا کرمیر بٹ تابعین تک سے ہے اور ہمد اس كے بيعقني ره ركھے كه جنتے اولىيا رالتراور صالحيت ميں وه سب خد ك مقبول بیں اورکز مات ان کی برتق ہیں اور صینے پیمراور حو درہ ف توا دے وليام كيس و سے مسب تورعنی ور میں جائے جس قبا ہدات ہے ام بیر مبو يك في ندن كورو برادوسرے قبا ندت بير تركي نز دسے وركسي ولي كامست كم ز ہو۔ابت لینے سلسلے کے ہیں رنافی م کامانٹن رہ، ورمت بحث پینے پہیازن منی م فیان م و یا طنی ختیبا *دارسے و ر*گفت با رفت را و روسته مان کی پیر الل كرسدا ورزيات ورور سے يا بيت سے سے وتباعى بندة بيرورد لأكارم امت اثميد بن مستور<u>ب .</u> بندة بيرورد كارم امت اثميد بن مستوريك وستدارد جاريارم تا بأولا دع^ب ز ما به درده رده به به من راز زختر داستی نوب به به بازی به رویامهای نو دوست رسه « مندمها منتفید درم مدت نظرت تنامیسل به خانید بسید فوت که فهم زیرمه پرساده La Contra La Carta Contra Cont وريم را دين شاكل مي رسائرسيد در يكسيم مرسيدسية مي واث متناه بعن التقليم و المصاليم العنتي من ترب الدم بيت الأم عنظم من العل من التربيب الأمر اله مدت موحمید فراب مناحت این الماین میشت کے داعت یا ایسے الفارت جها دانسه المعاشان فأبياره فالسائمين شاعلها بالمعارض المعارض فالمعارض

افتيا كرياده ويت علمائے وينداروصلاحت أثارك افتياركريس اور ان ہے! ستفاصَهٔ شریعیت اورطریقت اورمعرفت اورحقیقیت کا صاصل کریس ارات علی نے پرشعاران کی صحیدت سے پہیں کرجن کی صحیت سے مذہبے حراب موجاوك ورعقيده البب واولي سعجر جاوسة الارتشد مع مسكل وين كوجس دیں جیسے اس ارمائے میں ملمائے جوریہ اسمامیسلید کی کشت ہے اور منکر اور دیوا ۔ منالا م کے میں اورض و زیسے مثل رافض کے ایشا یک ندمیں افتیا کر میاہ ورآب بوابال سنست لهلاتے بیت ورایک وات کا متع دکرت واسط مباوت و تواجب بالوثي نے منتول کے محروں وربدعت جانتے قائد اورمدوما نگن او بیا لة سه ورودوني حديومت لرت يب ويسيد المعنى قاري ويتم صي يوار ك يم الا والمرار الدّ الدّ الدّ المراجع المراع عوا رائٹ ڈائریا جو بیٹ کھی ہے۔ انٹرنٹ میں منجوا ہے۔ امار بیٹ میہ و روز کہائے الدی استه البرسل ماسعريتال اف البندشيا فاذا ينامواهده فاحذار وسنهم أاسهم نصوص اسلاب يترس ما مت از راسوال عليمه سباعم المدايل جهيسة عامه وثمها تربيبه المهداد و با بے ندیان میں میں وزائو ت سے دورہ وہات کے ایک ایس میں رسے واپ ا ربيه الأركاب من المراد والمراد نى مدا ئىيونى: ب مان ئىلايا يى ئىيلىن ئىيىتى دوراس ئى مىيىت يى گرفىت ر بواریہ تب شار و تھوٹ ک کے وب سے جاتا رمش ہے وروش ق م^ومسا ایما سه سند به دين دريته ديا کار دين به باطير شدر م ايا ماما بن على سيادة معنى دوش أي أدر أسيام ر این می از مین او رسیستان و این او این می این می این این او این او این او این او این او این او این این این ای

زِلْنِيامِ مِنَ الْهِيَيْنَاتِ وَالْهَدِي سِنَ بِعُدِمِا بُسِينًا يُو وَإِنْ اللَّهِ الْحَلِقُ مِلْعِنْ مِمُ اللَّهِ وَلَلْ عَنْهِمُ مَالِدٌ عِنُونَ . یعنی کرجو ہوں کے جیمیاتے میں اس چیز کوجون ال کری ہم نے احرکام شریعت^{ا و}ر بایت کی با تاب سے معدامی کے ظاہرُری ہم نے اس کے و مسطے اوامیا اب کے وسے بؤك بين كرلعنت سيرالترتعها فأكى التابيرا وربعنت بيتيمام معتت كيفاويول كى سىسىرا يىدى دگار كى صحبت سەجىيت جامئة اورايىسەعدار كىكت بال كودىجىن : جلت بلد دنفون جاست أكركتابال وتجيه كااور برصفه كاشوق مے توثین مبارین بحارث دبیوی ورمولیت ت ه عبدالعز پرمحدث وبلوی کی کثابال کو ویکیے وران پرسمال کرہے کروہ ہرہت کی گئا ہا ۔ میں ورمو ہوئی اساعیں اور مولوی سی قل و میولوی نمورمعلی او مرد بوی آوطیک سریات فیاب و رشا بعیان ا ٹ کی گئی ہا کو ہرگز زدیکھیں کہ وہ فقنہ کی جات ہوئی ہیں مسد، تو پاکے تقبید سے کوخر میے تی بر اے دوستواور نمزیزو یہ ایتر فرقز نمر ایمشل رفضی فیا بڑی مستشررو یا کی وطراہ قرم على فرب في شكاب مبوئے ميں نسى جا إلى نے بہيں شكا ہے ہيں جرب د مونون به کر رو باند سید دیده مورکر س وی تف ہے وروو سے گرو مکو پڑتی جانت ہے ور ک<u>ینٹوک</u>وو میتی ہمیں البيست مناسحة يرتزين بونت وراث كيعقايد باطل من يجيب الور 多经

اے دوستوں بزرگان دین نے سوک کی گٹا ہوں میں مکھا ہے کے علامت ولی کی ہے کہ جس کے باس پیٹھنے سے خدائی مجست بہید ہوا ورول کو جمیدت ہ صل ہوا ورکیروکعین اور جسر وتعمل سے اور ہوا حرسس و نریاسے دل پاک بمواور بہی حکمات کی کتا ہوں کے مرطالعہ کا سے جس کے بٹر صفے سے دل کو مجبت فلااورمول کی حاص مونی اوراولیا دالتهسے دل رجوع موتوبقین جلنے كے مصنعت اس كا وق فعدا كاھے ہے مسام طلعاس كتاب كواپنے بتق ميں اكسيہ عظم مجعے کس واسطے کا وریار الدگی کتیا ہیں تھی حکم ان کی صعیب یا کھتی ہے جس كانت في بي كوس كے ياس بينھنے سے س كے نفرقد، ور برست انی وصل ہوا ور خدا و رسول ور وسیار اللہ کی طرف سے س کا دل ہم حیا وسے بينة بغض حسدا ورموا حربس ساس كادل بحرجا وساورا ورنبيت بدگونی سے اس کو رغبت مولیت بات جانے کہ میخص سنسیری بسیار دیسورت ورابياس ملماؤن فيبسى أور درونيتواب حبيبي ركصه جيسية ولاناروم تتنوى بيرافي لمكثل بعابسه المسيسسراكم رويته بهدمت الهيسوم استثباتيايه داووسيت ، سے نے اوک شعیدی ن فی شعل میں ایس کیا گیا ہے کہ تو ہی جو تقیق می تورائے وازوز رمب رسجيت أب إلكت التي المسائمة المنطح الراقط المهال الأوا ا ورام سادل سارتهان مجت دوره مو ورندکست به روین عزیبار با بیکت ٤ رند رند أن يعمل أن أن أناهما أن أن المنظمة أن أن مُناجاتُ

يزيص مضعنص اس كوا ورموشنول البنء يرست الدكر تومقبول معيقك السكوبيتك بالتاجذيت عمسال س پرکرسنا جوابل سنست وے میں میں منتوک جوں قار برم بيومب شيد گرميه ممث ل گلار ا وسي البياث ومرايت جو کونی سخص سے مندست یا وست رهميرة عيب اس يراروب يماث موسے وجس کے ارب میں جوجی عصا س اب معتم الوكريووري فدکی رکھومیاں ہر دم مصوری فطب أونكاح جسرت ببيعي بصيح كار منهمات مسدت رباقاق ووسدائے ومن بيروستسن جو كها تريانيان ت كي روال ياريك اروال يك يا و بالدمياك يرب يول والمام بردي ان كان دان بيت مر فأنكفوا ماريا سنفر للك ن كنايج شاه من الأول اليا يتني روار زهان تو المستحد الأبياري وكالتاثات ورجاريار ن رائما ألب المستراري الله حسامة مرميا رمورست الميمتي بيارشياريا وزرتو باسبابات فالمنكحو أيت يرساجو النصفي مهجب از زمیان میں ضریب توکیب

المترصوبات بالكاليين وموكيسي لأخييه فارت في تعربه منت بيس المحير النسيخاس أيت كالمئسن لاتواضا واجب ورسنت موكدمستوس ہے رکاح زانی یہ ہوجا گا مقسم ناكرے كا تورد دورت بات بات كرريع اكثر قعه بال ام كودي

الهائسة والمحل وتواسية بسائسار ار يا پيت د ان پايت ل س اليوائد أراد ساسيت يا يا الهي ا ما الماليات الماليات ب يال يونيا بيد أن الله الله الله الله الله الله بيالا سرسرت مستويات أ

منتحب اس کارکاح ہے کرستو اورط ريقه ہے تمامی صُالحين إبسا ثيبت بهين السلام مي كعتين سننترس انضل بيعيال اس کو مت میں میری مرکزیز گن و کا پاکر کیونکے سے کار تواب بالنخنث یا که جو زنی مولوست

گرمبره ووتوب حالت سےوں ہو كيونكرست ب يضتم المرسلين اک ہے ۔ هاشت نبی نسیا جیسے آئیں اور جودو ركوت يرتصا ب عيال ورہیمرے کہا اے مومنو میری سنت ہے کا ٹاکنا سنو جس نه مذبعه إميري سنت سينت وربيانو بلته بين تمت مستعرعا ف جنات ہووے ہے است کا بات جھی دوے

بيان نوس تكاح

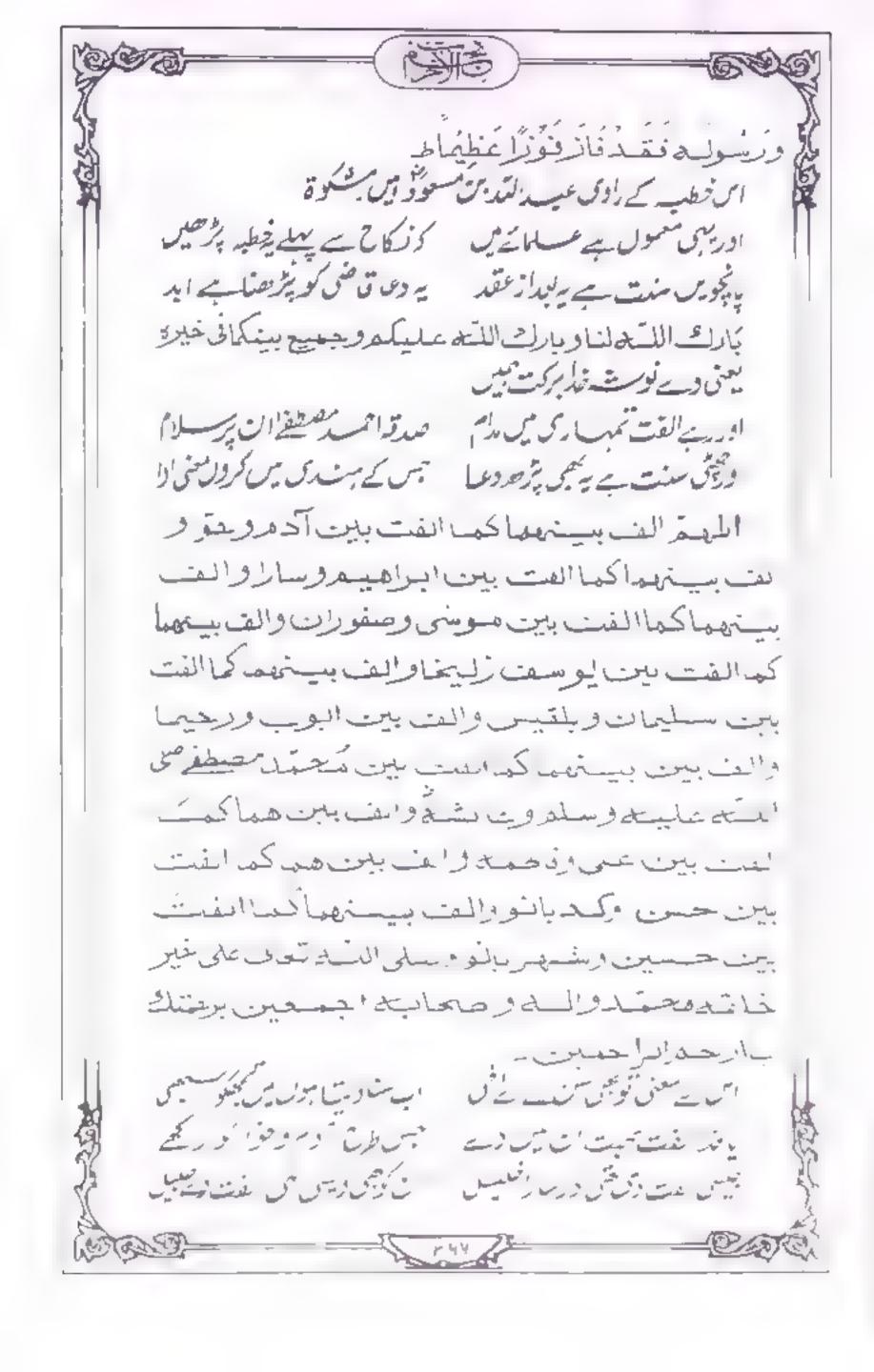
روبرو دوست ابرنس کے ہے۔ جب برکان جائز ہوئے کا کاست مرد دوست بریجی ندرات د دونول شاید کی بین مشتین و میدن ابكب توصافته إموجو دوستشا بإواتل مرو یک دواران بیوویس ماندویی تنب رکاح اس کا درست مجاوروصور

، ورز بان جائز اسب سيوتا مرا يعتى ووشا بدمون نومت ستدت كيبونكرقرأ فاليس تنعب ريب ابب عاقلين اوريالغين اومسامين ورزيكات ين قرض بين دوايه أن م د دوست به سریاوت آنان ووس ساري ب ورسيوسانيان بىيان والجنب

مه دیت ایل خورت بوسعی ويت والإب كركا فينظر إل الخب بيرتو ودامشا بي مبرتم رُنُ ودد بعد مشیرات سائے موجود

ورزكات يب كن في ورب يك ياريس ستسن بالمزمث أساكا تكهب جوازهات وتفت بالهرتص مهرسركو الدائر بالداعب أبين موامسارير

زیاد دی کھھ صدرتہیں ہے یا کرم اورمبر کی حب بیاتوری دی درم دس درم موتی میں وزن اندرسنو دوسے تولیرسیات بانشہرسیات جو وس ورم ہو تے ہیں تابسہ ہی تھے یں رہے دس ماشہ وروپیوں بین کے گر: دیسے گاحشرتک رد کا قرمش مهركا دبيت اب تعاويد يرونسوس بخشد دے گرم ہم عورت ہے روا پھر تو ورجبہ ایسی عورت کا بڑا بنيان ستبت بشكاح الاربيل سنست أسكاتي فدركتي الك تولييت جماعت ساتين د وسرے پہلنے ایک ح خروب ٹرجو سینیسہ ہے کچھ سم سٹیرٹی کی بھی مور ياتوسب وقت تكاح صفهوي بحرته يحك نالجي دليم كامريال ي نجوير بجو إلك رنگ مودن كساخ اعلام كي يره صديث النه يكافيات ود ہونہ طب عصے پڑے ہے ہیں تی ہے ہیں پڑھ کراست دور کا بھی خصيد يهلے سكاح التعمد للذه نتخمده ونستعيشه ونستغفوك وتعود د سابع میں شارور الفست وصن ساتیات اعمیالندمن يبهدالل مفلامصل لهومس يتفسلانه فلاهادى له " شهدان لااسه الآلله و الشهدات معتمد . شبساره ورسوساه يا أتبها أكدس اصبو كقواللتاخ و تت شعور تهوس الالانشارمسامود يا ينها لتاس ننه ريبكم الشاذى خالما كمامات سال والعادة ويفاق صدي أوعها وبت سنهارجا لأكتير وتساءوا تقوالك ساداد سا وراسه اربده ان المه كان عليكم تيب باينها سادين استوا تقواسه وتلوثور ووراسديا



310

ولیں الفت ان کو دساے پکتے۔
ویسا مشق ایس میل کو دسے خدا
دیسی الفت دسے خدا توان کو بھی
محب الفت دیسے خطے دسان کو ندا
عشق سے دہتے تھے دسان کو ندا
دیسی الفت نکو دسے یا باس رب

قى جوموى درصفوران بيخ حب جيد يوشف اور زليمت مي موا جيد به ينيس درست يمان بي بونی اور ده ميد همترت ايوب مي جون محمد مصطفے و رعم ک اکشه اور بلی ورق طرف بین جون محمی و ب بهون دست اور بی بی مر با در ب بهون دست اور بی با نوجوں رہ

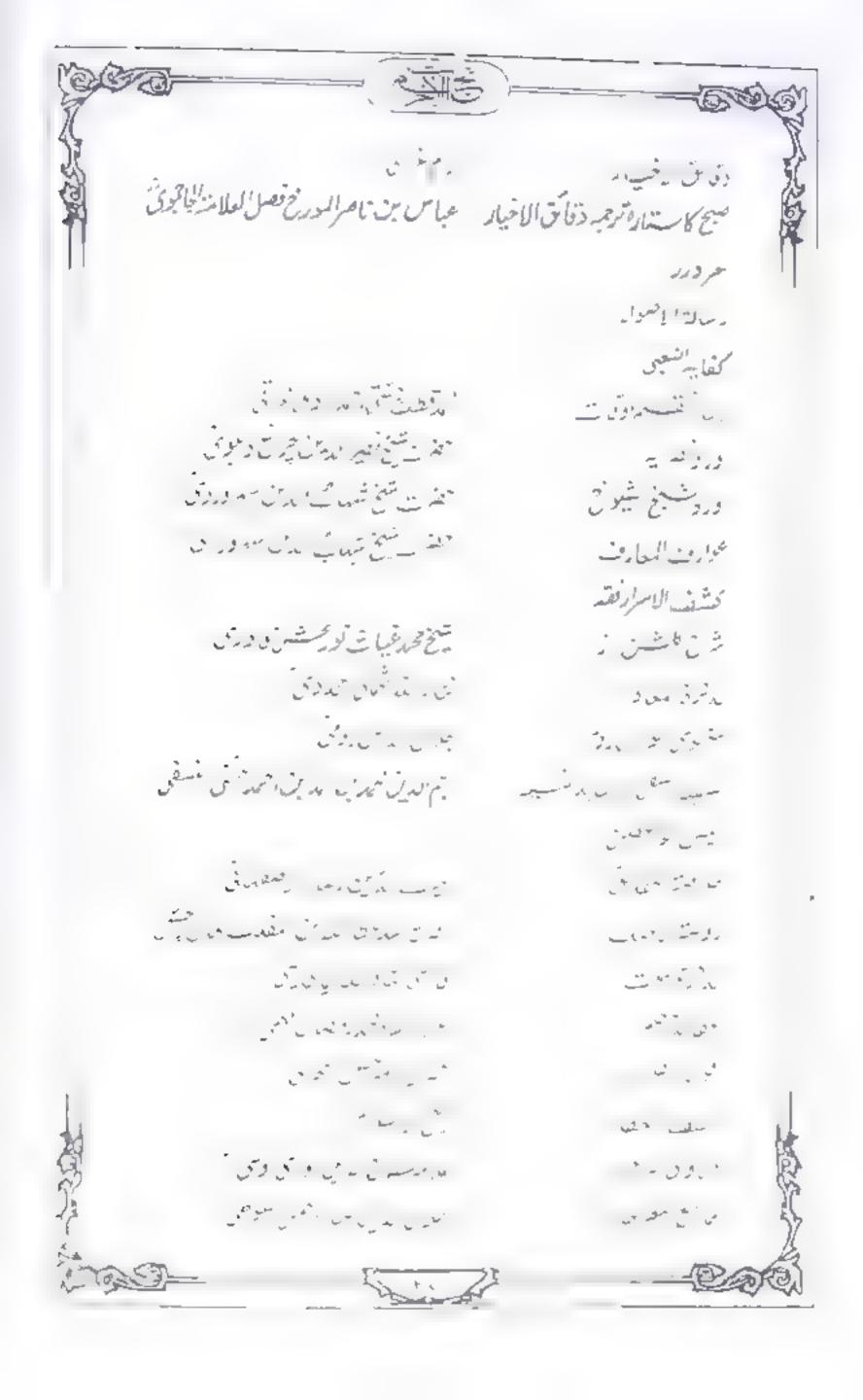
خطبدجيمه

لعداس بویج ف ایل نهار ماک مدوق کی صوف ماک مدوق کی صوف می صوف می صوف می صوف می مدر میدوی می مدر میدوی می مدر میدوی الله هدیالله شهدیالله شهدیالله شهدیالله شهدیالله شهدیالله شهدیالله المالای للکل بیشرومنذیر للکل بیشرومنذیر البیغه صوف و سیلاشا ایدیا البیغه صوف می سیلاشا ایدیا یا قرورلیمن تعید للته فتر در یا مین بود ز نشار شاس

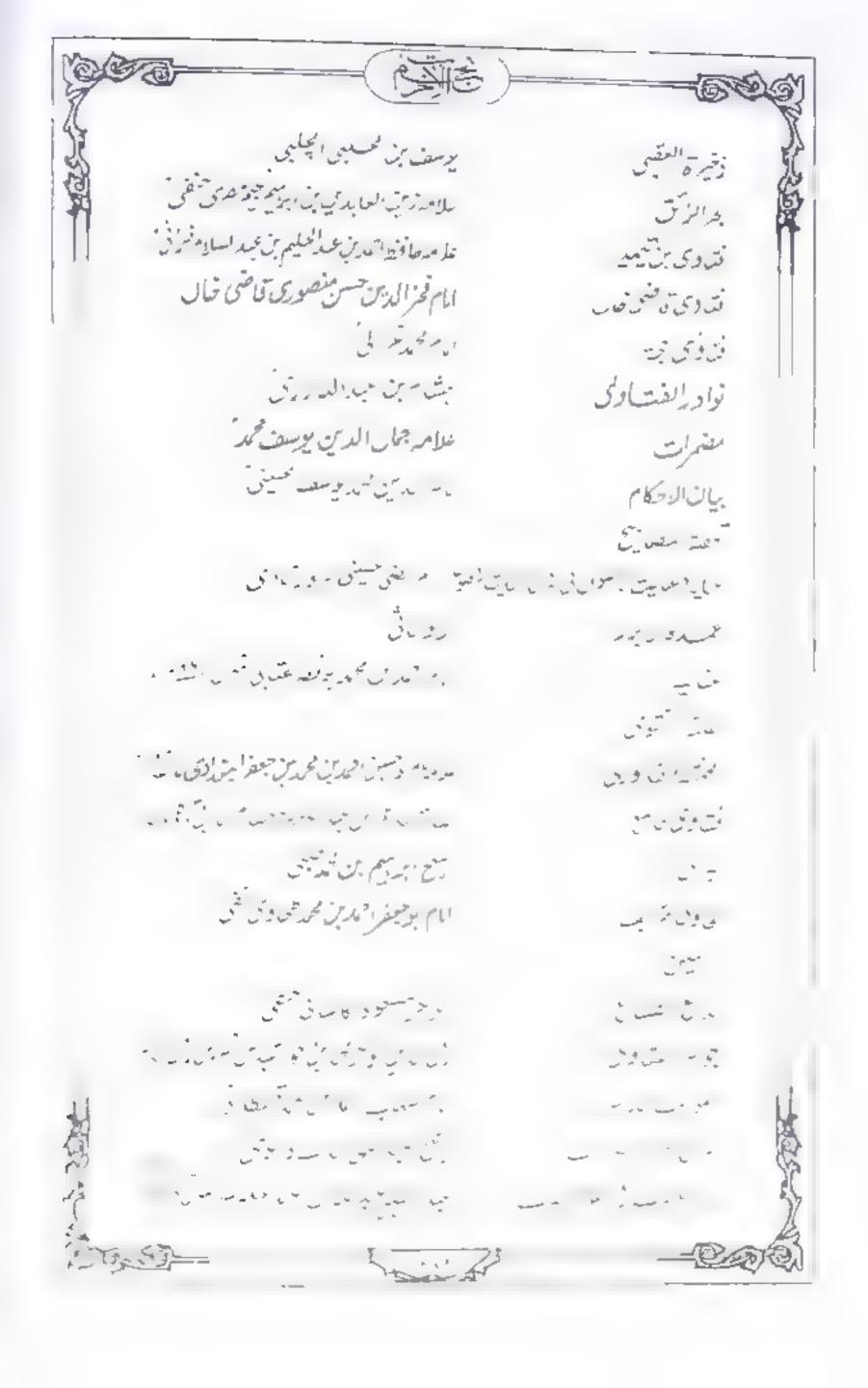




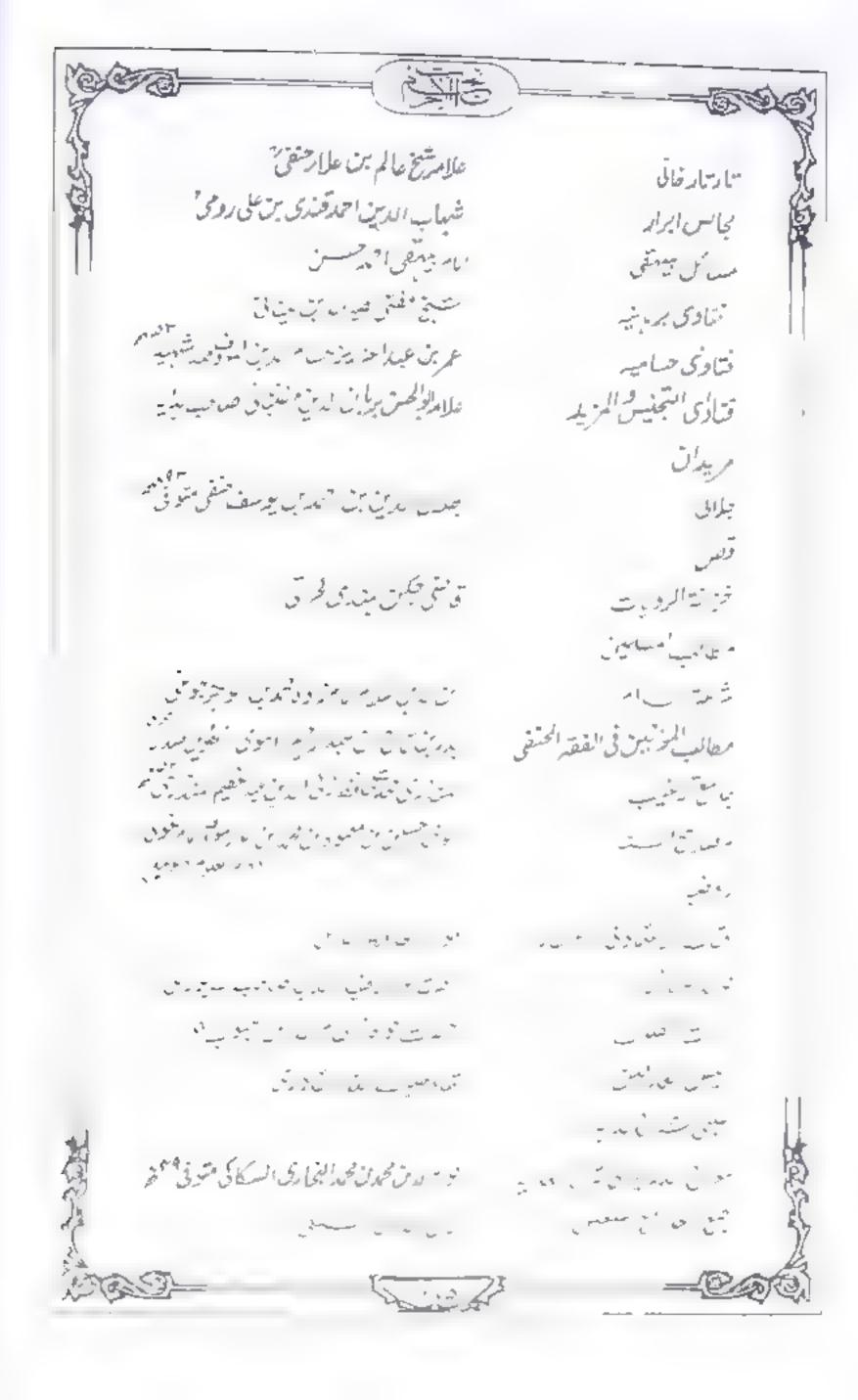




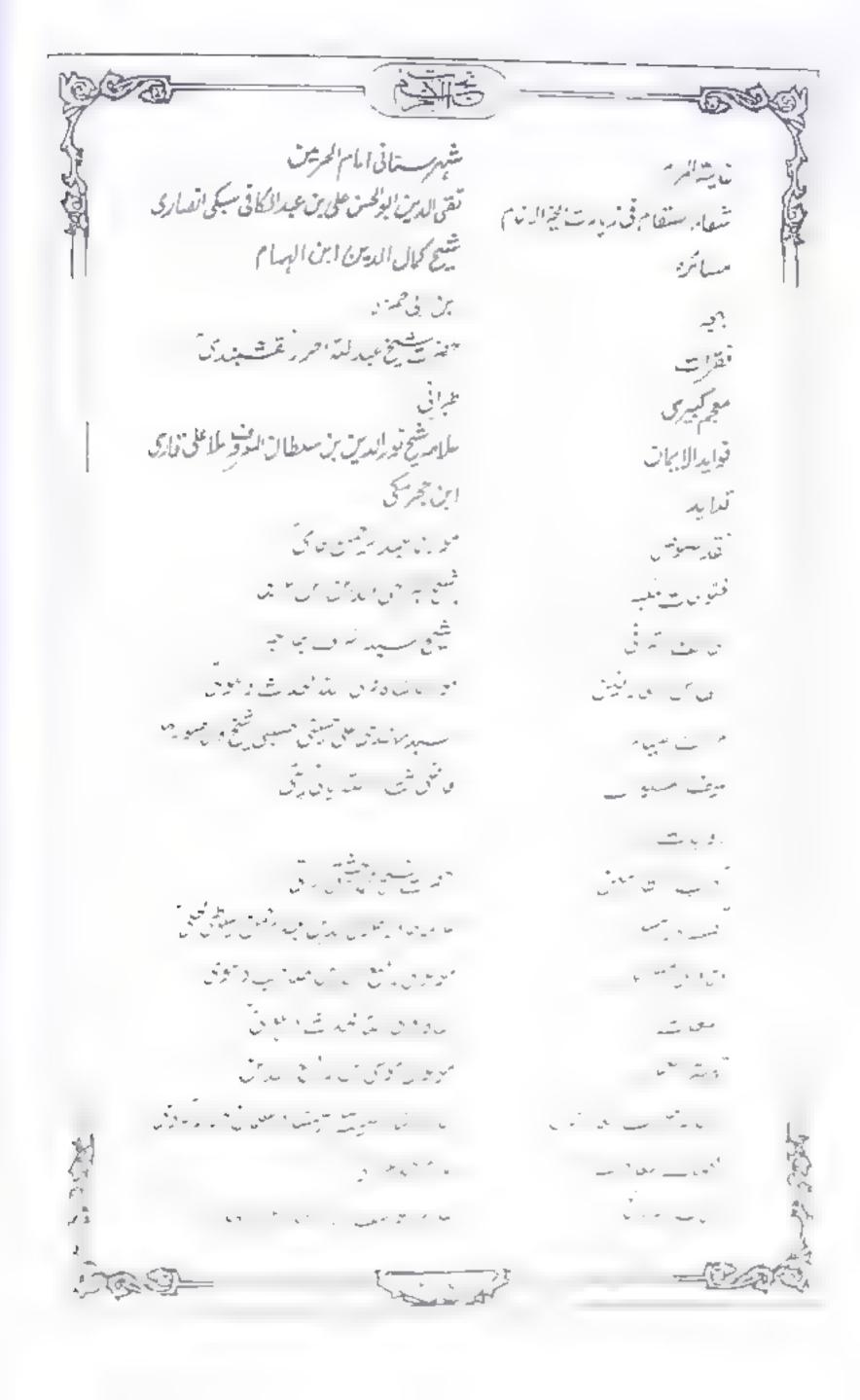


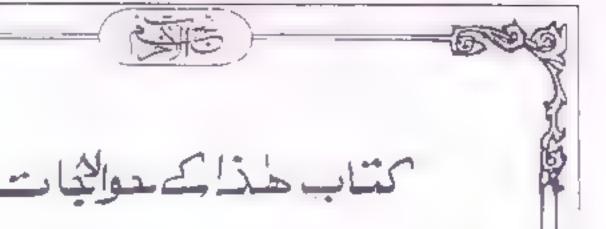












اليوم المست لكم دين كنيروا تُممنت عديدكم نعمتن اليوم المراكمة القرات سوره ماكره ياملا ركوعم ه القرات

نَقَالُ رَسُولُ الله عَلَيْهِ وَسَدَهُ المُرمَّنَ سُنَ فِينَے الاسلام سَنَه حسنة فلسفاله فلسفاوا بُرُمنَ عبل سهامن بغسده من غيران يَنْقض من أجَوْ هِمْ شي و من سن ف ن لا سنلام سَنَة سسين ق دن علينه ورُرُهَا وَرُرُهُا فَرُرُوسُنَ عَبِلَ بسهامن بُعُده من غيران يَنْشَص مِنْ اوْلارهِمْ سَسِينَ

قى يسول المدالل منة عاليدوسلط مارا يُو نفسالون حسن فلهو حند مات دحسن مارا و المسالون قب بحاف هوعند اللد اللا الم

موطاعام تحمر بابب في مستهده مند بالثاث



ومن يُسْ قتق الرّسُول من بُعث د مَا مَدِينَ لَكُ هُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ وَمِنْ يَعْنَ لُولَتِهِ اللّهِ اللّهُ وَمِنْ يَعْنَ لُولَتِهِ اللّهِ اللّهُ وَمِنْ يَعْنَ لُولَتِهِ اللّهُ وَمِنْ يَعْنَ لُولَتِهِ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَلّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَلِينَا اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَلِينَا مُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِينَا مُنْ اللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا اللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِينَا لِلللّهُ وَلِينَا لِلللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِلللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِلللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِلللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِلللّهُ وَلِينَا لِلللّهُ وَلِينَا لِلللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِلللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِللّهُ وَلِينَا لِلللللّهُ وَلِينَا لِلللّهُ وَلِينَا لِلللّهُ ول

قال عالميد الستالام كل بدف عنة صلال الذي المسالام كل بدف من المسلام كل من المسلام من المسلم من

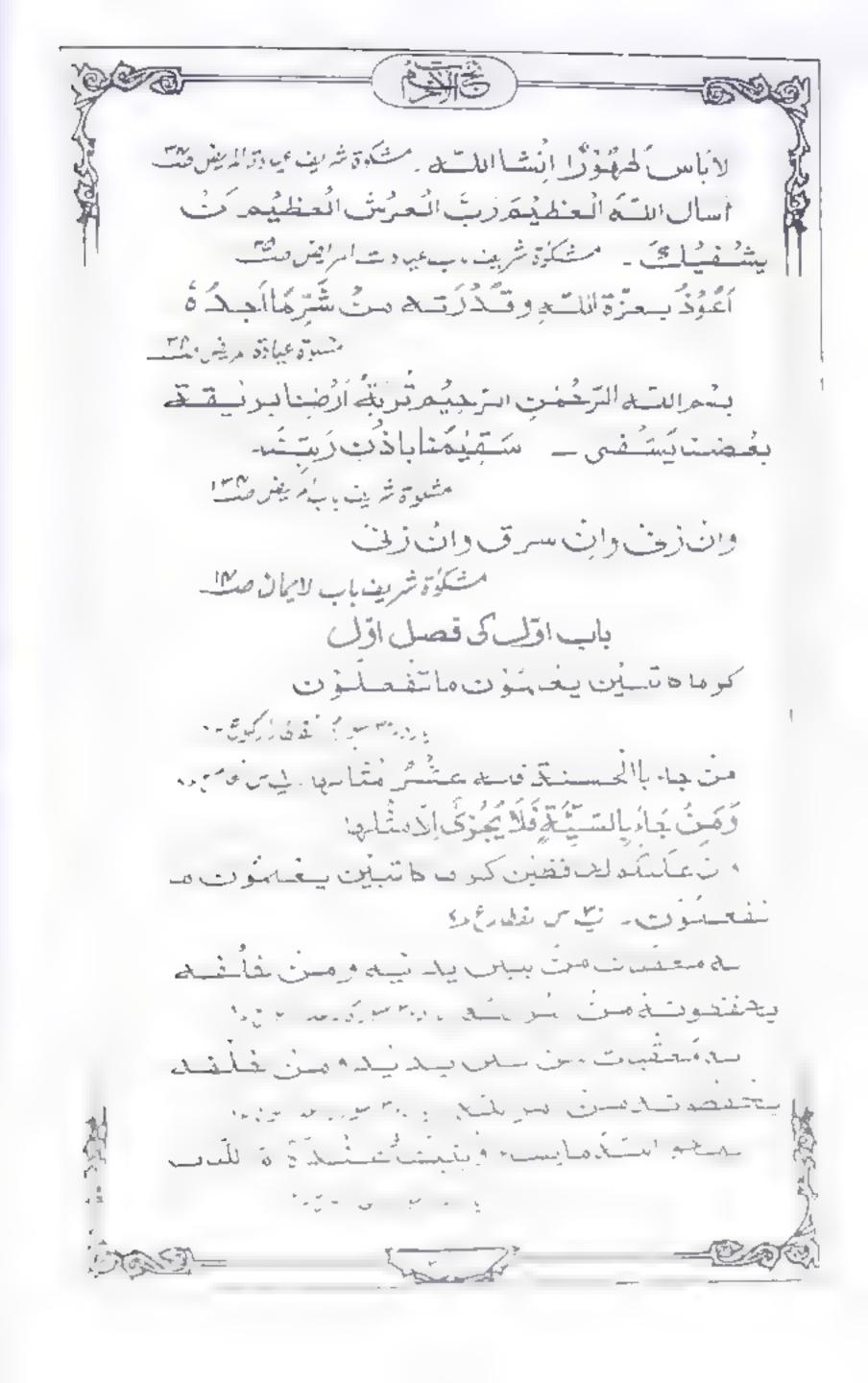
ألمن د عندالترفيع وفيل بالنصب مدلاسة قال في لازهاري عن كان بدعة سية فضي بقيد مدسان لانه عليه وسلم من سنة فضي الا شلاء سنة فضي عيل دهاء خرها والجروس عيل دهاء خرها والجروس عيل دهاء بارة عنه وارق وقع محدد في عيل دهاء من وقع ما والمعارض وقع المرافق والمعارض وارق والمعارض وارق والمعارض وارق والمعارض وال

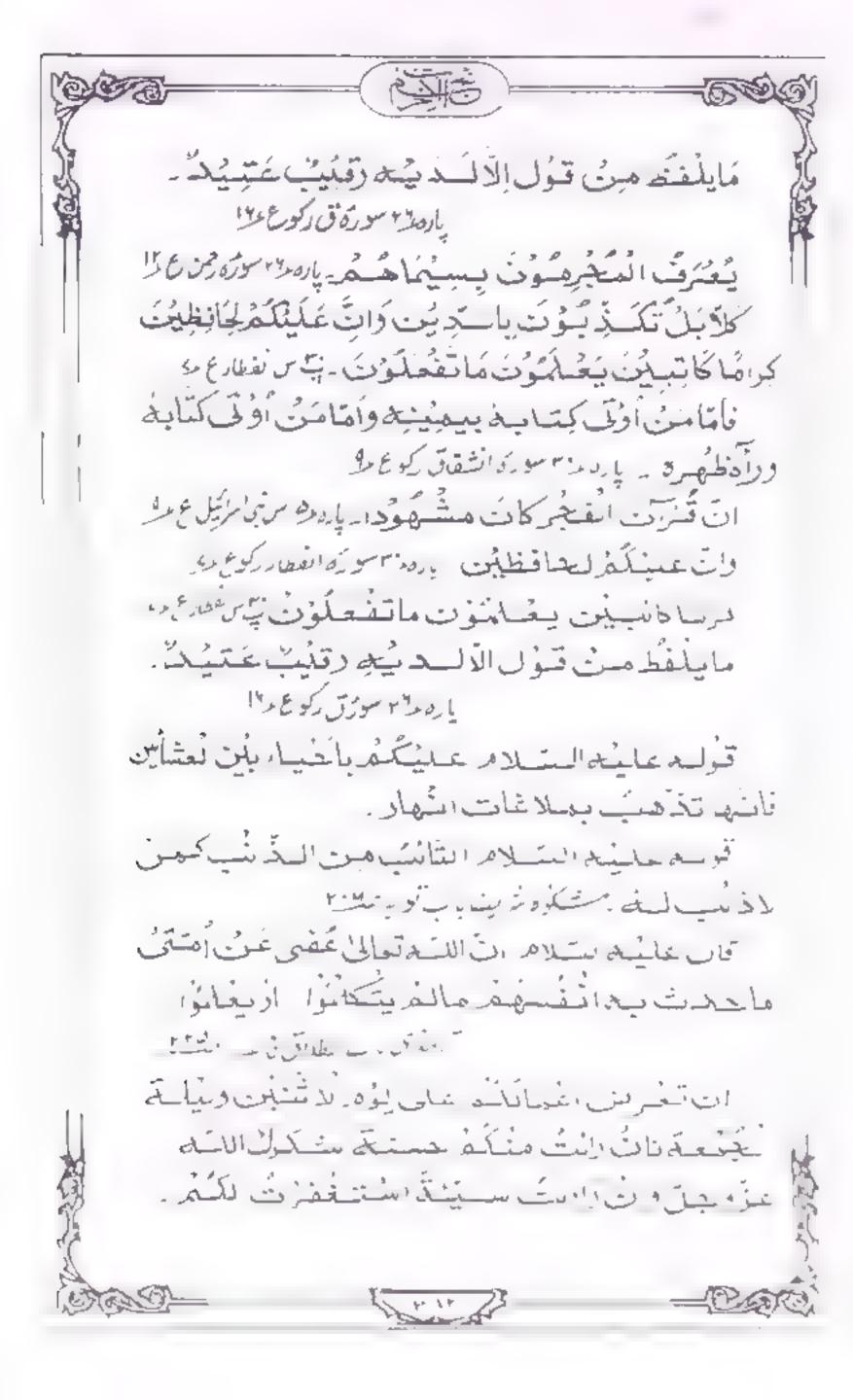
大はは

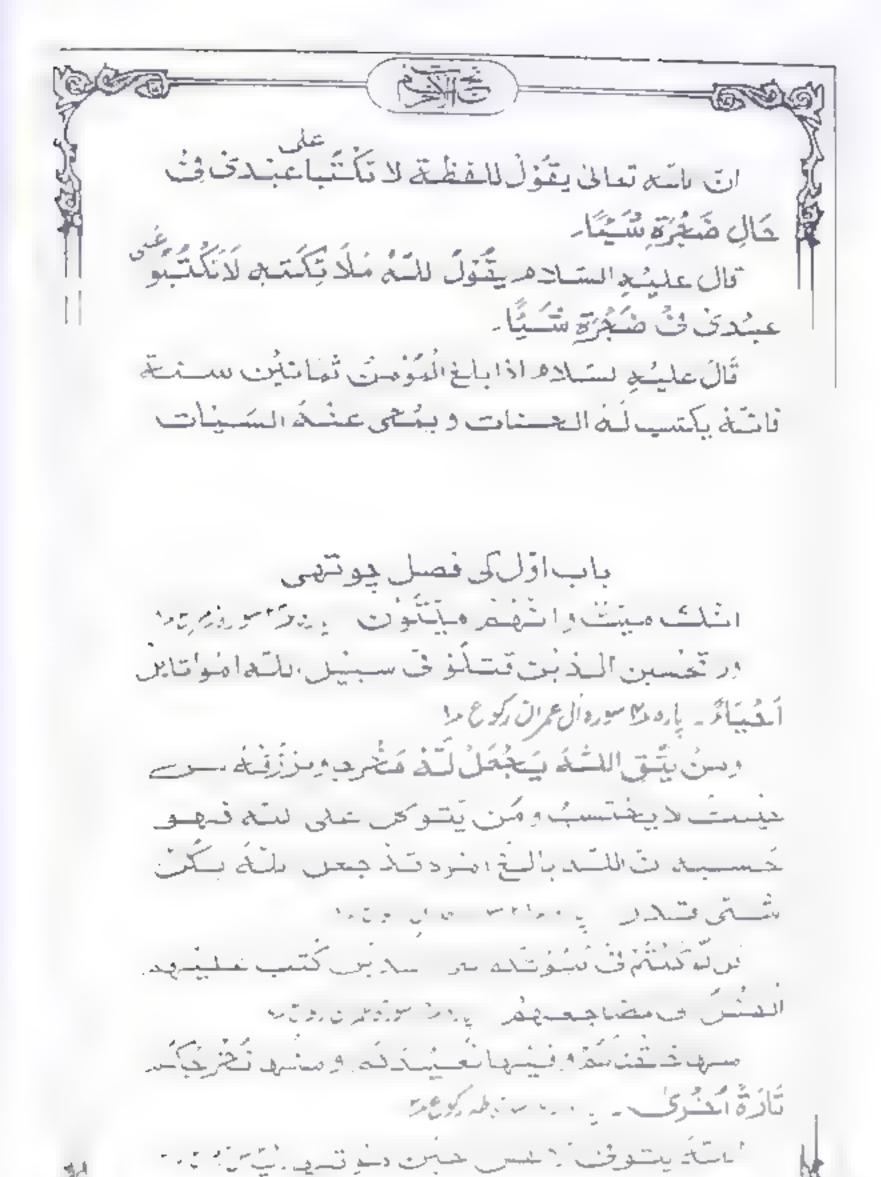
The state of the s

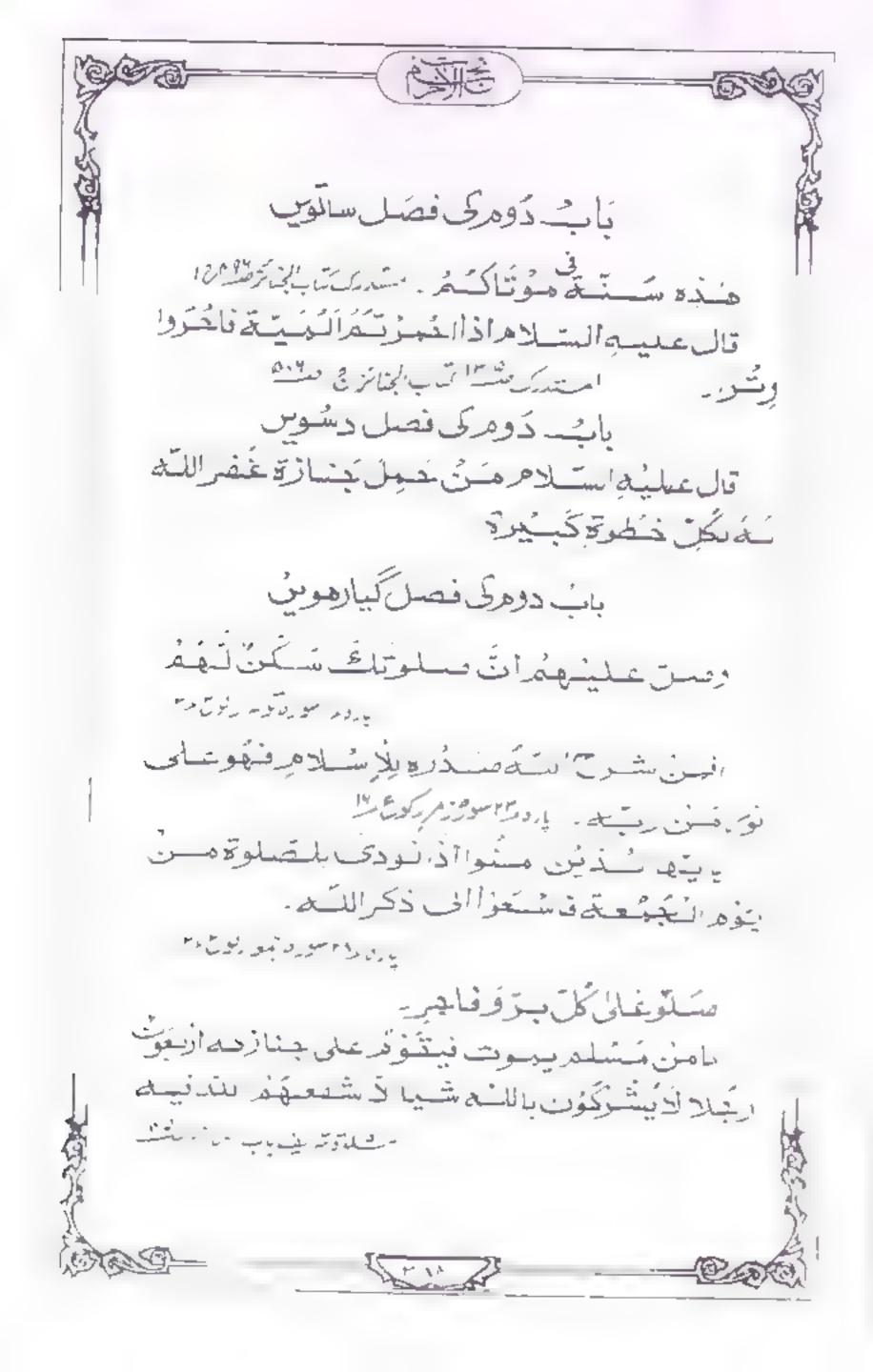
2 d

الطحط والمدارس وكالتاخسات لمرتبع فالمعهد لاقل كالتواوية عاي النجساعة ولكلاه ف الدَّفائق الصوفية والما مكروه يتكك كزخرف أليساجه وتَذْسُكُانِ الْمُعِاحِفُ بِعُنْ عَنْكُ السَّافِعُي وَ امتاعث والتحنفية فهباخ وأمّاميًا حتى كالمصافحة عتنيب الصبح والعصراى عندالشافعية والآ نعين دالعثنية مكرود والتوسك فالذيذ الهاكل والمشارب والمساكن وتوسيع لله لحمام وقد ائتتذمت فت كواحد يعضن دَالِلْكُ كَمَا تَكُمَنَاء مرقاة شرت مشكونه سوعلى فاري معيدم دُن عليك ستلام سن أبسندع بلدُ عِذُ مثلالة لآيرُضَااللُّهُ وَزَرْسُوْلُتُهُ ت كورنز بين باب الاعتصام صن ماخدت قوة بذعة الرشع للتحميث لهامن ينته فتهست سنة ته فيرمن المدات بدعة. مث كوة مشريف إلى عقعام صاس باباول البهدّ ذهب مندس رت مناس. شف واشت بتنافي لاستناء الأشف كأبخا درستها ڪو ڌرنتريف يا پالمريض صبيا ريامش الصالحين صيا









من من مندي عليد شلاشة صفوف من الكه لمين عَنفِرَكَ في مستكورَ شريف باب بخار ومدا عَنفِرَكَ في عليه السلام وسن در الحالي بخار ومدا قول عليه عليه السلام وسن در الحالي بحارة في المستجد فلامت المؤدّك في

باب دوهرُفصل بارهِ ومين بف دارتوب تنسف ليمنان ناديك المسينتان مع القُوم وبختار مسين

الله قد من المستهدة المستناوس الهد فاوغائبنا وضغيرن وكبير فاو فاونا وكبير فاو فالمستناوس فالمستناوس فالمستناوس فالمستناوس فالمناو في المستناد المناوة في المناوة في المناوة في المناوة في المناوف في

كاب دوم كى فصل تبيرهوس

اللهم المنهم المنه والرحمة وعافده غنت عنه لدور المنال والتناج ولبود المنظرة والعشالة باليام والتناج ولبود ونتقده من لفط باليام والتناج ولبود ونتقده من لفط بالناج والمنافق من المنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافقة والمنافذة من المنافقة والمنافذة والمنافقة والمنافذة من المنافقة والمنافذة والم

للهد عبدت و نساع فف یر م رخبت که معدد عند الاست و نساع ففیر می رخبت که معدد عند الاست و نساع ففیر می رخبت که معدت غنید

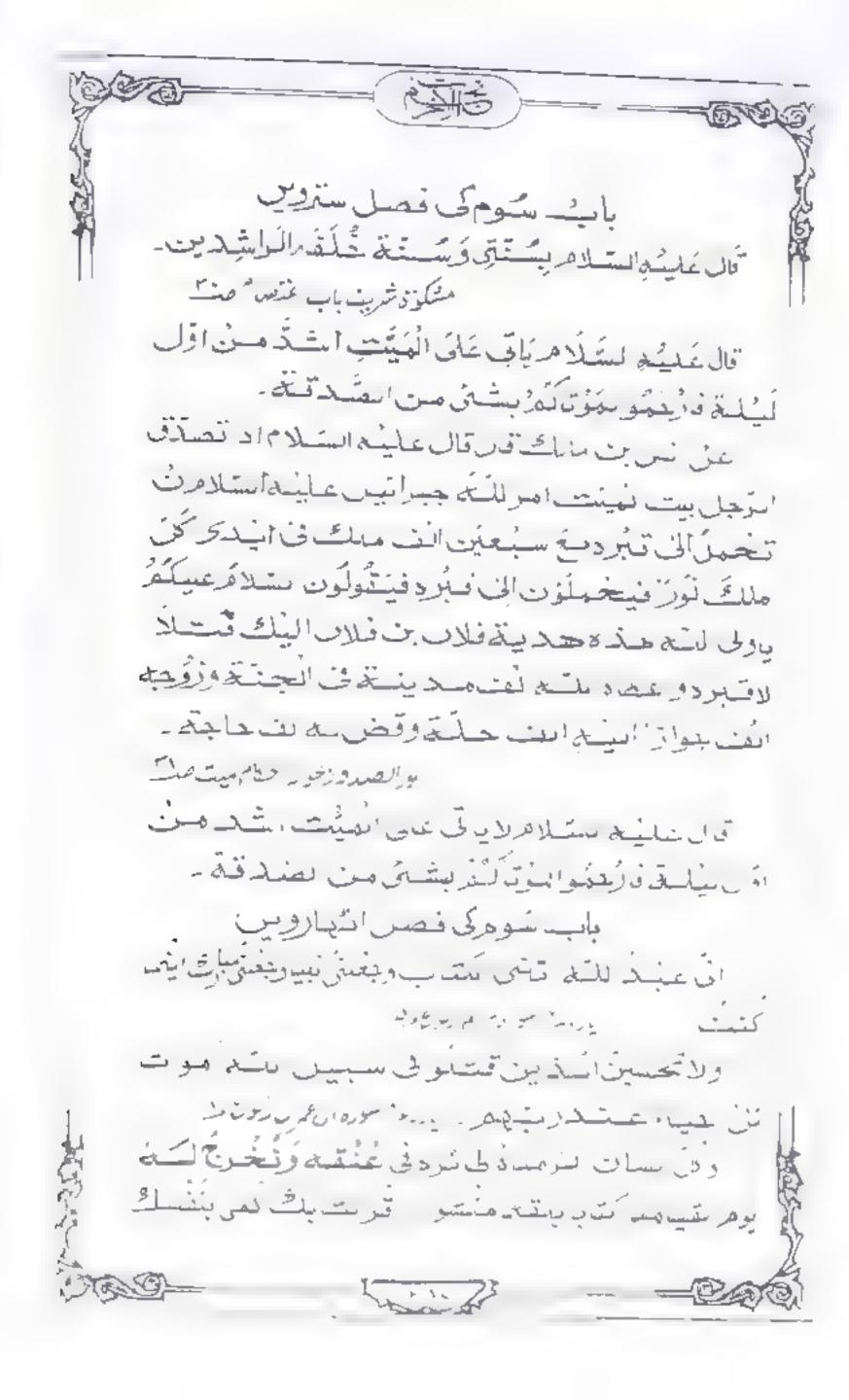
باب دوم کی فصل پندهودی و ین اکسیدیکن آندیک هفرغن صدلود شهر ساهٔ و ت بردش مورد ملی کیون میس و ففظ رید ک دن فشاف شرب به ولات مئت باره شام موره سراوع میس

الا الا تا يتودى العبدية عن صوم البيه المصلوته و طوفة بنزد ف يتودى العبدية عن صوم البيه المناوته وطوفة بنزد ف يتستم وطوفة بنزد ف يتستم وطوفة بنزد ف يتستم التادى عالد كرمة المسال المرت مدال من المسال المرت مدال من المسال المرت مدال من المسال المرت مدال من المسال المرت المسال المرت المسال المرت المسال المرت المسال المرت المسال ال

باب دوه یک فیصل سولهویی قال عَالِمه السّلاه السّعُ کَ لِنَا والسّق عَالِم السّلاه السّعُ کَ لِنَا والسّق عَالِم وَ مُنْ مِرْدُ مِنْ مِدْ الْمُعَالِمُ السّعِدِ الْمُنْ الْمُعَالِمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ

لاتشنه و مشكم بالبنسا. قال عدره استبلام مسفق لترياحٌ وقبط والْاخطار على قيرابيّو سن كذَرتُه ليدُ ثوبيع.





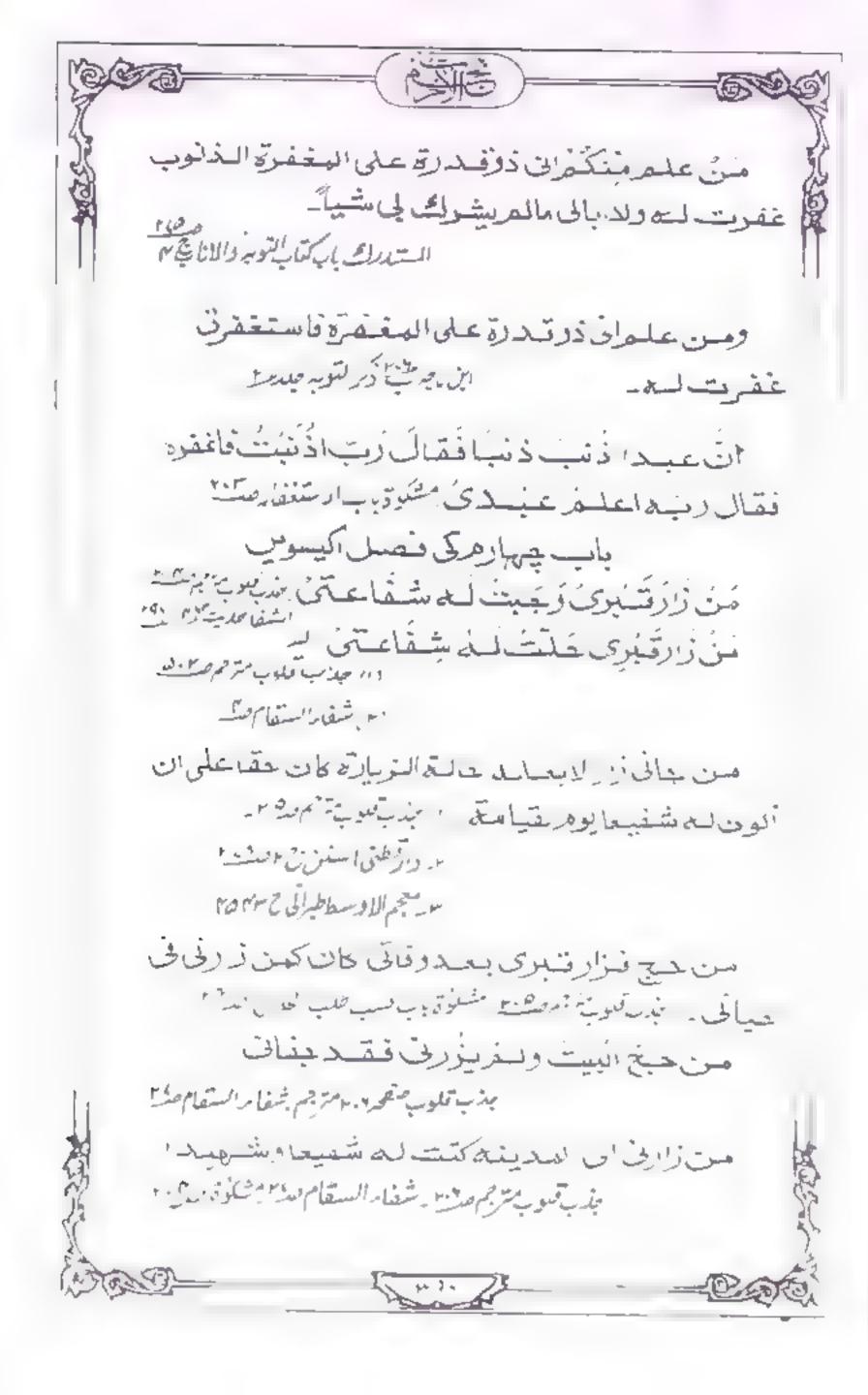
اليوه ع كيد ش حسيب اسوره بني امرأتيل يارد ع اركوع مس مامئن مؤلؤدالأومند يولسد عكى فطرة الاستسلام تمرانواه بهود اوينصران اربيحسانه م صكواة شريف باب الايمان بالقدر صنك قال عَليْدالسَّلَامِ القَّبْرُ رُوُمَنتُ مِن رِيَاصَ الْحَبْرَةُ الاحقرة مست حُقَرَة الشّيرات - صدالهدورص مديث براه انديستل الميت بعدالموت فلأفصل تَالَ عَالَيْهِ السَّيْلَامِ الْهُسِلِمِ الْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ الْقَلِيمِ فكشه بدان لا له الدالك ه وُات مُعجب دريسوك الله فَذَالِكَ قُولَ وُ تَعَالَىٰ يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينِ الْمُسْدُوا بالنقول التَّابِثُت في الحيولة السَّدُ نبيانِ الأحدرة . مشكؤة شريف باب علاب القبصير تحال غليه الشلاه يتبس اللتح تسذين صنو بالقول الشالت تنزلت ف عد بالقبراد قيل لله من رتك ومن تبينك تبيتلون وق لتحوديثي الاسلام ونبي محيد سرسول الكديماي بالتدعيية وسله متكوة متريف مسل عين النس بين مالك قال رئيسوب المشيريسي بالمعين اسله ك لعبيداد ويشع في قالوه وتولى عشائع فيجاده ثاة مسمات فيقعد انتخابيسميع قبرع ننعابهم انعافييفولان مالنت تقول فهذا يزجل ليحتذ

إم من المناوية أبدلك الله هُ مَا عَد المنافي وَالكَافِرُ مِن الْعِبَ عَدَى أَراهُ هَا الْجَبِيعَ اوَامّا الْهَ نَافِي وَالكَافِرُ الْمَافِرُ وَالكَافِرُ الْمَافِرُ وَالكَافِرُ الْمَافِرُ وَالْمَالُونُ وَالكَافِرُ اللهُ وَرَي كَنْ اللهُ وَلَا مَا يَقُولُ مَا يَقُولُ الدَّالِينَ الْمُولِ النَّالِينَ الْمُولِ النَّالِينَ الْمَافِقِ فَي اللهُ وَالمَالِينَ وَلا اللهُ اللهُ وَيَعْمِلُ اللهُ وَمِن المَحدِينَ وَلا اللهُ اللهُ وَمِن المَحدِينَ وَلا اللهُ وَمِن المَحدِينَ وَلا اللهُ وَمِن المَحدِينَ وَلا اللهُ وَمِن المَحدِينَ وَلا اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن كَالاللهُ وَاللهُ وَمِن اللهُ وَمِن كَالاللهُ وَمِن اللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن اللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن اللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن المُن المُن المُن المُن المُن المُن اللهُ وَمِن كَاللهُ وَاللهُ وَمِن المُن اللهُ وَاللهُ وَمِن المُن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن كَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن كَاللهُ وَمِن اللهُ وَمِن كَاللهُ وَاللّهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ واللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَاللّهُ و

باب سوهری بیلسوی و در عیده در است الاهر لفت تو هنو تکفر مشود در مشود در مشود در مشود تن از مشود تن از مشود تن از مشود و در مید و با در میده و میده و در میده و میده و در میده و میده و میده و در میده و میده

من عدم د دوق دره شهود نه به درستند رامت سورد به به بخط من عدم د دوق دره و شهود المعالم المعال

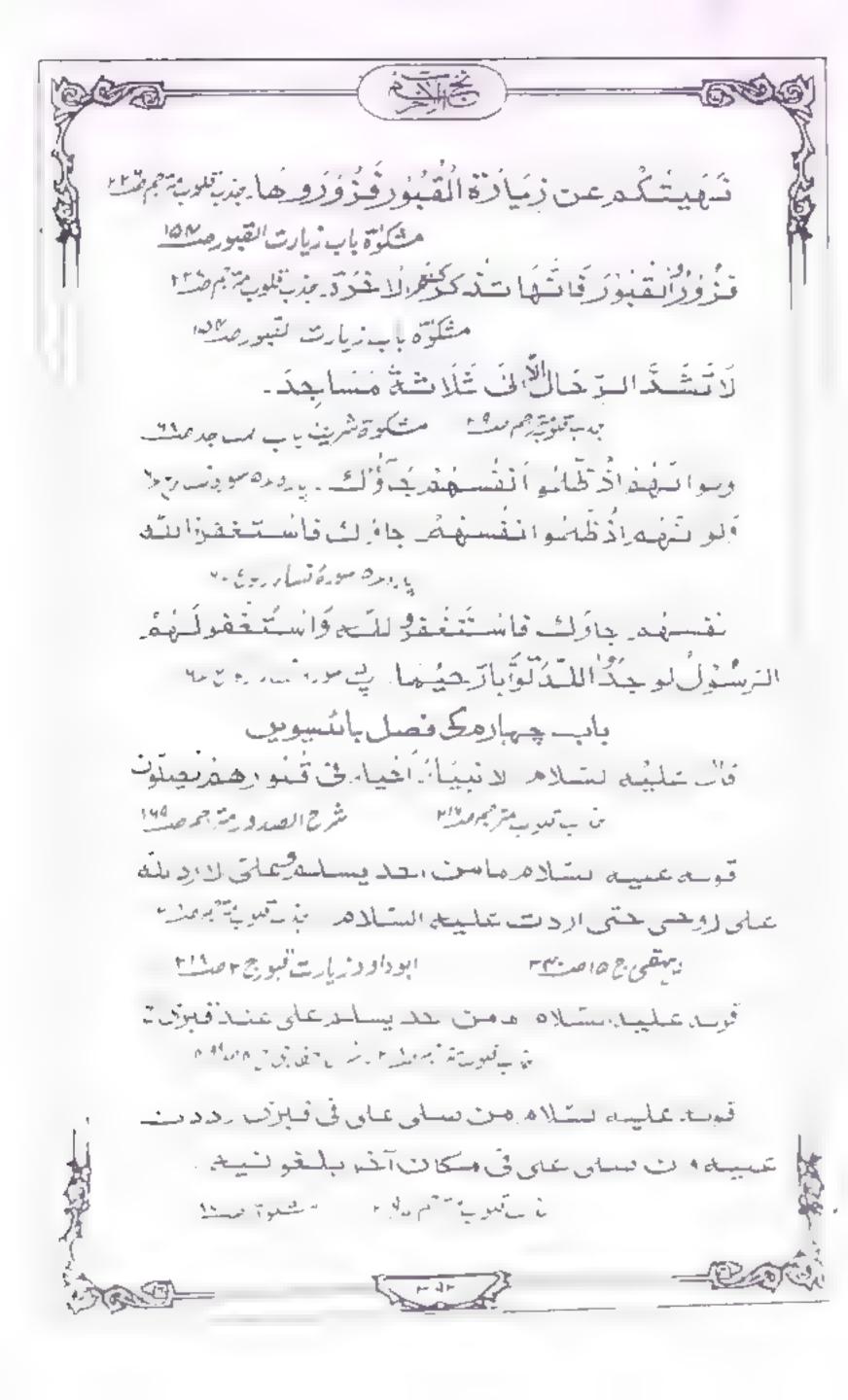
من دنب دنب وعله ف مهرب بغيرب دنوب ويالمذكاب دغيرون الت ما ميست في والمناوي عالمي .



مَنُ زَادَتِ تَ بُوى كُنْتَ لَهُ شَهِيُعُاوِلِلْتَ هِيُدُا بِبِيْنَ عَلَيْهِ الذبة فلومترخم مثنار شفارالسقام مديء مَنَ وَادِكَ مُتَعَهِدَاكَاتَ فَيُ بِفَوَارِكَ كُوْهُمَا لُقَيَّامُةً وَهُنُ صَابِ فِي خَدِ الْعَرِينِ بِعِنْ ١٤٤ مِنْ الْإِمِنْ إِنْ كؤهرا لفتيكاهستتى بجدبانوب بمرمث مستنكون ترميت صعص من حع حجة الاسلام وزلاط قسيري وغزى غزو صلى في بيت المتفدس لمربيسال الله عزوجل قىدا.قىترش علىلار غيرب فتسلوب متاجم صنادا باسف السيقام صناع مندج ومكة تمقصدني مسحدي كتبت لنع حنج فن مبير ورتبات. بأسالله من من من من زرف میشاف کاخما زارلی میدومن زارقبری وجب له شف عنتى لوه القيامة ومامن احدمن منى لى سىمى قى شىم لەربىز رى فلىس لە عدر س ب تروب سي معلا م من زرق بیری سعد موتی فیکا نها ارتی فی عب تی ومن

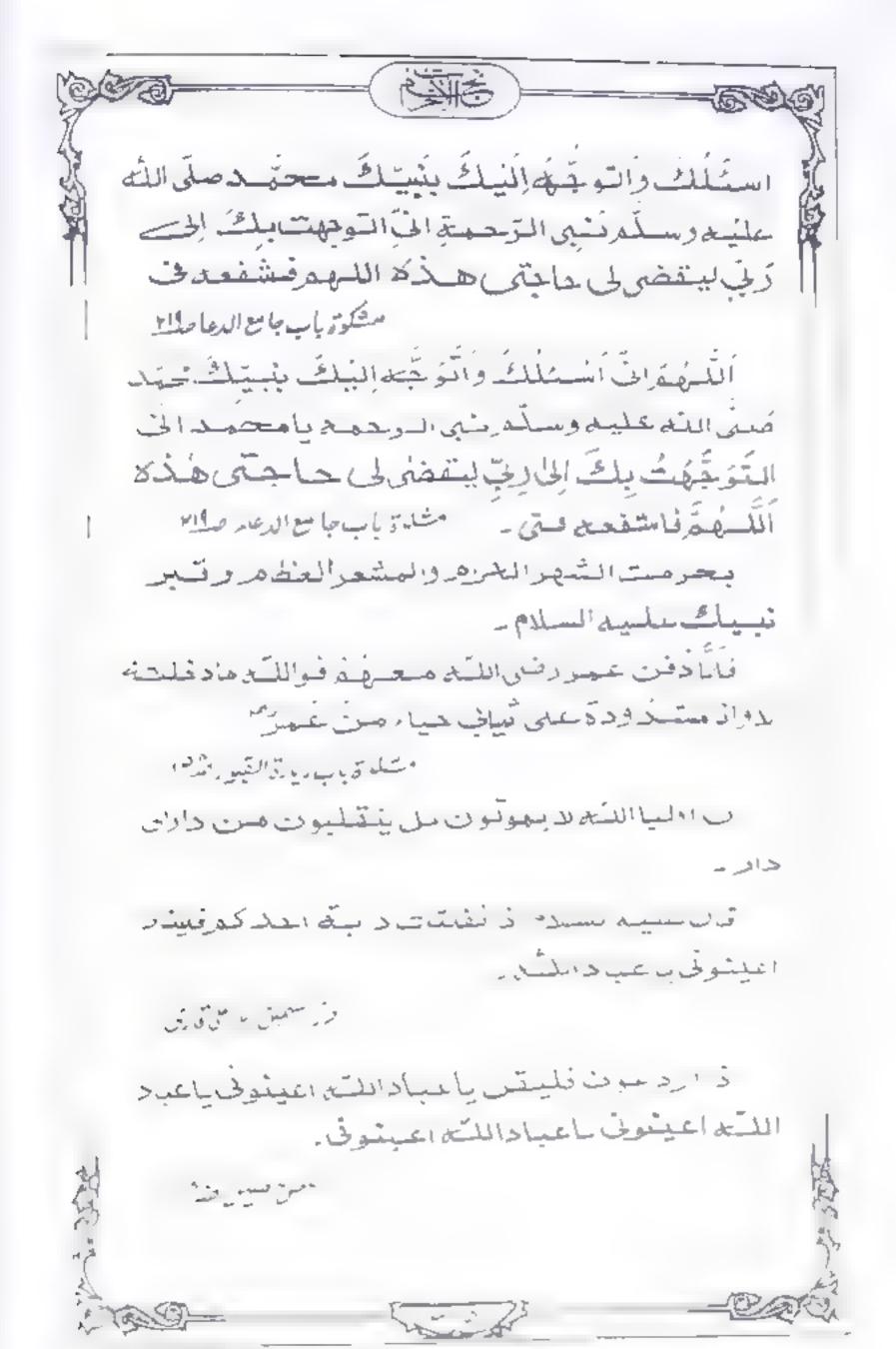
لعربيروت بوى مقبلاجفانى برويتاه تناي مذرووية تماملاه تير ال سجم سيم أل الملاء ا

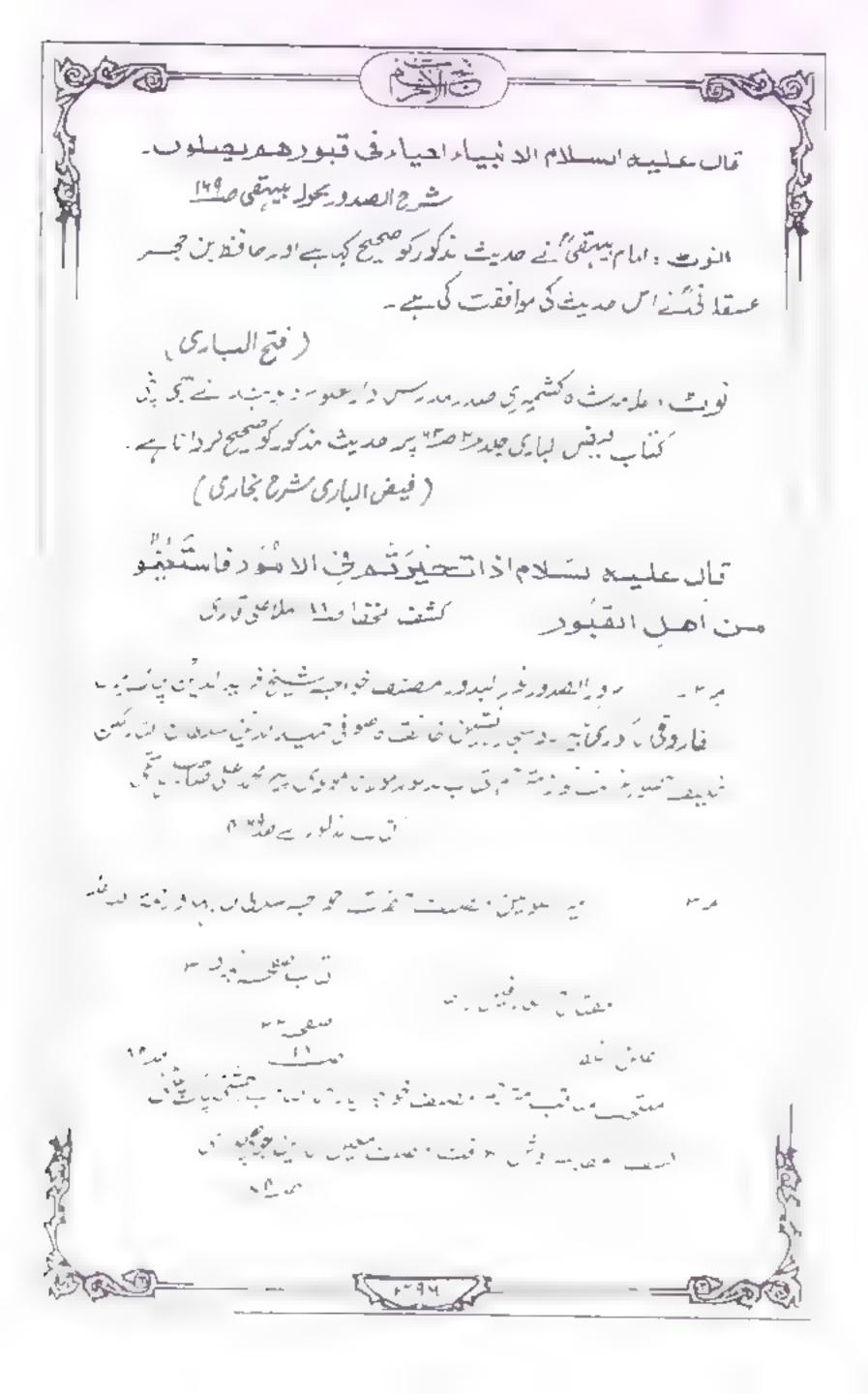
سن على سن سال با سوال بالله فيالي بالله عبيله وسله الدرجد ويوسيلة حلت له شذعه يوم المقيامت احت زرقيري دسول الكدسلي سه

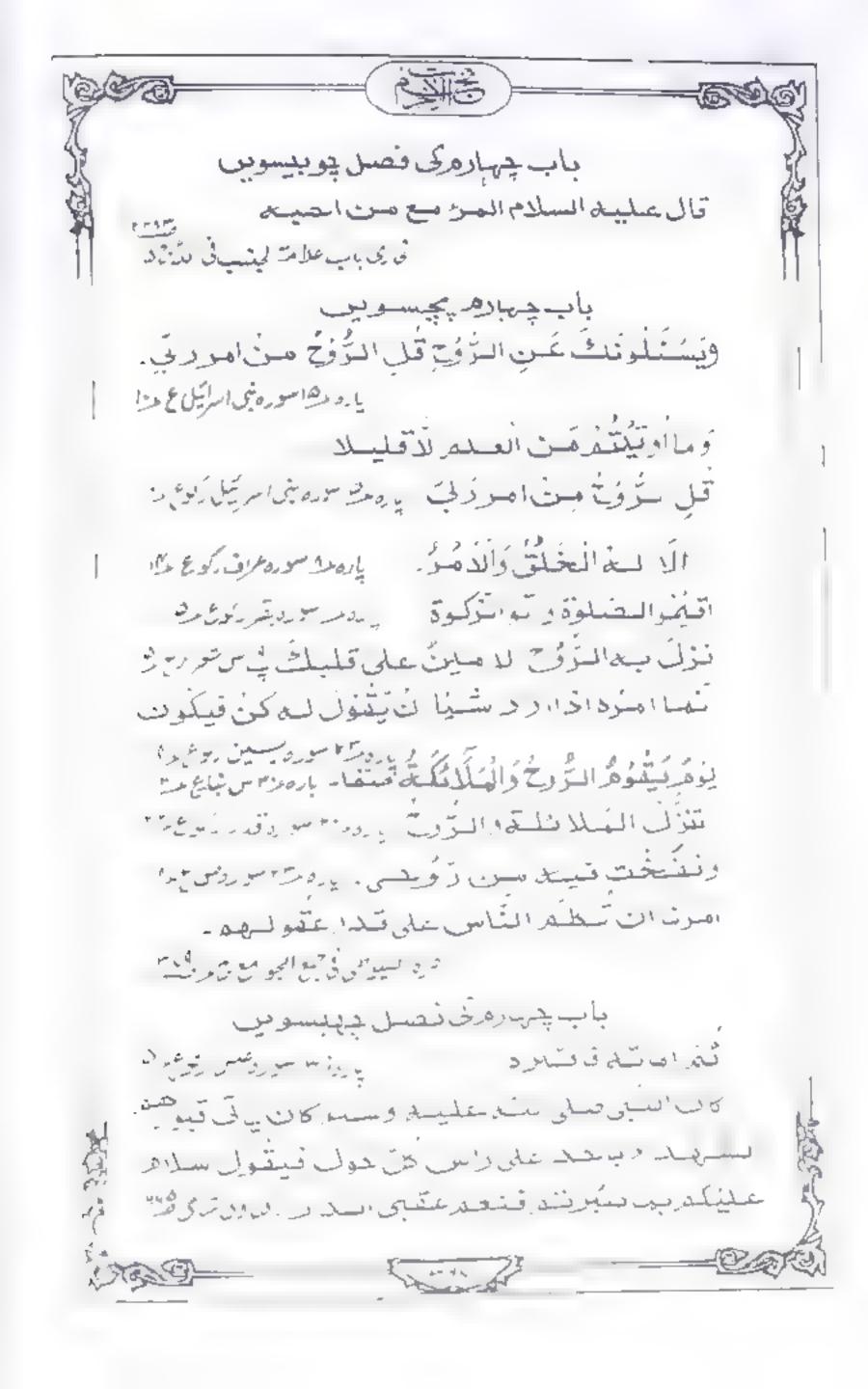


مامن عبيد يسلمعلى عنيد تدبوي الأوكل الملشه إبهامه لمكايب لمغنى وكفى اجرآخرت وودنياه كتت لده شهيد.وشفيعا يوم المقيامة جربوبة جمعت تفاشفا شفا قال عليسه السكلام ماصت وجيل بيزو دقاوا بيدفعلى عنده الااستانس بهجتي يتوه وخراتلون بمطناش الساز قال عليه لشلام علمي بعدد فاتي كعلمي في عبداني قال عديده السلام الانبياء لايتركبوت في قبور مدهر بعدار بعين ليبلته ولكنهم يصلوت بين يدى اللته حتى ينتفخ في مصور بنيب تلوب ترجم سالا مقر سق المندا الانتبياء لايتوكون وشااكم وعدعلى ولحيب بضرب فوجنتهم صرح معن مرن في السموات ومن في الارضير يا رورهم ساكات مراسي ورام وما دت الملتئ ليستكرن بي غرو التب ويشهم بالدوعية سورق مفال روع باب چهاره کی فصل تیسوس فناتشي دمرسان أأبه فارت فتالب عابياه یا رو مداسوره تقریموع میه لالترفيعوا صوابتاته فياقي فليونث البليلي بالأربوع والمراوم المراوع والمراوع والمرا س يعضون السويتهم عشد اسول لله

ولاتقولوالمَنْ يَقَتُلُ فِي سَبِيل اللّه المؤاتُ بَلُ فِيارٌ ياردعه سوره بقرركوع مرا وَ لِلنَ لَا تَشْعُدُونَ يارب استُلك بِحَقّ مُحَمّد النانغفرال بعيةهي صاكم موسب العرشيدج عراصك اللَّهُ هُ إِلَّ اَسَ زُلُكُ وَاتُوجِهُ إِلَيْكَ بِنَدِيِّكَ مُسِرَكً مُسَرَّد نبي الرَّحد يام حبَّدُ الْيَ تَوَجَّهُ شُرِيكَ الحَالَى وَ كَالِيقَفِى لى مَاجِتَى هـُـذَك اللّهم فشفيعه فيي. مثكوة شريف جامع الديده فسلت استسق لاستكفاشهم فتدهلكوا ببيتي ويانين عن السراضين مالك كَ عَدِير بنَ الشَّالِ كَاتِ الْمُا فتحطوا استسقى بالنعياس بين عبدالمعليب فقال الكبهة وأناكت انتؤسل النيك بنيتنا فاتشقينا وانانتوشل اليلك بعدة البديناف ستمنّا قال فيسقون الجري بالمريّان النصرو فببولتي صاي للتع عليته وسيلفرقا يعلوا بنع كوى الى سهاء عتى لايكوت بينه ويبن الساء Ora Line Com ستمت اللهمة انَّالنا نسُّوسَدُ البيكُ بِنِينِكَ فَسَنَّمَنَا وَ ثَالْتُوسُلُ سیت بحد دبنینافاستقیدار بری برب شن ریم س مشان بن حنیت ان دیلا نسر براسمبری ایش ب بعي فيان فقال سى ئىلى ئىلىد ئىللىد قال دى لله ان شنت خربتالك وهو غير دعوب و ن شبت







(学)

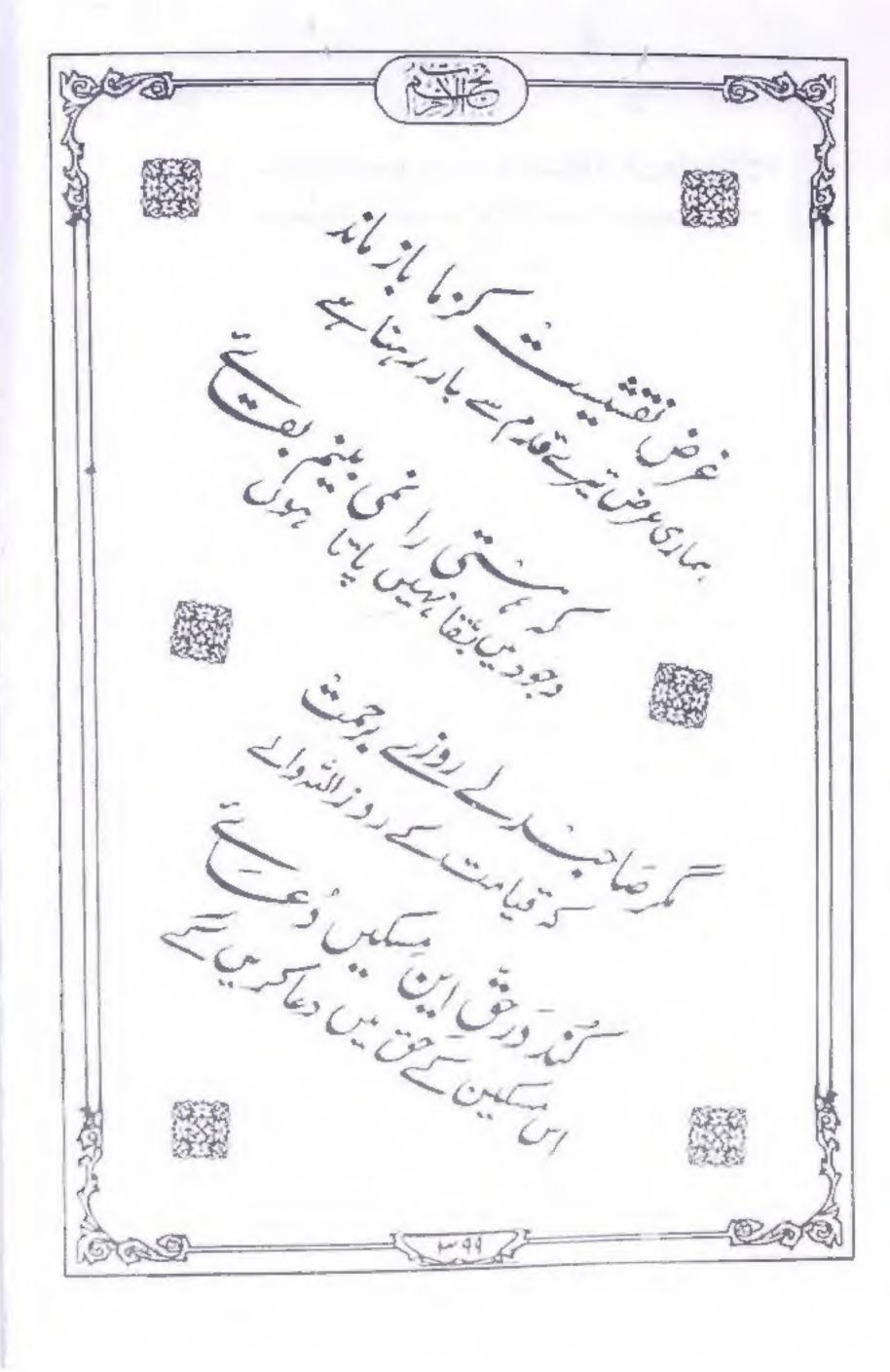
عن انس قال رسول عليته السلام الت ولد المؤين اذامات يرمنع ف العجشة فاذا احضى عليته مدت الفصل عليد برزق له في العجشة .

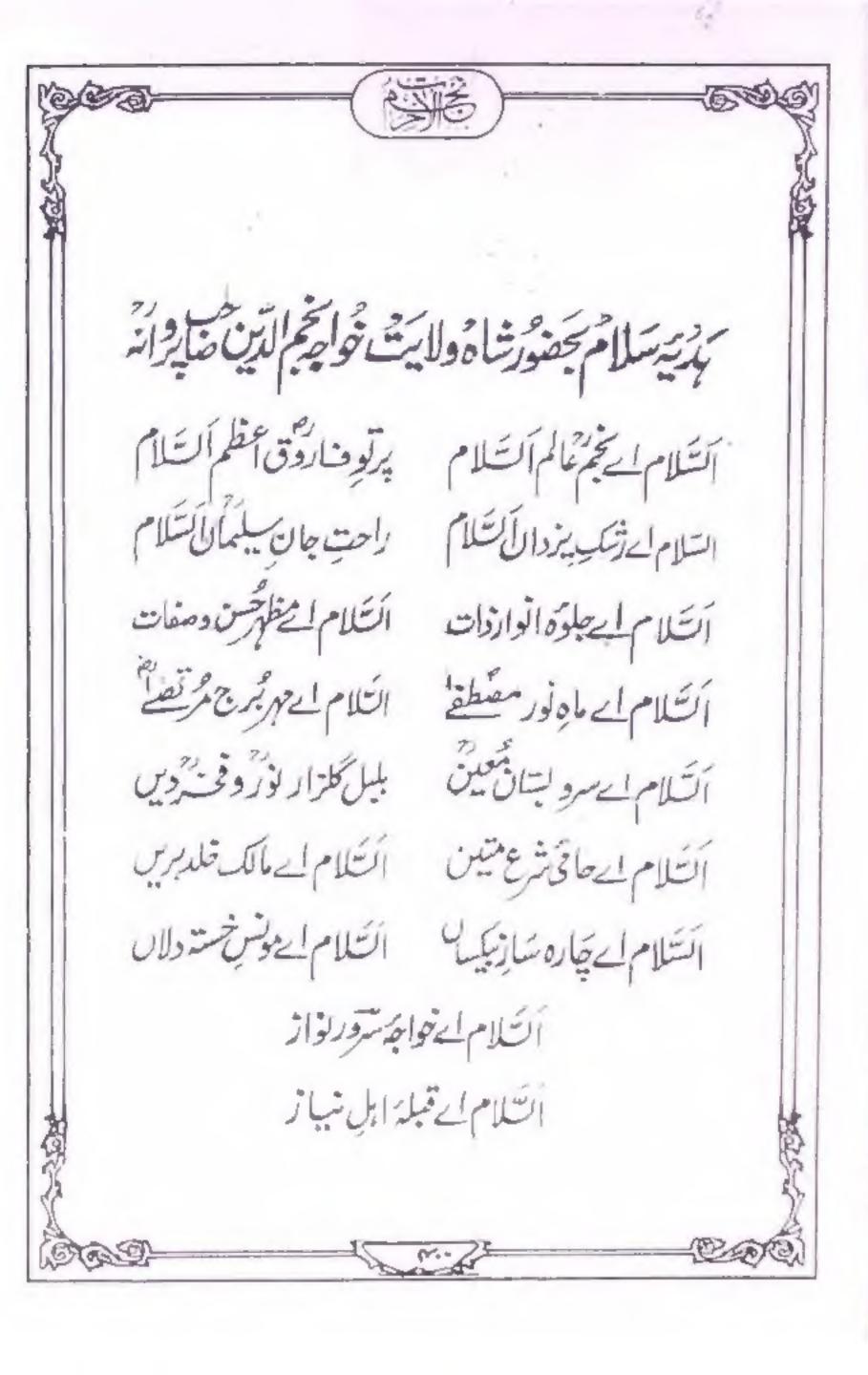
خاتم نجم الدخور ت الكَيْنَاتِ وَلَهُ لَكَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

بِسُنَى وَسُنَّ الْحُكُفَا إِلَوَا سَيْدِ مُيْنَ الْكُولَةُ الْعِثْمَا مُ الْعُلَمَ الْعُلَمَ الْعُلَمَ الْعُلَمَ الْعُلَمَ الْعُلَمَ الْعُلَمَ الْعُلَمُ الْعُلمُ اللّهُ الْعُلمُ الْعُل

ان الدنين يكتمون ما انولنا من الكينيات والهدى من بغدما بيناه بلناس في الكينب أولئك يلغنه م الله ويلعنه قد اللعنون ياره وسوه قردود مر ين المدنيا واس كل عطيت وتتولف الذئيا واس كن عبادة يسادة

1-11

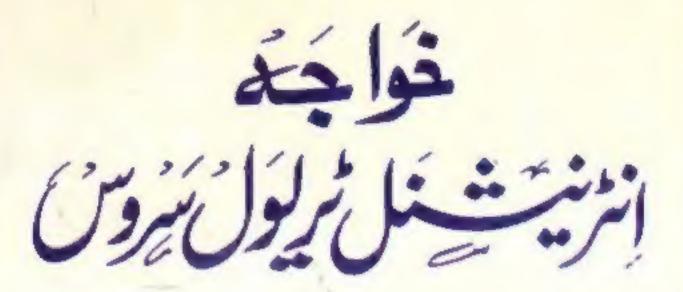




Lander Contraction of the Contra のかるあるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるる







esigned & Printed By Fine Prints Mob. 9891876330

Designed & Printed By Fine Printo Mob. 9891876330